

Guitar Guitar Guitar

褚建华 编著

中华民谣

同一首歌

吉他弹唱经典

珍藏版

老歌老曲老情思 新书新意新珍

北京体育大学出版社

中华民谣同一首歌

吉他弹唱经典

褚建华 编著

北京体育大学出版社

策划编辑：王小兵

责任编辑：叶 莱

审稿编辑：叶 莱

终审编辑：杨 木

图书在版编目 (C I P) 数据

中华民谣同一首歌：吉他弹唱经典/褚建华编著.~北京：
北京体育大学出版社，2003.4

ISBN 7-81051-921-2

I.中… II.褚… III.歌曲-作品集-中国-现代
IV.J642.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 023393 号

中华民谣同一首歌吉他弹唱经典

褚建华 编著

北京体育大学出版社出版发行

新华书店总店北京发行所经销

(北京西郊圆明园东路 邮编：100084)

北京市兆成印刷有限责任公司 印刷

开本：850×1168 毫米 1/16 印张 22.75 彩插 4 定价：32.00 元

2003 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

印数：6000 册

ISBN7—81051—921—2/J·126

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

新 书 推 荐

一、音乐名师教学丛书系列

为了满足广大学员学习音乐基础知识的热情并且对自己喜爱的乐器提高演奏技巧的渴望，我公司特组织邀请了数十位在国内、外最有影响的音乐教师，共同编写了这套教材。该教材最大的特点是从零开始、顺序渐进、图文并茂、由浅入深、讲解规范生动，使学员在没有老师指导的情况下，也可达到理解、学会、熟练的境界。第一批书目首先推出下六种，其他的像小提琴、笛子、板胡、二胡、京胡、琵琶、箫、古琴、扬琴等等与之配套的系列教材也将在今年陆续推出。

1、《三弦自学入门与提高》

定价：28.00 元

该书为中央音乐学院教授、音乐硕士、著名三弦演奏家、教育家、理论家谈龙健老师所编写。

2、《唢呐自学入门与提高》

定价：22.80 元

该书为中央音乐学院教授、著名唢呐演奏家、教育家陈家齐老师所编写。另外配有教学 VCD 四张，单购 VCD：60.00 元。

3、《巴乌自学入门与提高》

定价：26.80 元

该书是由国家一级演员、中央民族乐团笛箫演奏家王铁锤老师编写而成。

4、《中阮自学入门与提高》

定价：15.60 元

该书是由中央民族乐团阮声部首席、著名中阮演奏家魏育茹老师编写而成。

5、《大提琴自学入门与提高》

定价：27.00 元

该书由集多年教学经验的中国戏曲学院音乐系大提琴教师聂双老师编写。

6、《葫芦丝自学入门与提高》

定价：26.80 元

该书是由国家一级演员、中央民族乐团笛箫演奏家王铁锤老师编写而成。

二、吉他教学系列

1、《中华民谣同一首歌吉他弹唱经典》

定价：32.00 元

作者：褚建华

2、《吉他自学宝典》(1)

定价：16.20 元

作者：刘天礼

3、《吉他自学宝典》(2)

定价：16.20 元

作者：刘天礼

4、《民谣吉他初步入门教程》

定价：15.00 元

作者：褚建华

5、《吉他自学入门与提高》(修订版)

定价：19.80 元

作者：刘 传

三、其他音乐教材

1、《音乐基础知识训练教程》

定价：14.80 元

作者：翁建伟

2、《中国民族管弦乐合奏曲集》

定价：52.00 元

作者：李 恒

3、《电子琴入门教程》

定价：19.80 元

作者：万宝柱

4、《钢琴简谱教程》

定价：22.00 元

作者：万宝柱

5、《二胡指法技巧训练》

定价：15.00 元

作者：赵寒阳

6、《二胡经典名曲 50 首详解》

定价：38.00 元

作者：赵寒阳

另外，本书还配有 CD 光盘四张，CD 邮购价：60.00 元

7、《爵士鼓演奏入门与提高实用教程》

定价：12.80 元

作者：孟宪德

8、《中国京剧名段荟萃》(青衣老生)

