

● 中国古典小说文库

中国国家图书馆馆藏善本

九尾龟

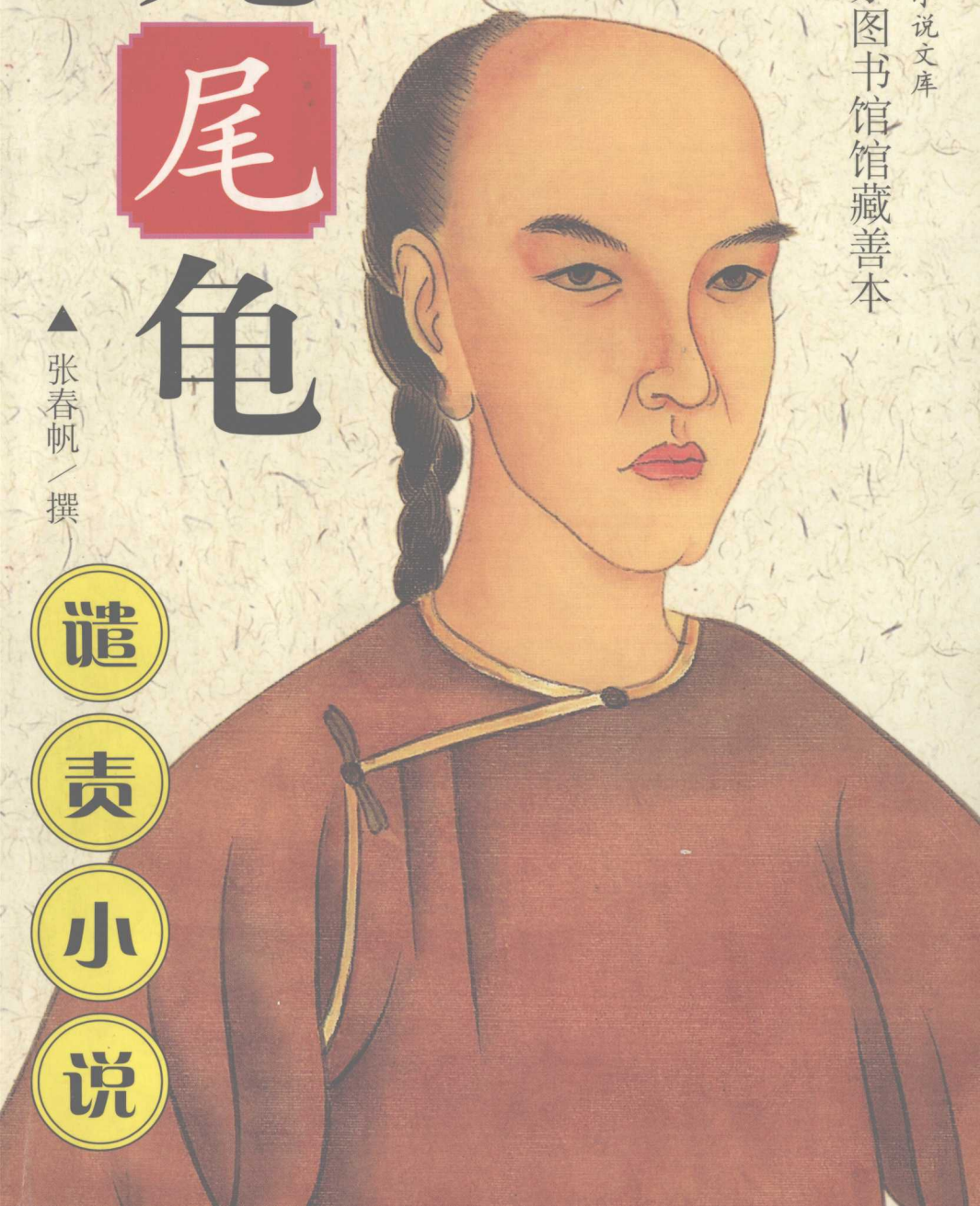
▲ 张春帆 / 撰

谴责

小说

小

说



九尾龟



〔上卷〕

▲ 张春帆／撰



图书在版编目(CIP)数据

九尾龟/(清)张春帆撰.-北京:昆仑出版社,2001.3

(中国古典小说文库)

ISBN 7-80040-539-7

I.九… II.张… III.章回小说-中国-清代 IV.I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第48076号

