

國家圖書館藏

中華歷史人物別傳集

綫裝書局

而又有四方之志九丘之籍至
周獨存為外史而掌孔子休
職方以除之者大抵皆是物
也財建既廢史惟朝廷力多
至漢而備其法乃系紀略

家年表九傳有志事多代
輯及東漢南陽撰作風俗之
後郡縣始各有志則兼地
里人物文章制度而有之而史
之治略具蓋推窮陳解壤或
不能無況乎孔子以教為政可
馬遷之史特著世家蓋于方國
歷代帝王褒崇封謚愈久
益隆其鍾靈毓聖之地非一
郡一縣比也宋元間族人宗

翰軍間名記述久而弗傳

國朝成化末今山東布政使

張君泰知鄒縣嘗輯孔顏

孟三氏誌其傳主廢也弘治

甲子重建

闕里孔廟成東陽奉

初代告周覽遐慕歆為一書

巡撫都御史徐公源及衍

聖公閔韶力贊其議以歸至

德州以指德史陸君備廬君

綱及布政使曹君元等奉書

以請適引提學副使陳君

鎬為事于此因舉以屬之取

所定凡例稍加潤飾且以孔

氏實錄孔庭纂要為主事

祀世家補鈔本致之以備采

擇陳君乃彥閱孔氏所藏

祖產廣祀典凡遺碑斷刻諸

書而載踰年而後成其法

以闕里為主附顏孟語弟子

名氏率行而體統尊奉先

至肖貌及地形廟制而圖像

著述世家宗派特為世表而

譜系明叙禮樂制度以革

損益而典式具足昭誥勅祝

頌布章牘箋表文移多

納徃後罔不備載而闕疑訂

并彙繁剔偽惟其所當凡

為卷十有之為目十有為文累

及千萬言於是

國朝之尊昭重道為越前古者

粲然大明于世亦孔氏之家

史也蓋有此地必為此書闕

千之五年而成于一旦不可謂

之難矣天下之學聖人者讀

其書法其道想像其容儀而

不可得見至其宅里林廟必

惕然感之乎心然殊方而虛限

地以懸固為終老而不自遂者

羨牆見堯河洛思禹得是書

初觀景行帝至之念不油
然而興乎嗟夫金石雖堅不
免磨滅鈔裂之患板鐫木
印遞相禪續則可以至于
無窮由今日以至于無窮者
必自是書始故以徐之志存
序蓋合事黃君滿歸自京師
因畀之俾刻于廟里置于所
謂奎文閣者後史金君洪繼
按其地於是書有力焉故并

書之而徐黃修建之績具在
誌中茲不復列云
弘治乙丑九月初日光祿大夫
柱國少傅兼太子太傅戶
部尚書
謹身殿大學士知
制誥長沙李東陽序

重脩闕里誌序

太史公曰夫詩書隱約者
歎遂其志之思也昔西伯
拘演周易屈原放著離
騷孫子贖脚而論兵法
韓非亢秦說難孤憤詩
三百篇大抵聖賢費憤之
心為作也故述往事思來者
至若洪武英葉新珪累組
求得意靡愉佚莫支道

已泰矣志已遂矣而乃提筆

續綴字拾句祖馳鉛槧之
業齊龍弟之文則何以稱
焉蓋孝以錫類為大業以述
事為精夫天下後世稱頌
周公者言其能論歌文武之
德宣周召之風達太王之季之
思慮爰及公劉以尊后稷也
故于今誦周公之孝不衰且世
之治二氏者慮無高張門戶

新傳祖燈讀其書鑒之有
據令大衆目眩神移而歸焉
孔氏學者訕以尼山洙泗之派
瞠乎不能舉其凡反不若驚
嶺函關之倣儻誦誕事往
而景雷也可勝喟哉衍聖對
寰孔公

關里誌

序

三

先師六十五世懿派也以本文
入承聖統主

先師七世玄獨謀惟之必周

孫嘗插衡之必豫登豆蓬房
黍稷哉美之必潔必芬亦既
存著不匱矣已乃追崇所生
貤贈王父王父母父母俱公爵夫
人未已也念其長兄無祿蚤
逝而不從出先公之側室也及
嫂氏俱未膺一命遂惻然三請
恩綸焉煌煌金銀玉之函與
身暨元配兩夫人氏蓋疊膺
十錫矣乃貴不與驕期寵

