

# 通俗伤寒论新编

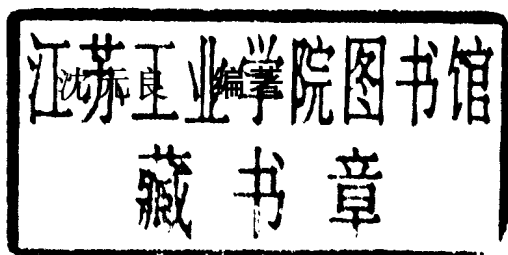
## 绍派俞根初方应用

沈元良  
编著

金盾出版社

# 通俗伤寒论新编

——绍派俞根初方应用



金盾出版社

## 内 容 提 要

《通俗伤寒论》是一部博采历代各家之长,理法方药齐全的外感热病专著,具有很高的临床实用价值。《通俗伤寒论新编》尊重原著并着重对俞氏101方的组方含义,用药特色,临床应用,随证加减,现代应用等进行了详细阐述。其语言古朴,实用性强,适合临床医师和中医药爱好者阅读。

## 图书在版编目(CIP)数据

通俗伤寒论新编——绍派俞根初方应用/沈元良编著. —北京:金盾出版社,2009.6

ISBN 978-7-5082-5635-1

I. 通… II. 沈… III. 伤寒(中医)—研究 IV. R254.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 032638 号

## 金盾出版社出版、总发行

北京太平路5号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京印刷一厂

正文印刷:北京四环科技印刷厂

装订:第七装订厂

各地新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:5.25 字数:130千字

2009年6月第1版第1次印刷

印数:1~10000册 定价:11.00元

---

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、  
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

弘揚紹派中醫  
立志救民疾苦

乙酉春 連建偉題

全国政协委员、中国中医药方剂学会副主任委员、浙江中医药大学副校长、博士生导师连建伟教授为本书题字



《通俗伤寒论》是清代一大名著，原著为浙江名医俞根初。后经何秀山撰按，何廉臣校勘；再经曹炳章增补，徐荣斋重订；今又由连建伟三订。《通俗伤寒论》自民国初年出版以来，就被医学界“公认为四时感证的诊疗全书”。

《通俗伤寒论》不仅融伤寒、温病一切感证之理法方药于一炉，且合内伤杂病之理法方药于一体。是一部博采历代各家之长、理法方药齐全的外感热病专著，具有很高的临床实用价值。该书分十二章，以六经理论统治所有外感热病，又将八纲、卫气营血、三焦辨证汇入六经辨证之中，详细介绍了伤寒本证、兼证、夹证、坏证、复证的因、证、脉、治，充分体现了“绍派伤寒”的辨证特色。书中专列“六经方药”一章，载方 101 首，组方严谨，疗效确切。其中不少俞氏方剂，如最常用的葱豉桔梗汤、柴胡枳桔汤、柴胡达原饮、柴胡陷胸汤、加减葳蕤汤、羚角钩藤汤、蒿芩清胆汤、阿胶鸡子黄汤等，被收载于现行的全国高等中医药院校《方剂学》教材中。

《通俗伤寒论新编》尊重原著，着重对俞氏 101 方的组方含义、用药特色、临床应用、随证加减、现代应用进行了阐述，尤其是现代应用部分的内容，结合临床观察进行介绍，为本书增色不少。为使读者更有利于了解和掌握《通俗伤寒论》中“六经方药”的内涵，便于临床应用，对书中原方有些方药名、属地方名作了规范，对原方剂中药计量的旧制（钱、厘、分）已换算成新制（克）；书中由于时代局限，有些内容带有一定的不宜色彩也作了适当的处理；书中方歌为民初《绍兴医学会》周越铭所撰。

本书在编写过程中得到了全国政协委员、中国中医药方剂学会副主任委员、浙江中医药大学副校长、博士生导师连建伟教授的支持并为本书题字，深表感谢。本人由于知识有限，对先贤的学术思想和学术经验学习和理解不够，难免会有错误和不当之处，敬请广大同道、读者教正，以是为幸。

