

巴黎 5天4夜

墨刻编辑部◎编著 墨刻摄影组◎摄影



自由行

找路不迷惑 吃喝玩乐ALL in MAP

超实用
地图

38 ×

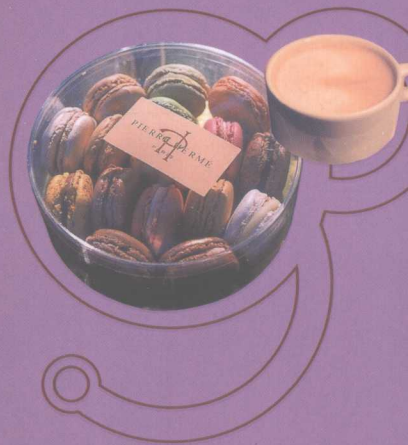
超好玩
去处

210 ×

超完美
规划

4

= 超精彩巴黎导览



巴黎最浪漫 ● 凯旋门、大小皇宫、协和广场、蒙塔涅大道、歌剧院、罗浮宫博物馆、奥塞美术馆、橘园美术馆、杜乐丽花园、新桥、艺术桥、斯德岛、圣母院、蓬皮杜文化中心、毕加索美术馆、圣心堂、拉丁区、埃菲尔铁塔

好吃好逛区 ● 香榭丽舍大道、老佛爷百货、凡顿广场、玛德莲广场、玛黑区、巴士底、蒙马特、圣日尔曼德佩区

精华郊外游 ● 凡尔赛宫、枫丹白露、奥维、吉维尼、圣米歇尔山



旅游教育出版社
Tourism Education Press

北京市版权局著作权合同登记图字：01-2008-4375

策划编辑：冉颖

责任编辑：巨瑛梅

图书在版编目（CIP）数据

巴黎5天4夜 / 墨刻编辑部编著、墨刻摄影组摄. —北京：旅游教育出版社，2009.3

ISBN 978-7-5637-1828-3

I. 巴… II. 墨… III. 旅游指南—巴黎 IV. K956.59

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第036528号

Copyright ©2008 by Mook Publishing Ltd.

All rights reserved.

本书中文简体字版本经城邦文化事业股份有限公司墨刻出版事业部独家授权，同意经由旅游教育出版社出版中文简体字版本。非经书面同意，不得以任何形式任意重制、转载。

巴黎5天4夜

墨刻编辑部 编著 墨刻摄影组 摄影

出版单位：旅游教育出版社

地址：北京市朝阳区定福庄南里1号

邮编：100024

发行电话：(010) 65778403 65728372 65767462 (传真)

本社网址：www.tepcb.com

E-mail：tepfx@163.com

排版单位：北京水长流文化发展有限公司

印刷单位：中国科学院印刷厂

经销单位：新华书店

开本：787×1092 1/16

印张：6

字数：118千字

版次：2009年5月第1版

印次：2009年5月第1次印刷

印数：1-8000册

定价：32.00元

（图书如有装订差错请与发行部联系）

墨刻编辑部◎编著 墨刻摄影组◎摄影

巴黎 5天4夜

地图随身



旅游教育出版社
Tourism Education Press



4 巴黎市区示意图

巴黎超精彩5天4夜自由行

- 10 气质贵妇“败家”团
- 11 靓女型男寻宝去
- 12 文艺人士美学行
- 13 甜蜜恋曲双人行

手指MAP33区玩透透

巴黎

- 14 香榭丽舍大道
- 16 蒙塔涅大道
- 18 歌剧院
- 20 歌剧院东区
- 22 罗浮宫博物馆

- 24 玛德莲广场
- 26 富博圣欧诺黑路
- 28 圣欧诺黑路
- 30 新桥
- 32 塞纳河
- 34 奥塞美术馆
- 36 玛黑区
- 40 法兰克特权者街
- 42 蓬皮杜文化中心
- 44 拉维雷特公园
- 48 巴士底
- 50 贝西公园
- 52 蒙马特
- 56 拉丁区
- 58 圣日尔曼德佩区
- 60 蒙帕纳斯
- 62 埃菲尔铁塔
- 64 拉德芳斯



