

# 思想品德

义务教育课程标准实验教材

## 教师教学用书

八年级 上册

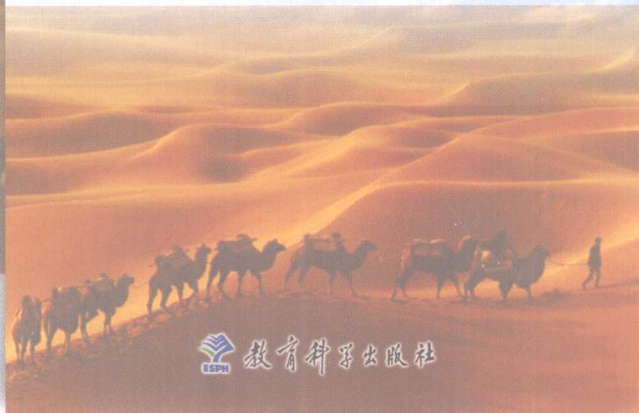
经全国中小学教材审定委员会 2004 年初审通过  
义务教育课程标准实验教科书

经全国中小学教材审定委员会 2004 年初审通过  
义务教育课程标准实验教科书

经全国中小学教材审定委员会 2004 年初审通过  
义务教育课程标准实验教科书

# 思想品德

八年级 上册



教育科学出版社



教育科学出版社

义务教育课程标准实验教材

# 思想品德

## 教师教学用书

八年级 上册

教育科学出版社

· 北 京 ·

主 编 朱小蔓 魏贤超  
 编写人员 蒋一之 杨宏飞 王小飞 张 莉 陈 卓  
           许 晓 邬冬星 朱小蔓 魏贤超  
 修订人员 卢 志 廖洪森 万 华 李雪梅 王敏蓉  
           左晓华 钮文锦

责任编辑 高文娟 李宗喜  
 版式设计 杨玲玲  
 责任校对 张 珍  
 责任印制 曲凤玲

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

义务教育课程标准实验教材思想品德教师教学用书.  
 八年级. 上册 / 朱小蔓, 魏贤超主编. —2 版. —北京: 教育科学出版社, 2009. 5  
 ISBN 978 - 7 - 5041 - 4102 - 6

I. 义... II. ①朱...②魏... III. 思想品德课 - 初中 - 教学参考资料 IV. G633. 203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 067687 号

出版发行	教育科学出版社	市场部电话	010 - 64989009
社 址	北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号	编辑部电话	010 - 64989520
邮 编	100101	网 址	http://www. esph. com. cn
传 真	010 - 64891796 (市场部)		
	010 - 64989519 (编辑部)		

经 销	各地新华书店	版 次	2006 年 7 月第 1 版
印 刷	山东新华印刷厂临沂厂		2009 年 5 月第 2 版
开 本	787 毫米 × 1092 毫米 1/16	印 次	2009 年 5 月第 4 次印刷
印 张	15		
字 数	291 千		
定 价	49.00 元 (附光盘)		

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

# 修订前言

根据课程改革的基本精神和教育部制定的《全日制义务教育思想品德课程标准（实验稿）》，我们编写了初中《思想品德》实验教科书；为了帮助大家更好地指导学生使用《思想品德》实验教科书，我们又编写了《思想品德教师教学用书》。应广大实验区教师要求，根据几年来实验过程中反馈的一些问题，我们对本书进行了比较大的修订。

在这套《思想品德教师教学用书》中，我们力求把我们的编写思想和对于教材的设计与理解以及对于教学的初步想法提出来，与大家交流。同时，我们引录了最近几十年理论界关于德育的课程、教材和教学以及其他方面的某些研究成果和资料，供老师们参考。在本次修订中，我们增加了与每个单元相对应的课程标准内容，充实了教材内容分析，补充了教学设计示例，更新了部分教学参考资料，以利于教师更加准确地把握教材，用好教材。