书 名: 九尾龟

作 者: 张春帆

责任编辑: 张俊南

责任校对: 杨长志

装帧设计: KL工作室

出版发行: 昆仑出版社

社 址: 北京市海淀区中关村南大街28号 邮编: 100081

电 话: 62183683

<http://5033.peoplespace.net>

E-mail: jfjwycbs@public.bta.net.cn

经 销: 新华书店发行所

印 刷: 北京市昌平环球印刷厂

开 本: A5

字 数: 906千字

印 张: 34.875

版 次: 2001年3月第1版

印 次: 2001年3月北京第1次印刷

书 号: ISBN 7-80040-539-7/I·404

平装定价: 41.00元(上、下)

前 言

在中国古典文学作品中，最受百姓喜爱，世代流传，历久不衰的当首推中国古典小说。

可是，中国古典小说起初是并不入流的。

班固《汉书·艺文志》说：“小说家者流，盖出于稗官，街谈巷语，道听涂说者之所造也。”并将小说摒之于九流之外。一直到唐代，还有人斥其为“卑下”之作。

也许正因为其“出于稗官，街谈巷语”，是“卑下”之作，才如此通俗易懂，脍炙人口，魅力无穷，才这般深受老百姓的喜爱与欢迎，甚或还直接参与口头创作，使之源源不断地获取来自民间的无穷智慧、无与伦比的想象力和爱憎分明的感情色彩。百姓的喜爱与欢迎，又不断激发着创作者的热情，使许多文人，乃至文学大家参与其中。这种作者与读者的互动，承其源，激其流，扬其波，使中国古典小说的发展有如江河万古，一浪高过一浪，终成蔚为大观之势。

长江大河是从源头的涓涓细流开始的。汉代以前“出于稗官，街谈巷语，道听涂说”的，多为神话故事和历史传说，直到魏晋南北朝时期，志怪小说如《搜神记》，志人小说如《世说新语》等作品的大量涌现，小说才大致有了眉目。唐代以后，随着社会的发展，小说创作也进入了一个大发展时期。唐代传奇如《游仙窟》、《枕中记》、《柳毅传》、《莺莺传》、《李娃传》等相继涌现；宋元话本如《碾玉观音》、《快嘴李翠莲》、《新编五代史评话》、《大宋宣和遗事》等接踵而至；明清章回小说

如《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《封神演义》、《金瓶梅》、《东周列国志》、《镜花缘》、《儒林外史》、《红楼梦》及短篇小说《聊斋志异》、拟话本《三言》、《二拍》等登堂入室，使中国古典小说的发展步步登上巅峰。特别是《红楼梦》的出现，终使不入流的小说成为中国文学艺术殿堂中光芒四射、神韵隽永的明珠。

小说，说白了就是讲故事。初时并不讲究形式。宋元话本以后，特别是长篇小说，为了吸引读者和听众，每到关键处戛然而止，卖关子，吊胃口，逐渐形成了唯一形式——章回体。但是，形式的单一并未限制其内容的广泛：天上人间，阴阳两界，神魔鬼怪，世间万象，人生百态，凡当时人类思维所能及，可以说是无所不包。其类别也是多种多样，如神话、史传、志人、志怪、传奇、神魔、演义、言情、公案、英烈、侠义、讽刺、谴责，等等，不胜枚举。但无论其形式、内容、类别为何，其基本的创作倾向大多是抑恶扬善，赞颂、张扬英雄与正义，揭露、贬斥黑暗与丑恶。这也是千百年来它深受老百姓喜爱的根本原因之一，并深刻而广泛地影响着人们的思想、情感和生活。

《论语》云：“质胜文则野，文胜质则史”。由于大多数作者都明白这个道理，并十分关注读者和听众的口味，在艺术处理上，一般都注意了质文兼顾，文野相宜，目的就是为了让雅俗共赏，令读者醉，听者迷，使故事不胫而走，不翼而飞，传满天下。毛宗岗在修改《三国演义》时极力追求“务取精工，以快阅者之目”，就是这个道理。

今天，科学技术飞速发展，人们生活方式大变，时尚追求成风，文化取向趋于多元，新小说铺天盖地，但仍然有大批读者钟情于中国古典小说，书刊里寻，广播里听，电视上看，其迷恋程度不亚于古人。现代传媒所提供的广阔传播空间，使中国古典小说的读者和听众有增无减，尽管书肆上有多种版本在流行，仍不能满足读者的需求。基于此，我们才决定出版这套《中国古典小说文库》，以飨中国古典文学爱好者。

《中国古典小说文库》首批刊印五十种，全部根据中国国家图书

馆馆藏善本整理而成,其中不乏影响广泛的著名作品。

为便于不同爱好者选购、阅读,《文库》特分类编辑,分册定价。

封面设计力求独出新裁,意在使您耳目一新。封面主人公的肖像,特请专业画家工笔重彩绘制,既传统又现代,有一种不可言喻的精彩。

所选五十部小说,全部以国际流行开本刊行,这是中国古典小说出版史上的第一次。

真诚地希望您能喜欢!