定价：18.00 元

作者：孙 波

9、《爵士萨克斯即兴演奏教程》(含 CD 两张)

定价：52.80 元

作者：陆廷荃

为了答谢广大读者，对我公司对所有邮购的图书一律免收邮挂费，按图书的定价汇款即可，款到即日寄书，诚恳监督！欢迎音乐老师、出版商、发行商及销售商来函来电来人交流信息，进行业务合作，谢谢！

通讯地址：北京市朝阳区甜水园北里 16 号楼 103 室北京诗谱乐图书有限责任公司

联系人：王小兵

邮编：100026

电话：(010) 65004040

0725926

罗天婵为本书题词



弘扬民族音乐
同唱传统歌曲

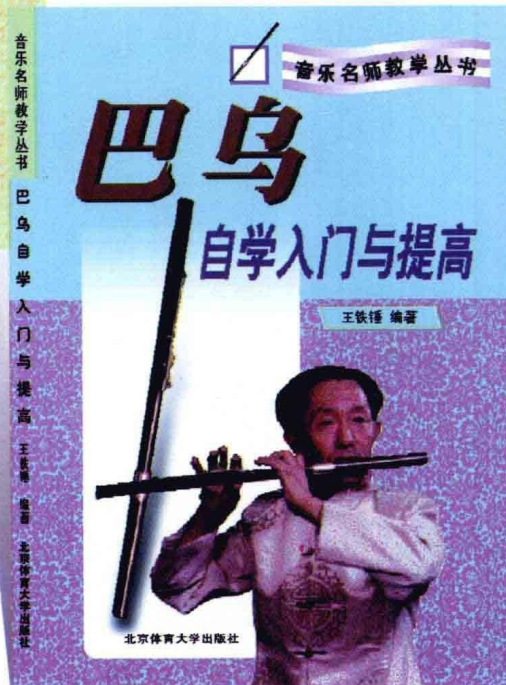
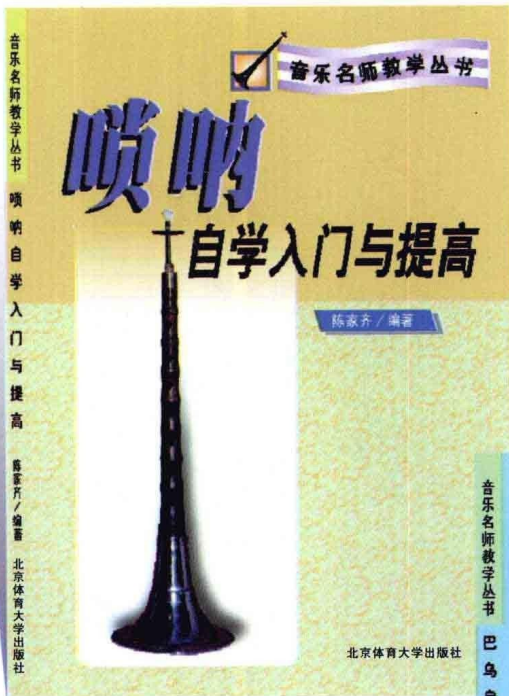
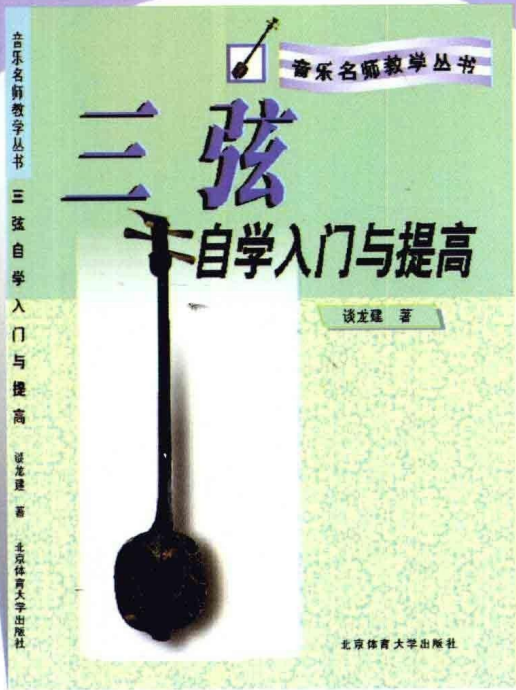
罗天婵

