

校园文学丛书

# 红玫瑰

HONGMEIGUI  
LÜZHULIN

# 绿竹林

朱 静 ◎等著



◎ ◎ ◎

不管风吹浪打，胜似闲庭信步。

XIAOYUANWENXUECONGSHU

学苑音像出版社

J-267.5

# 红玫瑰 绿竹林

HONGMEIGUI  
LÜZHULIN

徐英时◎主编 朱静◎等著

学苑音像出版社

**责任编辑:王军**

**封面设计:袁一稚**

## **校园文学丛书**

**徐英时 编**

**学苑音像出版社出版发行**

(ADD:北京市朝阳区三间房邮局 10号信箱)

P.C.:100024 Tel:010 - 65477339 010 - 65740218(带 Fax)

E-mail: webmaster@BTE-book.com Http://www.BTE-book.com



**北京英杰印刷有限公司印刷**

**2004年8月印刷**

**开本:32 印张:825.7 字数:10665千字**

**ISBN7-89998-977-9/G·289**

---

**碟+书(100册)定价:1680.00元(册均 16.80 元)**

**本书如有印刷、装订错误,请与本社联系调换**

# 目

# 录

(22)春	大	林竹歌·麻双卫
春暖花开	.....	待雪情(1)
美丽不需要结尾	.....	叶多多(6)
别	.....	昱冰(11)
离别时,送你一只杯子	.....	竹心(17)
心里有你	.....	高丽朱(19)
我的忧郁轻轻结了冰	.....	雷阁(23)
错过的缘	.....	曾庆生(27)
紫水晶	.....	白果(30)
路	.....	丁文慧(34)
寻找生命制高点(外三章)	.....	樱桃(37)
爱的示言	.....	李红军(44)

- 谁来为我做捧哏 ..... 曾秋(46)
- 让潮湿的心晴朗起来 ..... 健昌(49)
- 枯萎的香荷 ..... 李小艳(52)
- 红玫瑰,绿竹林 ..... 朱静(55)
- 有梦的日子 ..... 王艳(57)
- 雪自飘零 ..... 天枫逸(63)
- 笛声远去 ..... 张振宇(70)
- 逝去的风景 ..... 周祖平(73)
- 邂逅 ..... 水印忧蓝(76)
- 初恋,难忘的歌 ..... 肖映菁(79)
- 缘起对面 ..... 金钦钦(84)
- 等待 ..... 何杰(88)
- 孤独的风铃 ..... 枝芝(95)
- 爱在椰风海韵里 ..... 谭雨(101)
- 在甜蜜时弃我而去 ..... 王楠(106)



这样开始的约会	李天香(108)
爱情病毒	若水(111)
给爱一次机会	段希华(113)
把悲伤留给自己	如心(117)
知道你对我好	欣美(126)
流星花园	思琪(129)
明天你要远行	启明星(132)
书与失落的爱情	水杉(137)
初恋无主角	向琳(139)
难忘你的可爱	陆永平(142)
此情可待	高婕(144)
白衣飘飘的年代	张维(149)
男孩·女孩	高明月(158)
失 眠	莫绮(162)
岁月无声	谢华杰(165)

简单爱情	孙召升(175)
三日情	俊 香(178)
遥遥月夜寄思情	龙 妍(181)
十七岁那年	紫 馨(184)
星语心愿	晓 梅(194)
并蒂莲	小 钧(197)
无言的结局	王莉莉(199)
化装舞会	佚 名(203)
你爱唱的那首歌	杨 曼(207)
走进心灵的宣悦(外一章)	晨 曦(209)
寂寞的时候	毛 夫(211)
其实你不懂我的心	张兰允(213)
十七岁的心情	孙成全(217)
抽不尽的思念	张春刚(219)
精彩的离婚细节	林 夕(222)

- 你明白与众不同的含义吗? ..... 佚名(226)
- 梨、苹果及其含蓄 ..... 杨锦(231)
- 三十以后 ..... 问心(233)
- 小 河 ..... 李见心(236)



爱情有了新的开始，在这春暖花开的季节，一束杏花含苞欲绽，像你的笑脸，泛红的面颊映着少许腼腆微笑的花瓣。

## 春暖花开



◆ 待雪情

两年前的一个冬天，当我痛失可爱的那一刻仿佛失去了身边很重要的东西，为了寻找我心中失落的朵拉的盒子，我独自离开了宁静的山村，羁居在陌生的城市，也许是我太脆弱了，眼睛总在夜里模糊般地潮湿了……