在具体的教学和教育活动中，教师有一个根据当地当时的情况对教材再创造的过程，教材只是这一再创造过程中一个主要的基础和依据。

由于我们水平和能力有限，虽经修订，本套教师用书一定还有许多不足之处，敬请大家批评和指正。

编者

2009年4月20日

# 目 录

<b>第一部分 教科书总体介绍</b> .....	1
一、教科书的编写目的及指导思想 .....	3
二、教科书的主要特点 .....	4
三、教科书的总体设计思路 .....	7
<b>第二部分 八年级上册教科书各单元分析</b> .....	11
<b>第一单元 跨越代沟</b> .....	13
<b>第一课</b> 走近父母 .....	17
<b>第二课</b> 理解老师 .....	21
<b>第二单元 友谊的天空</b> .....	62
<b>第三课</b> 有朋友的感觉 .....	66
<b>第四课</b> 交友的智慧 .....	70
<b>第五课</b> 男生女生之间 .....	74
<b>第三单元 走自己的路</b> .....	105
<b>第六课</b> 从众与自主 .....	108
<b>第七课</b> 偶像与自我 .....	112

第四单元 一念之差与一步之遥 ..... 143

第八课 一念之差 ..... 146

第九课 一步之遥 ..... 150

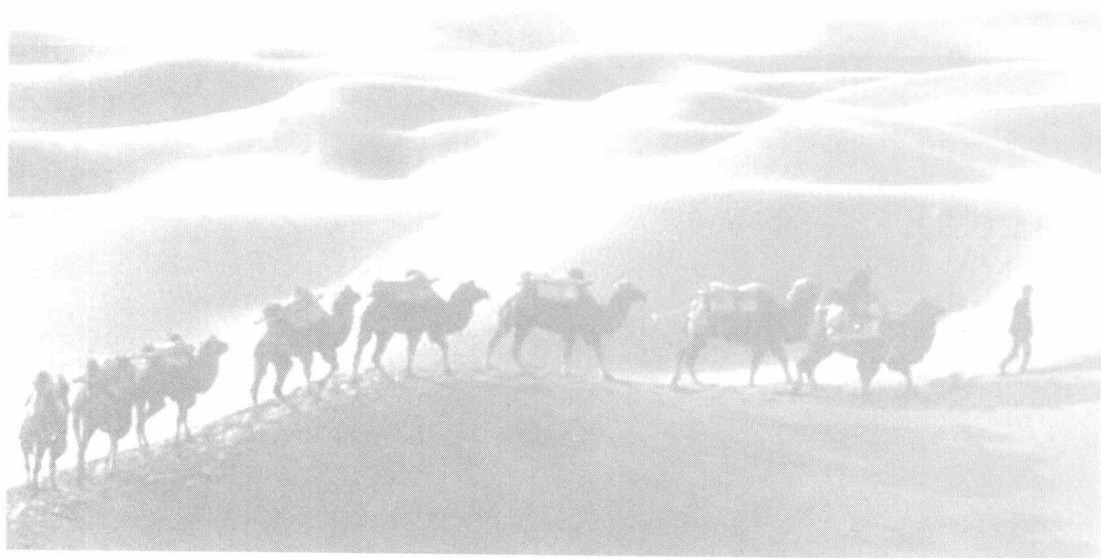
第五单元 顺境与逆境 ..... 189

第十课 顺境与逆境的双重变奏 ..... 193

第十一课 与挫折同行 ..... 197

# 第一部分

## 教科书总体介绍







## 一、教科书的编写目的及指导思想

### （一）编写目的

教科书编写者依据解放思想、实事求是的原则，力求将我国课程改革的思想，将思想品德课程带动学校德育改革的期望，将《九年义务教育思想品德课程标准（实验稿）》的要求和精神，落实在教科书中。编写者以对学校德育研究为基础，力求通过教科书实现对“思想品德课程标准”的再创造。

### （二）编写指导思想

1. 继承传统，努力创新。以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，坚持弘扬中华民族优秀的伦理精神与思想文化，并吸收人类优秀的思想道德文明，坚持对青少年一代在正确思想和价值观方面进行科学引导，并努力探索改革。