沈元良



## 第一章 概述

- 一、“绍派伤寒”与《通俗伤寒论》…………… (4)
- 二、俞根初的学术思想…………… (7)
  - (一)治学书宜活读方宜活用…………… (7)
  - (二)宗仲景参诸家独立杏林…………… (8)
  - (三)祛邪留其出路则正自安…………… (10)
  - (四)以通为补灵活应用成法…………… (11)
  - (五)护胃气全藉阳明有新意…………… (12)
  - (六)方药以轻灵见长切实用…………… (13)
  - (七)疗疾重调护饮食讲忌宜…………… (13)
  - (八)愈后之调理更注重脾胃…………… (14)
- 三、“绍派伤寒”的诊疗特色…………… (14)
  - (一)论伤寒之汗法创新立异出良方…………… (14)
  - (二)阐伤寒之补法别开生面屡见奇效…………… (16)
  - (三)述伤寒之下法承前启后有卓识具创见…………… (16)
  - (四)评伤寒用苦寒商榷前贤多具特色…………… (17)

## 第二章 《通俗伤寒论》之方解与应用

- 一、发汗剂…………… (19)
  - 苏羌达表汤…………… (22)
  - 葱豉桔梗汤…………… (23)



|            |      |             |      |
|------------|------|-------------|------|
| 九味仓廩汤..... | (25) | 葱豉荷米煎.....  | (30) |
| 七味葱白汤..... | (26) | 新加三拗汤.....  | (31) |
| 加减葳蕤汤..... | (27) | 麻附五皮饮.....  | (32) |
| 参附再造汤..... | (28) | 小青龙汤.....   | (32) |
| 香苏葱豉汤..... | (29) | 越婢加半夏汤..... | (35) |

## 二、和解剂..... (36)

|            |      |             |      |
|------------|------|-------------|------|
| 柴胡枳桔汤..... | (39) | 柴胡白虎汤.....  | (49) |
| 柴芩双解汤..... | (40) | 柴胡陷胸汤.....  | (50) |
| 柴胡达原饮..... | (41) | 大柴胡汤.....   | (51) |
| 蒿芩清胆汤..... | (44) | 小柴胡汤.....   | (56) |
| 柴胡桂姜汤..... | (47) | 柴胡四物汤.....  | (60) |
| 柴平汤.....   | (48) | 加减小柴胡汤..... | (61) |
| 新加木贼煎..... | (49) | 柴胡羚羊汤.....  | (62) |

## 三、攻下剂..... (63)

|            |      |            |      |
|------------|------|------------|------|
| 调胃承气汤..... | (64) | 厚朴七物汤..... | (79) |
| 小承气汤.....  | (68) | 柴芩清膈煎..... | (80) |
| 大承气汤.....  | (70) | 六磨饮子.....  | (80) |
| 三仁承气汤..... | (73) | 枳实导滞汤..... | (81) |
| 陷胸承气汤..... | (74) | 加味凉膈煎..... | (82) |
| 犀连承气汤..... | (75) | 陶氏黄龙汤..... | (83) |
| 白虎承气汤..... | (76) | 五仁橘皮汤..... | (83) |
| 桃仁承气汤..... | (77) | 雪羹更衣丸..... | (84) |
| 解毒承气汤..... | (78) | 蠲饮万灵汤..... | (85) |
| 养荣承气汤..... | (79) | 张氏济川煎..... | (86) |