66 布洛涅森林

巴黎近郊

- 68 大巴黎
- 70 凡尔赛宫
- 74 枫丹白露
- 78 奥维
- 80 吉维尼
- 82 沙特尔
- 84 沙特尔大教堂
- 85 圣米歇尔山
- 86 圣米歇尔修道院



巴黎旅游情报

- 88 巴黎的基本资讯
- 90 法国的交通资讯
- 94 巴黎地铁图
- 95 巴黎的生活资讯



巴黎5天4夜 How to use

景点、美食、购物等介绍直接连接在地图上，方便

用可爱的脚印图案来标示此段距离的参考行进时间

清楚列出如何到达此区之交通路线及换乘资讯

右上方标示出分区索引或单元名称，翻阅更轻松

昔日光华的起点，如今巴黎的代名词

古老的香榭丽大道，嘈杂的马蹄声，雍容华贵的仕女，炫耀的丽履，随着金粉在舞鞋。“享受巴黎美好的时光”。正是如此，吸引着观光年代的潮人。它的名字曾征服了北半球的阳光，然而灯光依旧暗淡，可是已不再璀璨。

凯旋门
拿破仑盛世的象征——凯旋门，本是为了纪念拿破仑一世的军事胜利，让凯旋的军队在此接受英雄礼遇的。1806年竣工后，门顶装饰花冠，但拿破仑于1816年失败，使得凯旋门建设工程停滞不前，一直到1836年才完成了这座高50米的雄伟门。拿破仑遗体及军队于1840年通过这个凯旋门。 6-1、2、6号线Champs de Gaulle Etoile站 9-4月19:30-23:00, 10月-次年3月10:00-22:30 0.80€

协和广场
协和广场建于18世纪，最初为路易十五广场，用以展示国王雕像，之后更名为革命广场。革命后取代了国王雕像，1793-1795年间，包括路易十六，路易被吊在内，共有1000多人在此被处决。为了表达敬意阿的惨状历史，这个广场最后重建并更名为协和广场。期间得以保留原名的是路易十四兵及大小游行示威的重要地点。 6-1、6、12号线Concorde站。

Grand Palais 大皇宫
站在香榭丽大道的克里蒙梭广场上，左侧就是大小皇宫，大小皇宫中间被一条丘吉尔大道 (Ave. W. Churchill) 隔开。在左侧是较小的，在右侧是较大的。两座“一大一小，一开一闭”。大小皇宫曾于波旁王朝，大皇宫为会议厅，是一个铁材的建造，屋顶是拱形，所以采光极佳。现在作为展示厅用。巴黎每年的书展就在这举行。巴黎车展展期于现在，你常看到车展展览家，并能看到特展。不过，这个铁房子在经过百年后，有些地方已被腐蚀了。现在正想办法重建。问题是没有“铁骨”。

小皇宫是一个石牌建筑，它只比大皇宫高一米，也是作为会议之用。今日是各种特殊艺术的展览会场。 3, Ave. du général Eisenhower, Be 01-44-13-17-30 10:00-20:00 周二 10-11:30€

橘园美术馆
博物馆本为1853年时，建于杜乐丽花园内横阔的建筑物。用以收藏路易十四的作品，如著名的《路易》为名。也有20世纪立体的作品如毕加索的画作。2006年5月重新开张，也是巴黎艺术界的新话题。 6-1、6、12号线Concorde站出，步行5分钟可达。 01-42-67-42-16 12:30-19:00, 周五至21:00 周二 0.65€