2. 突出思想品德课程特色。以当代中国课程改革的总体思想为依据，体现思想品德课追求素质教育和教育创新的理念，遵循初中新课程改革的共同要求，探索并凸显思想品德课程的独特性，符合思想政治素质教育和道德价值教育的特有规律。

3. 强调社会性与个体性统一。坚持育人为本的思想，以思想品德课促进人的全面发展。认识思想品德教育既具有强大的社会思想文化功能，又具有重要的个体享用功能。着眼于关怀学生的生命成长，以德育拓展学生的精神世界并促进其全面发展。强调德育于社会发展和个体发展的一致性，强调积极引导与尊重学生的一致性。

4. 注重生活化。以生活育人的理念为基本指导思想，将党、政府和社会对人的思想道德要求紧紧与学生的生活相结合。引导初中学生在日常生活，包括学业生活中领悟、辨析思想道德价值，积极学习和适应过公共生活，帮助学生顺利实现从儿童到青年的青春期过渡，从小公民到青年公民的过渡。

5. 注意综合化。以综合化的素材、综合化的形式和方法突破学科的界限、书本与生活的脱节、共同性教育与个人化需求的分离，以学生不同成长的主题，综合化地设计教科书，力求使学习过程成为学生整体生命投入的过程，成为完整心理结构参与的过程。

6. 关注主体性与沟通性。以引导学生自觉、自愿、自主的学习为教学目标，最大限度地保障教科书为学习者服务，实现以教科书为媒介，使思想品德课成为师生之间、生生之间、家长、社区、成人社会与学生之间互动对话及思想精神成长的平台与场所。

## 二、教科书的主要特点

### （一）面向全国，具有城乡学校普适性

本教科书面对中国基础教育学校发展不平衡的现实，尊重历史，着眼未来，以反映不同地区和城乡学生的共同需要和青春成长共性，为不同地区和城乡学生提供适宜的教育资源、共同发展的机会。同时，也充分反映城乡学生的不同特点和不同需要，为各自的学习和成长留出充分的空间。教科书力求使农村学生了解城市的生活和同伴，又使城市的学生了解农村的生活和同伴。

### （二）突出综合性，以学生的生活主题为经（主线）、以课程学习内容为纬，综合设计和编写教科书

编写者注重打破学科分割、将适合初中学生发展特点和需要的相关教育内容加以整合，以适应学生思想品德成长，以编写组的大量调研为基础，以不同时期学生出现的主要生活为线索，设计教科书的单元及下设板块和各课主题，构成一个既覆盖课标全部要目，又突出重点，对促进人的基础性思想品格形成的核心价值观，在不同的单元或板块、主题中反复出现，螺旋式递进。各主题合乎思想和生活的逻辑，彼此联系又跌宕延深。编写者的用意是扭转以往德育过分分割知识与目标，将人的思想品德的成长置于学生真实的生活中，使教育诸要素交互作用，产生综合效应。教科书的综合性和整体性体现在三个方面。

1. 内容体系的设计充分地考虑综合性要求。每个单元都尽可能地整合了与主题相关的道德、法律、政治、国情、心理等方面的内容。生活具有全息性，在任何一个事件中都可能包含政治、伦理、价值、心理等各个方面的因素。教科书突破以往根据学科体系编排内容的局限性，避免了割裂生活、孤立看世界。在生活事件中渗透各方面的教育。例如，在七年级上册“学会学习”单元中，既有学习心理、学习方法的指导，又有珍惜时间、正确娱乐、文明休闲的价值引导，还有合作学习、互帮互助的道德教育等。在七年级和其他年级的大多数单元中，每个生活主题或单元包含或者涉及的内容有3~5个方面的专题。其中，有的是“主要”内容，“核心”专题；有的是“辅助”性内容，或者“次位”内容。对于“主要”内容或“核心”专题，该单元给予“浓墨重彩”的处理；对于“辅助”性内容，或者“次位”内容，该单元给予“轻描淡写”的处理。但是，同一专题，在这个单元里是“主要”内容，“核心”专题，在那个单元里可能就是“辅助”性内容，或者“次位”内容。