|         |       |
|---------|-------|
| 四、温热剂   | (86)  |
| 藿香正气汤   | (88)  |
| 仁香汤     | (91)  |
| 神术汤     | (92)  |
| 苓术二陈煎   | (92)  |
| 大橘皮汤    | (93)  |
| 桂枝橘皮汤   | (94)  |
| 香砂理中汤   | (95)  |
| 理阴煎     | (96)  |
| 香砂二陈汤   | (97)  |
| 胃苓汤     | (98)  |
| 白术和中汤   | (99)  |
| 加味小建中汤  | (100) |
| 神香圣术煎   | (102) |
| 附子理中汤   | (103) |
| 五、滋补剂   | (105) |
| 清燥养营汤   | (106) |
| 阿胶黄连汤   | (107) |
| 阿胶鸡子黄汤  | (108) |
| 坎气潜龙汤   | (110) |
| 当归四逆汤   | (111) |
| 复脉汤     | (115) |
| 四物绛复汤   | (117) |
| 新加酒沥汤   | (118) |
| 补阴益气煎   | (119) |
| 加味金匱肾气汤 | (120) |
| 救阳四逆汤   | (122) |
| 桂枝加附子汤  | (124) |
| 真武汤     | (125) |
| 通脉四逆汤   | (128) |
| 回阳救急汤   | (130) |
| 附姜白通汤   | (132) |
| 附姜归桂汤   | (133) |
| 附姜归桂参甘汤 | (133) |
| 正阳四逆汤   | (134) |
| 新加八味地黄汤 | (135) |
| 六、清凉剂   | (136) |
| 玳瑁郁金汤   | (137) |
| 犀地清络饮   | (138) |
| 犀羚三汁饮   | (139) |
| 连翘梔豉汤   | (140) |
| 五汁一枝煎   | (141) |
| 增减黄连泻心汤 | (141) |
| 导赤清心汤   | (142) |
| 清肝达郁汤   | (143) |



|               |       |             |       |
|---------------|-------|-------------|-------|
| 增减旋复代赭汤 ..... | (145) | 香连治中汤 ..... | (154) |
| 连茹绛复汤 .....   | (146) | 龟柏地黄汤 ..... | (154) |
| 龙胆泻肝汤 .....   | (147) | 桑丹泻白汤 ..... | (155) |
| 羚角钩藤汤 .....   | (149) | 新加玉女煎 ..... | (156) |
| 连梅安蛔汤 .....   | (151) | 滋任益阴煎 ..... | (157) |
| 芩连二陈汤 .....   | (152) | 新加白虎汤 ..... | (157) |
| 加味白头翁汤 .....  | (152) |             |       |



## 第一章 概述

任何学问都有一个源流,学习和研究某个学问,首先要弄清楚其渊源。“绍兴伤寒学派”也不例外,弄清“绍兴伤寒学派”的理论体系和医学流派,以及医家学说在祖国医学发展中的作用,才能对绍派医家的学术成就和经验作出全面的评价。综合绍兴医家之所长,取其精华,更有效地指导临床应用,从而达到发掘、整理、提炼绍兴伤寒学派的学术思想和经验,也正是本书目的之所在。

绍兴历史悠久,远古的绍兴称“古荒服之国”,原是越族的居地,至夏朝称“会稽”,为古越之都城。《禹贡》称此地隶扬州之域。史载,夏朝第六代帝王少康封庶之子无余到会稽奉守禹祠,成为于越先君,“于越”以奉守禹祠,始以“越”称,越国由始而立。秦并天下,改为会稽郡,设山阴县(公元前 222 年)。南朝以城中府河为界,将山阴县划分为山阴、会稽两县(公元 557 年),后曾几次分合,至公元 815 年,两县始稳定,遂以山阴、会稽并称。唐以后,则称越州。南宋置绍兴府,实施府县同治。清宣统三年八月(1911 年 9 月)裁并山阴、会稽为绍兴县,延至民国。虽建制沿革多变,但绍兴一直是南方著名的区域政治、经济、文化中心。

