



曲一线科学备考

WUNIANZHONGKAOMANFENZUOWEN

5年 中考 满分 作文



中国出版集团现代教育出版社



曲一线科学备考

WUNIANZHONGKAO MANFEN ZUOWEN

5年 中考 满分 作文

丛书主编	曲一线	李晓燕	张瑞红
本册主编	张鹏	王丽霞	董国贤
副主编	邢卫国		
	郝玉曾		
编委	刘志新	张德海	石卫东
	李宝富	邹丽萍	

现代教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

5 年中考满分作文/曲一线主编. —北京:现代教育出版社,2007.9

ISBN 978-7-80196-516-5

I. 5... II. 曲... III. 作文-初中-选集

IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 147841 号

书 名:5 年中考满分作文

责任编辑:王春霞 李 叶

出版发行:现代教育出版社

社 址:北京市朝阳区安华里 504 号 E 座

邮政编码:100011

印 刷:北京海德伟业印务有限公司

开 本:890×1240 大 16 开

印 张:16.5

字 数:660 千字

版 次:2008 年 8 月第 2 版

印 次:2008 年 8 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-80196-516-5

定 价:28.00 元

如发现印装问题,请与 010-63721441 联系调换。

满分作文，是一片神奇的空间；满分作文，是一方肥沃的土壤。这里海阔鱼跃，天高鸟翔；这里百花盛开，莺飞草长。心灵之树结出丰硕的果实，思维的触角伸向四面八方。挂在天边的，是闪烁的星辰；喷薄欲出的，是心中的太阳。

谁不想采摘最美的花朵？谁不想让性灵自由翱翔？谁不想拥有动人的瞬间？谁不想拥抱明天的朝阳？让寒窗下浇灌之果成熟，让砥石上磨砺之剑露出锋芒。为此，你坎坎坷坷，一路奔波；为此，你辛勤栽种，不舍昼夜。父母为你加油，老师为你灌溉；细细地叮咛透露着殷殷的期盼，不倦地教诲蕴含着深深的希望，大家共同期望着，在这方天地里，能够收获那一轮鲜红的太阳。

然而，伴随着期待，伴随着希望，一个不可回避的现实却给人带来心伤。平时的才子因写作的失误而折戟，素常的无名者却“黑马跃出”，名题金榜。这到底是因为什么？为什么会这样？不少考生和老师都在深思，走不出的，是自己的疑惑与迷惘。心中的太阳，你究竟躲在何方？

作文是语文考试的重头戏，近乎一半的分值就表明了它的分量。它的成败决定了语文的成败，而语文的成败又会对全局造成影响。无数事实表明，考试不仅是基础战、实力战，更是心理与智慧的较量。谁洞悉了满分作文的奥秘，谁就掌握了写作的方向；谁拥有了应试技巧，谁就能在自己写作的天地里收获太阳。

满分作文广而全。这些选文涵盖近5年全国各个省市和地区满分作文，并兼顾了不同类型的文章。它们或文质兼美，或字字珠玑，或饱含真情，或彰显个性，或富有创新，或结构巧妙，或材料新颖，或想象丰富。

名师点评简而准。这是阅卷经验的总结，也是写作技巧的点化。它向你揭开满分作文之谜，告诉你佳作妙在何处，告诉你怎样使文章出彩，怎样避开误区，驰向一条快速达到高分的高速公路上。

经典素材活而精。这里能增加你的积累，开阔你的视野，这里是优美文段的集锦，这里是典型材料的渊藪。它包罗万象，只要拥有了它，在写作素材上定会让你不再绞尽脑汁，搜索枯肠。

本书虽不是什么“灵丹妙药”，但如果掌握了满分作文的得分奥秘，你确实能够掌握规律，“妙手回春”；它虽不是什么“秘密武器”，但如能了解写作技巧，搞好重点突破，它确实能使你命中目标，弹无虚发；它虽不是什么“金钥匙”，但如果能“借石攻玉”，熟读一些优美篇章，蓄满备考库，它一定能让你开启通向理想王国的大门；它虽不是什么“救生圈”，但如能掌握写作要领，避开误区，它自然能使你在短时间内驶向高分甚至满分的彼岸。

“军号已经吹响，钢枪正需擦亮。”中考正向我们走来，东方已露出曙光。时间，不允许我们犹豫；空间，不允许我们彷徨。不再回头的，不只是过去流逝的晨光，还有那些夜晚的星群和月亮。只要我们心中还有太阳，我们就有信心、希望和力量。把烦恼抛给昨天，把阴暗丢给晚上，全力以赴，刻苦训练，我们必定能在作文天地里收获到自己心中的太阳。

审 题 篇

2008 年 中考满分作文集锦

我们的生活充满阳光	(3)
第二次,真好	(3)
坚定的脚步	(4)

2007 年 中考满分作文集锦

晨	(4)
我是一只渴望飞翔的鸟	(5)
为自己鼓劲	(6)
在旅行中寻找	(6)
那微笑改变了我	(7)

2006 年 中考满分作文集锦

让快乐走进心灵	(8)
中秋思月	(8)
蜗牛·痕迹·我	(9)
生活因军训而精彩	(10)
生命的赞歌	(10)
月光下的夜来香	(11)
走近生活	(12)
德国战车,滚滚向前	(13)
门其实开着	(13)
告别绪想	(14)
请学会欣赏	(14)
爱的传递	(15)
倾听自然的心跳	(16)
劳动——生命的开端	(16)
拉紧你的手,拉紧我的手	(17)
知识的力量	(17)
走进西藏	(18)
话说“棋逢对手”	(19)
倾心一爱	(20)
君子之交	(20)
感谢生活	(21)
我羞愧,因为我误会了她	(22)
痛苦绽放美丽	(22)
心是一棵会开花的树	(23)
最美的一抹	(24)
敞开心扉,面对现实	(24)

2005 年 中考满分作文集锦

保持好奇 发展兴趣	(25)
书页中的精神家园	(26)
开端	(27)
走近美丽的诗歌	(27)
想回家的我	(28)
妈妈,我想对你说	(28)
开端	(29)
合作	(30)
窗外的美好生活	(31)
爱心·童心·我所欲	(31)

2004 年 中考满分作文集锦

贝多芬告诉我	(32)
善待自己	(33)
京剧碰到了摇滚	(33)

古道私语 (34)

立意篇

2008 年 中考满分作文集锦

那个故事的主角是我	(37)
日历的记忆,人的喟叹	(37)
你在我心里	(38)
那一刻,我们的爱开花	(38)

2007 年 中考满分作文集锦

为了地球的明天	(39)
最好的奖赏	(39)
带着微笑出发	(40)
惊蛰	(41)
为自己鼓劲	(41)

2006 年 中考满分作文集锦

打开奇迹之门	(42)
让微笑走进心灵	(43)
在期待怦然心动的日子里	(43)
路过幸福	(44)
学会变通	(45)
我们的名字叫“坐在最后一排的人”	(45)
谁该对那场战争负责任	(46)
责任是双向的	(47)
给乾隆帝的一封信	(48)
善待失意	(48)
烙印	(49)
生活因书香而精彩	(50)
感谢那丛芦苇花	(50)
感谢失败	(51)
听雨	(51)
感动新闻发布会	(52)
生于“守旧” 死于“创新”	(53)
心态配合至关重要	(53)
午夜悄悄话	(54)
历史铜镜中的亮点	(55)
关爱	(55)
两兄弟	(56)
我从孤独那里学到的	(57)
放弃与理想	(57)
消失了,眼前的蝴蝶	(58)

