

徐 斌
颜 邦逸
主 编

二十五史通讲

长春出版社

天下一统



治史专家
旁征博考
论中华民族
五千年历尽沧桑之通史

文学名笔
字雕句琢
讲炎黄子孙
一千余瑰丽多姿之故事

秦

西汉

东汉



斌逸
徐邦著
编

二十五史通讲

长春出版社

天下一统



图书在版编目(CIP)数据

天下一统:秦·西汉·东汉/徐斌,颜邦逸主编.

——长春:长春出版社,2009.1

(二十五史通讲)

ISBN 978-7-5445-0716-5

I. 天… II. ①徐…②颜… III. ①中国—古代史—研究—秦汉时

代 IV. K232.07

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第169000号

天下一统

责任编辑:杜菲

版式设计:白晶 刘昭余

封面设计:徐力坚

图片提供:白春宇 马方原

出版发行:长春出版社

总编室电话:0431-88563443

发行部电话:0431-88561180

读者服务部电话:0431-88561177

地址:吉林省长春市建设街1377号

邮编:130061

网址:www.cccbs.net

制版:长春市翼展设计

印刷:长春市利源彩印有限公司

经销:新华书店

开本:16开本 787×1092毫米

字数:300千字

印张:17印张

版次:2009年1月第1版

印次:2009年1月第1次印刷

定价:26.00元

版权所有 盗版必究

如有印刷质量问题,请与印厂联系调换

联系电话:0431-84519908



编者寄语

历史，是已经逝去的社会生活的总和，而逝去的、现在的和未来的社会生活又总是前后连续的，不顾前便不能知今，更不能瞻前。所以，鲁迅先生有言：“以过去和现在的铁铸一般的事实测将来，洞若观火。”（《鲁迅全集》第四卷）

历史是有思想、有灵魂的人类的生活史、奋斗史、发展史，就其本质的主导方面而言，“一切历史都是思想史。”（柯林伍德《历史的观念》）从历史哲学的层面来看，“历史的价值就在于，它告诉我们人已经做过什么，因此就告诉我们，人是什么。”（柯林伍德《历史的观念》）如此认识，中国的古圣先贤早有滥觞，只要在古籍中稍加搜寻，就不难找到很多。“述而不作，信而好古。”（《论语》）“君子以多识前言往行，以畜其德。”（《易经》）“出乎史，入乎道，欲知大道，必先学史。”（龚自珍《尊史》）如此等等，读来无不深受启迪。而马克思主义的创始人之一恩格斯的表述则更为激昂和切当：“历史就是我们的一切，我们比任何一个哲学学派，甚至比黑格尔都重视历史，历史不过是检验他的逻辑结构的工具。”（恩格斯《英国状况》）

中国是一个历史悠久、历史意识强烈而又有大量史籍史迹遗存的国家，目前正处于一个振兴的时代，历史对国人的现实意义，自不待言。然而，浩如烟海而又书之以文言的正史、杂史、野史和史论著作，很少有人能够通读。仅以一部《二十四史》或《资治通鉴》，若无旷日持久之备，寻常人莫敢问津。半个多世纪以来，一些有见识的学者一直在积极地为广大青少年编写各种通俗历史读物，渐渐地蔚然成风，至今已有相当的积累，如《上下五千年》等较为大型的历史读物也有多种问世。在这种背景下，一些电视台开办的旨在满足大众趣味的历史讲座，还有一些历史剧，都获得了相当可观的收视率。一时之间，兴起了一个温度不低的“历史热”。无疑，这对于普及历史知识，提高历史意识都大有裨益。

当然，如此规模宏大的文化活动不可能尽善尽美，一无疏漏，存在某些不足也在情理之中。众所周知，“每个新的一代都必须以自己的方式重写历史”，每一次重写历史都是承续这筚路蓝缕的一环，但是我们有责任尽全力跨越疏漏的草创阶段，奉献给炎黄子孙有关