绍兴素有“文化之邦”美誉,是一座没有围墙的博物馆。城外有大禹陵、兰亭、东湖、柯岩、越王陵寝、会稽山、鉴湖等风景如画的历史遗址,堪称“千岩竞秀,万壑争流”;而城内有越王台、宋代沈园、贺知章秘监祠、青藤书屋、鲁迅故居、周恩来祖居、三味书屋、和畅堂、大通学堂、古越藏书楼等,城内更有龙山、戴山、王家山及众多古迹遗址,其丰富的人文景观和史实,充分体现了绍兴这一“文化之邦”的历史悠久,文化底蕴深厚。



绍兴中医药的发展源远流长,中医药文化底蕴沉积深厚。史载,春秋战国时期,越国大夫范蠡“有服饵养生之法,常以医药济人”。佐勾践灭吴后,弃官经商,兰陵卖药。汉医家蒯子训,曾卖药于会稽。会稽山脉药材资源丰富,平原水网航运便利,在秦汉时期会稽都亭桥一带已有药材集市贸易。晋代葛洪,曾于会稽一带隐居,炼丹修道,兼采民间单、验、效方,集编《肘后救卒方》。东晋大书法家王羲之善调摄养生,注重食疗,有“羲之雅,好服食养生”之说。梁代陶弘景编撰《本草经集注》,曾数度至会稽采药访贤,并在今陶堰一带宴请民间草药郎中,因“宴”,由此得名陶堰。唐代罗珣,越州会稽人,任庐州刺史时“民间病者舍医药,祷淫祀,珣下令止之”,倡导信医不信巫。宋·大观年间,太医令兼措置药局检阅方书裴宗元,名于越州,曾受命与越名医陈师文校正医方,广泛收集北宋以前医方,兼收民间方药,编成《校正太平惠民和剂局方》,成为官方药局制剂规范而流传至今。

北宋末年,宋室南渡,大批太医院医官定居绍兴,地方医事制度相继建立,宫廷秘录、验方流传民间,经历代搜集整理,医著不断问世。远在春秋战国时期就已经出现了理论医学与临床医学的学术分派。从汉代前医学发展状况来看,医学已经有了师承授受关系,如《史记·扁鹊仓公列传》载有扁鹊师从长桑君,其学生有子阳、子豹等人。可以说,师承授受关系的存在是学术流派形成的重要原因,也是其重要基础。“一者,师门授受,或亲炙,或私淑,各承其说而光大之。一者,学术见解之不一致,各张目立说,影响后世之人”。

医学的发展如同其他科学发展一样,都有历史的继承性。恩格斯说:“任何新的学说……它必须首先从已有的思想出发。”不但各家之间互有吸收,就是他们自身也是在历代医学成就基础上发展起来。绍兴伤寒学派也正是在这样的基础上发展起来的,与一般中医流派有所不同的是,其理论体系及学术流派的形成有着明

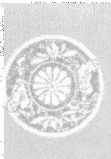


显的地域性,前后无明显的师承关系。理论不是简单的寒温折中,而是有所创新,独树一帜,为热病、感证的论治丰富了内容。

医学与文化紧密相连,绍地医学亦称为越医。据有文字记载的历代绍兴名医就有 150 多位,如王充、裴宗元、陈师文、陆游、徐用诚、张景岳、徐渭、马蒔、陈士铎、俞根初、章虚谷、赵晴初、高学山、何秀山、何廉臣、傅赖园、胡宝书、杨质安、裘吉生、曹炳章等,他们或主“养生”,或究“医经”,或尚“临床”,或专“温补”,尤其以治伤寒更为突出。

明清时期,医学兴盛。夫伤寒者,外感之总名也。而伤寒论者,又总论外感之成书也。可以说“绍兴伤寒学派”萌芽期并逐渐形成,可上溯于《内经》、仲景及明代张景岳。左季云在《伤寒论类方录参》中说:“仲景伤寒论实为中医治病群方之祖;论中三百九十七法,一百一十三方,神明变化,包举概括。不仅用治伤寒由来已久,明乎则六淫之病亦无不通贯矣。盖伤寒论专论六气之邪,而后人误为专伤寒,无惑乎恒多窒塞不通。自汉唐以迄清末,如王叔和、孙思邈、成无忌诸先贤著作,于伤寒论多所发明,皆仲景功臣也。”自东汉南阳张仲景著《伤寒杂病论》以来,至今为其注解者不下数百家,虽多有发挥,成绩卓著,然终不脱俗习,或以古述古,以经释经;或守法宗方。但绍兴医家述伤寒而宗仲景,且博采诸家之说,折中己意,自成一家之言,其始于明代,萌芽于张景岳。正如徐荣斋先生所说:“绍兴述伤寒而能法古宜今,并足以继仲景而昭来兹者,当推会稽张景岳。”