2005 年 中考满分作文集锦

从小说说起	(59)
真诚是绝对的吗	(59)
我的快乐梦想	(60)
朋友	(61)
归来吧,岛	(61)
上帝也困惑	(62)
倾听天使的歌唱	(62)
心景和谐,社会和谐	(63)

2004 年 中考满分作文集锦

我找回了春天	(64)
痛并快乐着	(64)
欣赏夏日的清凉	(65)

目 录

正义的我	(66)
------------	------

结构篇

2008年 中考满分作文集锦

梦里花落知多少	(69)
因为和谐,所以快乐	(69)
这一天,让我铭记	(70)
下雨天,真好	(70)

2007年 中考满分作文集锦

让反省之花开满心房	(71)
为自己鼓劲	(72)
四步曲奏“幸福”	(72)
我的环球之旅	(73)
立春	(74)
为自己鼓劲	(74)

2006年 中考满分作文集锦

长大的路上,他牵着我的手	(75)
面对挫折当自强	(76)
让谅解走进心灵	(76)
紫罗兰的节日	(77)
爱,也是一种体验	(77)
又是桃花开	(78)
35根蜡烛	(79)
给市长的一封信	(80)
校园里的幸福音符	(80)
生活是一种责任	(81)
放心吧,有我们在	(82)
责任让人美丽	(83)
责任重于泰山	(83)
让和谐走进心灵	(84)
和谐的色彩	(85)
又一次借碗	(85)
生活真好	(86)
网络改变了我的生活	(87)
梦想·坚持·超越	(88)

2005年 中考满分作文集锦

清晰的面孔	(88)
幸福原来就是那一声轻唤	(89)
走在历史的画廊里	(90)

2004年 中考满分作文集锦

我找回了一颗透明的心	(90)
阳光地带	(91)
珍惜所拥有的幸福	(92)
欣赏数字中的语文	(92)
位置断想	(93)

语言篇

2008年 中考满分作文集锦

聆听古巷深处的浅斟低唱	(97)
我依然喜欢老歌	(97)
我依然会追寻那逝去的风华	(98)
那一刻,我们沟通于墨香之中	(98)

2007年 中考满分作文集锦

我因生活在江南而自豪	(99)
我因先生而自豪	(100)
麦田守望者	(100)
那时,我泪流满面	(101)
春分	(102)
为自己鼓劲	(102)
为自己鼓劲	(103)

2006年 中考满分作文集锦

长大的路上,她牵着我手	(104)
飞翔,哪怕翅膀断了	(104)
感谢那片雪花	(105)
感谢这一切	(105)
感谢倾听	(106)
恋雨情结	(107)
庐山“恋”风	(107)
家和万事兴	(108)
告别过去	(109)
给市长的一封信	(110)
学会感恩	(110)
诗——中国文化的亮点	(111)
发生在初三的故事	(112)
用微笑面对生活	(112)
一二三行动	(113)
笔	(114)
触摸阳光	(114)
让民族精神走进心灵	(115)
金色苦难	(115)
生活因文学而精彩	(116)
告别——种胆魄	(117)

2005年 中考满分作文集锦

细微处的智慧密码	(118)
今夜月光朦胧	(118)
我的路,我选择	(119)
走向美好明天	(120)
浩瀚夜空让我心醉	(121)
美丽的坚守	(121)

2004年 中考满分作文集锦

充盈着“书香”的天空	(122)
别让生命定价	(123)
茶香人生	(123)
为别人喝彩	(124)
永远的单车	(125)
请善待人生之能	(125)

材料篇

2008年 中考满分作文集锦

我最想依靠的就是你	(129)
日历上的点滴幸福	(129)
让我们的心在一起	(130)
追随你的足迹	(130)
选择	(131)

2007年 中考满分作文集锦

行走在他们伟大的人格中	(132)
春分	(132)
在路上	(133)
为自己鼓劲	(134)
为自己鼓劲	(134)

2006年 中考满分作文集锦

我们的名字叫“民工班”	(135)
生活中的第一朵浪花	(136)
感谢它们	(136)
心动在唐诗间	(137)
门其实开着	(137)
提醒幸福	(138)
给心灵刻上感恩的烙印	(139)
一个也不能少	(139)
漫谈亮点画廊	(140)
发生在初三的故事	(141)
架起交流的桥梁	(141)
感触心灵的温度	(142)
永不言弃	(143)
笔	(143)
你·我·他	(144)
普希金街23号论坛	(144)
角落里的天籁之音	(145)
笔	(146)

2005年 中考满分作文集锦

充满活力的岁月	(146)
充满活力的岁月	(147)
平凡的父母也美丽	(147)
另一种英雄	(148)
地球上最后一次拍卖会	(149)
宽容是阳光	(149)
最美好的灯	(150)
生活中的习惯	(151)
同样的风景,更深的感悟	(151)
上海的活力感染着你我	(152)

2004年 中考满分作文集锦

人生处处是考场	(152)
好暖呀,那杯浓浓的奶茶	(153)
珍惜所拥有的亲情	(154)
北国之秋	(154)
斯佳丽——一个我最欣赏的人	(155)
梦里花落知多少	(156)

情感篇

2008年 中考满分作文集锦

我最想依靠的就是你	(159)
那一刻,我们高高站起	(159)
阿婆,你看这日历	(160)
给父母写一封信	(160)
我最想依靠的就是你	(161)
那一年,应该是上苍赐予我的冬季	(162)

2007年 中考满分作文集锦

惜	(162)
最好的奖赏	(163)
为自己鼓劲	(164)
惊蛰	(165)
立春	(165)
你还会再入我梦中吗	(166)
你还会再吻我一次吗	(166)

2006年 中考满分作文集锦

我们的名字叫中国人	(167)
国庆节感怀	(168)
雨夜,父亲为我撑起一把伞	(169)
那脚印,那亲情	(169)
有多少爱可以重来	(170)
“痛”爱一生	(171)
给市长的一封信	(171)
母亲的日记	(172)
有种感觉是被爱	(173)
倾听老车的呼吸	(174)
爱的传递	(175)
爱的传递	(175)
另一种亲情	(176)
行动,正在进行着	(177)
我们的名字叫感恩	(178)
生活在感恩的季节里	(178)
我幸福,因为我有个好爸爸	(179)
16岁的天空	(180)
我生活在忧虑中	(181)
我们的名字叫“青春”	(181)

2005年 中考满分作文集锦

我看见了爸爸落泪	(182)
语文从我身边轻轻走过	(183)
根	(183)
心灵的回声	(184)
秋,三种味道	(185)
跨越那道“山”	(186)
听,兰花盛开的声音	(186)
感受自然	(187)
最美丽的花裙子	(188)
又一次品味母爱	(188)

2004年 中考满分作文集锦

我的未来不是梦	(189)
陆游日记	(189)
平心静气地生活	(190)

哲思篇

2008年 中考满分作文集锦

聆听人生	(193)
善待生活	(193)
为了心中的阳光	(194)

2007年 中考满分作文集锦

立春	(195)
谁是你的旅行伴侣	(195)