二〇〇三年三月八日

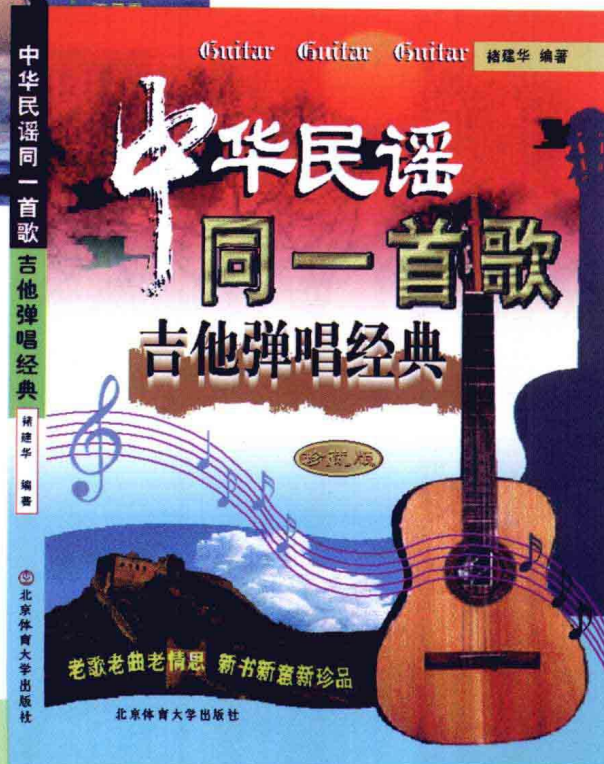
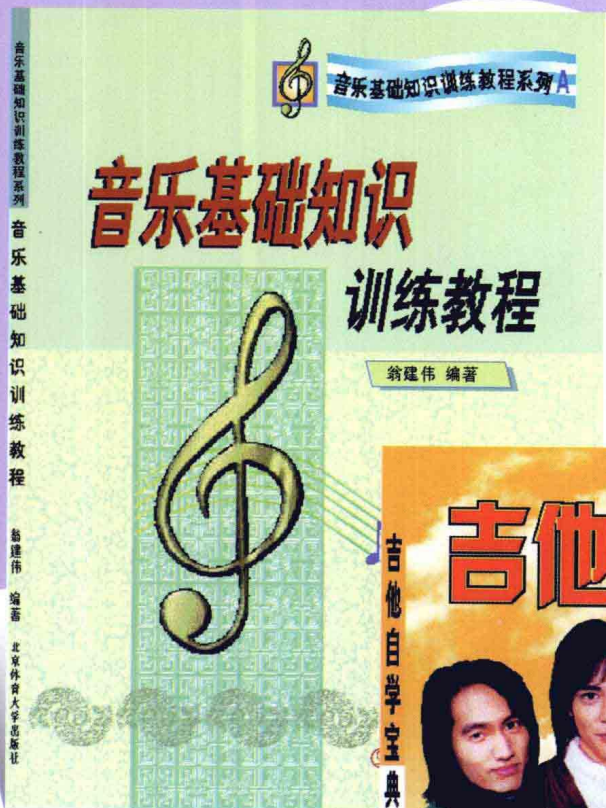