教科书重视以品德教育为核心，注意自然渗透。如在“走进社区”单元“社区考察”部分设计如何“分组”时，以比较自然的方式进行潜移默化的价值引导：跟谁一组都可以，善于与不同的人合作。再比如，在讨论考察选题时，可以把讨论活动中体现出来的价值观，包括与人交往和合作的素质，现代民主社会的价值提炼出来：讨论协商，求同存异。此外，

还设计了“方法背后的方法”这个栏目：坚持自己的合理观点，认同别人的合理观点，宽容别人的不同意见，放弃自己的某些意见，达成基本一致的意见。

2. 每个单元都将情感、态度、价值观、能力、知识加以整合。良好品德的养成需要认知、情感、能力等各个方面的均衡发展。教科书突破以往偏重知识传授的局限性，在每个单元中都尽可能地调动学生知、情、行各方面在发展中的作用，促进学生的发展。例如，教科书中广泛采用了体验、讨论、阅读、角色扮演等课堂活动方式，为发展学生的道德认知、道德思维能力和探究能力，培养道德情感，养成相应的行为提供丰富的素材。当然，由于主题的不同，有些单元偏重于知识、有些偏重于情感、有些偏重于行为与能力的培养，但事实上在任何一个要素的培养中都包括着其他要素的作用。

3. 整个教科书考虑了前后呼应、层级衔接、螺旋上升，每个单元既相对独立，又是整个教科书体系中相互联系着的必不可少的一部分。例如，在七年级上册第一单元中安排了规划初中三年生活的内容，在第五单元就有对一个学期生活的回顾与对未来的展望；七年级上册主要是从个人生活的角度展开，七年级下册就开始从个人生活扩展到集体的生活、社会生活的初步规范，如七年级下册“无序与有序”单元讲生活的规则问题；而有的单元则是整个初中三年思想品德教育中有关内容的初步引入和铺垫，如“人与人之间”涉及人际关系、人际交往，“无序与有序”“我们的权益”涉及法律，“走进社区”涉及国情，都是七八年级该部分内容进一步展开的基础。重要的价值观念，如爱心、正直、勇气、公正、尊重、诚信、负责、谦逊、谦恭，尽可能在更多单元都涉及，但后面的单元是在前面的基础上的深化。比如说，爱心和助人，首先是在学习中的帮助，后是扩展为生活中关心、帮助同学（七年级上“学会学习”“人与人之间”等），以后是在社区帮助他人，包括帮助陌生人（七年级下“走进社区”），以及关心父母老师（八年级“跨越代沟”），再以后是关心老弱病残（九年级全一册“同在阳光下”），最后是扩展到国际范围（“漫步地球村”）。

法治意识培养，以八年级上册中的“一念之差与一步之遥”为例，虽然该单元主要设计主线是围绕法律，但在实际操作中我们可以看到该单元是着重从学生所处的特殊成长阶段的心理特点和状态出发，即从心理的层面出发，分析导致不良行为及违法犯罪行为的诱因；而在道德层面则依然是前面单元责任、人际交往、规则及树立初步的正义观念等的深化和后面单元内容的准备。在案例的分析过程中又让学生很好地了解了中国特色社会主义的法律体系、政策、法制建设等相关国情知识。在这个单元将道德、法律、心理和国情四个方面的教育有机地结合起来，以期形成整体效果。从前后联系方面看，该单元是在七年级下册“无序与有序”“我们的权益”等单元对法律的初步认识基础上的深化。“无序与有序”讲述了规则与法律初步概念、历史渊源和作用。在此基础上，进一步指出，不遵守规则、违法犯罪会造成严重后果。“我们的权益”主要让学生了解《中华人民共和国未成年人保护法》里家庭保护、学校保护、社会保护和司法保护及如何自我保护，让学生接受初步的法制教育。在本单元法律层面的对违法犯罪的认识也为后面相关单元深入的法制教育（八年级下册“公共利益”的社会关系中的勇于同违法犯罪作斗争，以维护公共利益树立公共责任意识、“市场考察”在经济领域内同违法犯罪作斗争等法律内容、“又到两会时”的公民的政治权利与

