

处世口才是丰富多彩的：
有时需要善意的“撒谎”，有时
需要“恶意”的真诚。总之只要
设身处地为他人着想，这些都
不在话下。

戴尔·卡耐基

好口才系列丛书

HaoKouCaiXiLie

处世

口才



好口才系列丛书
处世口才

新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

处世口才/代汉林编. —乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2002. 3

(好口才系列丛书) ISBN 7-228-07072-0

I. 处… II. 代… III. 人间关系-口才学 IV. C912.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 012522 号

责任编辑 贺 灵

封面设计 楚 林

处 世 口 才

代汉林 编

出版 新疆人民出版社

地址 乌鲁木齐市解放南路 348 号

邮编 830001

发行 新疆人民出版社

印刷 武汉大学出版社印刷总厂

开本 850 × 1168 毫米 1/32

印张 43

字数 300 千

版次 2002 年 3 月第 1 版

印次 2002 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—8000

ISBN 7-228-07072-0/C · 110

定价: 60.00 元(全六册)

口才的重要性

- 1 口才是一门学问
- 2 为“能说会道”正名
- 4 消除恐惧与人际关系
- 5 分析你讲话的能力
- 6 充实你自己
- 8 见什么人说什么话
- 10 口才与场合、时机、心境
- 11 明确表达的起码要求

令人赞赏的口才

- 14 做一个成功的谈话者
- 15 商业谈话的心理学
- 16 应付挑剔和责难
- 18 静听比说话还重要
- 20 辩论决不能取胜
- 22 承认当你错了的时候
- 25 使对方多说“是”
- 28 用友善和赞赏的方法
- 29 让别人多谈他自己
- 32 不要指责别人的错处

口才与人际交往

口才在处世中起着举足轻重的作用	35
交往中说话的对象	37
交往中说话的方式	39
说话的策略	41
口才在请客送礼中的运用	43

口才的场合

事业的成功取决于口才	46
个性的发挥	47
适当地运用幽默	50
训练说话的方法	51
说话的策略	52
沉默是金——以听者为主体	53
语句——语言的基石	56

口才和待人的艺术

怎样研究个性	58
运用你的机智和幽默	60
适当的吹牛	62
拒绝的艺术	65
议论须知	68
和上司谈话	71

口才和处世的艺术

- 74 说话多留神
- 76 逢人只说三分话
- 77 说话的方式
- 79 说话的条件
- 81 说话要投其所好
- 82 说话注意七忌
- 84 说话的对象与时间
- 85 说话留心对方的忌讳
- 86 谏谏的技巧
- 88 恰当的恭维
- 89 吹牛拍马不是正道
- 91 不要以言语伤人
- 93 戏谑也要有本领

说话的方法方式

- 96 怎样抓住听众
- 98 热诚可赢得胜利
- 99 当你处在难题和窘境中
- 101 口才在于勤奋
- 102 无声语言的交际功能——姿势、表情

说话的技巧

- 打动人心的说话方法 108
- 良药未必苦口——准确、中肯 110
- 高超的应付才能 112
- 发问的要点 113
- 虚心是进步的阶梯 116
- 声音的关键 116
- 巧妙运用词语 118

