



图说

崔乐泉 著

古代奥林匹克运动会



世界图书出版公司



编辑出版委员会

主任 聂震宁

委员 焦国瑛 李 峰

宋焕起 张栓才

薛春民 王新民

图 说

著者 崔乐泉

古代奥林匹克运动会

世界图书出版公司

(西安 北京 广州 上海)

图书在版编目 (CIP) 数据

图说古代奥林匹克运动会 / 崔乐泉著. — 西安: 世界图书出版西安公司, 2008.1

ISBN 978-7-5062-9068-5

I. 图 ... II. 崔 ... III. 奥运会—历史—古代—图集
IV. G811.219

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 181083 号

古图
代说

图说古代奥林匹克运动会

著 者 崔乐泉

责任编辑 冀彩霞

目录翻译 石春让

整体设计 海 洋 苗 洁

设计制作 北京锦绣东方图文设计有限公司

出版发行 世界图书出版西安公司

地 址 西安市北大街 85 号

邮政编码 710003

电 话 029-87214941 87233647 (市场营销部)
029-87232980 (总编室)

传 真 029-87279676

经 销 全国各地新华书店

印 刷 陕西金和印务有限公司印刷

开 本 787 × 1092 1/16

印 张 18

字 数 290 千字

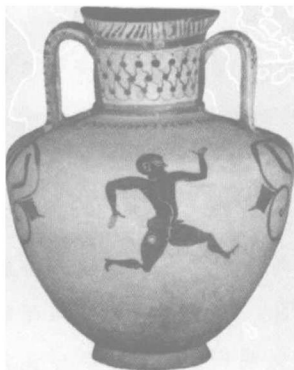
图 片 520 幅

版 次 2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5062-9068-5

定 价: 72.00 元

前言



双耳细颈椭圆陶罐 画面
表现了一个全力奔跑的运
动员形象。



克里特出土的绘有狩猎
场景的黏土陶棺

古代奥林匹克运动会是现代奥林匹克运动会的前身，其延续时间之长、影响之深远，在人类历史上是罕见的。

古代奥林匹克运动会实际上就是古代希腊的奥林匹亚竞技赛会，古代希腊奥林匹亚竞技赛会的历史是古希腊历史的侧面反映，它的活动也是古希腊社会生活较为完整的缩影。它产生于希腊人的历史生活中，受希腊社会文化的影响，又有着很深的历史渊源。

受古代奥林匹克运动会的深刻影响，古希腊人认为他们的历史起源于公元前 776 年，即第一届古代奥林匹克运动会举办的那一年。在此之前，人们只知道荷马（Homère，公元前 9 世纪或前 8 世纪）有两部史诗——《伊利亚特》和《奥德赛》，是关于英雄和诸神的故事。实际上，古希腊文化曾经出现过断层，直到 19 世纪 70 年代以后，考古学家先后发掘了迈锡尼文明和克里特文明，才使得古希腊的历史又接续了起来。

远在公元前 3000 年，扼地中海要冲的克里特岛上，已经出现了文明的曙光。英国考古学家阿瑟·伊文斯（Arther·Evans，1851—1941）在 20 世纪初，发掘了克里特岛北部的克诺索斯城，发现了规模庞大的王宫，人们推测及证实这就是希腊神话传说中的克里特王米诺斯的“迷宫”，因此克里特文明也被称为米诺斯文明。克里特文明极盛时期约在公元前 1600 年左右。