本民族发展脉络的最好的读物。

基于这样的宗旨，我们首先将自己的叙说视为历史的还原和本来面目的恢复，坚决屏弃“戏说”或“演说”式的眩惑。要做到这一点难度颇大。历史不可能重演，记载史实的文献零碎而各有其选择性。为了把一件史实叙说得清楚而完备，我们往往不得不参阅多种史料，反复对勘、比较、分析，然后将最接近史实的文字以现代汉语表述出来。在这部书的编写过程中，我们主要以《二十四史》为底本，辅以《资治通鉴》、《续资治通鉴》等系列史籍，参用历代笔记野史，择善而从。即便是以某一人物传记为主的故事，我们也没有简单地将史书中形成的传记译成白话充数、一般都要爬梳诸书，并在“书”、“志”和其他相关人物传记中钩稽史料，加以充实。

其次，我们深知，历史是一个大的系统，人物与人物、事件与事件都不是孤立的，其间都存在着复杂而有机的联系。作为一个不断运动的进程，每一历史事件都有前因后果，决不能从中割断开来。所以，我们在编写过程中尽量避免孤立地叙述一人一事，尽量避免儿童故事式的简化叙事或茶余饭后式的猎奇叙事。于是，读者才能看到这套丛书中囊括的一千多个倚伏钩连的故事。

再其次，记载历史事实的文献鲜不受撰史者、评史者的制约，一些有名的评议常被附在文献上，与之同在。这很容易造成重写者叙说的偏离和歪曲。显而易见者如《二十四史》传后的赞语，《资治通鉴》中的“臣光曰”之类，这是较易于识别并处理的。而渗入历史人物与事件中观察角度、材料取舍和各种隐性评价，即所谓的文献的“选择性”，则是很难剥离和剔除的。历史科学和自然科学的重要区别，常常就表现在这里。为此我们颇感踌躇，既不免效法李卓吾（明代著名思想家、史学家、文学家李贽）与古人对话，又不能不勉力追随学术前沿的骏足，行文之间难免不呈露匆遽之态，唯望读者理解。

最后，也是最重要的，“我们只有站在现在的顶峰，才能解释过去”，这是治史者的箴言，也是叙史者的高标，我们愿以此与同好共勉。

目 录

古今第一帝 1

始有皇帝	2
设立郡县	2
统一尺度	3
修建万里长城	4
焚烧书籍	5
坑杀儒生	6

秦始皇五巡天下 7

修建驰道	8
封禅泰山	8
博浪沙行刺	9
东临碣石	10
修建陵墓	10
兴建阿房宫	11
取而代之	12
徐福东渡	13
命丧沙丘	13
矫诏立胡亥	14
残杀手足	15

大泽乡起义前后 16

酷法治民	17
受困大泽乡	17
揭竿而起	18
鸿鹄之志	19
燎原星火	19
秦军反扑	20
陈胜遇难	21
项氏起兵	21
力能举鼎	22
刘邦斩蛇	23
沛公举义	24
项梁渡江	24
范增献计	25

大宦官祸乱秦廷 26

架空二世	27
挑拨离间	27
李斯惨死	28
指鹿为马	29
吓走胡亥	29

两路大军入关中 30

骄兵之败	31
楚军救赵	31



破釜沉舟	32
章邯投降	33
坑杀降卒	33
彭越助战	34
狂生酈食其	34
望风而降	35
赵高被诛	36
先入咸阳	36
约法三章	37
项伯报信	38
鸿门宴	38
霸王分封	40

楚汉相争夺天下 41

火烧栈道	42
月夜追韩信	42
刘邦拜将	43
胯下之辱	43
暗度陈仓	44
丢儿弃女	45
范增之死	46
书生之见	46
纪信救主	47
背水一战	47
酈食其遭烹	48
韩信封王	49
英布归汉	49
广武涧对峙	50
四面楚歌	52
霸王别姬	53
大发神威	53
乌江自刎	54

刘邦初定汉天下 55

汉初三杰	56
论功行赏	56
季布与丁公	57
迁都长安	58
韩信回乡	59
智擒韩信	59
多多益善	60
白登山被困	61
陈平施计	62
韩信丧命	62
蒯通释罪	63