说话的讲究

- 揭人隐私是卑鄙的 121
- 争辩伤情感 122
- 维持他人的自尊心 124
- 避免自吹自擂 127
- 口才来自生活的积累 130

说话的毛病

- 何以有口难言 134
- 言语要有文采 140
- 音调的调节 142

说话与和解

- 144 说话要摸清人的心态
- 147 说服的要领——满足对方的需求
- 151 说服的技巧

说话的风格

- 156 执拗其实并不明智
- 159 妙用比喻使人一听了然
- 162 结构要引人入胜
- 164 体态就是信息
- 167 如何借助手势

5

口才的训练

- 170 最基本的训练法
- 173 时刻保持乐观
- 174 克服自卑心理
- 176 随机应变，妙趣横生

演讲的技巧

- 181 演讲前的准备
- 183 精心安排结构
- 186 事先进行试讲

材料选择与提炼主题	186
举止优雅，顺势穿插	188
利用优势，搞好结尾	192

争辩的技巧

避免争辩是明智的做法	197
聪明的对付方法	199
要心平气和，静以待变	202
宽宏大量，使对手悦服	206

说话的学问

知识来自积累	209
会说还要会听才能沟通	211
面部表情是关键	213
怎样使言词通畅明达	215
激发他人努力的方法	216

同名人、上司、陌生人说话

不卑不亢，充满自信	218
适可而止，恰到好处	219
实事求是，从容自若	221
投其所好，旁敲侧	223

口才的重要性

赠人以言，重于金石珠玉；劝人以言，美于黼黻文章；听人以言，乐于钟鼓琴瑟。

口才是一门学问

一个人若没有具备良好的口才，一旦走上社会，走上了独立生活的道路，就很难在事业上、爱情上、社交上取得自己满意的效果。好像鸟儿没有羽翼，不能飞上天空似的痛苦，没有很好地发挥本身应有的技能，这就失去了鸟儿生活在空中的基本作用。

每天，我们每一人，都会遇到这样那样的一些场合，需要我们说上几句适当的话。这几句所谓适当的话，能够帮我们很大的忙，解决

我们生活中很多大大小小的问题。因此，我们如果能够就地运用自己的口才、技巧，这对于我们的生活、工作、事业、爱情都有很大的益处，甚至会出现令人意料不到的结果，令你自己兴奋万分。

一个会说话的人，总可以完整流利地表达出自己的思想、意图，也能够把道理说得很清楚、很完整、很动听，使别人很乐意地接受，有时候还可以立刻从问答中，测定得知对方的意图，而且能从对方的谈话中得到启发，增加双方的了解，从而使双方建立起良好的友谊。

我们常常可以看到许多不善言谈的人所遭遇到的困难，说话不连贯、断断续续，站着或坐着都不自在，自己总感到非常别扭，甚至会出现面红耳赤。他们的说话，当然就不能完整、清楚地表达自己的意图，往往使对方很费神，不能清楚明确地了解对方的意思，同时又不能使人信服地接受。由于你的不善言谈，口才能力差，说起话来有时吞吞吐吐，这样造成了一种交流上的困难，因此，给你自己在事业、爱情、生活、交际上带来或造成不少阻碍。

遇到事情或有事情需要跟别人合作的时候，说话流利的人，总可以很愉快地使很多事情融洽成功。而不善言谈的人，却是不容易使人信服。口才流利的人，总是会使人清清楚楚地明白自己的意图，而不善言谈的人，经常使人发生误解。

为“能说会道”正名

在现实社会生活中，人们的关系越来越复杂，人与人之间及人类与社会是非常密切的，因此，社交来往也是不可能缺少的，尤其是我们中国，更是不可能缺少的。人们互相使用的机会越来越多，离群独

处是不能生存的，而且对于人来说也是毫无意义的，就像鸟儿没羽翼一样失去价值。我们的说话、表达能力，也因此越来越使人觉得重要，而且不可缺少的了。

人类生活到现在，口才已经成为并决定一个人生活及事业优劣成败最重要的因素。^{人类生活到现在，}从一个人每天所说的话，可以判定他每天的遭遇，一个人每天的祸福悲欢，往往是由他本人的言语来决定。因为口才技巧的失败，而造成一生事业上的失败的人是很多的，我们和人们所接触的时候所说的话，是很容易被他人估定其价值的。口才好，说话完整流利，会使人产生好感，讨人喜欢。有才干没有口才，虽也可以达到成功的目的，但是，有了才干而且又有口才的人，他的成功希望更大。因为你的才干，可以从言语谈吐中充分地表露出来，能够使别人更深一层地了解你，并且由此而产生对你的信任，这样别人或上级领导才敢托付重任给你。尤其是一个有学问而没有口才的人，和人接触交际时，就显得有点儿难于应付，感到拘谨，同时在无形中就会损失自己富有学问的形象，失去某些收获。往往有许多人在繁忙的人事接触中，觉得别人的说话，犹如自己被威胁似的，也许别人的说话有些太圆滑多变，太富于感动性，使你自己的话反觉得木纳。对于一个滔滔不绝的说话者，他的每一句话均能打动人们的心弦，而有一种不可思议的力量，可以影响到周围空气的松弛与紧张，这么具有口才能力的人，又该是怎样使你自已及他人多么的羡慕。因为这些人虽然没有一点本领，然而，往往能讨上级领导的欣赏。