古代图说

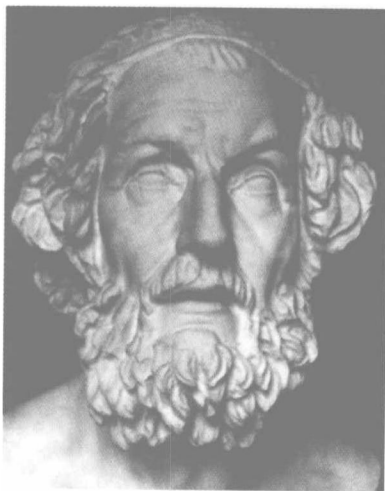
奥林匹克运动会



德国探险家和考古学家海因里希·谢里曼



谢里曼的妻子索非亚·谢里曼 她佩戴的是谢里曼从自称发现的特洛伊遗址中发掘出来的金银珠宝。



荷马胸像

在公元前1400年左右，克里特文明突然衰落了，代之而起的是希腊本土的迈锡尼文明。这是德国的海因里希·谢里曼（Heinrich Schlieman, 1822—1890）于19世纪70年代在土耳其西北角发掘特洛伊城之后，又在希腊伯罗奔尼撒半岛的迈锡尼地区发现的。荷马史诗中著名的特洛伊战争便爆发于这个阶段。迈锡尼文明直接受克里特文明影响，只是比克里特文明逊色。尽管克里特人与希腊人的人种不同，但迈锡尼文明是建立在克里特文明基础之上的，因此史家又把这两个文明统称为“爱琴文明”（前3000—前1200）。

公元前1125年左右，一个野蛮民族南下，摧毁了迈锡尼文明。从公元前12世纪至公元前8世纪约400年，史称“黑暗时期”。这段时期的唯一史料是荷马史诗，因此又称“荷马时期”。

从公元前8世纪到公元前336年，马其顿王亚历山大即位，这一段时期约400年，是古希腊文化史中光彩夺目的一页。相对于前面的黑暗时期，我们可以称其为“光明时期”，其中公元前500—前336年，被史家称为“古典时期”。而就在这一光明时期，诞生于希腊半岛奥林匹亚的竞技赛会，终于发展成为全希腊的体育盛会，并于公元前776年举行了第一届奥林匹克运动会，但其规模远没有后来那样壮观。

公元前500年雅典率先出现民主政治，开始了古典希腊的辉煌时代。与此同时，爆发了抵抗外寇的希波战争（前500—前449）。

属于印欧语族的波斯帝国，于公元前6世纪崛起于东方，他们住在伊朗高原，后来征服的范围东至印度，西至爱琴海，北至高加索，南至尼罗河。希腊与波斯之间的战争，著名的有公元前490年的马拉松战役，传说中雅典长跑健儿菲力庇得斯为了把战胜波斯人的消息尽快告诉人们，一



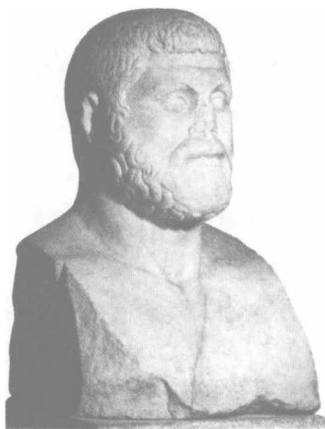
19 世纪戴维的油画——《希腊人的战场》

口气从马拉松跑到雅典，在报告完胜利喜讯后，便倒地而死。现代体育项目中的“马拉松长跑”，即得名于此。

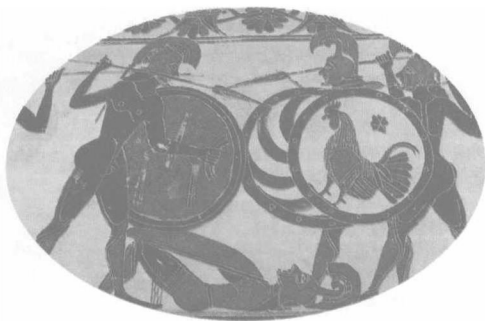
另一著名战役是公元前 480 年的温泉关之战，由斯巴达王李奥尼达率领陆军 300 人，仅凭希腊中部的温泉关天险抗击波斯百万大军。结果李奥尼达及 300 壮士全部战死，雅典沦陷。但雅典海军在萨拉米岛海面迎击波斯舰队，大获全胜，史称“萨拉米海战”。希波战争以希腊人的胜利而告终。