關里誌

序

四

不與鴻值致然惟墜

先聖之家聲是照鉢目竹素

錢思丹鉛取舊不為闕里誌

者再三研訂綱目無改于舊

而從筆纂要斥廢登遺

闕里誌

序

五

蒼為全書然後大聖人之文獻

網羅無佚者炳焉與六經同

觀於戲盛哉公家子國有言

先君生于周李睹史籍之繁

文慮覽之者不一遂乃定禮

樂刪詩為三百篇約史記而

脩春秋讚易道以黜八索述

職方以除九丘制作告成荷赤

虹黃王之祥遂為萬世教主

然則刪脩者孔聖之家法而

闕里誌

序

六

公遙從二千載之下闡繹而

紹明之俛然與夢侯辭亞相

而集古義者異代同符可不

謂求世德以率乃祖者歟今有

一人于此行此一鄉德微一國

其風而慕之者猶且想見其
生平脩短豐約何狀里居何
名及其地也又必訊其后裔家

世何若以寄其延想無已之懷

況以大聖人之盛德美業其為

關里誌

序

七

世企慕尤甚然考証無據有不

翻疑其等于二氏之僞恍若流

沙葱嶺之隔者耶手遂編而

凡有懷瞻企者且盡慰其

心思眼睫爽然置身孔聖之

庭則公之緣述事以嘉惠天下
睇聖之徒若其錫類抑何
宏也昔

先聖開居喟然而嘆子思請

曰意者子孫不脩將忝厥祖乎

關里誌

序

八

曰孺子焉知吾志子思對曰假

聞夫子之教曰其父析薪其

子弗克負荷彼聞之大恐而

不懈也先聖欣然嘆曰然乎

吾無憂矣公今者纂脩竣

事且以一函告成于

先聖之廟在廟靈燕瞻顧

于代六十五之象賢有人也將

無轉喟然為欣然乎哉雖謂

周公之孝異代化邵可矣

闕里誌

序

九

賜進士第翰林院庶吉士濟

上後學楊士聰沐手謹序

卷之一

圖像誌

崇祀像

行教像

司寇像

凭几像

乘轎像

魯國圖

聖廟圖

闕里新城圖

尼山圖

防山圖

孔林圖

卷之二

禮樂誌

位次圖

禮器圖

禮器誌

陳設圖

樂器圖

樂器誌

闕里誌

目錄

樂舞圖

奏樂位次圖

歌章

卷之三

世家誌

世表

姓譜

本姓

卷之四

事蹟誌

尼山無聖年譜

卷之五

史記世家

卷之六

祀典誌

祀典

國號

章服

卷之七

宗子世紀

五經博士

卷之八

授官恩澤

世職知縣

四氏學錄

尼山書院學錄

洙泗書院學錄

孔庭族長

林廟舉事

卷之九

人物誌

關里誌

目錄

二

文達子孫

卷之十

甲科

鄉科

監生

歲貢

卷之十一

林廟誌

至聖先師廟 舊廟宅

尼山聖廟

洙泗書院

先聖林

先聖墓

啟聖林

裴封底

四氏學

山川誌

尼山

潑潑山

昌平山

防山

洙河

泗河

沂河

古蹟誌

關里

杏壇

兩觀臺

嬰相圖

五父觀

端門

講堂

魯親里

安樂里

昌平鄉

顏母井

孔濱

昌平亭

魯壁

手植樹

夫子甕

春秋臺

石硯

關里誌

目錄

三

孔子履

孔林石金

孔里

孔林古楮

石壇

廬墓堂

白兔溝

冢壁

駐畢亭

卷之十二

恩典誌

恩例

給田

免役