本书作者褚建华先生与全国政协委员、中央乐团著名歌唱家罗天婵老师合影

近日 新书目



购书热线：(010)65934243
(0)13910725926



罗天婵为本书题词

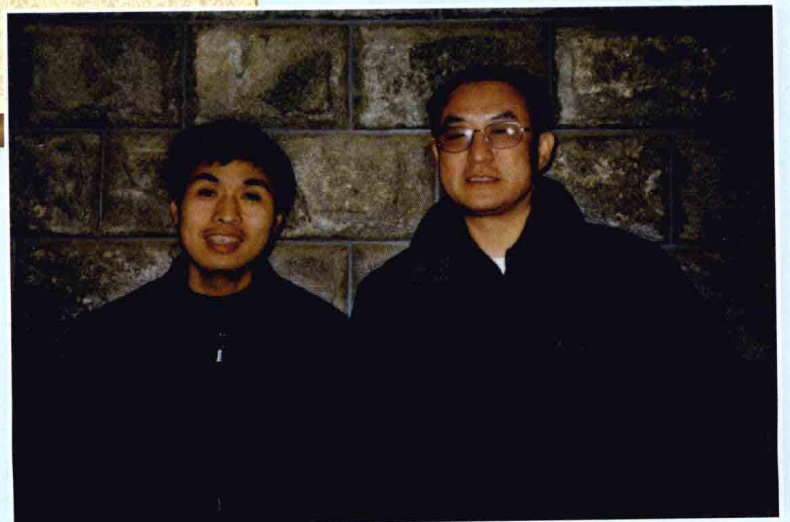
唱响传统歌
沟通你我他

罗天婵

二〇一三年三月八日



著名吉他教育家褚建华老师
与北京诗谱乐图书有限责任公司
总经理王小兵先生合影(左为王小
兵先生)



前 言

《中华民谣·同一首歌吉他弹唱经典》一书是我在本世纪初，衷心奉献给广大音乐爱好者的一本新作。此书在配器手法上遵循着一种全新的编配理念，使这些家喻户晓、脍炙人口的经典歌曲，给予你一种新的感觉，在你温故老歌的同时也将使你在吉他弹唱技法方面得以提高，这也是本书宗旨所在。此书由一. 经典影视歌曲篇；二. 经典红色歌曲篇；三. 经典传统歌曲篇；四. 经典流行歌曲篇；五. 台湾童谣·校园歌曲篇等五大篇幅组成。这些经典歌曲是曾经影响一代人甚至几代人奋进的优秀作品。像《上甘岭》《地道战》《铁道游击队》《红日》等影片的插曲以及《南泥湾》《浏阳河》《白毛女》《珊瑚颂》等歌曲都是广大人民群众心中的大作，有鉴于此，我将这些传世之曲加以重新的弹奏配器，使其这些歌曲重放光彩，这也是本书的意义所在。有人曾说过“愈是民族的则愈是世界的”这句话，本人却深有体会，当然，我在给一些民族歌曲编配指法时，确实难处不少，但本人使出浑身解数，最终摆脱了传统理论的桎梏，解决了这些难题，使其终于问世，这是我感到最欣慰的一件快事。如果本书对你演奏方面有所启迪，我将衷心地祝贺你。

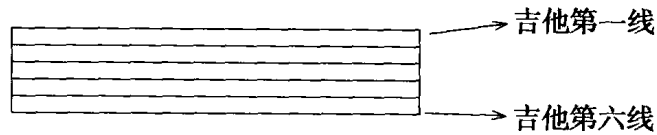
在此书出版的过程中，我由衷地感谢北京诗谱乐图书有限责任公司经理王小兵先生给予的大力支持，并希望王先生在弘扬民族文化方面再多做贡献。

本书在编写过程中，难免有纰漏之处，望各界朋友不吝指教。



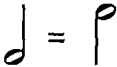




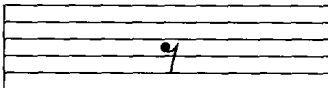
(注：本书中所有歌曲的配器均为作者所为。版权所有，违者必究！)

六线谱使用讲解

(1) 六线谱是专门为吉他演奏而设计的一种谱子，是一种简单、容易，学习起来很方便的直观谱。

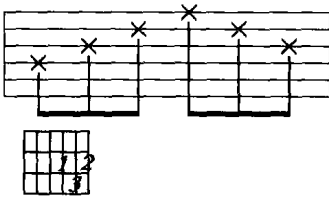


(2) 音的长度和休止符号：

	4 拍 全音符	休止符	
	2 拍 二分音符	休止符	
	1 拍 四分音符	休止符	
	半拍 八分音符	休止符	

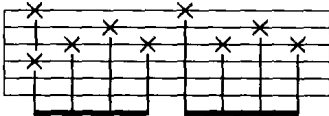
(3) 弹奏指法讲解：

A



把左手按着和弦图由左至右，弹弦的次序为4 3 2 1 2 3，然后用右手手指弹奏4 3 2 1 2 3弦。

B



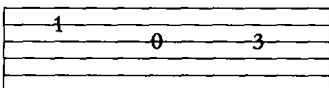
这指法的形式是 $\overset{1}{4}323$ ， $\overset{1}{4}323$ ，同时用右手无名指拨第一弦和拇指第四弦。