消除恐惧与人际关系

口才，千真万确是人类生活中最难能可贵的技术，在外交上更是一门艺术，而且其技巧更显得高超。但在生活中，在一百个人中，能有几个人是长于口才的呢？只有少数人有口才，可以说是出于天才。但是，多数人的口才，是出于通过社会交往的训练。

说话流利的人，到处受人欢迎，讨人喜爱，能够使许多不相识的人成为自己的朋友，亦能使许多本来彼此不感兴趣的人互相了解，能替人排解纠纷，消除人与人之间的疑虑，更能医治某些心理疾病，如：愁苦、心烦、忧闷、悲观、厌世等等。

我们又知道说话流利的人，能让生活更快乐，他们业余时间和朋友或家人可以快快乐乐过一个晚上，使大家比上音乐厅喝咖啡还能得到更多的乐趣。有许多人觉得自己说话不流利，给生活造成一些影响。他们虽然在大都市里生活，可是他们的能力，特别是他们说话的能力，好像在三家村住了一辈子似的，一生也不容易开口几次。他们很少说话，或者说他们很少说有用的话，平常跟几个熟得不得了的人东拉西扯还行，可是一到要办事的时候，一句有用的话也说不上来。他们在社会生活中处处觉得话不达意，时时感到狼狈、困窘。于是，别人就会说他们是些老实人。这样，有些人便取笑说：“所谓老实者，乃无用之别名也。”



社会上有许多不老实的人，利用了一

般社会上所谓的老实人不会说话的缺点，占他们的便宜。不会说话的人，最恨的就是这批会说话而不老实的人。当然，这些人还是比不上那些花言巧语、尖嘴利舌、滑头而又会说能道的假正人君子。这样，那些不会说话的人，也不应以为自己比那些会说话而不老实的人清高。他们想：我虽然不会说话，但我是老老实实的人。这样，就有些人因此而不肯去补救他们不会说话的缺点，以为去学说话，就是去学滑头、学不老实。不过，有些老实人并不这样想，他们倒是老老实实地承认不会说话是他们很大的缺憾。他们想练习一下自己的口才，因为他们知道有了很好的口才之后，才不会做一个语不达意的老实人，才不会在事业上、爱情上、生活上、社会交际上遇到很多困难，才能够有效地促进自己在事业、爱情、交际上的成功，使自己的生活幸福而又愉快。

分析你讲话的能力

没有口才的人，他在社会上的地位，有如一台发不出声音的收录机，虽然是在那里转动着，却不能使人产生兴趣，有时甚至使人扫兴。现代社会是一个繁忙复杂的社会，具有口才的人，他们必然是现代社会中的活跃人物。口才是一种技术，也是一门艺术。能干的大企业家，必然要具备这种技术或艺术；尤其是律师，是以这门技术——口才艺术为职业的；对政治家们则是用以阐述政见的最高方法；对教师、推销员、商人、演员等而言，又是最难能可贵的技术或艺术。一个人的说话能力，可以代表他自己的力量。口才好的人，容易被人接受，甚至受人尊敬、崇拜；而口才能力差的人，则很容易被人冷淡、

遗忘，使人对你感到陌生，不容易接受、交往。由此可知：口才两字立于人生旅程具有相当的深度、难度。

一个人的生活，包括衣食住行乐诸要事。一个小孩子降临人世之际，他的第一个要求就是要吃奶，因为他要生存，乳汁是维持他生存的要害。后来，婴儿渐渐长大起来，他不仅要吃，而且要求行动上的自由。倘若父母们缚住了孩子的手脚，他一定会一刻也不安宁地挣扎着。倘若挣扎，继之便嚎啕狂哭。随着孩子们年龄的长大，表现衣食住行乐诸要事是他们一日不可缺少的要素。这就是天经地义的事情，谁也避免不了，谁也推翻不了。他们还有一件极重要的表现，那是什么呢？这是由于人类生活中本能的作用，人越来越长大之后，通过不断地社会实践、不断地生活锻炼、不断人际交往，逐步形成了思路敏捷、说话清楚、口语流利的口才，使自己能准确地表达心声。小婴儿唧呀地发出各种不同的声音，这就是人类生活中的奇迹，而这种奇迹，有一些人把它忽略了，以为这并不是生活的要素，但正是婴儿的第一声唧呀声音，揭开了人类社会中每个人的第一句说话，正是这第一句唧呀声音揭开了这门深度甚远、最难能可贵的技术或艺术——口才。