屬官

樂舞生

禮生

廟戶

佃戶

卷之十三

弟子誌

弟子名數 四配列傳

先賢列傳 十哲

先賢列傳 兩先儒列傳

本朝先儒列傳

啟聖祠 配享先賢四

祀記 罷祀

卷之十四

歷代諸勅

卷之十五

明朝諸勅

卷之十六

御製祭文

諭祭聖裔文

卷之十七

關里誌

目錄

四

御製贊

附太史公世家贊

卷之十八

經述

歷代碑記

卷之十九

明朝碑記

卷之二十

藝文誌

歌詩

卷之二十一

辭賦

雜辨

頌雅體

卷之二十三

奏疏

卷之二十三

表章

卷之二十四

墓誌

墓表

神道碑

關里誌

目錄

五

御製贊

附太史公世家贊

卷之二十四

經述

歷代碑記

卷之二十五

明朝碑記

卷之二十六

藝文誌

歌詩

卷之二十七

叙曰圓靈默旋則星神昭象方輿密運則流時
 呈形何者玄造非形象不顯也矧夫子德儼而
 儀範垂萬禩故鄉黨為當年之照而祖庭傳
 世之神倘遺容不載何以令見藻之君肅低回
 于宮墻軒輶之胤嚴存著于笑語乎至於肇基
 啟祥則山川瀉其精萃渙栖神則林廟宅其墟
 設几鋪筵歌德舞功則禮樂煥其文掩之非筆
 底天機墨池神彩烏能使瞻仰者展軼而較若

關里誌

列眉嚮往者居家而鏡若指掌哉作圖象誌

漢靈帝光和二年始置鴻都門學畫先聖
 七十二弟子像觀此則知畫像始於漢也至
 元帝初在荊州時自畫先聖像為之贊而書之
 時人稱為三絕猶未聞設像也至唐開元八年
 可業李元璣上言宜先廟額配其像立於
 准禮宜坐侍乃詔顏子十哲俱為坐像觀此
 知設像自唐已有之然不知起于何時也及
 魏興和元年兖州刺史李仲舒修廟碑云乃
 工人修建容像雖素十子奉起儒冠於諸徒
 青於青領聖容肅穆丹素陸離觀此則知設
 希于魏也宋建隆元年詔修祠宇塑繪聖賢
 明元順元年置先聖像一龕于文淵閣像乃銅
 飾金自是閣臣每晨必先先行四拜禮云

後漢書卷之四



關里誌卷之一



皇極經世一



皇極經世

卷之一

三

司寇像



皇極經世二



皇極經世

卷之二

四





按四十七代孫孔傳云家廟所藏衣燕居服顏
子從行謂之小影於像最真唐劉禹錫新州廟
碑謂堯頭禹耳華冠象佩取之自鄒魯者即小
影也四十六代孫宗壽云家藏唐吳道子畫先
君夫子按几而坐從以十弟子者亦謂之小影
其立而顏淵侍者謂之行教行教已有石本小
影但摹傳之處久而訛今冰刻之堅珉庶愈久
不失其真也一唐陵馬大年為夏縣令寄居司
馬朴家見所藏先聖畫像乃唐王維筆眼中神
彩殊不類常像止異于短背微僂以傳考之當
然莊子載老



萊子出薪遇先聖及孔子皆有以於此繪畫而
趨下未幾而後耳視若魯四海一建長上而便
若魯四海則憂世之容可掬也視抑形狀未也
論語曰子溫而厲威而不猛恭而安則雖摩詰
亦安能作也一元鄒縣尹司居敬曰蜀有文翁
石室設孔子坐像其坐斂蹠向後屈膝當前蓋
古人席地而坐此像之最古者關里行教像顏
子從後者顧愷之筆杏壇小影像吳道子筆及
近年司寇像皆漢晉衣冠耳若夫文宣王像自
唐以來加冕服之制者今并列圖于前云