C



这指法是 $\overset{1}{4}323$ ， $\overset{1}{4}323$ 。

D

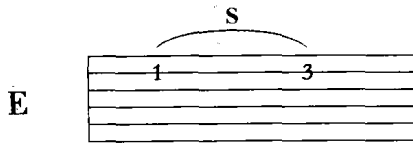


当数字呈现在六线谱时，这表示：

1 左手食指按第二弦第一格再弹奏。

0 左手无须按弦，右手食指弹奏第三空弦。

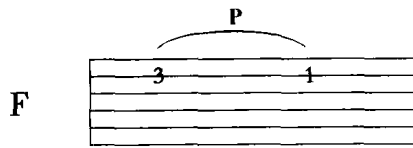
3 左手无名指按第三弦，第三格再弹奏。



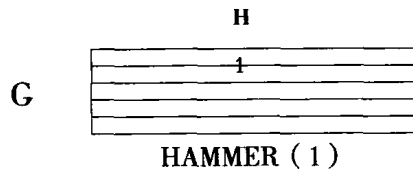
在二个音上有一小弧线，这就要用连接法来弹奏。

连接法常分二种，即上连接法和下连接法。

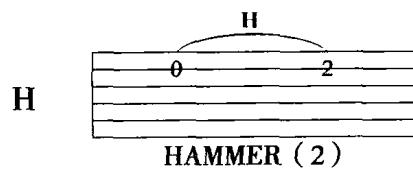
上连接法（图E）弹了一音后，左手食指便滑到第三格，而右手无须再拨此弦。



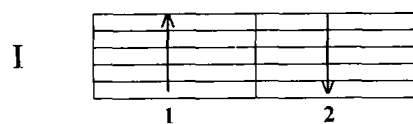
下连接法：（图 F）左手先按着3和1指位，右手弹奏了3音后，左手无名指即脱出，而右手不要再弹1，便产生了下连接法的效果。



若H在1音上方，则采用HAMMER法，即左手食指用力地打下这1位置上，而右手不要拨这根弦。

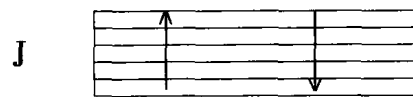


右手弹奏第二空弦，然后左手中指立刻（槌下去），便形成这种效果。

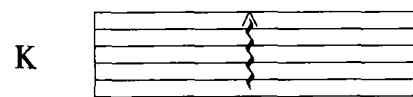


1 用食指或琴拨（Pick）向下弹；

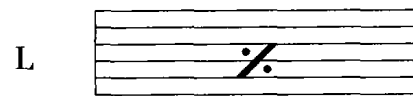
2 用食指或琴拨（Pick）向上弹。



用食指或琴拨向下弹，再跟着向上弹。



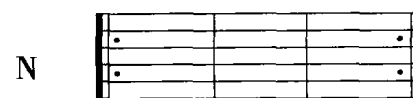
弹奏和弦用，也称琶音演奏，如同（竖琴式）的拨法。



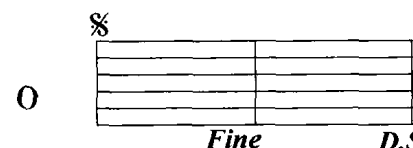
完全重复前一小节的弹奏。



完全重复前二小节的弹奏。



重复 $\|$: $\|$ 内的各小节内容称反复记号



在演奏至D.S.时再从%处连续演奏至Fine停止。



右手击弦符号。是近几年用来演奏的一种新技巧。书中有进一步的解释。

常用记号：

f 、 p （强、弱力度记号）、 $\overset{\frown}{i}$ 、 $\underline{5}$ | $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ |（连线）、 \wedge （延长音记号）、 $<$ 渐强 $>$ 渐弱记号。