彭越遭诛	64
英布造反	64
刘邦还乡	65

吕后擅权始末 66

周昌保太子	67
商山四皓	67
杀马盟誓	68
嘱托后事	68
刘盈即位	69
鸩杀赵王	69
惨绝人寰	70
和亲匈奴	70
萧规曹随	70
吕后哭子	71
分封诸吕	72
秘杀少帝	73
刘章监酒	73
诸吕伏诛	74

文景两代开盛世 75

汉文帝尚俭	76
周勃辞相	76
绛侯下狱	77
驻军细柳营	78
持节赦魏尚	78
缇萦救父	79
重行轻言	81
依法量刑	81
尺布斗粟	82
刘濞不朝	83
邓通铸钱	83
七国之乱	84
错杀晁错	85
周亚夫平叛	85
名将之死	86
徒手搏豹	87
李广与程不识	88
镇定自若	88
死灰复燃	89

少年汉武帝即位 90

金屋藏娇	91
郅都冤死	92
莽汉灌夫	92

使酒骂坐	93
两败俱伤	94
智戏侏儒	94
割肉自夸	95
谏阻建苑	96

旧欢与新宠 97

歌女进宫	98
奴隶荣升	98
千金买赋	99
当场献赋	99
文君私奔	100
当垆卖酒	101

汉武帝削藩平叛 103

施行“推恩令”	104
雷被告状	104
刘安败亡	105
酷吏张汤	106

决战匈奴 107

张骞出使	108
被迫和亲	108
马邑诱敌战	109
直捣龙城	109
李广射虎	110
远程突袭	111
往返西域	112
夜郎自大	112
勇冠三军	113
卫青宽和	114
河西之战	115
河西受降	116
封狼居胥	116
孤军奋战	117
李广自刎	117
名将早夭	118

苏武与司马迁 119

苏武出使	120
坚贞不屈	120
李陵被俘	121
司马迁遭刑	122
忍辱写《史记》	123
李陵劝降	124
苏武归汉	125



目 录

皇帝的痴迷与悔悟 126

倾国倾城	127
不肯相见	127
姗姗来迟	128
识破“天书”	129
承接仙露	129
“五利将军”	130
六封泰山	130
汗血宝马	131
陷害太子	132
巫蛊之祸	133
刘据自尽	134
悔杀太子	135
丧师变节	135
轮台悔过	136
钩弋夫人	137

尽忠心霍光辅政 138

遗诏托孤	139
辅佐幼主	139
胡建冤死	140
结怨上官桀	141
明察奸谋	141
铲除政敌	142
计斩楼兰	143
废除昌邑王	144
芒刺在背	144
霍氏灭族	145
保护皇孙	145
宽大为政	146
大度容人	147
不问小事	148

王莽篡位前后 149

飞燕起舞	150
皇后被废	151
贤德班婕妤	151
王莽发迹	152
成帝暴亡	153
暂时失势	154
韬光养晦	155
断袖之癖	155
假造祥瑞	156
加封九锡	157



自称“摄皇帝”	158
篡位成功	159

短命的新朝 160

外患内忧	161
绿林赤眉	161
刘氏起兵	162
征集异士	163
暗藏杀机	164
昆阳大捷	165
新朝灭亡	167

刘秀建东汉 168

刘缤遭祸	169
披荆斩棘	170
疾风知劲草	171
祭遵执法	172
令其安睡	172
铜马皇帝	173
刘秀称帝	174
阴丽华谦让	174
更始灭亡	175
消灭赤眉军	176

伏波大将军马援 178

马援归汉	179
得陇望蜀	179
穷且益坚	180
马革裹尸	181
薏苡成谗	181

东汉的勃兴 183

客星犯帝	184
宋弘拒婚	185
强项令	185
北海怨恶	187
闭门拒帝	187
皇子聪慧	188
帝师桓荣	189

明章之治 190

重儒尊师	191
编写《汉书》	191
投笔从戎	192
深入虎穴	193
镇伏于阗	194

走向没落的东汉王朝 195

窦太后临朝	196
燕然勒铭	196
诛灭窦氏	197
再立皇后	198
婴儿即位	199
邓太后摄政	200
说士甘于肉	201
杨震拒金	201
宦官政变	202
专横跋扈	203
豺狼当路	204
作恶多端	204
梁家倒台	205
五侯宦官	206
望门投止	207
“党锢”之祸	208
范滂别母	209