年轻的心是骚动不安的，梦想中我期待着春天再次到来的时候，去珍爱这春暖花开的时节，因为那是孕育新绿的生机和希望的季节，可花开过就要把春天淡忘的。

不记何时，在我的身边有女孩用她独有的方式关爱着我，并慢慢地走近我，映入我的视线，就在这春暖花开的时节，她闯进了我的生活，走进我的心里、我的梦……

假如春天的美丽和灿烂是春风均匀地涂抹的，那么我和她的爱情是经过一个漫长的严冬季节，用心一点一滴积攒下来，等到这



春暖的时节盛开的花朵，不怕春风乍寒，只怪太晚！

她弱不经风的样子总能让我想起林黛玉，她很少与人交谈，似乎很内向和孤僻，但随着时间的流逝渐渐地她开始试探着小心翼翼地与我接近交谈，直至用心去沟通。同事们也常说我和她长得像，性格也特相似。

我知道她很古怪，在姐妹四个中她很孝顺，所以父母也最疼她，而她的婚姻问题也情愿地随父母的安排，她想背叛父母或背叛自己的苦衷只有我知道，她说现在是为了父母而活。可为了解脱，有时她会想到死。我知道你太累了，可人不累也许就没有意义，从此我似乎成为她的依靠，她那大女人成熟而冰冷的面纱在我的面前轻轻地撩起。露出她原本天真挚纯的孩子气。那开心而灿烂的笑容是许多人难以见到的。至于为什么她说我值得信赖，与我谈心有一种舒适的安全感。

她办什么事不喜欢说但喜欢找理由，她经常会说没吃早饭并带许多东西让我吃。下班时她总能找到许多理由留下来陪我不愿离去，天冷时她会给我买过冬的生活用品……可以说我的寂寞、欢喜和忧愁逃不过她的眼睛，因为她开始在乎我了，渐渐地她那隐藏的爱在矛盾的困苦与憧憬里不断地滋长着，蔓延着，涓涓地流露着，流入了我的心中。

秋季的一个清晨里，她带着神秘的微笑出现在我的面前，从嘴里吐出一个又大又红的“野姑娘儿”，塞到我的手里并紧握我的



手，腼腆地告诉我：这个不应该叫“野姑娘儿”。应说成是看豆。一个想起来就能看的“相思豆”，从那时我看到了她从未有过的眼神。这种眼神让我满心欢喜难以忘记，那是她这个大女孩第一次在异性面前流露出脉脉柔情与温存的眼神。

事后我知道她那天应该去相亲却没有去，我似乎明白她与我之间的感情已不再是姐弟之情那么简单。只不过是个借口而已，从那天起我把那个“相思豆”精心地收起来，决心好好关心她见不到她时我会想她。我想自己已经喜欢上她了，我幻想着和她生活在一起，在某个秋日里看她的笑容依然像熟透的“相思豆”一样鲜艳灿烂……

但是我俩不得不面对世俗人情和双方父母的思想立场去考虑城乡和年龄的差异，种种的顾虑，事实上为了爱而为难。徘徊着，彼此都想克制，但冥冥之中缘分像一条绳子，不是拴住对方而是渐渐地各自将自己困在了爱的圈子里。

又一个冬季将要过去的时候是她的生日，我送的礼物是一块水晶，里面有一束玫瑰花。

当冰雪渐暖时是我的生日，她送我的礼物也是同样一块水晶。并送许多的东西，她希望我戒烟当然口香糖是必不可少的。

似乎我和她的“暗恋”正随季节的变化在不断升温。可却从未牵手或相依相偎地走过。但却很近，是心近了。那时我的父母已被我说服了我的选择。而她的父母却不知道，至于同事自然是

“春江水暖鸭先知！”



直到一天晚上，她没有走，告诉我父母让她相亲为什么不去是因为我，并且她的父母已知道了此事，正在生气。静寂了许久，她说有一次手指不小心割了一个小口子，却从未有过的害怕死亡，我问她为什么，她却坚定地说：“是为了我！”不知是为什么我们彼此不约而同地拥在了一起。