目 录

六线谱使用讲解	(1)
---------------	-------

经典影视歌曲篇

我的祖国 电影《上甘岭》插曲	(5)
英雄赞歌 电影《英雄儿女》插曲	(7)
地道战 电影《地道战》主题歌	(8)
毛主席的话儿记心上 电影《地道战》插曲	(10)
谁不说俺家乡好 电影《红日》插曲	(11)
弹起我心爱的土琵琶 电影《铁道游击队》插曲	(12)
娘子军连歌 电影《红色娘子军》主题曲	(14)
北风吹 歌剧《白毛女》选曲	(15)
大红枣儿甜又香 歌剧《白毛女》选曲	(16)
红梅赞 歌剧《江姐》选曲	(17)
小曲好唱口难开 歌剧《洪湖赤卫队》选曲	(18)
珊瑚颂 歌剧《红珊瑚》选曲	(19)
数九寒天下大雪 歌剧《刘胡兰》选曲	(20)
革命人永远年轻 歌剧《星星之火》选曲	(21)
送别 电影《怒潮》插曲	(23)
翻身农奴把歌唱 纪录片《今天西藏》插曲	(24)
草原之夜 电影《绿色的原野》插曲	(25)
九九艳阳天 电影《柳堡的故事》插曲	(26)
敖包相会 电影《草原上的人们》插曲	(27)
婚誓 电影《芦笙恋歌》插曲	(28)
花儿为什么这样红 电影《冰山上的来客》插曲	(29)
怀念战友 电影《冰山上的来客》插曲	(30)
草原晨曲 故事片《草原晨曲》主题歌	(32)
花儿与少年 歌舞剧《花儿与少年》选曲	(33)
幸福不会从天降 电影《我们村里的年轻人》插曲	(34)
二月里来 电影《生产大合唱》插曲	(35)
渔光曲 电影《渔光曲》插曲	(36)
天涯歌女 电影《天涯歌女》插曲	(38)

四季歌	电影《马路天使》插曲	(39)
春天里	电影《十字街头》插曲	(40)
小小无锡景	电影《二泉映月》插曲	(42)
红星照我去战斗	电影《闪闪的红星》插曲	(43)
映山红	电影《闪闪的红星》插曲	(45)
让我们荡起双桨	电影《祖国的花朵》插曲	(46)
边疆的泉水清又纯	故事影片《黑三角》插曲	(47)
青春啊青春	电视剧《有一个青年》插曲	(49)
驼铃	故事影片《戴手铐的旅客》主题歌	(52)
绒花	故事影片《小花》插曲	(54)
知音	故事影片《知音》插曲	(56)
妹妹找哥泪花流	电影《小花》插曲	(57)
乡恋	电视片《三峡传说》插曲	(59)
长江之歌	电影《话说长江》主题曲	(61)
太阳岛上	电视片《哈尔滨的夏天》插曲	(63)
牧羊曲	电影《少林寺》插曲	(65)
雁南飞	电影《归心似箭》插曲	(66)
游子吟	电视剧《虾球传》主题曲	(68)
枉凝眉	电视剧《红楼梦》插曲	(70)
婉君	台湾电影《六个梦》之一《婉君》片头主题曲	(72)
济公活佛	电视剧《济公》主题曲	(74)
在水一方	电视连续剧《在水一方》主题曲	(76)
是否	电影《搭错车》插曲	(78)
篱笆墙的影子	电视剧《篱笆·女人和狗》主题曲	(80)
少年壮志不言愁	电视连续剧《便衣警察》主题歌	(82)
渴望	电视连续剧《渴望》主题曲	(83)
好人一生平安	电视连续剧《渴望》片头曲	(85)
小白菜	电视连续剧《杨乃武与小白菜》主题曲	(86)

经典红色歌曲篇

南泥湾	(89)
浏阳河	(90)
拥军花鼓	(91)
盼红军	(93)
到敌人后方去	(94)
毕业歌	(96)