黄巾起义与董卓专权 210

卖官鬻爵	211
张角起事	211
剿灭黄巾军	212
震慑权贵	213
鞭打督邮	214
诛灭宦官	215
反目成仇	215
曹操举义	216
结交赵云	217
联军讨董	217
王允离间	218
吕布刺董卓	219

曹袁中原争霸 220

诱降黄巾	221
征讨陶谦	221
挟持天子	222
煮酒论英雄	222
关羽降曹	224
刀劈颜良	224
再斩文丑	225
官渡相持	225
借机溜走	226
许攸献计	227

官渡大捷	227
田丰之死	228
狂妄被杀	229
袭杀二袁	229
代人捉刀	230

孙氏割据江东 231

智逐海盗	232
梁东突围	232
偶得玉玺	233
称霸江东	234
门客复仇	235
榻上献策	236

诸葛亮出山与赤壁之战 237

重用徐庶	238
髀肉复生	238
司马徽荐才	239
三顾茅庐	239
出走避祸	240
携民渡江	241
侍母归曹	241
共拒曹军	242
赤壁之战	243
败走华容	244
周瑜中箭	245

刘备进益州 246

张松献图	247
引狼入室	248
义释严颜	248
刘璋出降	249
宽猛相济	249
起用蒋琬	250
单刀赴会	251
飞骑过桥	251
一身是胆	253

关羽的威名与败亡 254

水淹七军	255
联吴夹攻	255
刮目相看	256
刮骨疗毒	256
神医华佗	257
白衣渡江	258
败走麦城	259





古今第一帝

公元前 221 年,这是中国历史上一个具有划时代意义的年份,庞大的秦帝国诞生了,开创了此后延续两千多年的中华帝国的模式。秦始皇以为从此以后天下就永远属于他家的了,为了便于子孙后代接替他的皇位,甚至把他们的顺序都排好了,儿子称二世,孙子称三世,这样一代一代传下去,一直传到千世万世。当时他绝对不会想到,秦王朝仅仅存在了 16 年,只传到二世就土崩瓦解了。



人物传略

秦始皇(前 259—前 210):姓嬴,名政,秦庄襄王之子。中国历史上杰出的政治家、军事家。他创立了“皇帝”的尊号,自称始皇帝。



皇帝的称呼

皇帝的专有称呼很多，有“陛下”、“天子”、“皇上”、“圣上”、“明主”、“万岁”等十几种。先秦时，“朕”和“我”同义，人人均可称朕。秦始皇称皇帝后，为了表示自己至高无上的地位，便规定只有他一个人才有资格称“朕”。以后，“朕”就成了历代封建皇帝的自称之词。一般尊称皇帝为“陛下”。“陛”指皇帝宫殿前的台阶；“陛下”表示人臣奏事时请站在陛下的近臣转呈，不敢直接惊动皇帝，有因卑达尊之意。“天子”为周朝以来对最高统治者的尊称，其原意为“上天的儿子”，表示帝王“受命于天”，是上天在人间的代理人。

世直到万世，永远相传，没有穷尽。”

从此，“皇帝”这个称号就被历代的封建帝王所接受，一直沿用了两千多年，成为中国史书上出现最为频繁的词汇之一。

秦朝还规定，只有皇帝的印信才能叫做玺，用特殊的玉做成。同时，皇帝的妻子称“皇后”，父亲称“太上皇”，母亲称“皇太后”。

设立郡县

秦王朝是个空前辽阔的大帝国，当时的国土面积大约有 300 万平方公里。这么大一个国家，如何来治理呢？丞相王绾对秦始皇进言道：“六国诸侯刚刚被灭，原先

始有皇帝

秦王嬴政统一中原后，他对原有的称号很不满意，觉得应该选一个更加尊贵的称号才配得上自己，于是下令给丞相、御史：“靠着祖宗的神灵，六国的国王都受到了应有的惩罚，天下也安定了。现在如果不更改名号，就无法显扬我的功业，传之后世。请你们议论一下，我应该用个什么样的称号才好。”