接下来的伯罗奔尼撒战争（前 431—前 404），是希腊城邦雅典和斯巴达的同室操戈，最终斯巴达人获得胜利。伯罗奔尼撒战争对希腊人的打击是致命的，整个希腊民贫财尽，从此走上穷途末路。此后的希腊世界是一个毫无章法的混乱舞台，尽是城邦之间、联盟之间乱七八糟的战争、冲突和媾和。但于公元前 776 年开始出现的地方性古代奥林匹克运动会，在盛行了 300 余年后，却在历次战争中幸存下来，并越来越壮大，已经成为全希腊的盛会。

公元前 336 年至公元前 31 年约 300 余年，史称“希腊化时期”。所谓“希腊化”，是希腊语言



雅典指挥官——塞米斯托克勒 他指挥雅典海军在萨拉米战役中战胜了波斯帝国的海军。

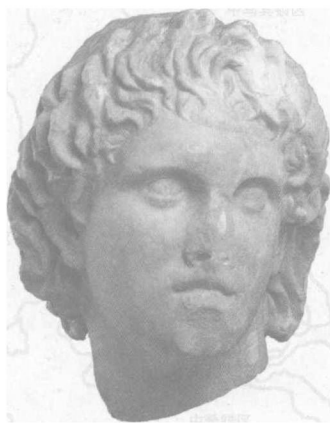


陶瓶画 持续的城邦间的冲突，让斯巴达这个好战的民族更加崇尚武力。



古代说

奥林匹克运动会



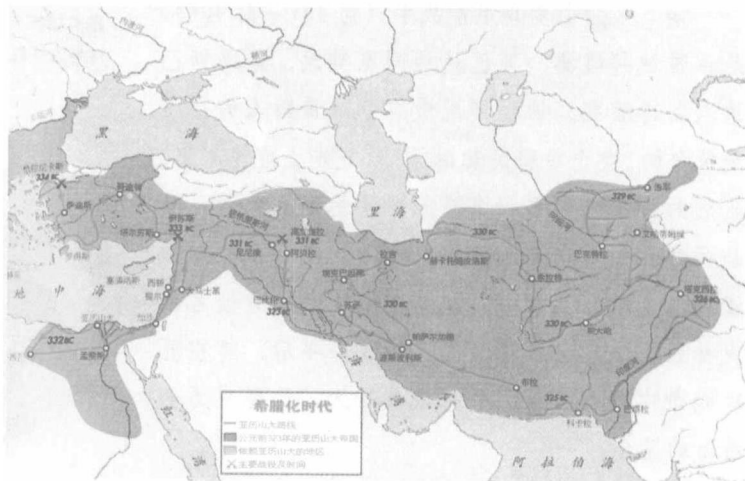
亚历山大大帝大理石头像

与文化传播于东方，与东方文化相融合，后来又传到罗马的世界性文化交流现象。著名的马其顿王亚历山大大帝（Alexander the Great，前 356—前 323）征服希腊之后，远征东方，希腊历史翻开了新的一页。马克思指出：“希腊内部极盛时代是伯里克利时代，外部极盛时代是亚历山大时代。”（《马克思恩格斯全集》第一卷，第 113 页）亚历山大十年的南征北战，建立了一个横跨欧亚非的庞大帝国，其范围东至印度边境，西至大不列颠岛，整个地中海成为其内湖。这个帝国

以东方为中心，以希腊文化为统治文化，同时又在政治传统、日常生活诸方面成套抄袭波斯文化。亚历山大的远征给他带来了永远的名声，希腊文化跟着他的军队走向东方，东方文化也随着他的旗帜飘向西方。

亚历山大病逝后，他的部将为争夺大帝国的领导权长期彼此征战。到了公元前 3 世纪初，亚历山大帝国分裂为三个王国：即欧洲的马其顿王国，领土约 7.5 万平方公里，托勒密王朝统治下的埃及王国，领土约 15 万平方公里，塞琉西王朝统治下的亚洲王国，领土约 300 万平方公里。除了这三个主要国家外，希腊化世界还包括：小亚细亚西北部及欧洲沿岸一部分的帕加摩斯（又译帕加马）王国，黑海南岸的本都王国，黑海和亚速海北岸的博斯普鲁王国，中亚细亚的帕提亚、巴克特里亚，地中海中部靠近亚洲海岸，作为东西方中介的洛多斯岛国，非洲的施勒尼、努比亚以及迦太基，欧洲的罗马，等等。