充实你自己

人类生活的要素，一方面是物质生活的满足，如上所述的衣食住行乐。另一方面却是精神生活的安慰，如思想、意念、情感等等，都是属于精神方面的，思想的表达、情感的发泄、意念的满足都是精神生活的目的。较长一段时间以来，人们普遍重视物质生活，而把精神生活抛弃不理，当然在过去也由于受到社会环境的限制，人们难于从

精神方面得到享受。但是，在现代社会环境里，对于精神方面的满足必须迅速地给予享受，并应立即纠正以往的种种不良观念，弥补我们精神上的空虚、饥渴，满足我们人类最基本的生活、精神的需要，从而促进人类文明生活的发展，使我们的人类社会更健康地发展。

满足精神生活和满足物质生活一样的重要，甚至在某一种境地中，满足精神生活有时远比满足物质生活重要得多，尤其是表达思想、满足意念、传递情感的语言，更是成为人类生活当中一件不可缺少的事情。当一个人无法表达自己的意思，满足自己的意念，发泄自己的情感时，他所受到的痛苦、折磨一定是非常巨大的。比如，你正和大家谈得十分起劲的时候，你的声音突然嘶哑了，无从说话发言，这时候的感受将是多么痛苦，多么窘迫？因此，人类在社会生活中，思想的表达应该是占人类在社会生活中举足轻重、不可缺少的重要部分。

人类社会的生活，已经发展到了群居而不能孤独生活的境地，语言的作用，口才的表达，更表现出不可一时或缺。无论你生活在什么环境中，你都不可能避免跟人们的交往，那么，你就不得不将说话作为交往媒介。这里我们不必再多费大家宝贵的时间来讨论研究语言是如何发生的问题。但是，我们却有必要花费大家的一点时间，来讨论研究人和口才的密切关系。一个人的口才能力，能够显示出这个人的力量程度。口才好的人，往往很容易被人们接受、尊敬，口才能力差的人，则很容易被人遗忘冷淡。不仅如此，说话说得令人钦佩，往往使他的地位抬高许多，令众人瞩目，就是那些毫无半点墨水的人，往往因为口才好，人家都以为是个有本事的人，是个万能博士呢，就像目前社会上涌现出来的众多骗子，他们什么本事都没有，就凭着一张

不烂之舌欺骗世人，由于这种人口才好，使不少女子投入其怀抱，几千万几十万自动送入其腰包。当然，并不是说一个人只要口才好，就可以应付一切，万能博士、骗子总归是骗子，他们最终会出现破绽，露出馅来，落入法网。但是，作为善良的人们，必须提高警惕，在自己的头脑里多打上几个为什么，多进一步深思说话者言行是否一致，识破其不可告人的目的。应当指出，如果你具有相当能力，又具有良好的口才，一定能够在社会上占有相当的地位，能更好地推动你的更高地位，使你在与人交往、应付事物、事业、爱情等诸多方面获得成功。

每个人的见解、主张都是经过长期的实践形成的，但是不良的习惯是可以改、可以变的。当你与别人意见不同时，一方面不要太过心急地要求别人立刻同意你的想法，而要理解、同情、容许别人更多地考虑。另一方面也不要因一听见别人意见和自己不同，就说什么话不投机半句多，自己与自己过不去，三言两语合不来，就跟人断绝交往，闭口不说话。正好相反，你应很礼貌又很耐心地听听别人不同的见解、主张。

见什么人说什么话

言语就是我们的思想及情感的表达，是心底的声音，没有言语作为工具，我们的思想及情感就难于表现出来。言语不但是理想的媒介物，而且是一种有效的工具。言语是人类思想的衣裳，它能完全表现出一个人，美化你的形象。一个人粗浊或优美的品格，在其说话过程中，便可非常自然而然地流露出来。