张景岳(1563~1640),名介宾,字会卿(一作惠卿),号景岳,别号通一子。浙江绍兴人。祖籍四川绵竹县,明代著名医学家。幼年时随父游历京师(今北京),十几岁时,拜名医金英为师,尽得所传。平时好读书,广览天文、音律、兵法等书。壮年从军,遍历东北各地,因军功被任为绍兴卫指挥。后卸职回京,致力于医学,专攻岐黄之术。“为人治病,沉思病原,单方重剂,莫不应手霍然”,医名



大振，时人比之仲景、东垣。明黄宗羲《张景岳传》称：“温病者辐辏其门，沿边大帅皆遣金币致之。”《南雷文定》前集卷十载，景岳晚年隐居山阴，一面悬壶济世，一面潜心著述。张氏对《素问》、《灵枢》研究甚深，历时 30 年，以类分门，探索《内经》精义，阐发颇多独到见解，编成《类经》。同时，又编《类经图翼》，以图解阐述运气学说。其学术思想源于《周易》，并对“医易同源”的思想作了深入阐发，提出“易之为书，一言一字皆藏医学之南，一象一爻咸寓尊生之心鉴”。“易具医之理，医得易之用”。张氏学术思想，前后有着截然不同的转变。最初，他十分推崇元代著名补阴学说创始人朱丹溪“阳常有余，阴常不足”之理论，但中年以后，随着自己学理的提高和临证经验的积累，并加以深入研究，张氏认为“阳气者，若天与日，失期所，则折寿而不彰”，南人体质本弱，不宜苦寒攻伐，应培补元阳为法。他根据《内经》“阴平阳秘，精神乃治”等医理，对朱氏上述理论持批判的态度，晚年极力主张“阳非有余”及“真阴不足”的理论观点，认为“人体虚多实少”并以其论治疾病，重视元气，注重命门在人体中的重要作用。因此，在其代表著作《景岳全书》中颇多“补益真阴，元阳”，“滋阴养阳”，“温补脾肾”之论。同时慎用寒凉攻伐，擅用温补之剂，创制如左归丸、右归丸等诸多方剂，至今在临床上广泛运用。张景岳又因好用熟地黄，有“张熟地”之称，为温补学派主要代表人物。

## 一、“绍派伤寒”与《通俗伤寒论》

绍兴中医药历史源远流长，中医药文化积淀深厚，绍兴伤寒学派在中华医药史上占有重要地位。“绍派伤寒”上溯明、清，下逮民国，三百多年来，由于仲景学说不断发展，绍兴以治伤寒著名者不乏其人。以擅治热病，辨证重湿，施治主化，立法稳健多变之特



色,著称于医林,其与吴门之温病学派虽同治热病,但其辨证纲领及论治内容却迥然不同,而又与一般仲景学派相异,自成一派,故



祖俞享宗，为宋隆兴进士。据《绍兴府志》载：“仕至秘阁修撰，后为刑部尚书。”至明洪武年间，由享宗后裔俞日新迁居陶里，操轩岐业，遂世代沿袭，迄俞根初已历十数代。俞氏自幼耳濡目染，兼之生性慧悟，勤奋好学，造诣颇深。年未弱冠就精通《内经》、《难经》，而于伤寒一门研究尤深；治病每能应手奏效，屡起重笃，而立之年即于乾隆、嘉庆时名噪杭、绍，业“伤寒”专科四十余年。