在希腊化时期，个人主义与世界主义并行不悖。人的价值是以财产、官职、教养而不是以国籍、门第、宗教信仰来衡量，“希腊人”的概念，已不是其本来的意义。凡是会说希腊语这种世界性文化语言而富有教养的人，都被称为希腊人，而不管他是西方人还是东方人。总之，希腊化时代的历史意义在



希腊化时代的地图 亚历山大的南征北战，使希腊城邦、强大的波斯帝国和埃及组成了一个国家。

于：国与国、文化与文化的界线消失了，取而代之的泛希腊文化，打破了历史形成的东西文化各自独立的模型，把它们合二为一。

尽管马其顿王亚历山大大帝在征服希腊后，仍然保留了古代奥林匹克运动会，但奥林匹克运动会的神圣精神却已开始慢慢褪色，其规模和人们对它的热情与关心已远不如昔，奥林匹克运动会已不再是以往希腊人盼望的那种全民的节日了。

公元前146年，罗马人又征服了马其顿人，希腊半岛也因此而成为罗马共和国的一个行省。亚历山大大帝传播的泛希腊文化被罗马人接受下来，并且毫不客气地吞并了马其顿、希腊、小亚细亚，然后是塞琉西王朝的叙利亚，最后于公元前31年吞并了托勒密王朝的埃及。希腊化时代至此降下帷幕。与此相应的是，古代奥林匹克运动会更加衰落，规模逐渐缩小，以至又变成了像初期那样的地方性运动会。

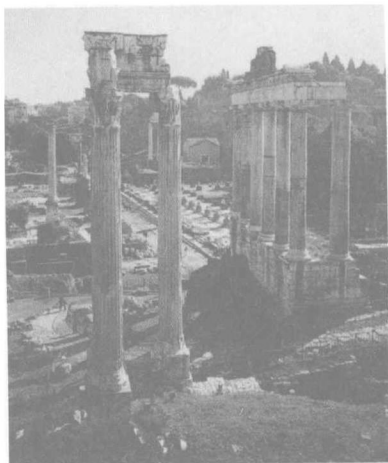
但是古希腊文化并没有被湮灭。罗马人几乎是全盘接收了希腊文化，除了政治、法律和建筑领域方面，罗马人在其他文化方面创新不多，尤其是在科学领域几乎没有创新。人们常说罗马的军队征服了希腊，而希腊的学问最终又征服了罗马。现代英国著名哲学家罗素（Russell，1872—1970）干脆说罗马文化是“希腊的寄生虫”。

在这种情形下，诞生于奥林匹亚的古代奥林匹克运动会，又在罗马人的统治下延续了500多年。公元394年，罗马皇帝狄奥多西一世为了维护罗马帝国对希腊的统治，巩固基督教在希腊的地位，颁布命令，禁止在神庙、公共场所或私人家中献祭，同时借口奥林匹克运动会来源于古希腊的神话和传说，是异教徒的活动，是对基督教的不敬，下令在当年终止了古代奥林匹克运动会。

就这样，历史把这一超越时间和空间限制的



描绘公元前1世纪希腊人与亚马逊人之间战争场面的浮雕装饰板



罗马帝国广场遗址



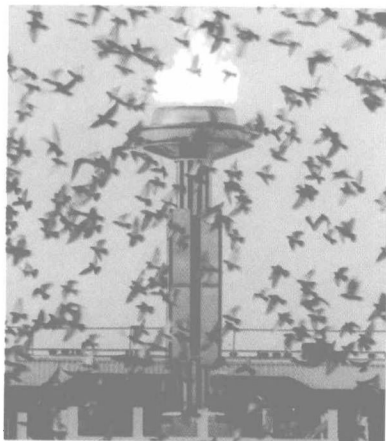


克图

奥林匹克运动会



奥林匹克运动的创始人顾拜旦



熊熊燃烧的奥林匹克圣火

人类最伟大的运动盛会慷慨地交给了希腊人，但又在历史的进程中，随着外来势力的入侵，特别是罗马帝国的多次蹂躏摧残，举行了 293 届，历史上盛开达 1000 多年的古代奥林匹克运动会这朵古代社会中最奇丽的“体育之花”，被罗马统治者扼杀了。