秦王发话，丞相王绾、御史大夫冯劫、廷尉李斯等人哪敢怠慢，急忙找来博士们商量。他们引经据典，得出结论：古时候有天皇、地皇、泰皇，泰皇最为尊贵。于是他们建议秦王嬴政称泰皇，命为“制”，令为“诏”，天子自称“朕”。

嬴政觉得“泰皇”的“皇”字很不错，就把它留下来，又自以为“德兼三皇，功高五帝”，便取来“五帝”的“帝”字，合称“皇帝”。他对大臣们说：“我听说上古有号而没有谥，中古有号，死后根据生前品行事迹给个谥号。这样做，就是儿子评论父亲，臣子评论君主了，是对君与父的不敬，我不赞同这种做法。从今以后，废除谥法，我就叫做始皇帝，后代就从我这儿开始，称二世、三世直到万世，永远相传，没有穷尽。”



秦始皇画像

经典原文

制曰：“……自今已来，除谥法。朕为始皇帝。后世以计数，二世三世至于万世，传之无穷。”（《史记·秦始皇本纪》）

的燕国、齐国、楚国离咱们的京城都很远，如果不在那里分封王侯，恐怕难以控制得住。请您把几位皇子封到这几个地方为王，协助陛下治理天下。”

秦始皇把王绾的建议交给群臣商议，群臣都同意王绾的意见，采取周朝初年实行的分封制。只有李斯站出来反对，他说：“当年周武王建立周朝时，封了不少诸侯。到后来，同姓的子孙像冤家一样互相残杀，没完没了。可见分封的办法并不好，不如在全国设立郡县。至于那些有功之臣，只要多给他们增加俸禄就行了。”

李斯的意见正合秦始皇的心意，他说：“以前，天下人苦于连年战争无止无休，就是因为有那些诸侯王。如今天下刚刚安定，如果又设立诸侯国，岂不是又会挑起战争吗？”于是他决定废除分封的办法，改用郡县制，把全国分为36个郡，每郡设置郡守、郡尉、郡监。郡下面再分县，县的长官有两个名称，一是县令（万户以上），一是县长（万户以下）。县以下依次是乡、亭（里）、什、伍。基层百姓五家为一个单位，由伍长负责。什则由十家组成，由什长负责。郡县的长官都由朝廷直接任命，国家大事一律由皇帝决定。这样一来，中央大权集中在皇帝一个人手里。据说秦始皇每天看下面送来的奏章，晚上还要批阅公文，而且给自己定了工作量：每天必须批完一石公文才能休息。因为那时的奏章都是刻在竹简上的，一石在当时是120斤，相当于现在的60斤。

统一尺度

战国时期，各国诸侯国不仅各行各业的政令，币制、文字等都不相同，就连车辆上两个轮子之间的距离也不一样，车道也就有宽有窄。中原统一后，这种情况显然很不利于集中统治。于是，秦始皇下令，全国车辆两轮间的距离一律向秦国车辆看齐，全是六尺，路面上的车辙自然也就相同了，这叫做“车同轨”。

为什么要以六尺为标准呢？原来，战国时期盛行阴阳家的终始五德说，这种学说认为，五行相生相克，周而复始。按相生说，各个朝代以木、火、土、金、水五德的顺序相袭；按相克说，各个朝代以土、木、金、火、水五德的顺序相袭。秦始皇取相克说，认为周得火德，所以克制了金德的殷，秦得水德，所以战胜了得

文史小卡片

三公九卿

郡县制确定后，秦始皇又对中央政府的体制进行了改革。皇帝之下是三公：丞相、太尉和御史大夫。丞相是最高行政长官，设左丞相和右丞相，辅助皇帝处理政务，同时负责对文武百官的管理。太尉是最高的军事长官，负责军事事务，但必须有皇帝的符节才能调动军队。御史大夫是负责监察百官的，掌管重要的文书，皇帝的诏令一般由御史大夫转交给丞相去执行。