目 录

为自己鼓励	(196)
为自己鼓励	(196)

2006 年 中考满分作文集锦

沙之悟语	(197)
我庆幸, 因为我不漂亮	(198)
挫折 = 财富	(198)
舞起轻盈的蓝纱裙	(199)
让江南烟雨走进心灵	(200)
生活因笑声而精彩	(200)
“温度”决定“状态”	(201)
生命在于过程	(201)
试着站立	(202)
化蝶	(203)
绿化心灵	(203)
败者的奇迹	(204)
快乐的感觉在于过程	(204)

2005 年 中考满分作文集锦

上网利弊辩论赛	(205)
点·线·面	(206)
苦乐硬币	(207)
我们没有理由拒绝苦难	(207)
从“头”说起	(208)
让我们的灵魂站在高处	(208)
水	(209)
生命跋涉	(209)
让我们感悟生命的意义	(210)
感受生活	(211)
生活需要挑战	(211)
在宽容的天空下	(212)
让执著的信念开花	(212)

2004 年 中考满分作文集锦

善待生命	(213)
快乐的真谛——接受并付出	(214)
苦也? 福也!	(214)
鱼和熊掌也能兼得	(215)
现代文明的困惑	(216)
生命的短暂与永恒	(216)
远和近	(217)

创新篇

2008 年 中考满分作文集锦

手的自述	(220)
相处	(220)
发现机遇, 走向成功	(221)
成长回眸	(221)
和你在一起	(222)

2007 年 中考满分作文集锦

带着微笑出发	(223)
旅行药品说明书	(223)
为自己鼓励	(224)
为自己鼓励	(224)
我是一只渴望飞翔的鸟	(225)

2006 年 中考满分作文集锦

天使降临	(226)
感谢这个梦	(227)
门其实开着	(227)
谁是“超级女声”	(228)
爱的传递	(229)
爱的传递	(230)
约会	(231)
鼻子和嘴的一场对话	(231)
“交流鱼”制作秘方	(232)
我与阳光同在	(233)
寻找一生中最珍贵的东西	(233)

2005 年 中考满分作文集锦

小柳树·小枣树	(234)
迟来的忏悔	(235)
善良归家	(236)
借你一双慧眼	(237)
笔儿寻根记	(238)
最美丽的苍蝇	(239)
快乐存折	(239)
“长处”报告会	(240)
写给××局长的一封信	(241)
窗外的我	(242)
助跑线上须卖力	(243)
成长的烦恼	(243)
开端	(244)

2004 年 中考满分作文集锦

将军的泪水	(245)
魅力无穷的《夜之韵》	(246)
欣赏自己	(247)
枉自嗟先生传	(247)

附录: 2008 年 中考作文网上阅卷日记

一、苏州市中考作文网上阅卷日记	(249)
二、河南省中考作文网上阅卷日记	(251)
三、河北省中考作文网上阅卷日记	(255)

中考作文是命题人规定好范围,要求考生在规定的范围内,按照限制条件进行的写作。凡超出规定的范围和限制,都视为跑题。因此,审清题意是写作的第一关,是决定作文成败的第一个重要环节。在考试时,只有审题正确,才能拿到基本的分数;否则,文字基本功再好,也要砸锅。从命题作文到一般材料作文到今天的话题作文,应该是在审题上一步步降低了难度。尤其是话题作文,它以其命题的开放性为学生提供了自由展示才情的舞台,但审题同样不可忽视。审题不准,偏移话题,甚至不受“话题”的约束而另起炉灶,这都是话题作文的大忌。不少学生正是由于对这一点认识不足,造成写作上的失误,从而留下深深的遗憾。

审题方法指津

1. 精细审题明确要求

审题的要点如下:一要准确把握题目中每个词语的含义,对题目进行全面的具体的分析,准确理解其含义,切忌片面理解,顾此失彼。比如2008年广州中考作文题目是“又见枝头吐新芽”,需要抓住“又”和“新芽”两个关键词语,围绕题目所蕴含的“生命生生不息”“希望”“活力”等进行立意,就能较好地体现出题者的意图。由此,联想到我们的生活,春是人生迈向质变的一种比喻,不论你在任何地方,是穷困潦倒还是雍容华贵,当你学会了塑造自我的时候,总会在未来开出美丽的花。

二要审清题目本身限制了什么,主要是词语构成的限制。比如2008年温州中考作文题目是“下雨天,真好”,“下雨天”从某程度限制了事件的环境,“真好”限制了文章情感的基调。对“雨”的认识是行文的基础,而对“真好”的演绎将决定文章的档次高低。“真好”二字意在强调学生要用“积极的人生态度和健康的审美涵养”来对“雨”进行感悟。

三要确定文章的体裁,有的在写作要求中作了限制,有的没有明说,但不同的文题适合不同的文体。比如2008年河南中考作文题目(一)是“那个故事的主角是我”,“那个故事”限定了文体,要写成记叙文或叙事性强的散文,不能写成议论文;主人公必须是“我”,“我”必须是“主角”,在“那个故事”中要处于主体地位,要能体现作文的主题思想。又如2008年浙江宁波中考作文题目是以“致××的一封信”为副标题写一封信,明确限定了文体写作要求。

2. 精深立意明中心

在命题的范围内确定中心,是命题作文的第二步。有的文章题目就是文章的中心思想。比如2008年福州中考作文以“滴水之恩”为话题作文,话题就揭示了文章的主旨:滴水之恩,当以涌泉相报。在成长的道路上,每个人都会得到来自父母、亲友、老师、同学或者陌生人的关心和帮助,这些我们都要铭记在心。行文思路中,应当突出要学会感恩,并且付诸行动这一中心。

3. 精选角度明视点

在符合题意的前提下,可以从多角度去行文,我们可以选取自己比较熟悉的角度入手。比如2008年河北省中考作文(二选一)命题作文题目是“我们的生活充满阳光”,“我们”从大的方面,可以写我们这个国家、民族,九十年代后这一群体;从小的方面,可写“我”与家庭成员,“我”与同学、班级,“我”与社会中的某一个人、几个人或团体。“生活”可尽情写童真,写欢乐,写温暖,写幸福。这样“充满阳光”的中心就会表达出来。

4. 发散思维寻主旨

如果是给材料作文，首先要仔细地阅读材料，从中提炼出几种可能的观点。比如有一首小诗“散步的时候/我走直路/儿子却故意/把路走弯/我说/把路走直/就是捷径/儿子说把路走弯/路就延长”。要求根据本诗的内容，联系实际，写一篇抒发表你对自己的人生路的感受，或阐发你对人生路的看法的文章。就可以这样分析：直路和弯路是一对矛盾。走直路，快捷便当，却往往错过了路边的许多景致，也会留下些许遗憾；走弯路，闲步拾贝，费时费力，但一路欣赏，也会有山重水复之趣。写此篇作文，要肯定“弯路”和“直路”各有其妙，可以写“弯路”，可以写“直路”，也可以两者结合着写。