编 者

二〇〇一年一月十六日

内 容 提 要

《九尾龟》，近代章回小说，张春帆著。

被称为“九尾龟”的康己生直到第七十九回才露面，贯串全书的主要人物则是江南应天府名士章秋谷。章秋谷因夫人平庸无趣，遂寻花问柳。他先到苏州，后至沪上，与许宝琴、花云香等名妓相交，并接连解决了风月场中的许多公案，后受直隶候补道金云伯之邀赴天津担任洋务局总文案，在天津妓院中又折腾了一番。返沪后因病误了考期，在沪盘桓期间，又与名妓赛金花难分难解……

目 录

第一集

第 一 回

谈楔子演说九尾龟 访名花调查青阳地 (1)

第 二 回

真抑塞粉墨登场 假从良姑苏遇旧 (10)

第 三 回

余香阁初点满堂红 章秋谷重过谈瀛里 (18)

第 四 回

金月兰无端受气 方幼恽有意寻芳 (24)

第 五 回

陆兰芬游园逢土地 方幼恽摆酒闹金刚 (30)

第 六 回

留夜厢假装阔客 抢汇票硬捉瘟生 (37)

第 七 回

车走雷声香尘一瞬 酒酣奇气名士高吟 (44)

第 八 回

章秋谷意气结新知 方幼恽平康逢旧识 (51)

第 九 回

章秋谷苦口劝迷途 陆兰芬惊心怜薄命 (57)

第 十 回

兆贵里刘厚卿行令 吉升栈张书玉发标 (64)

第 十 一 回

对酒当歌忽逢旧友 阳春白雪快和新诗 (71)

第 十 二 回

翻花样偷天换日 吊膀子接木移花 (79)

第 十 三 回

汪宏超花钱代审 金汉良拼命吹牛 (86)

第 十 四 回

一监生录遗受气 两承差讨赏翻脸 (93)

第 十 五 回

曲辫子坐轿出风头 红馆人有心敲竹杠 (100)

第 十 六 回

论妍媸畅谈电气 谈嫖界痛骂官场 (107)

第二集

第 十 七 回

吃花酒初遇假同知 讽官场怒嘲真令尹 (113)

第十八回

设机关流氓传电报 卖风情名妓访萧郎 (119)

第十九回

闹房间恶客怒生波 圆好梦良宵花解语 (125)

第二十回

王云生安排扎火囤 章秋谷踏破仙人跳 (131)

第二十一回

闹张园醋海起风潮 苦劝和金刚寻旧好 (137)

第二十二回

香车宝马陌上相逢 纸醉金迷花前旖旎 (144)

第二十三回

瘟富翁误堕迷途 名校书安心沐浴 (151)

第二十四回

邱公子狠心惩爱妾 林黛玉拼命闹华堂 (158)

第二十五回

恨无良闭户锁金刚 消妒意开笼放鹦鹉 (164)

第二十六回

说瘟生平心论嫁娶 评嫖客谈笑骂官商 (171)

第二十七回

林黛玉春宵倚风 王云生黑夜捉奸 (179)

第二十八回

吹大话满口牛屎 露真情一箱石块 (185)

第二十九回

写伏辩光棍无颜 听良言名花有主 (190)

第三十回

章秋谷乱叉麻雀 陆晚香暗印灵犀 (196)

第三十一回

西安坊名士讲嫖经 高升栈优伶夸大口 (202)

第三十二回

吊膀子小丑帮忙 掉枪花秋娘中计 (209)

第三集

第三十三回

拼戏子苦劝陆晚香 扳差头驳倒花小舫 (215)

第三十四回

杀风景莽客醉飞觞 意缠绵良宵花解语 (221)

第三十五回

暗提调碰和叫局 现开销当面坍台 (227)

第三十六回

说大话满口吹牛 摆双台安心落局 (233)

第三十七回

真急色春宵圆好梦 假堂差黑夜渡陈仓 (239)

第三十八回

还带挡做成圈套 订白头再捉瘟生 (245)

第三十九回

陆兰芬雨后试新妆 方子衡花前申旧约 (251)

第四十回

蓝桥咫尺旧雨不来 芳草天涯王孙归去 (257)

第四十一回

骂瘟生西楼惊好梦 唱骊歌南浦黯销魂 (263)

第四十二回

吃大菜梨花生妙谑 错房间无意遇名姝 (269)

第四十三回

章秋谷痛骂无耻奴 王佩兰暗吃山西醋 (275)

第四十四回

有情人都成新眷属 懊恼记重伤玉台文 (281)

第四十五回

说官话小子无知 困春愁萧娘多病 (288)