14 **15**

地图的符号说明

- | | | |
|---------|---------|----------|
| 📍 营业项目 | 🕒 营业时间 | ➡️ 所经路线 |
| 🌟 特色 | 🕒 休息时间 | ➡️ 距离 |
| ⚠️ 注意事项 | 💰 最低消费 | 🕒 所需时间 |
| 📍 地址 | 💳 可用信用卡 | 🚆 国际火车 |
| ☎️ 电话 | 🚇 火车、地铁 | 📊 兴奋程度 |
| 📠 传真电话 | 🚏 巴士 | 🌸 花期 |
| 🌐 网址 | 🚗 交通方式 | 🍷 红叶 |
| 📧 电子信箱 | 🚏 首/末班车 | 👤 设计者、作者 |

巴黎市区示意图



拉德芳斯 p.64

布洛涅森林 p.66

17

16

香榭丽舍大道 p.14

蒙塔涅大道 p.16

埃菲尔铁塔 p.62

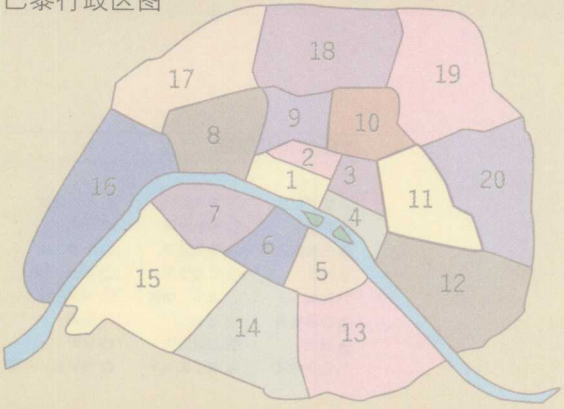
奥塞美术馆 p.34

蒙帕纳斯 p.60

歌剧院·东区 pp.18-20

圣日 p.5

巴黎行政区图





巴黎艺术
无所不在!



巴黎时尚无处不在



巴黎时尚的
无处不在

巴黎活力时
刻呢!



晚上来巴黎
逛一逛吧。



下一位
要点什么?



什么时候
来巴黎?



巴黎有许多美食
等你来尝!





巴黎

自由行

5天4夜

第一天 阴...

巴黎原来雾雾的
 朦胧的香榭大道和凯旋门
 行走得飞快的冷漠的巴黎人

第二天 晴...

和他携手散步塞纳河
 旁边有一对恋人正在亲吻
 原来这就是浪漫



第三天 多云…有时晴

拥挤的美术馆
拥挤的咖啡馆
拥挤的百货公司
忙着吃 忙着买 很开心

第四天 阴…

爬着阶梯来到蒙马特
喝杯咖啡跟艾美丽打声招呼
在广场想念过去的爱情

第五天 晴…

在新凯旋门下方看见天空
白飘飘的云朵
印象 巴黎
最美好的旅行

巴黎

超精彩5天4夜自由行

气质贵妇“败家”团



DAY 1

- **罗浮宫博物馆** 搭1或7号线从Palais Louvre Musée du Louvre出，步行3分钟即达。
- **圣欧诺黑路** 可搭地铁8或12号线Madeleine站出，或搭地铁1、8、12号线从Concorde站出。

罗浮宫博物馆
没去罗浮宫，几乎不能算是到过巴黎。到罗浮宫内欣赏名画，培养气质，3小时游玩算是一般人的体力极限，但罗浮宫收藏浩大，最好先依照平面导览，选定自己想看的区域再开始行。

圣欧诺黑路
20世纪20年代，以马具及皮饰闻名的爱马仕(Hermès)在这条路上开设总店，之后，吸引了其他高级品牌及商店的进驻，上百家精品店在此恭候着贵客的到来。



艺术桥/新桥
早上到塞纳河岸走走，在艺术桥及新桥上拍照留念，是气质女到巴黎必选的行程。之后再电视连续剧《欲望都市》的女主角凯莉去过的Kong餐厅用餐，就更时髦了。