三公的下面是九卿：奉常（太常），掌管宗庙礼仪；郎中令，负责传达皇帝的命令以及皇帝的警卫；卫尉，宫廷的警卫首领，负责皇帝住所的日常守卫；太仆，主要负责侍从皇帝，掌管皇帝的车马；廷尉，掌管全国的司法事务，负责审理重案要案；典客（大鸿胪），负责国家的外交事务，同时负责内部少数民族的事务；宗正，专门管理皇室事务的官员；治粟内史（大司农），管理中央财政并负责全国的税收工作；少府，皇帝个人的财政官员，管理归皇帝私有的山泽湖泊和宫廷手工业。

火德的周，与水德相应的数是“六”，所以符传的长度、法冠的高度都是六寸，车轨也宽为六尺。而火德尚黑。秦始皇很相信这一套，便对“黑色”情有独钟，他亲自下令将秦朝的礼服旌旗等都定为黑色。平民改称“黔首”，意思就是用黑巾包头的人。另外，终始五德说认为，水德主刑杀，顺应了以法治国的秦朝国情，所以秦朝统治手段刚毅苛刻，凡事都以严刑峻法办理，不讲究“仁慈恩惠和道义”。

战国时期文字的基本结构虽然相同，但一样的文字有好几种写法，笔画有多有少。秦始皇下令让李斯统一文字。李斯文才出众，在文字方面也颇有造诣，他以秦国的文字为基础，参照六国文字，制定出字形固定、笔画简单、书写方便的小篆，并写成范本，作为全国统一使用的标准文字，在全国推行，这就叫“书同文”。文字统一后，大大地促进了各地文化的交流。

原先六国的度量衡不统一，长的长，短的短，大的大，小的小，重的重，轻的轻。在量制方面，秦国以升、斗、桶（斛）为单位；齐国则以升、豆、区、釜、钟为单位。在衡制方面，有的地区以铢为单位，有的地方以镒、铢为单位，有的则以铢、两、斤、钧、石为单位，换算起来很不方便。秦始皇下令用商鞅时制定的度量衡标准器，来统一全国的度量衡，并于始皇二十六年（前 221）颁布了统一度量衡的诏书。这份诏书共 40 个字，今天所见到的秦权和秦量上面都刻有这份诏书。秦始皇还用法律规定了度量衡器误差的允许限度。

此外，在法律、土地制度等方面，秦始皇也都采取了统一措施，这些都大大地有利于国家的统一，有利于增强民族的凝聚力。

修建万里长城

战国时期，秦、赵、燕三国同样受到匈奴人的骚扰。匈奴人过着游牧生活，赶着牲畜随水草迁徙。他们善于骑马射箭，经常南下抢劫粮食和财物。为了防御匈奴人的侵犯，秦、赵、燕三国都在和匈奴人交界的北部边境修筑起又高又厚的城墙。有了城墙，匈奴人的骑兵就不能横行无阻了。

六国被消灭后，匈奴人趁机南侵，逐渐占领了黄河河套以南的大片地区，对刚刚统一的秦王朝形成了新的威胁。于是，秦始皇命大将蒙恬率 30 万大军大举征伐匈奴，把匈奴赶出数百里，收复了河套南北的广大地区，并在这个地区设置了 44 个县，重设九原郡。这样，全国总共有 40 个郡。为了保证得到的土地不再失去，秦始皇下令征调大量农民，将原来秦、赵、燕三国所修的城墙连接起来，重新加固，形成了一条西起临洮，东至辽东的巨城，长约 5000 余千米。万里长城由此出现，成为中华民族文明的象征。

客观地说，万里长城的修建确实有利于保障内地人民的生产和生活的安定，但在当时生产力和技术水平都很低下的条件下，这项浩大的工程对于广大劳动人民来

说,无疑是一次大劫难。30万以上的农民及囚犯,风里来,雨里去,夏天顶着烈日,冬天冒着严寒,肩挑手抬,积土垒石,没日没夜地流血流汗,手脚稍微慢一点,监工的皮鞭就劈头盖脸地抽下来,惨死在长城脚下的人不计其数。民间广泛流传的“孟姜女哭长城”的故事,就是这个现实的真实反映。



长城

焚烧书籍

始皇三十四年(前213),为了庆祝大将蒙恬打败匈奴,国家开疆扩土,秦始皇很高兴地在咸阳宫里举行了一个盛大的宴会,文武百官全都出席了,还有70位有名望的博士也出席了宴会。宴会进行当中,博士仆射(博士官首领)周青臣举杯歌颂秦始皇功高盖世,大唱郡县制的赞歌。秦始皇听在耳中,喜在心头,连连点头夸奖道:“说得好!说得好!”