第四十六回

争闲气怒掷缠头 恶跳槽气伤名妓 (295)

第四十七回

负心郎黄衫求作合 薄命女紫玉竟成烟 (301)

第四十八回

章秋谷惊散野鸳鸯 霍春荣排演花蝴蝶 (308)

第四集

第四十九回

方小松演说风流案 贝夫人看戏丽华园 (315)

第五十回

巧姻缘良夜渡银河 杀风景三更飞黑索 (321)

第五十一回

美优伶驳翻堂上官 懦太史不问河东吼 (327)

第五十二回

霍春荣利口受官刑 宋子英丧心施骗局 (334)

第五十三回

弱书生几成薄幸郎 老学究怒责亲生女 (340)

第五十四回

拍马屁流氓讨好 抱春愁侠客传书 (346)

第五十五回

一封书琴心通绿绮 百尺楼黑夜盗红绡 (353)

第五十六回

真大胆登门报信 假小心曲意邀欢 (359)

第五十七回

贡春树一棹载名花 章秋谷良宵圆好梦 (365)

第五十八回

驰宝马争看绿衣郎 博泉卢埋怨曲辩子 (371)

第五十九回

萧静园输钱重约赌 王云生设计报前仇 (377)

第六十回

吃大菜贵绅中计 游虎丘画舫嬉喜 (383)

第六十一回

倒脱靴两番骗局 破机关一怒挥拳 (389)

第六十二回

讨局帐当场出丑 托微波名士多情 (395)

第六十三回

会审官左袒黑心妇 金月兰不认薄情郎 (401)

第六十四回

章秋谷有心试名妓 王太史临老入花丛 (407)

第五集

第六十五回

老风流艳福难销 美少年名花独占 (413)

第六十六回

苦温柔太史多情 空缱绻秋娘薄幸 (419)

第六十七回

桃花人面惆怅刘郎 细雨斜风重寻关盼 (425)

第六十八回

花彩云有意骗痴郎 王太史两番逃爱宠 (431)

第六十九回

兆贵里翰林出丑 春申浦名士吟秋 (437)

第七十回

好良宵诗征出阁词 留学生弹打章秋谷 (443)

第七十一回

李子霄他乡逢旧友 辛修甫谈笑讽良朋 (449)

第七十二回

章秋谷名花成眷属 张书玉陌上遇萧郎 (456)

第七十三回

李子霄销魂春照夜 沈剥皮拼命死贪财 (462)

第七十四回

假病危瞒天过海 打官司教士分家 (468)

第七十五回

掠云拨雨夜渡银河 辣手狠心朝施毒计 (474)

第七十六回

假温柔瘟生中计 真惚浴名妓私奔 (480)

第七十七回

楼空燕子神女成虹 帘卷西风檀郎懊悔 (486)

第七十八回

洪月娥有心论曲辩 沈仲思同病劝瘟生 (492)

第七十九回

论嫖界新小说收场 结全书九尾龟出现 (498)

第八十回

通关节花钱遭巨骗 捐道员拜客出风头 (504)

第六集

第八十一回

演前文重见九尾龟 醒迷途续成新小说 (510)

第八十二回

送萧郎南浦赠将离 返故乡天涯留别恨 (515)

第八十三回

风凄总帐泣风悲麟 月冷空房鸾孤鹤寡 (520)

第八十四回

办交涉庸奴降秩 谄大官观察欺贫 (525)

第八十五回

负奇冤烈女骂奸雄 溅热血公堂飞白刃 (530)

第八十六回

归故里堂上奉慈亲 泛轻舟姑苏逢旧友 (535)

第八十七回

卖风情陌路遇萧郎 感华年高楼圆好梦 (540)

第八十八回

章秋谷意外得奇逢 贡春树开筵宴良友 (545)

第八十九回

闻房间流氓横索诈 惩无理名士怒挥拳 (550)

第九十回

银汉仙槎刘郎惆怅 秋风莼菜张翰归来 (555)

第九十一回

开花榜名妓占鳌头 掷金钱瘟生游北里 (560)

第九十二回

红馆人安心施巧计 曲辩子拼命害相思 (565)

第九十三回

花低月亚虚度春宵 风去台空可怜良夜 (570)

第九十四回

陈海秋痛恨范彩霞 章秋谷重游安垞第 (575)

第九十五回

当冤桶观察开心 吊膀子张园受辱 (580)

第九十六回

借洋钱硬捉瘟生 呼将伯欣逢故友 (585)

第七集

第九十七回

莺飞草长望断萧郎 添酒回灯重开夜宴 (590)

第九十八回

范彩霞安心慢客 东尚仁叫局碰和 (595)

第九十九回

又麻雀名士讲牌经 卖风情馆人吊膀子 (600)