俞根初伤寒之学，本张仲景六经辨证之旨意，旁参张景岳、朱南阳、陶节庵、方中行、吴又可诸家之说，融会精华，触类旁通，创新立意，自成一家。议病论症，诸多卓识，用之临床，奠定了绍派伤寒的理论基础。提出六经钤百病，倡导寒温一统新论；诊伤寒重四诊合参，六经各主脉舌，观目，腹诊等新的见解。治疗上主张祛邪为主，重视透达，且六经中独重阳明之治，组方遣药，法度严谨，轻宣透灵。专设愈后调理诸法，示人治养并重之规范。俞氏所著《通俗伤寒论》为研究伤寒、温病学说之佳作。《通俗伤寒论》三卷后经同邑何秀山撰按，何廉臣校勘；再经曹炳章增补，徐荣斋重订。《通俗伤寒论》全书共收 101 方，每方都有立法，每法都有涵义。

俞氏认为，吾绍为江南海滨、地平湿温，其证自与中原感寒燥之不同，故自拟灵稳清轻的方剂，其中不少俞氏经验方被收载于现行全国高等中医药院校《方剂学》教材中，如最常见的羚角钩藤汤、蒿芩清胆汤、葱豉桔梗汤、柴胡枳桔汤、柴胡达原饮、加减葳蕤汤等。观其用药则见寒投温，见热投凉，绝无偏主一格之弊。又有勘伤寒要诀、伤寒本证、伤寒兼证、伤寒夹证、伤寒坏证、伤寒复证、愈后调理法七章，皆为诊疗伤寒的经验口诀，言简意赅，具有极高的临床价值。张山雷称其著作为“取之无尽，用之不竭，老医宿学，得此而扩充见闻，即后生小子，又何往而不一览了然，心领神悟”。被后世医家徐荣斋誉为“方方切用，法法灵通的四时感症之诊疗全书”。可见俞氏之解伤寒，立论执仲景之法，巧变仲景之方，旁参吴又可瘟疫之说，独出心裁。能从伤寒中析出温病证治，法古宜今，



集众善而自成一家，卓然者自立风格。六经三焦，勘证求源；温热寒凉，必求其平；或辨或析，有扬有弃，自成大家，不愧为吾绍派伤寒之功臣。

俞根初对绍派伤寒的形成奠定了基础并加以发展，庚续相继，底蕴深厚，代不乏人，出现了会稽高学山、任瀛波，山阴章虚谷，绍兴何秀山、何廉臣等医家，并在继承中创新，在创新中发展。至清末民初，“绍派伤寒”已达到炉火纯青的地步。

1983年，绍兴市中医学会举办了绍派伤寒专题学术研讨会，介绍绍派伤寒发展历史，总结绍派伤寒学术成就，交流研究绍派伤寒的成果，引起中医界的关注。

全国政协委员、浙江中医药大学副校长、中国中医药方剂学会副主任委员、博士生导师连建伟教授热衷于对绍派伤寒的研究，对《重订通俗伤寒论》进行订正，并加以精细的点校，历时数年，《三订通俗伤寒论》，于2002年5月由中国古籍出版社出版了，使之更臻完善，成为一本反映“绍派”医学成就之名作。正如邓铁涛老先生在该书序中所说，已面貌一新，使浙派医学再放光彩。“绍派伤寒”以其独特的学术理论体系，作为一个学派自立于医林，对后世采撷其学说、弘扬其精华具有不可低估的价值。

## 二、俞根初的学术思想

### （一）治学书宜活读方宜活用

俞根初注重临证。何秀山说：“其学术手法，皆从病人实地练习、熟验而得，不拘泥于方书也，在于其经验耳。”俞氏对读书与临证的关系，有其自己的观点，认为：“谚云熟读王叔和，不如临证多，非谓临证多者不必读书也，亦谓临证多者乃为读书耳。”把临证比