5. 抛开误导寻主旨

比如2004年河北省中考作文题的材料——“当幼鹰长到足够大的时候，鹰妈妈便把巢穴里松软的铺垫物全部扔出去，这样，幼鹰就会被树枝上的针刺扎到，不得不爬到巢穴的边缘。而此时，鹰妈妈就把它们从巢穴的边缘赶下去。当这些幼鹰开始坠向山谷时，它们就会拼命地拍打翅膀阻止自己继续下落。最后，它们的性命保住了，因为它们掌握了作为一只鹰必须具备的最基本的本领：飞翔。”这里的材料限制了作文的内容，理解文章的主旨离不开对鹰妈妈的教子行为和幼鹰怎样学会飞翔的分析。从鹰妈妈的角度来理解，它也爱自己的孩子，它爱孩子是教给孩子生存的本领，是严格要求孩子，是“严酷的爱”“培养孩子自立精神的的爱”，是一种理性的爱，而不能写成“溺爱”式的母爱。

6. 深挖寓意寻主旨

比如有一首小诗：“世上好像/只有沙最不值钱/然而，最宝贵的东西——金，/就在它的里面”，其哲理就是任何东西都有他的价值，这样可以谈每个人都是资源，都有用处，绝不可妄自菲薄，自暴自弃。又如下面材料：“有一人进山向老师学习书法，数年后，自己认为学好了，准备回家。老师告诉他，自己有一小箱东西，请他顺路放在某处山中。这人拿上后，见箱子沉甸甸的，封得也不严，就打开了。一看，原来全是老师研墨时磨穿了砚台的砚台，竟有好几十个。这时他才恍然大悟，赶紧返回老师处，到头发斑白时才精通其艺。”从学习者角度看，可以立意为：学无止境，自满是学习的敌人。从老师角度立意，可以是：身教重于言教，贵在启发诱导。

7. 联系实际寻主旨

确定主题时要联系生活实际来谈自己的看法和感受，这样角度才能做到“小”“新”“准”。比如下面的材料：“法国作家雨果说过，人，有了物质才能生存；人，有了理想才谈得上生活。你了解生存与生活的关系吗？动物生存，而人则生活。”联系实际，可以想到，人和动物的本质区别在于“理想”。这给我们提供了两种认识角度，即理想对人的生活的重要意义，人的生活中应如何正确对待物质和理想。无论从哪方面确立中心，都必须将人和动物的关系、物质生活和精神生活的关系联系起来考察，展开联想，理清其认识层次，才能切中题旨。

2008年 中考满分作文集锦

满分作文展示1 河北 题目“我们的生活充满阳光”

我们的生活充满阳光

岁月如流，转眼间，我们已逐步走进了初中生活。

这里，将会是一支歌，它唱出我们的心声；这里，将会是一首诗，它写出我们的激情；这里，将会是一幅画，它绘出我们的脚印……只要你留心，就会发现我们的生活到处充满阳光。

走进教学楼一楼，你就会“闻”到一股浓浓的“学习味”，这就是刚步入初中一年级的新生。

瞧，他们学习多带劲儿！因为刚进入中学时不适应，有时连早饭也顾不上吃，课余时间更是抱着书本不放。饿了，啃几口面包；累了，抱着桌上的书就睡。就这样，小小的空间里添了些紧张的气氛。那不仅是一种自豪，更是一种力量，一种精神。

一到操场，我们就觉得那儿有一种宏大、豪迈的气势。男同学球瘾早就犯了，忍不住跳而往之，准备大显身手。

看，他们那花花绿绿的球服，敏捷矫健的动作，痛快跑地，纵情地踢，多威风啊！那帅气的形象，连高年级的同学也为之喝彩。

操场上，踢足球的，打篮球的，还有体训的……构成了一幅活力四射的动感画面。

哇！太爽了！在这里我们运动，唱歌，跳舞。在这里，我们或许会因获得荣誉而欣喜，或许会因遭遇失败而落泪。今后，我们会留下辉煌，也会留下遗憾。

67个同学，67朵花，67个兄弟姐妹是一家。

我爱这里，因为，这里将会有我的青春时代的歌；因为，这里是我人生的转折，是我青春的驿站，它使我们的生活永远充满阳光。

满分揭秘

文章审题准确，小作者选取初中生活作为切入点，以独特的视角审视初中生活。展现了初中生既紧张又充满活力，既充满竞争又充盈着友谊的丰富多彩的生活。

活，真正体现了“阳光”。

满分作文展示2 浙江嘉兴 半命题“第二次_____”

第二次，真好

有人说，好马不吃回头草。其实，能吃回头草，在第一次的经历后，给我们一个拥有第二次的机会，那是多么幸福的事情啊。

你看，第一次，一切都是那么新奇，一切都是那么生涩，一切都是那么陌生。我们在慌张中体验，我们在懵懂中经历，我们摸着石头过河，不知道前方的路在哪里，不知道未来应该如何规划，我们甚至还未理出头绪，第一次就已经烟消云散、时过境迁。如果人生保证任何事情都能有第二次，那么我们就可以避免许多的错误，避免许多的遗憾，避免许多的曲折。

第二次是第一次的延续。人生不可能只有第一次。只有第一次的人生是浮躁的人生，他或许能够穿越千山万水，能够涉猎五花八门，但他缺乏恒定的追求和坚持，这种浅尝辄止的人生注定他不能拥有深度，拥有内涵。这种延续，注定了人生拥有质的飞跃的可能。

第二次是第一次的改正。第一次的错误并不是不可原谅，在第一次的基础上发现、修正，我们才能拥有完美的第二次。这种完美，决定了第二次的品格远远高于第一次，决定第二次在修正第一次后，我们的人生将进入完美的境界。第一次的尝试给予我们更加科学的方法。这种改正，决定了我们无限接近真理。

第二次是第一次的升华。经历无数第一次的青春，才拥有了成熟；拥有无数第一次的人生，才懂得如何选择人生的第二次。时间会证明一切，“路遥知马力，日久见人心”，我们在第二次中，升华了自我，也见证了他。这种升华，丰富了人生的情感世界和内容。

第一次，第二次，第三次……

我们要珍惜第一次，我们更要珍惜第二次。第一次允许我们出错，第二次需要我们百分之百的投入。

经典作文素材库

用生命作支撑

2008年5月13日22时12分，救援人员扒出了德阳市东汽中学教导主任谭千秋的遗体。只见他双臂张开趴在一张课桌上，死死地护着桌下的4个孩子。孩子们得以生还，而他们的谭老师却永远地去了……“要不是有谭老师在上面护着，这4个娃儿一个也活不了。”被救女生刘红丽的舅舅流着泪说。“在我们学校的老师里，谭老师是最心疼学生的一个，走在校园里的时候，远远看见地上有一块小石头他都要走过去捡走，生怕学生们不小心摔伤。”夏开秀老师说。刘红丽的舅舅仰天长叹：“谭老师，大好人，大英雄啊！”

现在,你或许已经懂得,人生的第一次虽然美好,但如果没有第二次,也就不存在第一次的感受;而正是第二次,给了我们生活的机会,给了我们生活的延展……让我们在第二次中获得更多的精彩吧!

第二次,真好!