“也许是我前世欠你的情太多，所以……今生相遇……要我用下半生来还你……”我在她的耳边非常激动地说着。

“那我就让你用下半生来偿还！”她说这话时显得非常幸福，她将我抱得很紧……

清晨，当我醒来时我发觉有个女人躺在我的怀里——那是她！我猛然想起曾经做的一个梦在今天成为了现实，我的直觉告诉我。因为她，这个春天会持续很久，很久……

她微微地睁开双眼用情人的眼神望着我并握紧我的手，在那一刻我知道这牵手注定我们是携手到老的人。眼睛与眼睛的重逢时呼吸慢慢地贴近了我的吻，第一次落在了她的双唇上许久，我心中只有一个念头：是男人就该站出来！这是我为所爱的人惟一暂时能做的事，我知道她期待这一天很久了，我们早就彼此接受了对方的爱。我有什么可怕的呢？

“我想见你的父母！”我很郑重地对她说并诚恳地看着她。

“我想疯狂，公开地爱一回，也希望娶我的人是你。如果不是



……我宁愿不嫁……”颤抖的声音哽咽了，她的眼睛里有泪光在闪动。

在以后的几个月里，她很少留下来陪我，多是忙于我和她的事。做父母的思想工作，也许是因为我而使她改变了，为了爱而奔波的她仿佛又回到了感情的最初。我们俩真的成了感情的沦落人。那段日子我们俩都日渐消瘦了许多，而且由于白天工作，相见的时候多。相处的时间少，为此我们约定每天给她写一份“情书”，但除此之外我还为她写了许多的日记，希望有一天她能和我在一起细细地读着，感动着……

终于，我盼来了春暖花开的季节，我的家人终和她的父母相聚到了一起，是激动还是紧张我真是说不清，我只知道我的日记被她收藏了。我所有的梦在那天都成为了现实。

我不知道在我俩生活的道路上会有怎样的困难，还要走过多少沟沟坎坎，但我和她深深知道这段感情是经过何等磨砺后才走到一起的，怎能不珍惜这份爱不容许任何人的亵渎！

爱情有了新的开始，那天下了一阵淅沥的细雨，像是她散落在我耳边的绵绵温情，切切私语，洒在我的心底，在这春暖花开的季节，一束杏花含苞欲绽，像你的笑脸，泛红的面颊映着少许腼腆微笑的花瓣。

你我相偎着，玉腕下，若即若离的手指尖滑落一地紧绷的花朵，撒落一地柔情，一地笑靥……



这样的相恋,实在过于美丽和浪漫了。我总有一种“梦幻”的忧虑,心常常被一种莫明的悲伤扭紧。

## 美丽不需要结尾

◆ 叶多多

大三时,我遇到了 David。

总记得那晚的夜色特别温柔,学校礼堂的灯光卖力地渲染着那一份浓浓的青春情调。缕缕不绝的欢笑声、嬉闹声加上歇斯底里的歌唱,大分贝地炸裂开来。那种盈握在胸的欢乐,像水漫宣纸一样在每一张青春洋溢的脸庞上无尽蔓延。没有变幻的镭射灯光,没有缠绵的萨克斯,水泥地板上只有一只疲惫不堪却依然精神抖擞的大索尼录音机和一大堆快乐如仙的精灵们。

我静静地坐在一个角落,固执地躲避着那亮得有些夸张的灯光,躲避着男生们憨态可掬的邀请。我不是个忧郁的女孩,但此刻我说不清自己的思绪。也许是在渴望,渴望那个正在快乐旋转的陌生男孩会越过厚厚的人墙向我伸过一双温暖的双手。

就这么远远地端详着那高高的个子,宽宽的肩。一条发白的牛仔裤,一件发白的蓝衬衫。那样一张白皙的面孔,那样一种恬静



的微笑，那样一双深褐色的眼睛，长长的睫毛遮住那朦胧的眼神。我的心猛地一震，这双眼睛怎会如此熟悉，会在梦中？后来他告诉了我相同的感觉。就这么呆呆地想着，看着那陌生的男孩和一个个花蕾般女孩熟练地旋转着。心忽然有些抽痛，一种一失足坠落幽谷的失落感无以言传。不知过了多久，也不知拒绝了多少双热切的双手，那个陌生的男孩总被一群男生女生簇拥着，俨然王子一般。恍惚如梦间，舞曲已停，喧闹的人群围成一个巨大的漩涡，等待着新年的钟声敲响。我忙从角落弹起，挤进人群，拽着认识与不认识的学友的手，拼命祝福，新年好，新年好！