松花江上	(98)
社员都是向阳花	(100)
众手浇开幸福花	(102)
听话要听党的话	(104)
唱支山歌给党听	(105)
人民军队忠于党	(107)
我是一个兵	(108)
打靶归来	(109)
说打就打	(110)
真是乐死人	(111)
我们走在大路上	(113)
接过雷锋的枪	(114)
学习雷锋好榜样	(116)
伟大的北京	(117)
北京有个金太阳	(119)
金瓶似的小山	(120)
红太阳照边疆	(121)
读毛主席的书	(122)
毛主席的战士最听党的话	(124)
咱们的领袖毛泽东	(126)
毛主席来到咱农庄	(127)
大海航行靠舵手	(128)
延边人民热爱毛主席	(129)
阿佤人民唱新歌	(131)
伟大的领袖毛泽东	(132)
青稞美酒献给毛主席	(133)
八月桂花遍地开	(134)
天上太阳红彤彤	(135)
歌唱二小放牛郎	(136)

经典传统歌曲篇

半个月亮爬上来	(139)
娃哈哈	(140)
大坂城的姑娘	(141)
阿拉木汗	(142)
新疆好	(143)

可爱的一朵玫瑰花	(144)
克拉玛依之歌	(145)
玛依拉	(149)
道拉基	(150)
草原赞歌	(151)
草原上升起不落的太阳	(152)
牧马之歌	(153)
原野牧歌	(154)
嘎达梅林	(155)
我爱这蓝色的海洋	(156)
在银色的月光下	(158)
龙船调	(159)
长城谣	(160)
小河淌水	(161)
小毛驴	(162)
摇篮曲	(163)
我们的田野	(164)
快乐的节日	(165)
采槟榔	(166)
情人的眼泪	(168)
相思河畔	(170)
何日君再来	(172)
掀起你的盖头来	(173)
知道不知道	(174)
瑶山乐	(175)
孟姜女	(177)
梁祝	(178)
彩云追月	(179)
康定情歌	(180)
泥娃娃	(181)
茉莉花	(182)

经典流行歌曲篇

大海啊故乡	(185)
满怀深情望北京	(186)
难忘今宵	(188)

洁白的羽毛寄深情	(189)
我爱你,塞北的雪	(191)
中国中国鲜红的太阳永不落	(193)
军港之夜	(194)
爱我中华	(195)
太湖美	(196)
故乡情	(197)
长城长	(198)
鼓浪屿之波	(200)
血染的风采	(201)
十五的月亮	(203)
打起手鼓唱起歌	(205)
父老乡亲	(207)
牡丹之歌	(209)
走进新时代	(211)
春天的故事	(213)
中国人	(216)
大中国	(218)
妈妈教我一支歌	(220)
妈妈的吻	(222)
弯弯的月亮	(223)
同一首歌	(225)
美丽的草原我的家	(227)
蒙古人	(229)
青藏高原	(231)
回娘家	(233)
我家住在黄土高坡	(235)
走西口	(237)
信天游	(238)
心愿	(239)
风雨兼程	(241)
好大的风	(243)
秋诗篇篇	(244)
奉献	(245)
掌声响起	(246)
爱的奉献	(248)

恰似你的温柔	(250)
让我再看你一眼	(252)
小草	(254)
小城故事	(255)
飞翔	(256)
黄河水	(258)
亚洲雄风	(260)
望星空	(262)
说句心里话	(264)
小白杨	(265)
在那桃花盛开的地方	(267)
再见吧,妈妈	(269)
我爱北京天安门	(272)
冰糖葫芦	(273)
祝你平安	(274)
我祈祷	(275)
南屏晚钟	(277)
今天是你的生日,中国	(279)
党啊,亲爱的妈妈	(281)

台湾童谣、校园歌曲篇

龙的传人	(285)
台湾岛	(286)
天黑黑	(287)
卖汤圆	(289)
蜗牛与黄鹂鸟	(290)
读书郎	(291)
踏浪	(292)
兰花草	(293)
捉泥鳅	(294)
踏着夕阳归去	(296)
外婆的澎湖湾	(298)
赤足走在田埂上	(300)
橄榄树	(302)
最高峰	(304)
春夏秋冬	(306)