这时候已经是秦始皇统一中原的第九个年头了,郡县制早已实行,但关于这项新制度的争论却没有停止过。听周青臣大赞郡县制,保守派博士淳于越忍不住站起来,当场批评他阿谀奉承,并引经据典地和他争论起来,还说:“我听老一辈的人说过,事情不按老规矩办却想长久,那是根本不可能的。”

秦始皇最讨厌别人说郡县制不好,但当着百官的面不好发作,就让在场的人都谈谈意见。这时候李斯做了丞相,他揣摩到了秦始皇的心思,就站出来指斥淳于越是“愚儒”,接着又说道:“古今时代不同,情况已经随着时代变化了,我们不能再拿古代的制度来实行。如今天下已经安定,法令已经统一,但是总有一批读书人根据古书上的记载来对现在的国家大事乱发议论。这种情形必须制止,不然就会影响朝廷的威信。”接着李斯提出建议:“史官所收藏的图书,凡不属秦国史官所记的历史书,全都烧掉;不是政府任命的博士官所收藏的《诗》、《书》,也一律烧掉,以杜绝混乱思想的根源。”

李斯说出了秦始皇想说的话,他当场拍板,除了医药、卜卦、种植之类的书籍以及秦国史官所记的历史书,凡是民间收藏的《诗》《书》及诸子百家的书籍,一概交出来烧掉;以后谁要敢私下谈论这类书,一律处决;谁要敢以古非今,满门抄斩。命令到达后

文学链接

焚书坑

竹帛烟销帝业虚,
关河空锁祖龙居。
坑灰未冷山东乱,
刘项元来不读书。

——唐·章碣

30 天内不烧毁书籍的，脸上刺字后罚去修四年长城。

此令一下，各郡各县的官员哪敢怠慢，急忙派出士兵和差役挨家挨户地收缴书籍。全国上下顿时烈火熊熊，秦朝以前的许多古代典籍全都一股脑地化为灰烬。

坑杀儒生

焚书令下达后，全国的读书人都很反感，免不了在背地里议论秦始皇做得太过分。

秦始皇梦想长生不老，就养了许多方士为他炼制灵丹妙药，其中侯生和卢生这两个人都很得秦始皇的宠幸，但是他俩对秦始皇并无好感，便在私下里偷偷议论道：“秦始皇这个人十分残暴，自信心太强，专靠残酷的刑罚统治天下，大臣们谁也不敢对他说真话，他对谁也不信任。”

侯生和卢生知道，按照秦国的法律，要是再炼不出仙药来，肯定会被处死，于是在始皇三十五年（前 212）的一天，带着领来的钱财，偷偷地溜掉了。

秦始皇听说侯生和卢生跑了，而且还敢在背后说自己的坏话，不禁大发雷霆，立即下令御史大夫严厉追查胆敢在背后诽谤皇帝的人。这么一查，很快就查出咸阳有些儒生在一起议论过秦始皇。这些人被抓进大牢，禁不住严刑拷打，又东拉西扯地供出了一大批人来。秦始皇也不去查证核实，朱笔一挥，把其中犯禁严重的四百六十多人活埋了，其余的人都流放到边境去。这就是历史上有名的“坑儒”事件。至于被坑杀的人究竟是方士还是儒生，或者是两者都有，至今尚无定论，成为一个历史谜团。

对于秦始皇的残暴行为，他的长子扶苏有些看不过去了，就劝说道：“父皇这样用严

酷法律治理天下，儿臣担心会令天下不稳。希望父皇能认真考虑，改变政策，安定人心。”秦始皇哪里听得进去，反倒斥责扶苏多事，臭骂了他一顿，又把他派到北面边境的军队里做监军，和大将蒙恬一起抵御匈奴。