古代奥林匹克运动会虽然衰亡了，然而它给人类社会留下了一笔宝贵的文化财富，在世界体育史上产生了深远的影响。就在古代奥林匹克运动会消失 1500 多年后，在衰落了的古希腊文明中、在法国巴黎，一位法国教育家——皮埃尔·德·顾拜旦(Pierre de Coubertin, 1863—1937)男爵，为古代奥林匹克运动会所形成的“奥林匹克精神”所折服，为古代奥林匹克运动会所体现出的和平与友谊、公平竞争、追求人体健美以及奋进拼搏的精神所感动，在他的努力和倡议下，奥林匹克运动会这一古希腊人的竞技盛会和早已被人们淡忘了的古代奥林匹克运动会精神在现代社会中得到了复兴——这就是 1894 年奥林匹克运动的兴起及 1896 年首届现代奥林匹克运动会的举行。



首届现代奥运会上的马拉松比赛 冠军获得者为希腊的费伊斯。

目 录

Contents



古希腊、希腊人与体育教育 1
Ancient Greece,the Greeks and Physical education

古希腊的自然环境 3
The natural environment of ancient Greece

古希腊的人文背景 8
The humanistic background of ancient Greece

希腊的体育教育制度 23
Greek sports education system

希腊的传统宗教习俗 42
Greek traditional religions

泛希腊的竞技赛会 53
Pan-Greece tournament

伊斯特摩斯竞技赛会 55
Yishitemashi tournament

德尔斐竞技赛会 58
Delphi tournament

尼米亚竞技赛会 62
Nemea tournament

菲利普波利斯竞技场的竞技赛会 66
Tournaments in Philippolis arena

雅典娜女神节竞技赛会 66
Tournaments during the Goddess Athena Festival





奥运

奥林匹克运动会



2

古代奥林匹克运动会起源的神话和传说 69 The myths and legends of the ancient Olympic Games

奥林匹克运动会起源的神话 70
The myth of origin of the Olympic Games

奥林匹克运动会起源的传说 79
The legend of the Olympic Games

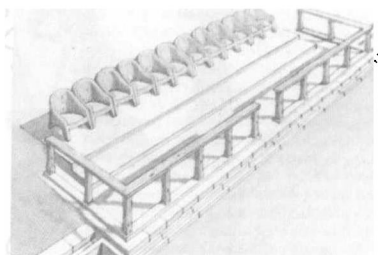


奥林匹亚的场馆与设施 83 Olympic venues and facilities

奥林匹亚 84
Olympia

阿尔提斯圣域和竞技场所 87
Altis sanctuary and athletic venues

奥林匹克“神圣休战” 95
Olympic “sacred truce”



古代奥林匹克运动会的仪式与盛况 101 The grand ceremony and occasions of the ancient Olympic Games

奥林匹克运动会的祭典仪式 102
The sacrificial ceremony of the Olympic Games

奥林匹亚的盛典庆节 109
Olympia festivals

古代奥林匹克运动会的比赛日程与竞赛项目 115 The ancient Olympic Games: competition schedule and games

奥林匹克运动会竞赛章程 116
Charter

奥林匹克运动会竞赛日程 120
Schedule

奥林匹克运动会竞赛项目的设置 128
Competition items

奥林匹克运动会竞技（表演）项目 130
Athletic (performing) items

古代奥林匹克运动会观众、教练员、选手、
裁判和早期的运动医学 181
Ancient Olympic Games: viewers, coaches, players, referees and early
sports medicine

