

歷代法書真迹萃編

宋·趙構法書選

黃山書社



草書洛神賦

歷代法書真迹萃編
宋 · 趙構法書選

草書洛神賦

圖書在版編目(CIP)數據

宋·趙構法書選. 草書洛神賦/(宋)趙構書. —影印本. —合肥: 黃山書社, 2008. 12

(歷代法書真迹萃編)

ISBN 978-7-5461-0175-0

I. 宋… II. 趙… III. 草書—法書—中國—宋代 IV. J292.25

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 178467 號

趙構(1107-1187 年), 即宋高宗, 書法家。宋徽宗趙佶之子, 工正、行、草書。少即喜攬筆作字。筆法端雅淳厚、涵泳俊秀, 蓋以得力於智永為多, 又嘗深究本朝黃庭堅書, 亦頗能得其神髓。自謂: 自魏以來, 至六朝筆法, 無不臨摹, 衆體備於筆下, 意間猶存取舍。至若禊帖, 測之益深, 擬之益嚴, 以至成誦。明代陶宗儀《書史會要》稱: “高宗善真、行、草書, 天縱其能, 無不造妙。” 著有《翰墨志》一卷, 傳世墨迹有《草書洛神賦》、《正草千字文》及《光明塔碑》等。傳本《顧愷之女史箴圖題字》、《褚遂良倪寬贊》等亦有指為構所書者。

趙構《草書洛神賦》為絹本, 縱 27.3 厘米, 橫 277.8 厘米, 現藏於遼寧省博物館。

歷代法書真迹萃編

宋·趙構法書選—草書洛神賦

藝術總監 牛 昕 楊 璐

策 劃 左克誠 李勝兵

責任編輯 宋啓發

責任校對 普爾漢德

裝幀設計 傅 世 劉 瑋

出 版 黃山書社

地 址 安徽省合肥市聖泉路 1118 號出版傳媒廣場 7 樓(230071)

網 址 <http://www.hsbook.cn>

經 銷 新華書店

印 製 合肥萬戶精藝印刷有限公司

版 次 2008 年 12 月第 1 版

印 次 2008 年 12 月第 1 次印刷

開 本 760 × 1030 1/8

印 數 1-1500

書 號 ISBN 978-7-5461-0175-0

定 價 18.00 圓

海川古人有言新死之神名
曰家姑家索玉富貴王神
少子遂化新時王神曰

金澤魚城寺內東薩背伊羅
城轉轉經通古陵景山日苑
西似車馬馬似爾乃執駕車
萬家祿細平益田客王手
陽林深明平洛川於世轉福

神詠忽焉里教俯身未察
似以殊親觀一悲人于窮
之畔尔迺援出者而告之曰
尔有親于彼者乎彼何人新
若此語也者者第曰臣中河

海之神名曰海若乃居北海之
所見也嘗乃見之於海若何
王凡呼之曰海若曰可也
翻美擊鴻鵠之海若學耀
秋菊之芳華也

經書之數月觀觀考其海
風之四言達而之賦
太陽升朝東山而察之灼
美其集生流波轉鏡以平
將經之度肩美安生獨

如束素近新香頃晴爽
呈露芳澤望加新并五
雲煖峯臨有融精丹
外明皓齒內鮮明眸
屬輔承權理安麗逸
隊

新體不柔情醇然如
言奇壯曠世骨像應
羅石之璫珠兮珎璫
蕭珎裁金翠之骨何
珠以耀施詩遠遊之
文及

曳霧綃之輕裾漱山棠之
芳蔭步詠謝於山隅於是
忽焉聯蹤以趣以嬉左倚
采旄右簪桂旌攘皓腕於
神休揮端漸之允苙余情

悅其清美以振蕩而不怡
其已燥以接新活激波以通
河以情素之先達解玉環以
安之寧佳人之後將莫習權
而明詩振瓊瑤以和余指譜

川以為期執審之數情惟
所靈之疾斯或交甫之矣
亦悵猶像以貌物收和顏而
新志申禮防以自持於是洛
靈或為謬倚仿惶神光離

合正臨正陽竦輕馳以鶴立
美將飛而未翔涉朽墜之
期五步齒首而沅芳超長
以以象焦靜名厲而弥長
尔乃眾靈輕迅而倚嘯侶

或就清流或翔神渚或採
明珠或拾翠羽以游湘之
二妃携渚濱之遊如彩艸
瓜之豈匹洛靈牛之相愛
揚輕袿之騎靡翳將袖以

正佇躍迅飛虎飄忽若神
凌波激步羅幃生若動無
有則若若老若若若若若
若若若若若若若若若若
玉貌若若若若若若若若

華容婀娜今豈在
屏翳收風川
新波乃夷
鳴鼓如婦清歌
稽久魚以繫
系
常玉膏以似
越六龍微天
高首我雲
東之客春
綠蛇