DAY 3

玛黑区
玛黑区有各种风格的酒吧、另类书店、独立设计师的创意小店等，从下午到晚上都好玩，热闹的夜生活不只“同志”最爱，年轻人也向往之。

圣日尔曼德佩区
花神咖啡馆是游客必到之处，这一区自20世纪50年代起即是知识分子聚集地点。国际精品的进驻，让左岸更“活络”，消费也更高昂。

右岸
要是还有一天时间，就到奥塞美术馆去欣赏名画，如果觉得血拼不过瘾，建议回到老佛爷百货去补货，包包、丝巾、香水、衣服，甚至咖啡跟茶叶，这里都买得到。



DAY 5

→ **奥塞美术馆** 最近地铁站为12号线的Solferino站，或可搭RER的C线从Musée d'Orsay站出。

DAY 2



歌剧院
歌剧院附近是金融区，更是巴黎重要的商业区，专卖中高级品的老佛爷百货公司(Galeries Lafayette)，春天百货公司(Printemps)，以及英国Marks and Spencer公司都在本区。



老佛爷百货
内有Chanel、LV、ZARA等人气名牌，因此受到许多国外观光客欢迎。超过百年历史以上的美丽大厅，挑高彩色玻璃圆拱屋顶，还被列为巴黎古迹之一。



蒙塔涅大道
真正精致奢华的巴黎时尚大道。世界顶级的精品名牌，争相在这条窄如大巷的路上拥一间店面。一转身，便是明星与名流，还有狗仔队的身影。

歌剧院 搭地铁3、7或8号线从Opera站出，徒步1分钟可达歌剧院。
老佛爷百货 从歌剧院步行前往，约3分钟。或搭7或9号线从Chaussee d'Antin Lafayette站出徒步1分钟即达。
蒙塔涅大道 靠近Pl. de Alma的那一头，可搭9号线从Alma Marceau站出，较靠近香榭丽舍大道的那一端，则可搭1或9号线从Franklin D. Roosevelt站出。这条路并不长，步行距离都在10分钟以内。

DAY 4



埃菲尔铁塔
要体会巴黎的浪漫风情，最好的方法之一，就是登上埃菲尔铁塔。铁塔共分3层，根据游客目的楼层不同，收费也不同。

香榭丽舍大道
古老的香榭大道，嗒嗒的马蹄声，雍容华贵的仕女，璀璨的橱窗，撒着金粉的舞鞋，“享受巴黎美好的生活”，正是如此。但随着观光年代的来临，它的盛名替它带来了太多的观光客，不再浪漫，取而代之的是许多流行服饰商店。



塞纳河游船
对于花都所有浪漫想象的人，应该乘上名为“巴黎人游船”(Bateaux Parisiens)的豪华游船，一边用餐，一边在塞纳河上华丽地漂流。

→ **埃菲尔铁塔** 可搭地铁6号线从Bir-Hakeim站出，或搭6、9号线Trocadero站出，或搭RER C线从Champs de Mars Tour Eiffel站出。
“巴黎人游船”搭乘点，就在埃菲尔铁塔下。
→ **香榭丽舍大道** 步行路线若从凯旋门开始，可搭1、2、6号线从Charles de Gaulle Etoile站出；若从香榭丽舍大道及蒙塔涅大道(Ave. Montaigne)的交会点开始，可搭1或9号线从Franklin D. Roosevelt站出。



靓女型男寻宝去

DAY 2

DAY 1

→**香榭丽舍大道** 步行路线若从凯旋门开始，可搭1、2、6号线从Charles de Gaulle Etoile站出；若从香榭丽舍大道及蒙塔涅大道(Ave. Montaigne)的交会点开始，可搭1或9号线从Franklin D. Roosevelt站出。