焚书坑儒



秦始皇五巡天下

秦始皇巡游所到之处，有碣石、成山、琅琊、芝罘，都在海边，相传海中的神仙们常在这里登陆。秦始皇自认为在人世间已经无所不能，也就无所可求，有关神仙的传说引起了秦始皇的无限向往，他热切地期望着能名列仙班。大凡中国的皇帝，都曾有过这样的梦想，到头来全都是竹篮打水，只是便宜了徐福那样的术士们。



胡亥：姓嬴，名胡亥，秦始皇第十八子，即位后称秦二世。在位仅三年，于公元前 207 年被赵高杀死，时年 24 岁。



修建驰道

虽然天下一统了，但秦始皇知道六国的贵族复国之心不死，于是下令把原六国各地的 12 万户豪富人家全部搬到咸阳来往，便于监管他们。他又下令把天下的兵

文史小卡片

十二铜人之谜

关于秦始皇铸造 12 个铜人的原因，历来有两种说法。一种说法是秦始皇在梦中受到一个道人的指点，制成 12 个铜人，方可稳坐天下。另一种说法是秦始皇正在为如何处置流散在民间的各种兵器而发愁时，从临洮传来一个消息，说是见到了 12 个巨人，当地还盛传着一首童谣。秦始皇听后，便假托征兆，下令收缴民间所有的兵器，集中于咸阳，铸成了 12 个铜人。秦始皇收兵器造铜人，完全是出于政治上安定的考虑，至于假传天意，只是使之合法化的一种策略。这 12 个铜人至今我们无缘得见，有传闻说藏于秦始皇陵中。

器统统收集起来，统一销毁，铸成了 12 个铜人和一批铜钟，每个铜人重 24 万斤。他以为兵器收完了，有人想造反也造不成了。

后来的事实证明，他想得未免太简单了。

秦始皇统一中原后的第二年，就开始修筑“驰道”。所谓驰道，相当于中国历史上最早的正式的“国道”。著名的驰道有 9 条，通往全国各地。以咸阳为中心修成的驰道有 3 条：一条向北通到今内蒙古一带，叫做直道；一条通向东面的河北和山东，直到海边；一条向南，通往两湖和江苏。驰道在平坦之处宽达 50 步（约合 69 米），每隔三丈（约合 7 米）栽一棵树，道两旁用金属锥夯筑坚实，路中间为专供皇帝出巡车行的部分。驰道建成后，大大方便了全国的交通和军队的调动，也有利于中央政府政令的及时传达。

驰道刚刚修建完毕，秦始皇就迫不及待地沿着这宽敞的大道到北面边境去巡游。他从咸阳出发，到达秦人祖先故地（今甘肃天水），然后翻过陇山经武功回到咸阳。这条出巡路线经过了秦祖先的创业发祥地，可以说是寻根拜祖之旅。

封禅泰山

秦始皇第二次巡游的目的主要是到泰山完成封禅大典。所谓“封”，就是在泰山的顶峰聚土筑成圆台以祭天帝，增泰山之高以表功归于天，来报答上苍的功绩；所谓“禅”，就是在泰山之下的梁父山等小山上积土筑方坛以祭地祇，增大地之厚以表福广恩厚，来报答后土的功绩。泰山古称岱宗，为五岳之首，自古以来就是帝王封禅祭天的神山。帝王取得天下以后，以天子身份祭告天地，表示自己的统治符合天意，合乎正统。

始皇二十八年（前 219），秦始皇率领包括文武大臣及儒生博士 70 人，组成了一支三万多人的封禅队伍从长安出发，一路东行，用了三个月的时间，先到峄山（今山东邹城市境内），行祭礼，刻石颂秦功业，算是封禅泰山的序曲。由于长期不举行封禅活动，他手下的人都不知道仪式该怎样进行，秦始皇就召集来齐、鲁一带的儒生，向他们询问。儒生们告诉他，要用蒲草将车轮子包起来，以免损伤山上的一草一木，然后扫地而祭。秦始皇觉得这样做未免太草率了，就斥退了他们，按照自己的想法