奥林匹克运动会观众 182
Olympics viewers

奥林匹克运动会教练员 185
Olympic coaches

奥林匹克运动会运动员 191
Olympic players

奥林匹克运动会裁判员 198
Olympic referees

奥林匹克运动会上的早期运动医学 202
Sports medicine in the ancient Olympic Games

赤身竞技、女子与古代奥林匹克运动会 205
Competition naked, woman in the ancient Olympic Games

古希腊人的崇美观念 206
The ancient Greek's aesthetics concept

古希腊人的赤身运动 209
The ancient Greek's competition naked

女子与奥林匹克运动会 213
Woman in the Olympic Games

古代奥林匹克运动会的优胜者及其待遇 217
The winners and their treatments in the ancient Olympic Games

奥林匹克运动会优胜者的奖励 218
Winners' awards

优胜者在奥林匹亚的礼遇 222
Treatments for the winners





奥林匹克运动会优胜者与城邦的盛大节日 226
Winners of the Olympic Games and the grand festivals in the city union

古代奥林匹克运动会与文化艺术 229
Arts and Culture in ancient Olympic Games

古代奥林匹克运动会的衰落 239
The decline of the ancient Olympic Games

古代奥林匹克运动会的历史文化遗产 249
The historical and cultural heritage of the ancient Olympic Games

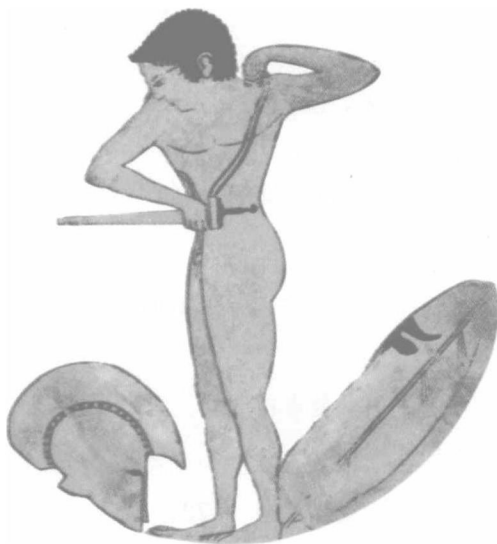
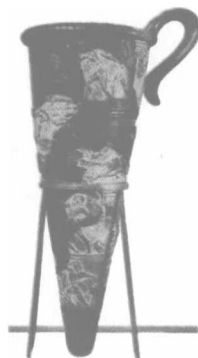
附录一 古代奥林匹克运动会大事记 255
Appendix 1 Ancient Olympic Games: Memorabilia

附录二 本书涉及古希腊神话中
奥林匹斯诸神及其他神祇一览表 269

Appendix 2 A list of Olympus gods and other gods in ancient
Greek mythology in the book