满分揭秘

这篇文章从一句俗话说开去,阐述了“第二次”与“第一次”的关系,最后号召人们:“我们要珍惜第一次,我们更要珍惜第二次。”中间几个段落都用“第二次是第一次的……”为开头,形成了层次清晰的排比段的结构。

满分作文展示3 浙江宁波 话题“脚步”

坚定的脚步

刚刚发下考试成绩单,是一个少得可怜的分,在临近中考的时候,出现这样的失误,使我备受打击,刚刚快要昂起的头上出现了晴天霹雳,使我又不得不低下头,放慢了脚步,软绵绵地走在通向中考的路上。回到家,老妈又缠着我问成绩了,我摇了摇头,她期望的目光也随之变成了失望。她安慰我,打开了电视,让我放松心情。在这时,我看到刘德华在演唱北京残奥会的歌。在其中,说了一个普通的人在车祸中失去了一条腿,他知道自己失去了腿之后痛苦不堪,已经失去了对生活的信心,但在十分激烈的思想斗争后,他下定决心,要努力活下去,于是,他安了假肢,每天都练习跑步。刚开始,汗水在他的额头上渗出,他每跑几米后就摔倒,但他没有气馁,又爬了起来,头

上的汗在增多,但痛苦改变不了他坚定的脚步,反而使他更坚韧,更顽强。终于,在一次次摔倒之后,他成功地像正常人一样奔跑在路上,在跑道上,在他的人生路上。

看到这里,我心中顿时有一种莫名的感觉,是一种能带给人动力的感觉,我想,在人生道路中,每一个人都会遇到自己的困难,这种困难只有自己才能够去战胜。在困难面前,我们应学会挑战困难,在失败面前,我们更应学会接受失败,从哪里跌倒就从哪里爬起来。

在这次考试中,我虽然有较大的失误,但是,如果我在挫折面前低头,那将会导致我彻底的失败。只有重整旗鼓,从现在做起,坚定自己的脚步,才能不害怕失败的打击。

想到这,我笑了笑,跟老妈说:“我不会再失败的!”老妈也笑了笑,说:“好!我相信你,加油!”我相信,只有经历风雨才能见彩虹,我更相信,只有在困难面前,更坚定自己的脚步,才能走向成功。学会坚定自己的脚步,就永远都会是第一名!

我关了电视,提着书包走进房间。从那时起,我知道,我的脚步又坚定了!

满分揭秘

作者紧扣话题,从自己考试失败后看电视而受到启发写起,感悟到“在困难面前,我们应学会挑战困难,在失败面前,我们更应学会接受失败,从哪里跌倒就从哪里爬起来”,从而树立信心,又迈出了坚定的脚步。

2007年 中考满分作文集锦

满分作文展示1 江苏苏州 题目“晨”

晨

清晨,在我家附近的林荫道上散步。微风拂面,夹着泥土的芳香,新鲜清凉。再看看路边的小草,叶尖晶莹的露珠,在初日的照射下,绽放出异样的光芒。好舒畅!我情不自禁地甩甩胳膊,扭扭腰

子,嘴里哼道:“屁股扭扭,脖子扭扭,大家一起来做运动。”

突然,几抹月季吸引了我的视线。

翠绿的叶,鲜红的花,只可惜,我看到了败笔之处。几朵花谢了,地上躺着一片萎缩了的暗黄的花瓣。我心中蓦然多了几丝惆怅。美丽总是短暂的,世上哪种美丽能够持久呢?我沉默了,凝视着那些落花发呆。

经典作文素材库

严蓉一岁半的女儿成孤儿 一岁半的小雯欣不停地号哭:“教——妈妈!教——爸爸!”小女孩雯欣张大嘴巴不停地号哭,双手死死抓住抱她的邻居的肩膀。泪水,鼻涕,全部流了出来。她只有一岁半,说话还不清晰。地震之后的四天里,她再也没有听到过爸爸妈妈的声音,哪怕一个字。没有人告诉她,妈妈(越秀小学老师严蓉)在教了13个学生后,再也不会回来。严老师的学生李燕说,为了尽快疏散学生,严老师留在最后,等第13个孩子刚跑出教室,教学楼全部塌了下来……小雯欣哭得前俯后仰,声音越来越大。



突然，一个苍老的声音惊醒了我：“小姑娘，你在干什么？”我侧目一看，原来是一位出来晨练的老人。“我在看这些花。”我指了指那些落花。老人呵呵地笑起来：“原来是个小林黛玉啊！”我不自然地笑了笑。“其实落花是伟大的。有句古诗说‘落红不是无情物，化作春泥更护花’。你如果这么想，这些枝头上鲜艳的花朵，都是去年落花的复活再生，它们用今年的凋零换来了明年的开放，是不是应该庆祝呢？”

老人又说：“你看，如果哪个看见我们两个在这里聊天，就这么想，和这个小姑娘比起来，这个老头快下土了，还踌躇什么？哎呀，如果真的这样，生活太灰暗了，还有什么意义？你说是不是？”老人乐呵呵地看着我，我不好意思，脸一阵一阵发烫。

“‘盛年不重来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人。’小朋友，这是陶渊明说的。时不我待，在早晨就欣赏太阳，在晚上就欣赏星星。你们年轻，就应该奋斗，我们老了，还应该‘壮心不已’，你越乐观，生活越美好！”

老人向我摆摆手：“再见了，小朋友，抬起头来，你的脸在阳光下比牡丹还美呢！”

老人远去了，我捡起一些花瓣抛向空中，随口吟诵道：“晴朗的早晨，你在我的指尖开放，你在我的心里开放。”

满分揭秘

这篇文章审题准确，既写出了时间意义上的“晨”，又从“青春”的角度思考。从几朵不起眼的落花，与老人的谈笑中，发掘出珍惜青春年华，积极乐观地生活的题旨。这也是一篇有韵味的抒情散文，文质兼美。首先，感情变化脉络分明，从快乐到惆怅到快乐，写出了独特的生活感悟。其次，歌词、诗句的引用，既自然贴切，又丰富了文章的内容，增添了文章的华彩。在一个小时左右的时间内，写出这样的作文来，确实难能可贵。

满分作文展示2 河南课改实验区 题目“我是

一只渴望飞翔的鸟”

我是一只渴望飞翔的鸟

我是一只小小鸟，想要飞却怎么也飞不高。我寻

寻觅一个温暖的怀抱，这样的要求算不算太高……

——题记

在百事不晓的童年，天空是我小小心灵里的奇妙世界。我躺在草地上，和大地、天空平行了。善感的心就觉得天空开始和我说话，白色的语言一片片漾来……

走进懵懂的少年，我把自己看做一只鸟，一只渴望飞翔的鸟，想飞进蓝天的怀抱，去倾听天空的心跳，去感受阳光的温暖，去体会飞翔的幸福，去探索生命的痕迹。可我还是一只雏鸟，一只等待飞翔的雏鸟。我要不断地充实自己，历练自己，积蓄能量，期待着羽翼丰满那一刻的自由飞翔。

如今的我，告别了懵懂的少年，步入了烂漫的花季。青春的血在血管里恣意流淌，梦想的翅膀日益矫健。我向往深邃蔚蓝的天空，我向往浩渺无际的海洋，我向往声涛阵阵的森林，我向往千里平畴的原野，我向往一望无际的沙漠，我向往茫茫无涯的戈壁……为了心中的梦想，为了理想的天堂，我渴望飞翔。

雨果说过：“对着天空望久了，便能看见上帝。”

我说：“长时间地凝望天空，人会有一种不可遏止的欲望，那就是飞翔。”