公民义务等)奠定基础。而在择友方面的教育就是七年级上册“人与人之间”及八年级上册“友谊的天空”中交友内容在法律方面的延伸。

### (三) 充分体现以提升学生情感精神需求为本

无论是以思想政治要求为切入,还是以生活事件本身为切入,都强调不回避学生的真实感受,设法通过参与、认知和体验的活动方式,使思想道德的理性、思维认知的情感、审美情操的意趣让学生真正地感悟,尽可能使活动自然、贴切,活动过程承载着学生的情感变化与认知调整,学生在与自己有意义“关联”的活动中实现道德成长。教育的引导和影响有实效。

### (四) 教育活动方式适应当代青少年特点的同时,追求思想深刻性与意趣的内涵高品位,注意为学生提供足够的思考空间,以提高学生道德思维发展的品质

重视情感与理性的内在结合,并特别重视情感体验在思想品德发展中的重要性。教科书注意引导学生在情感体验中获得理性的发展,在理性思考中获得情感的发展。教科书特别强调引导学生在真实的生活中体验、探究和领悟道德、价值和理性的内涵。同时,教科书充分注意不低估现代初中学生的知行结构现状和对新知识的需要,适当安排了有一定难度的认识和思考的内容。

教科书设计在学习要求上循序渐进、逐渐加深,不断增加问题的挑战性,尽可能促使学生将所掌握的学习生活知识融会贯通,举一反三,加以应用。编写者力求使教科书搭建起一个学生道德认知和活动平台,改变以往将思想品德课与其他学科脱离、学生与社会脱离的局面。

### (五) 推动思想道德学习方式的转变,引导学校德育的变革

编写者极为重视如何引发学生的自主学习和创新学习。教科书精心选择材料,重视引入材料的可发掘性,使文本材料牵引出更为丰富的生活中的“活材料”。文本材料也留有余地、留有空间。编写者有意识地使教科书成为教师进行思想品德课教学和德育工作的媒介,促使学生成为“积极的学习者”。教科书中安排了大量由学生自主设计、自主实施、主动探索和创新学习的内容,重视学习过程的引导和学习方法的指导,为师生的创造性教学留了很大的空间。

### (六) 重视活动和实践,重视实践能力的培养

教科书高度重视与学生生活经验和社会实践的联系,设计了丰富多彩的活动和实践,引导学生通过活动和实践、在活动和实践中观察、感受、体验和思考,从中获得思想品德和实践能力的发展。

### 三、教科书的总体设计思路

遵循《基础教育课程改革纲要（试行）》精神，依据《九年义务教育思想品德课程标准（实验稿）》，从初中学生的生活出发，体现课程的综合性要求，构建了主题引领、层级衔接的由“单元主题—课题—主要内容”构成的教科书体系结构。

根据课程标准的要求，根据对初中学生生活实际的调查，确定了学生在不同时间段的生活主题和教育主题，将《九年义务教育思想品德课程标准（实验稿）》的内容标准中的相关和相近的内容整合为若干单元。为便于教科书内容的选择与组织，每一单元下设2~3课。单元主题、课题的确定，源于初中生的现实生活。在此基础上，依据课程标准，确定了各单元主题的主要内容。“单元主题—课题—主要内容”的结构，体现了“线面结合、综合渗透、创新拓展、螺旋上升”的设计思路。

学生成长中的生活是《思想品德》课程建构的基础。学生生活的综合性，反映为课程的综合性。本教科书以生活主题模块的方式建构，通过单元主题引领板块主题及各课内容，实现心理健康、道德、法律和国情教育等有机整合，按照初中学生身心特征和思想品德形成规律，将教学内容渗透在不同主题中，实现情感态度价值观、知识和能力统一的课程目标。突破了按学科体系构建的传统模式，不断丰富和发展学生的经验、情感、能力，加深学生对自我、对他人、对国家、对社会、对自然的认识和理解。