→**蒙塔涅大道** 与香榭丽舍大道有交会，这条路并不长，步行距离都在10分钟以内。

→**圣欧诺瓦路** 从蒙塔涅大道前往，可走香榭丽舍大道往协和广场方向，步行约20分钟。或可搭地铁8或12号线Madeleine站或Concorde站出。



香榭丽舍大道

“享受巴黎美好的生活”，正是如此。随着观光年代的来临，它的盛名替它带来了太多的观光客，不再浪漫，取而代之的是许多流行服饰商店。



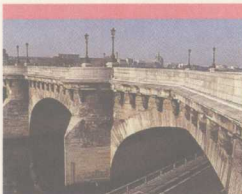
蒙塔涅大道

真正精致奢华的巴黎时尚大道。世界顶级的精品名牌，争相在这条窄如大巷的路上拥一间店面。一转身，便是明星与名流，还有狗仔队的身影。

DAY 3

艺术桥/新桥

早上到塞纳河岸走走，在艺术桥及新桥上拍张照留念，是靓女型男到巴黎必选的行程。之后再电视连续剧《欲望都市》的女主角凯莉去过的Kong餐厅用餐，就更时髦了。



玛黑区

玛黑区有各种风格的酒吧、另类书店、独立设计师的创意小店等，从下午到晚上都好玩，热闹的夜生活不只同志最爱，年轻人也向往之。



艺术长廊

巴士底区的工艺创作街，是一整排极富创意的砖造建筑，原本是已被废弃的铁道下方建筑，在经过改造之后，成为一间间设计师的工作室和艺术品店。

→**新桥** 搭地铁7号线从Pont Neuf站出，即为新桥。Kong就在地铁站旁，不需过桥即达。

→**玛黑区** 搭地铁8号线在Filles du Calvaire站下，沿着Rue des Filles du Calvaire步行右转Rue de Poitou，约10分钟即进入玛黑区；搭地铁1号线在St. Paul站下，沿着Rue Vieille du Temple步行约5分钟即达。

→**艺术长廊** 从玛黑区前往，可搭1号线，或搭地铁1、5或8号线在Bastille站下。



老佛爷百货

内有Chanel、LV、ZARA等人名牌，因此受到许多国外观光客欢迎，如逢折扣季节，更是人挤人。超过百年历史以上的美丽大厅，挑高彩色玻璃圆拱屋顶，还被列为巴黎古迹之一。



→**老佛爷百货** 从歌剧院步行前往，约3分钟即达；或搭7或9号线从Chaussee d'Antin Lafayette站出，徒步1分钟即达。

→**歌剧院东区** 从老佛爷百货步行前往，约10分钟，可搭1或7号线到Palais Royal Musée du Louvre站。如要前往露阿勒商场(Les Halles)那一带，则可搭4号线从Les Halles站或Châtelet站出。

歌剧院东区

从歌剧院往东走，以丽弗里街为主干道，这条路在1800年间逐渐发展，西端止于协和广场，东端止于圣保罗(St. Paul)三角地带，集中了各式商店，其中靠近地铁站Châtelet的一段，也是巴黎的购物区之一。

DAY 4

圣日尔曼德佩区

圣日尔曼大道的双翼咖啡馆和花神咖啡馆是游客必到之处，这一区自20世纪50年代起即是知识分子聚集地点。Louis Vuitton、Giorgio Armani、Celine等国际精品的进驻，让左岸更加活跃，消费也更高昂。



蒙马特

今日的小丘广场，是有名的画家市集。想要体会蒙马特不同的风情，在狭窄的石头巷弄中游走，不意就会发现一间小店。无论是珠宝设计、服装饰品，或是手工艺品，这里的小店让人有惊喜的感觉。

→**蒙马特** 前往小丘广场，可搭地铁12号线在Abbesses站下，步行约8分钟即达。由于本区多为上上下下的阶梯及石板路，建议穿双好走的鞋。

→**圣日尔曼德佩区** 搭地铁4号线从St. Germain-des-Près站出，或搭10号线从Mabillon站出。



DAY 5

塞纳河苍蝇船

任何对于花都有所浪漫想象的人，不该前往嘈杂的香榭大道，而是应该乘上塞纳河游船，领略一个浪漫的午后。



→**塞纳河苍蝇船** 8 01-42-25-96-10 3-11月每日10:00-23:00，11月-次年3月11:00,12:00,14:30,16:00,21:00，行驶1小时15分钟。午餐每日12:15出发，行驶1小时45分钟；晚餐每日20:30，行驶2小时15分钟。