然而现实的牵绊太多，我不能振翅而起。我平静地接受着“好孩子”式的教育，在谨慎正统的玻璃瓶中一天天成长。我在教室里苦读一本本据说能改变命运的书，做一道道深奥无穷的习题，为将考试名次提前而不断努力。我斯文地吃饭，礼貌地微笑，静静地咀嚼我细微、伶仃的伤感。我不能飞翔，我一遍遍地梳理自己的羽毛，一千遍地举目天空。

一路走来，不断成长，我学会了沉默，学会了等待，唯一不曾学会的是放弃；我忘记了停留，忘记了想象，唯一不曾忘记的是梦想。我相信，总有一天，我会像鸟一样飞翔，在晴天丽日里，在狂风暴雨里，在寒来暑往里，在人生岁月里，我自由自在地振翅高飞。

满分揭秘

这是一篇考场满分之作，准确审题立意是本文成功的关键。所给题目重点在“渴望飞翔”四字上，很多考生忽视了这一点。但本文却能紧紧围绕“渴望飞

经典作文素材库

——摘下我的翅膀，送给你飞翔

当汶川县映秀镇的群众徒手搬开垮塌的镇小学教学楼的一角时，被眼前的一幕惊呆了：一名男子跪扑在废墟上，双臂紧紧搂着两个孩子，两个孩子还活着，而他已经气绝！由于紧抱孩子的手臂已经僵硬，救援人员只得含泪将之锯掉才把孩子救出。这就是该校29岁的老师张米亚。“摘下我的翅膀，送给你飞翔。”多才多艺、最爱唱歌的张米亚老师用生命诠释了这句歌词，用血肉之躯为他的学生牢牢地守住了生命之门。

翔”展开，主旨明确而集中。本文语言也很有特色，精练优美，抒情柔婉，富有韵味。句式灵活多变，整散结合，长短交错，在整饬中又有流动的美感。结构严谨、思路清晰是本文另一亮点。总之，本文被评为满分当之无愧。

满分作文展示 3 福建南平 题目“为自己鼓劲”

为自己鼓劲

扬起自信的风帆，驶向成功的彼岸，为了目标，为自己鼓劲，为自己呐喊，为自己喝彩……

——题记

学会为自己鼓劲，就是给成功增添砝码。

很久以前有两个朋友想穿越沙漠，当他们喝完最后一滴水时，一个朋友绝望了，他无助地坐在那儿渴望能够邂逅那个救星来拯救绝望的他，而另一个朋友则不断地为自己鼓劲，给自己信心，给自己力量，这个生存的目标在引诱他，他不气馁地寻求着出路，拼命给自己加油呐喊……最后，这个朋友死在了沙漠中，而他成功地存活了下来，成为一个有名的冒险家。

学会为自己鼓劲，就是给成功之路上多放置一块垫脚石。

任何人都是被上帝咬过一口的苹果，上帝是公平的，正因为如此，才让乌龟顶着自不量力的骂名，自信地接受了高傲的兔子的挑战，路途漫漫，乌龟给自己鼓劲成了动力的源泉，让它毫无争议地战胜了目空一切的兔子。

学会为自己鼓劲，才能看见成功，才能触及成功。

波兰艺术大师梵高的鼎盛是在其辞世之后的一百多年，当时梵高800幅油画，700多幅素描无人问津，仅仅卖出了可怜的一幅，他气馁了，不断怀疑自己的能力，所以，梵高遗憾地错过了他应有的及时的成功，只有他的灵魂才看见了他的成功，这种遗憾多么令人惋惜啊！

为自己鼓劲，让自己穿过困难的荆棘；为自己鼓劲，让自己跨越困难的沟壑；为自己鼓劲，让自己战胜骇人的巨浪；为自己鼓劲，让自己翱翔在苍穹的宁静中；为自己鼓劲，让自己迈向成功的王国。

让我们把这一份信念深入自己细胞的每一个罅隙中，变对成功眷恋不舍为牢牢把握，让我们为自己鼓

劲，让我们穿越障碍，走向成功！

满分揭秘

这是一篇主旨明确的考场满分作文。全文紧扣“为自己鼓劲”的中心来写，处处彰显主旨。主体部分，先写中心句，再摆事实、讲道理阐述，结构清楚，让人一目了然。所选材料准确典型，有力地突出了中心。语言简洁流畅，排比句段的运用，增强了文章的气势和感染力。个别语句富有哲理色彩，“任何人都是被上帝咬了一口的苹果”，给人启迪，耐人寻味。

满分作文展示 4 福建厦门 话题“旅行”

在旅行中寻找

背着行囊我在旅途中寻找，来到岳飞庙，再也没有人用鄙夷的目光忽视秦桧；游历“九一八”纪念馆，许多人却微笑着面对日军留下的种种罪行。在旅行中我迷惘，却想要寻找到那属于中华民族的民族魂魄。

寻找，是因为我们害怕失去；寻找，是因为我们迫切需要。

深冬，我站在了北京的圆明园前，这座凝聚了中华民族勤劳与智慧的万园之园，却在用凄惨的残垣断壁向来访者诉说屈辱的昨天，辛酸的历史。

绝绝的白雪唱着无言的挽歌，谱写着那民族的血泪过去，如何的吟唱，怎样的飘落，都盖不住那段苍凉。朔风中，雪地上，几棵枯草，几根石柱，好似我们历经忧患的民族之魂。

寒风中我不禁打了个踉跄，没有民族之魂的人儿啊，又如何使整个民族站稳脚跟，使国家屹立于世界民族之林？

抚摸着残损的汉白玉石柱，似是触及了1860年的战火，炽热，撕心裂肺的疼痛！英法列强入侵了我们的祖国，烧毁了华美的宫殿，劫走了无数民族瑰宝，更在我们的民族之魂上肆意蹂躏、践踏。

没有民族之魂的人岂不是行尸走肉，任人宰割？

或许，它曾湮没于哀叹里，隐匿于自卑中，衰弱于列强的铁蹄下，但它永远不会消亡！我们的民族将在烈火中炼就铁血丹心，如同一只普通的鸟经受了烈焰将会涅槃，变作一只火凤凰腾空出世！

我的心中有一团烈火在熊熊燃烧，继续行走，青岛

生死关头，救的是学生

“出来了，出来了……”废墟中出现了一位遇难者遗体。一旁焦急等候的人们立即叫出，这正是被掩埋在废墟中的张辉兵老师。“快看，他的两只手臂，都指向了逃生大门的方向……”另一位参与营救的老师告诉记者，他从被营救出来的学生口中得知：地震发生之时，张辉兵老师正在二楼的讲台上，距离房门只有一步之遥。发现地震之后，张老师立即叫孩子们往外跑，并用双手撑开房门，将孩子们一个一个地往外推。等十来个同学跑出一楼之后，整幢教学楼就塌了下来，张老师却倒在了房门之下。

五四青年的“还我青岛”的口号；岷山雪岭红军斗志昂扬的脚步；看林则徐广东虎门销烟的烈火；听欧盟反倾销裁判席上的声声雄辩，这不正是民族之魂的写照吗？

在旅行中我终于找到了。是啊，为什么再也没有列强侵犯我们的国土？为什么中国的发展日新月异？为什么这儿即将举办举世瞩目的奥运盛会？因为中华民族是一个不屈的民族。它有着自信、自强的民族之魂！贫贱不能移，富贵不能淫，威武不能屈！在苦难中我们造就了伟大，我们创造了辉煌！