在充分注意到初中学生的年龄特征和认知特点的同时，从学生社会公共生活和思想形成、发展的实际出发，以成长中的我、我与他人的关系、我与国家和社会的关系为经，以心理健康、道德、法律和国情教育为纬，由近及远、由浅入深地组织课程，由单元主题到课题再到主要内容组织教科书体系明确。在逻辑结构上，不仅注重知识内容的衔接，而且关照学生身心发展变化。各年级的内容分布各有侧重，并体现螺旋上升。

遵循课程标准的要求，将课程内容合理地分布于各单元中，同时进行创新性拓展，以适应不同生活背景学生的需要，并为教科书的使用提供创新的空间。

七年级《思想品德》教科书上下册各设置5个单元；

八年级《思想品德》教科书上下册各设置5个单元；

九年级《思想品德》教科书全一册设置7个单元。

七年级上册教科书由5个单元主题和14个课题构成；下册教科书由5个单元主题和13个课题构成。

上册单元主题：扬帆起航、学会学习、成长中的我、人与人之间、在分数的背后。下册单元主题：共同的责任、情感世界、无序与有序、我们的权益、走进社区。

八年级上册教科书由5个单元主题和14个课题构成；下册教科书由5个单元主题和13个课题构成。

上册单元主题：跨越代沟、友谊的天空、走自己的路、一念之差与一步之遥、顺境与逆

境。下册单元主题：自然的声音、公共利益、在同一片土地上、劳动创造世界、市场考察。

九年级全一册教科书由7个单元主题和21个课题构成。

九年级全一册单元主题：历史启示录、财富论坛、同在阳光下、又到两会时、国策经纬、漫步地球村、新的旅程。

单元确定的原则是，根据对学生生活的调研，概括学生初中阶段依次碰到的生活主题及急需解决的问题，根据课程标准的要求，确定单元主题。若有多个学生关心问题，则以这问题所涉及的知识的逻辑层次排列。单元主题与单元主题之间、单元主题与课题之间、课题与课题之间，分出层次，体现坡度，前后照应，内容由低到高、由近及远、由浅入深。在遵循“课标”要求的同时，拓展了某些内容，渗透了一些“课标”没有要求的内容。

在七年级上册，第一单元为“扬帆起航”。学生进入中学后，首先遇到的是对新生活的适应问题。总的目标是引导处于青春期的学生形成一个健康、快乐、美好、向上的心态，让学生喜欢中学生活。第二单元是“学会学习”。在对新环境的新体验逐渐适应后，学习问题成为他们关心的主要事件。与此对应，第一个单元“扬帆起航”主要解决新生入新校的适应问题。第二单元“学会学习”则针对有关学习的各种问题。第三单元安排“成长中的我”。由于大多数女生和少数男生已经或者将开始青春期发育阶段，需要及时的青春期教育。第四单元安排“人与人之间”，是由于七年级的学生，问题和困难依次是学习、人际交往。第五单元“在分数的背后”，是配合复习考试这个生活主题设置的。

在七年级下册，第一单元安排“共同的责任”。寒假后开学，适合对学生进行集体主义教育。第二单元安排“情感世界”。调查表明，这个时期开始出现比较多的情绪情感问题。七年级第二学期，学生开始出现比较明显的纪律问题，社会交往关系也开始复杂起来，因此，需要集中进行规则、纪律和初步的法律教育。另一个比较集中的问题是学生权利受到侵犯，但是又不知道如何保护自己。因此安排“我们的权益”。最后一个单元安排“走进社区”，暑假即将开始，为学生在社区和社会中的生活和实践活动做准备。

在八年级上册，第一单元设置为“跨越代沟”。因为进入八年级后，学生们在生活学习方面比七年级时成熟了。而在人际交往中的亲子、师生之间的相处，渐渐出现了所谓的“代沟”问题。解决“代沟”问题，增加相互之间的理解和信任，以尽快地适应新的年级的学习生活，是学生八年级迫切要解决的问题。第二单元安排“友谊的天空”，则是同学之间的人际关系，此时对成人的依赖性减弱，而对同龄人间的友谊渴望和向往。但误读友谊、交友不慎的问题出现了，学生需要这方面的指导和教育。第三单元安排“走自己的路”，因为少年期学生从众心理和偶像崇拜现象需要予以正确引导。第四单元安排“一念之差与一步之遥”，主要是承接七年级法制教育及本册“友谊的天空”中正确交友问题；调查表明，这个阶段也是小团体易于形成及青少年犯罪的易发期，因此预防青少年违法犯罪的教育成为必需；最后一个单元设置为“顺境与逆境”，是学期考试即将到来，八年级的学生学习正处于学习“赛跑”阶段的“途中跑”时期，许多学生都出现了畏难情绪。如何迎接挑战，战胜逆境的主题就自然在此被提出来。