参考文献 270
References

后记 271
Afterword



Ancient Greece, the Greeks and Physical education

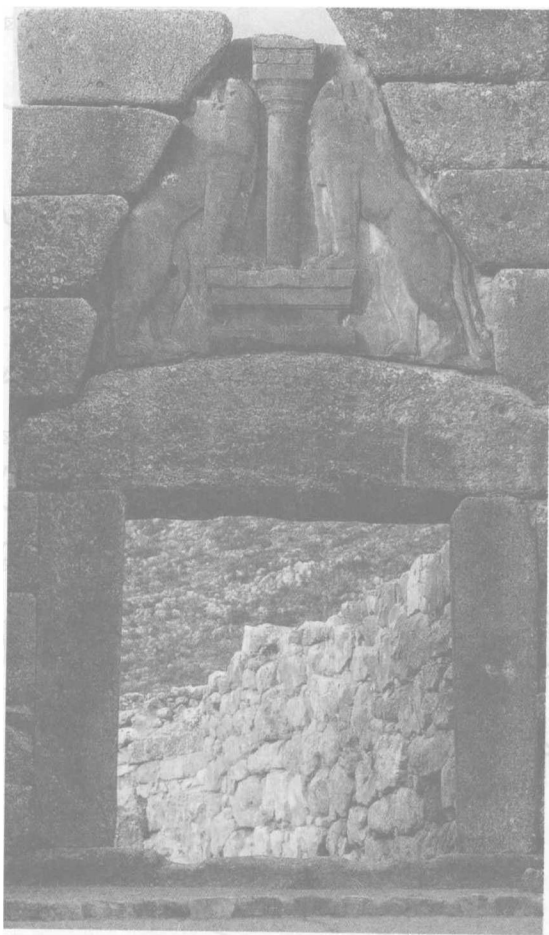
古希腊、希腊人 与体育教育





古代

奥林匹克运动会



公元前 1250 年迈锡尼富丽堂皇的狮子门 它是古代希腊最为著名的纪念碑式的建筑物。



雅典红陶水缸彩绘 该图描绘了一个赤足的士兵手持自己的头盔、盾牌和长矛在奔跑。

对于古希腊文明而言，我们所知道的最早的希腊人，是青铜时代那些从自己的邻邦克里特岛学习到了技能和本领的迈锡尼人。他们建造了规模宏大的宫殿堡垒，并且在公元前 2000 年成了地中海地区的一支强大的力量。他们的行为，在古希腊充满大海想象般的自然环境里，在弥漫着人类哲理的人文环境里，在时间和想象力的作用下，成为著名的荷马史诗和诸如特洛伊战争以及众多文学家、旅行家甚至思想家们冒险神话的基础。在古希腊和古希腊人的行为中，包括体育、教育在内的种种文明形态，成为人们生活中不可缺少的重要内容。尤其是在后来的几个世纪里，古希腊人在希腊的土地上创造出的种种文明形态，不断地发扬光大，为人类文明和人类历史留下了一笔宝贵的财富。

古希腊的自然环境

在希腊的历史上，所称道的古希腊并不仅限于今天地图上所表示的巴尔干半岛南端的希腊半岛这块土地。事实上，早在公元前一千多年，希腊人就向海外移民，逐渐在东西方各地建立了许多殖民地城邦：向东越过爱琴海（这一片海域的岛屿星罗棋布），在今天土耳其的西部沿海地带，建立了爱奥尼亚希腊殖民城邦；向西越过爱奥尼亚海（这一带有爱奥尼亚群岛），在今天的意大利南部亚平宁半岛和西西里岛，建立了“大希腊”殖民地。因此，所谓的古希腊包括了希腊本土、爱琴海东岸的爱奥尼亚地区、南部的克里特岛、南意大利和西西里岛、爱琴海海域和爱奥尼亚海域上百的岛屿等。总之，包括了地中海中部陆地和海域的广大区域。