慌乱中一回眸，那陌生男孩正对我展现着潇洒俊逸的微笑，等我弄明白他是在请我跳舞时，我竟手足无措起来。他一定是在活泼如百灵的女孩包围中，不期然地发觉了清丽如鹤傲然凝眸的我。如果说我有一点点的不同，那一定是我一任自己的心灵体味了青春的忧伤。那个心跳的时分，我竟辨不清自己应该先伸哪只脚，笨得像旱鸭子划水一般。

他轻轻地握住我的手，粲然一笑。我们只是对视了几秒钟，就完了，就注定了一个浪漫的相恋。

果然，新年的第一轮朝阳刚刚升起的时候，他便潇潇洒洒地倚在了我们宿舍门口，挡住了我的整个世界。他说他早就知道世上有我这样一个清纯的东方女孩。他说的时候，露着一口洁白的牙，我忽然发现他英俊得遥远而不真实。



这个男孩就是 David, 来自加拿大。那时他在云大的学习已期满, 正准备北上。为了一个东方女孩, 他成了昆明第一个打工的外国人。

他能讲一口流利的普通话和昆明话, 甚至一些方言也讲得很地道。他能大嚼辣椒令人惊讶不已, 他惯于和各种小贩们打交道, 自称在吃过若干次亏之后, 已经变得很会讨价还价了。他会为了一本我喜欢的书, 跑遍全城的书店。

每个星期天, 他准会带上一大堆吃的用的甚至玩的来到我们宿舍, 常常引来一大帮馋嘴的男孩女孩。然后, 我们就骑上自行车冲向郊外。如果遇上细雨濛濛的日子, 顺着河畔而行, 我总是不打伞的, 并不为年轻的浪漫。当细细的雨丝顺着发际、耳根、鼻尖滑落时, 那温馨是没法说的。

这样的日子, 总喜欢把头埋进他的胸怀, 任他轻吻我睫上、发上湿雾的那种感觉; 总喜欢撒娇地围着他转一圈又一圈, 然后勾住他的脖子, 吊起身来, 开心地荡来荡去; 总喜欢他用那极富磁性的声音低吟洛夫的诗:

“浮在河面上的一双眼睛仍炯炯然

望向一条青石小径

水来, 我在水中等你,

火来, 我在灰烬中等你。”

相恋一年, 竟没有红过一次脸, 吵过一次嘴, 好像我们已相约



了千年又千年。

这样的相恋，实在过于美丽和浪漫了。我总有一种“梦幻”的忧虑，心常常被一种莫明的悲伤扭紧。

春天到来的时候，我已面临毕业。仍是在河边那片青青的草地上，不祥的预感便被证实了。

那天，我们并排躺在草地上。他眼睛天空般明净，双手轻轻把我的头勾过去，四目相瞩，很久很久。他慢慢地合上长长的睫毛，把我的手指放在唇上一根一根地搓摩着，柔柔地说：“毕业以后跟我走吧，我的小丫头，我们永远永远不再分离。”

我的心猛地一痛，刻骨铭心地哀伤噎得我几乎喘不过气来，我知道我只能咬咬牙说“不”。爸爸早已不在，病弱的妈妈不能再失去惟一的女儿。我只能错过他，错过这份绝望的爱情。

我把头深深地埋进他的怀里，闭上眼睛，静静地听他的心跳，泪落如雨。他默默地抚着我的头发，我感到他的手在颤抖。大颗大颗的泪珠顺着他的鼻梁奔涌而下。我的心碎了，哦，这个曾经用生命来爱我的男孩，我却让他流泪。我真想拉住他的手臂，对他说一万次：“Dear，我跟你走，我跟你走……”然而，我什么也没说，只是紧紧、紧紧地攥着他冰凉的手。

“小丫头，想我的时候，告诉我。”说着，他抓起身边的一颗石子重重地投到河里。“砰”的一声，整个爱情的季节就这么过去了。