经过近一年半的初中生活，学生的认知水平不断提高，活动范围不断扩大，交往活动的

广度和深度也发展了。八年级下册第一单元设置为“自然的声音”，就是为了满足学生对世界的认识逐步加深、活动圈子的逐步扩大而设立的，及学生更多地关注社会生活和自然需求，使学生了解自然资源、环境的现状，培养学生亲近自然、鉴赏自然、爱护自然、保护环境的能力。八年级第二学期，正值春天，是学生接近自然、感悟自然的好时机。第二单元安排“公共利益”，则从人与自然关系转入人与社会的关系。在与自然相处中，学生了解到应该为了人类共同的利益，与自然和谐相处。将这一思想深化，即是人与人相处不仅要考虑自己的利益，更多的是要考虑集体的利益和共同的利益。第三单元安排“在同一片土地上”，让学生了解中国56个民族间的交往情况，懂得各民族如何相处。同时正确认识大陆与港、澳、台地区之间的关系，树立为祖国和平统一、振兴中华民族而奋斗的信念。第四单元安排“劳动创造世界”，理解劳动的意义，树立正确的劳动观，对于学生来说是一个重要问题，是关系到学生现在与未来生活与发展的主题。最后一个单元设置为“市场考察”，在本册前面几个单元的基础上，有必要使学生初步了解中国的经济及相关的问题，如经济运行中的法律问题、经济行为主体或人的道德问题，等等。法制教育主题的再一次深化。同时本单元在暑期社会实践方面又恰好呼应了七年级下册最后一个单元“走进社区”的暑期实践活动，两者主题相近，而且相得益彰。

根据学生的身心发展的阶段，九年级教科书将更多注意力转向国情、经济改革为中国带来的变化及培养学生世界的观念方面。第一单元设置为“历史启示录”，就是从中国的历史出发，先探求华夏数千年的文明史，激起学生的爱国激情。然后通过近代史让学生明白落后就要挨打，人民经过摸索最终选择了中国共产党和社会主义道路。这样宏大的主题最后的落脚点是培养学生的使命感、责任感。教科书通过一些生动形象的例子使学生能够自觉地将自身的发展同国家的命运联系起来。这是本单元的着眼点。第二单元“财富论坛”则是让学生感触到改革开放以来，中国提出的建设小康社会目标后，中国所发生的巨大变化。在这个变化中，人们开始关注“财富”这一话题。树立正确的“财富观”正是此时学生发展的需要。第三单元“同在阳光下”则是将目光转向诸如失学问题、“三农”问题、下岗问题、贫富差距等各种社会问题。第四单元“又到两会时”将学生对社会问题的思考“转化”为积极地参与关注国情和关心社会、参加国家管理的责任感和能力；让学生增进关心社会的兴趣和情感，养成亲社会行为，理解有法可依、有法必依、执法必严、违法必究的意义。第五单元“国策经纬”将国家的一些路线、方针和政策及基本国策展现在学生面前，使学生对国情有更加理性的认识，澄清感到模糊的问题。第六单元设置为“漫步地球村”则将学生视野转向国际形势，了解一定的国际规则，形成国际意识。本单元的关注世界贫困人群、正视不发达国家的现状，更把学生的同情与悲悯提高了一层。最后一个单元“新的旅程”则是为满足学生关心的“毕业在即，面临升学或者就业各种选择，如何开始人生的问题”等需求设立的。这个单元力求以贴近学生实际的形式点燃学生面对未来的激情。





# 第二部分

## 八年级上册教科书 各单元分析