我在旅行中寻找，在废墟了的遗迹前，我寻找到了民族之魂，它永远是我们民族伟大的精神力量，让我们在历史长河中继续旅行，寻找那遗失的精神财富……

满分揭秘

全文以寻找民族魂为主线，并将其贯穿于作者的各处旅行之中，虽然文中涉及的旅行的地点繁多，历史的跨度大，但是文章的题旨始终突出明确。文中作者对中国历史的熟悉，对时事的关注，对现状的反思，精当的议论、抒情都表现了作者的爱国热忱，这也是此文能脱颖而出的原因。此外本文在“话题作文应紧扣话题”这一点上也做得较好，如文中的首尾段，文中的“继续行走”“在旅行中我终于找到了”等词句都起到了紧扣话题的作用。

满分作文展示5 江苏盐城 半命题“改变了我”

那微笑改变了我

真奇怪，不知从什么时间开始，我只喜欢独来独往，很少会帮助别人，也不希求别人的帮助。纵然得到别人的相助，也会像还债似的报答于人。大有我不负天下人，也莫让天下人负我之势。然而，这多年支配着我的思想，却在那一次微笑的光芒中，瞬间变得如同一粒尘埃，飘散得无影无踪……

那是一场连续两天的大雨过后，那条我每天上学必过的水泥桥已被河水冲刷得找不到踪影。只有那座高高的旧木桥还架在河的两岸。那是一座只用两根并排的又圆又滑的木头架起的桥，那是平时我空着两手走过也要胆战心惊的桥。

面对那桥我犹犹着，还差10分钟就要上课了。

我猛地扛起我的自行车，做了一个连我自己也不敢相信的决定：扛着车从木桥上走过去。开头的十几米，是在雄赳赳气昂昂的气氛中行进着的，没感到什么。渐渐地，脚下的木头在拼命地抖着，木头下面湍急的河水使我头晕，腿越来越软，好像很难再支撑我身体的重量。我根本不知道自己是怎么样走到木桥中央的。只剩下一半的路程了，我却再也挪不开脚步。曾想着一点点挪回去，可我连转身都困难，耳边哗哗的流水声使我近乎绝望了，几次想把自行车扔进河里。

正在我前进不能后退不得的时候，突然，肩上的车子一下子轻了起来，继而渐渐离开了我的肩。是一只大手从我的手中取下自行车。那一刻，我真无法说出心里的感激。我慢慢扭过头：是一张陌生的脸，脸上充满了微笑。时间没有容我仔细看，但只那一瞬间，却使我感到那微笑是那么真诚、可爱！

车子和我终于安全到达了彼岸，满心的感激使我仔细地看了看那微笑的脸：不算黑的皮肤，眯细的双眼掩不住真诚的目光，细碎的皱纹爬满眼角，干裂的嘴唇微微张开。啊，是一位40多岁朴实无华的农民。

这是何等普通的一笑呵！普通得不能再普通了，却让我始终不能忘却，它使我第一次体会到人与人之间最美好的东西，尽管那只是淡淡的一笑。那微笑一直深深埋于我的心中，我曾学着以同样的微笑扶起跌倒的儿童，帮着推一推艰难行走的货车或是借一把雨伞给同学。而每一次当你不求回报帮助别人并与其真诚的一笑时，你才会真正体会到那埋于心底的微笑的真正含义与价值。那是一种称不上崇高但却让你足以自豪的滋味。微笑，寄于着美好的情感，实在找不出恰当的词语形容它，或许，这句诗会表达它的含义吧：

“与人玫瑰，留有余香！”

谓之然否？

满分揭秘

文章主旨明确，自己遇到困难时得到别人帮助，从而改变了过去的观念，在以后的日子里，也常带着微笑去帮助别人。“微笑”作为一种精神象征贯穿全文，昭示了人与人之间真诚关怀的力量。考生能准确审题，自拟的题目既富于诗意，也富于哲理，行文又

经典作文素材库

生命最后的姿势

四川什邡市红白镇中心小学的教学楼在地震中坍塌，师生伤亡严重。二年级语文老师汤宏在生死一刹那的最后，选择令人敬佩和动容。这是一名二十出头的年轻教师，家里的孩子刚刚六七个月大。地震发生时，他所教的班级位于一楼，完全可以逃脱，但他却选择留下来救护孩子。汤老师最后的姿势定格在这样的画面上——两个胳膊下各抓了一个孩子，身子下还护着几个孩子。被他用血肉之躯护住的孩子们幸运地活了下来，他却在那瓦砾中牺牲。

紧扣中心。选材上完全跳出了文题的提示，写一件自己亲历的小事，故事性强，有说服力，很容易吸引读

者的注意。对人物肖像描写虽着墨不多，但十分准确，突出了主题，开头结尾意蕴深刻。

2006年 中考满分作文集锦

满分作文展示1 广东深圳 半命题“让____走进心灵”

让快乐走进心灵

我是喜欢幻想的女孩，因为拥有美丽的幻想，我的生活便充满了快乐的源泉。我用我的心感受大海的宽广，我用我的心感受高山的瑰丽，我用我的心窥探天空的深远。我虽微小，但充满活力的世界却把我点缀得绚丽多姿。荡舟湖边，我时常想象，我是那湖边的一棵小小的芦苇。我虽然没有杨柳舞动飞絮时的柔美与缠绵，没有雪白的云彩飘动时的洒脱与纯情，也没有艳丽的鲜花所散发的醉人香味，但我很快乐。看着太阳羞涩地将脸庞悄悄藏入地平线，听着快乐的黄莺喃喃私语，我仿佛感受到了春暖花开的幸福，我会庆幸自己拥有美丽的静湖，庆幸自己能够在这样的环境里快乐地享受。

漫步山野，我时常想象，我是大树下的那一朵小小的野菊花。我虽然没有牡丹的华贵与多姿，没有玫瑰的娇艳与典雅，但我很快乐。看着调皮的小星星围着月儿眨着眼，听着那涓涓细流奏起的动听乐章，享受到了大自然无私的给予，我庆幸自己成长在落叶飘零的秋天。

放眼天空，我时常想象，我就是那一只自由翱翔的小鸟。我虽然没有雄鹰的大翅，没有大雁的豪情，但我很快乐。我在阳光里嬉戏，在白云间掠过，黄昏来临还有属于自己的温馨的小窝，我为我能自由地活着而快乐。

手捧清泉时，我时常想象，我就是山间小溪里的一条小鱼。我不羡慕鲸鱼的大气，不羡慕大河的源远流，因为我可以与山林为伴，可以与细浪为友；可以在清澈的溪水里看蓝天，可以在鹅卵石间自由地游跃。

我很渺小，但我有我存在的价值。我很普通，但我的心灵却满载着生活的温情与人生的快乐。朋友，敞开你的胸怀吧，你会发现，你也会像我一样，拥有

无边的快乐与幸福。

满分揭秘

这则题目中，“走进心灵”是关键字眼。“走进”是方式，是手段；“心灵”是根本，是归宿。“走进”是出彩的关键，“心灵”是写作的基础，可以说任何美好的美德与精神，都可以成为下笔的素材。小作者从提示语中选择了快乐作为素材，独特地将眼光放到自然身上，不仅写出自然之景美不胜收，而且写出了自然之物蕴含的哲理。文章由情入理，着重从物的角度讲述了自己快乐的原因，让主题得到了升华，也让快乐的理由变得更为高远。