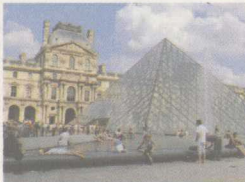
文艺人士美学行

DAY 1

→**大皇宫** 1或9号线从Franklin D. Roosevelt站出。
→**罗浮宫博物馆** 搭1或7号线从Palais Louvre Musée du Louvre出，步行3分钟即达。

大皇宫

大小皇宫皆建于波旁王朝，大皇宫原为会议厅，是一个铁材的建筑，屋顶是拱形，采用了玻璃，所以采光极佳，现在作为展示会用，每年的巴黎书展就在这里举行。



罗浮宫博物馆

《达·芬奇密码》故事的起源地，世界级美术馆的前三名。可到罗浮宫内欣赏名画，培养气质，但其收藏浩大，规模惊人，3小时游览算是一般人的体力极限，说真的，耗上一星期也不见得全看得完，所以最好先依照平面导览，选定自己想看区域再开始行。



艺术长廊

巴士底区的工艺创作街，是一整排极富古意的砖造建筑，原本是被废弃的铁道下方建筑，在经过改造之后，成为一间间设计师的工作室和艺术品店。



毕加索美术馆

今天博物馆收藏了毕加索的203件画作、191件雕塑品、85件陶瓷，以及超过3000件素描。此外还有毕加索个人的收藏。

蓬皮杜文化中心

以现代艺术作品为主，建筑本身也很可观。搜罗重点有马蒂斯(Henri Matisse)、毕加索(Pablo Picasso)、夏加尔(Marc Chagall)等。



→**蓬皮杜文化中心** 搭11号线在Rambuteau站下，或搭1号线在Hôtel de Ville站下车即达。
→**毕加索美术馆** 从蓬皮杜中心步行约5-10分钟可及。
→**艺术长廊** 从蓬皮杜中心前往，可搭1号线，或搭地铁1、5或8号线在Bastille站下。

DAY 4

→**蒙马特** 前往小丘广场，可搭地铁12号线在Abbesses站下，步行约8分钟即达。由于本区多为上上下下的阶梯及石板路，建议穿双好走的鞋。
→**歌剧院** 搭地铁3、7或8号线从Opéra站出，徒步1分钟可送歌剧院。
→**老佛爷百货** 从歌剧院步行前往，约3分钟即达；或搭7或9号线从Chaussee d'Antin Lafayette站出，徒步1分钟即达。

奥塞美术馆

喜爱印象派的画迷不能错过的美术馆，莫奈、凡·高、雷诺阿、马奈、德加，最重要的大师，最经典的作品都在这里了。



艺术桥

艺术桥是巴黎明信片里最常出现的浪漫风景，也是第一座人行铁桥。到塞纳河岸走走，在桥上拍张照留念，是气质文艺人士到巴黎必选的行程。



歌剧院

鼎鼎大名的建筑师加尼叶设计的歌剧院，有金碧辉煌的美丽圆顶，值得一看。附近有老佛爷百货公司(Galeries Lafayette)、春天百货公司(Printemps)，百货公司的橱窗也很美丽。

蒙马特

几百年来，蒙马特产生了不少有名的画家，毕加索就是其中之一，而今日的小丘广场，同样聚集着众多画家，是有名的画家市集。想要体会蒙马特不同的风情，在狭窄的石头巷弄中游走，不经意就会发现一间小店。无论是珠宝设计、服装饰品，或是手工艺品，这里的小店让人有惊喜的感觉。



DAY 5

圣日尔曼德佩区

圣日尔曼大道的双叟咖啡馆和花神咖啡馆是游客必到之处，这一区自20世纪50年代起即是知识分子聚集地点，遥想20世纪萨特与西蒙·波娃的文学恋情。



→**奥塞美术馆** 最近地铁站为12号线的Solferino站，或可搭RER的C线从Musée d'Orsay站出。
→**艺术桥** 从奥塞美术馆沿河岸步行前往，10-15分钟可及。
→**圣日尔曼德佩区** 搭地铁4号线从St. Germain-des-Pres站出，或搭10号线从Mabillon站出。