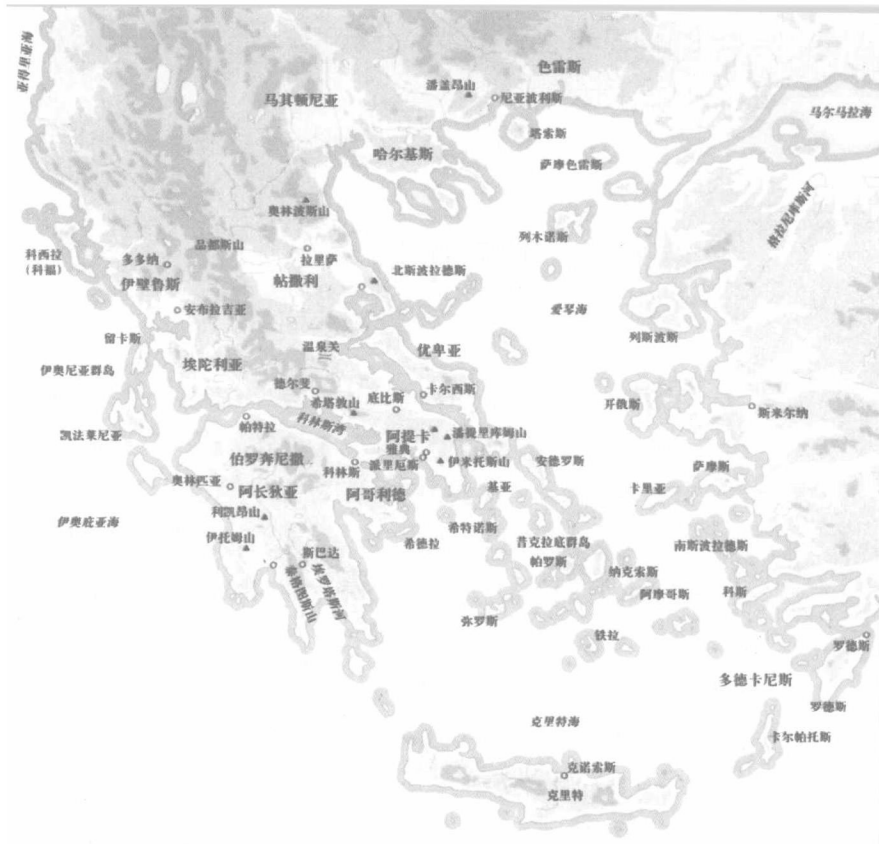


古希腊地图

希腊大陆主要由一系列小山脉组成，是巴尔干中部主脉的支脉。这些支脉又分出许多小支脉，岗峦起伏连绵不断，并越过科林斯土峡，在伯罗奔尼撒半岛上交相辉映。从陆地上看海洋，许多小岛仍然是浮出水面的山脊和山顶。希腊是全欧洲山陵最多、地面分割最为破碎的国家。摊开地形图来看，希腊半岛可以看做是被优卑亚岛这条大蚕咬食过的一片较完整的桑叶。那些被优卑亚大蚕咬碎的桑叶，便是爱琴海上零零碎碎、多达 480 个大小不等的岛屿。至于伯罗奔尼撒半岛，就像一片带柄的桑叶，与希腊半岛这片被蚕啃食过的桑叶连在一起。而南边克里特岛这条大蚕，则已在开始啃食伯罗奔尼撒这片桑叶了。



希腊大陆山脉组成图

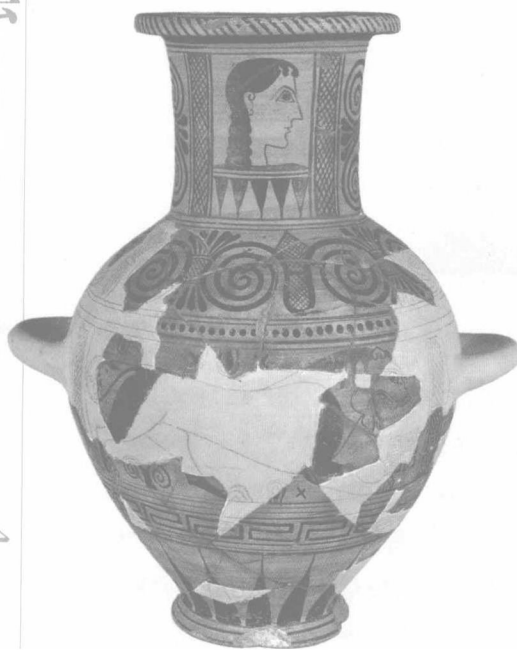


古代图说

奥林匹克运动会

古希腊有着悠久而先进的古老文化，也有着丰富的体育遗产。古希腊盛行的运动竞技至今仍在全世界流行，古希腊的体育词汇已演变到各民族的语言之中，它的体育思想至今还在影响着当代体育理论的发展。

希腊地区多山，平原很少，仅占总面积的20%。地上到处有露出的岩石，显得崎岖不平。希腊地区每块耕地的面积都比较小，可耕地被分割成许多自成一体的小块，即使在阿格斯平原、雅典平原和伊利卡斯平原，情况亦是如此，有的土地小得几乎不能进行本来意义上的犁耕。而且土壤不肥，地里有很大石块、沙砾，以致希罗多德（Hérodote，前484—前424）说希腊“一生下来就是由贫穷哺育的”。诞生雅典文化这个宁馨儿的阿提卡地区，土壤尤其贫瘠单薄，出产的食物只有橄榄、葡萄、大麦和很少的小麦。可以说，作为丘陵地带的希腊，山岩崎岖，土地贫瘠，不利于农业的发展。希腊的土地状况，使希腊文明很难形成典型的农业文明。



公元前625—前600年
绘有少女肖像的陶水罐