满分作文展示2 山东淄博 话题“节日”

中秋思月

中秋佳节，也许是带有中华民族烙印最深的节日。从秦风汉魄、唐情宋月文人骚客的美文佳作，到如今亲人团聚，阖家欢庆，中秋节，充塞于历史时空，氤氲千载，带给人们无尽的梦与想象。而月，也因这个美丽的节日显得神秘而迷人，温馨而浪漫。

我做过无数的梦，梦到庭院深深，可以收藏得住月亮；梦到嫦娥恬静的面颊，冰清的裙裳；梦见闻到了那桂花树传延千里的流香；梦见依偎在妈妈怀中，亲人相聚，共度中秋时光……

然而，月有圆缺阴晴，又怎能总是完美无缺？人有离合悲欢，又岂能奢求永久的团圆？

婉转悠扬的笛声伴水飘来，圆月清风中的大地显得格外清宁冷静。“闲塘渡鹤影，冷月葬诗魂。”大观园的两位女儿啊，虽是锦衣玉食，无奈寄人篱下，父母双亡，中秋之夜孤单的身影，更显感伤。面对万家人团圆，湘云、黛玉的联诗又显得如此凄美悲凉。

“明月几时有？”苏轼把酒问月。中秋良宵，弟兄分离，杳无音讯，唯有皓月孤影相伴，“起舞弄清影”，

最感人的消防官兵 在都江堰，地震的时候学生正在上课，学校的主教学楼坍塌了大半，100多个小学生被压在了下面。消防战士在废墟中用双手刨土、水泥、石砖，抢救出了十几个孩子。然而就在抢救到了最关键的时候，教

学楼的废墟因为余震和机械操作发生了移动，随时有可能发生再次坍塌，再进入废墟救援几乎等于送死。消防指挥部下了死命令，让钻入废墟的战士马上撤出来，等到坍塌稳定后再进入。此时，有战士大叫又发现了孩子，几个战士立即转头就要往废墟里钻。一块巨大的混凝土块眼看就要往下陷。那几个战士被战友死死抱住，转移到了安全地带。一个战士跪下来大哭，对抱着他的人说：“求求你们让我再去救一个！我还能再救一个！”在场的人们泣不成声。

一夜难成眠。要，要，要！无法相见又何妨？

“但愿人长久，千里共婵娟。”共在圆月之下，即使远隔千里，也算是另一种相聚吧！

一载载中秋月，记录下欢声笑语，记录下离愁别绪，而无论古月今月，人心千变，月总是月，于中秋展现完美。

中秋赏月，月亦可读，可思，可品。月圆月缺，是自然中最奇妙的变换，轮回往复，不止不息。人生又何尝不是如此？福祸相依，顺逆同在，欢笑抑或悲伤，上升转而消沉，而生命永无止境。人们往往把自我丢失在名利场、社交海中，得意则肆意狂欢，失意则怨天尤人。而月，依然悬于当空，无声地实现自己的轮回，向人们昭示着什么……

中秋思月，让我们像月一般清宁冷静，不以物喜，不以己悲。

中秋思月，让我们像月一样晶莹坦荡，去留无意，宠辱不惊。

中秋思月，让我们像月一样，释然阴晴圆缺，笑对悲欢离合。

满分揭秘

话题“节日”有两个含义：一是纪念日，如五一国际劳动节等；二是传统的庆祝或祭祀的日子，如清明节、中秋节等（《现代汉语词典》2005年版696页）。明确了该点，在写作时也就没有了跑出范围的担忧。“节日”本身就是一个民族文化的彰显，具有很强的民族文化厚重感，因此要有文化的意味。而要写出文化的意味，离不开古文化的引用。也就是文章要出彩，还离不开与节日有关的古文化。小作者借月抒怀，题目“中秋”紧扣节日，文中巧妙引用与月有关的诗句，给全文筑上浓浓的民族文化氛围，这是本文获得满分的主要原因。

满分作文展示3 浙江宁波 给材料自命题

蜗牛·痕迹·我

看着蜗牛在阳台上缓缓爬过，我的视线就被它吸引了。

不是因为讨厌它，而是对它身后一条长长的“线”产生了兴趣。我不清楚小小的蜗牛要到哪里去，但它

分泌的黏液却告诉我它曾经到过这里，这是它留下的痕迹。

我在学习的道路上缓缓地前进着，我知道前方的困难会随处可见，我知道讨厌的绊脚石会越来越多，但是我拥有一份坚定的信念：冲破困难的牢笼，不到终点绝不停止！我要将我的脚印留在探究的路上。

蜗牛已经爬过了阳台，它正在向屋顶出发，缓慢的它更加慢了，小心翼翼地，勇敢地向上去爬，它身后的痕迹依旧存在，让人联想到了它前进的艰辛。我很想帮它一把，刚想伸出手却又不自主地停住了，脑中蹦出了一个想法：不曾体味过程的艰辛，胜利的终点对它又有什么意义呢？

我沉浸在一片茫茫的题海中，想空闲一下，手中的笔却迟迟不肯放下。休息之余，想到两点一线的生活，想到堆积如山的作业，心中一阵烦闷，怪自己太笨，不懂得“复制”别人的作业，让自己轻松一下，可这个念头才一出世，就被理智给抹杀了。是啊，我要的是才学，并不是那纸上的分数。

夕阳西下，柔和的金色光芒洒满了大地，白色的墙也变成了金色。小小的蜗牛还在向上爬着。我几乎已经不能看到那小小的一点了。但我知道，它一定会到达屋顶的。它身后那条长长的痕迹就见证了它的努力。它让我明白了，路是一步步走出来的。

时光飞逝，中考的日子转眼已经到了，一路的艰辛就要化作成功的光束，我很兴奋。

蜗牛如我，在不懈地努力着；

我似蜗牛，为小小的梦不断地拼搏着。

蜗牛告诉我：留下的痕迹，便是最美的注脚。

满分揭秘

这是一篇给材料自命题作文。材料提供了五个方面的内容，每个方面都可以找到立意的角度，但这五个方面跨度很大，想要在短短的五六百字里面把五点都写进去，是不可能写好的。本文作者抓住材料中的第五个方面“在你走过的任何地方，都必须留下不可磨灭的痕迹，不管什么状况，你必须写下去。要记住，生活永远不会毫无意义”，把蜗牛的爬行与自己的学习两个场景巧妙交织在一起，自己从蜗牛的爬行痕迹中得到启迪，并富有哲理地告诉人们：留下的痕迹，便

经典文章素材库

最感人的父亲

“从小，儿子就认为我是英雄，引以为豪。”李国林说，作为第一个赶到北川中学的公安民警，他成了师生可以信赖的对象之一，怎么干，都听他的。在这种时候，从初中部教学楼用撬杠等工具去打个洞，挖出儿子还是有希望的。但是有更多的人容易挖，更容易生还，李国林要求人们从容易处挖起，先救外国的遇难者。实情就是命令。他和大家一起刨土。至当日中午，李国林已经成功救出了30多个鲜活的生命，但儿子却声息渐无……