拉德芳斯

建筑师打造的杰作新凯旋门(Grande Arche)就在这里，栉比鳞次的超高楼、办公大楼、商业购物中心、古怪摩登的大型露天雕塑，让这区变得很摩登精彩。



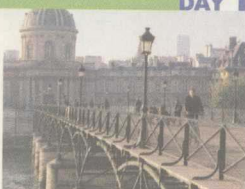
→**香榭大道→拉德芳斯** 搭地铁1号线到终点站La Défense下。由于离巴黎市区较远，如果需要赶飞机，时间必须计算好。

甜蜜恋曲双人行

DAY 2

◆奥塞美术馆

两人携手逛美术馆，气氛加温。喜爱印象派的画迷不能错过的美术馆，莫奈、凡·高、雷诺阿、马奈、德加，最重要的大师，最经典的作品，都在这里。



DAY 1

◆艺术桥

艺术桥是巴黎明信片里最常出现的经典背景，也是第一座人行铁桥。到塞纳河岸走走，在桥上拍张照留念，还可与其他恋人相遇，气氛更加浪漫。



→奥塞美术馆 最近地铁站为12号线的Solferino站，或可搭RER的C线从Musée d'Orsay站出。

→艺术桥 从奥塞美术馆沿河岸步行前往，10~15分钟可达。

→拉丁区 搭地铁4号线从St. Germain-des-Près站出，或搭10号线从Mabillon站出。

◆拉丁区

巴黎第一所大学于12世纪在此成立，如今索邦大学、法兰西学院、法国医学院等学校都在这一区。这里出版社、书店、画廊密集分布，还有许多咖啡店可坐坐。

DAY 3

◆蓬皮杜文化中心

逛美术馆可说是早起的人们最好的活动了。以现代艺术作品为主，建筑本身也很可观。搜罗重点有马蒂斯(Henri Matisse)、毕加索(Pablo Picasso)、夏加尔(Marc Chagall)等。



◆玛黑区

玛黑区有各种风格的酒吧、另类书店、独立设计师的创意小店等，从下午到晚上都好玩，热闹的夜生活不只同志最爱，年轻人也向往之。

→蓬皮杜文化中心 搭11号线在Rambuteau站下，或搭1号线在Hôtel de Ville站下车即达。

→玛黑区 搭地铁8号线在Filles du Calvaire站下，沿着Rue des Filles du Calvaire步行右转Rue de Poitou，约10分钟即进入玛黑区；搭地铁1号线在St. Paul站下，沿着Rue Vieille du Temple步行约5分钟即达。

◆埃菲尔铁塔

要体会巴黎的浪漫风情，最好的方法之一，就是登上埃菲尔铁塔。铁塔共分3层，随游客目的楼层不同，收费也不同。



◆拉维雷特公园

这是一个由建筑师打造的创意公园，有漂亮的步道跟运河，美丽的样品屋，绿色草地及大师设计的椅子。情侣或夫妻漫步其间，呼吸巴黎自由的空气，是最闲适的度假方式。

◆塞纳河游船

任何对于花都有所浪漫想象的人，不该前往嘈杂的香榭大道，而是应该乘上名为“巴黎人游船”(Bateaux Parisiens)的豪华游船，一边用餐，一边在塞纳河上华丽地漂流。

→埃菲尔铁塔 可搭地铁6号线从Bir-Hakeim站出，或搭6、9号线Trocadero站出，或搭RER C线从Champs de Mars Tour Eiffel站出。

→塞纳河游船 “巴黎人游船”搭乘点，就在埃菲尔铁塔下。

→拉维雷特公园 位于巴黎市区的东北，可搭地铁5号线在Porte de Pantin站下即达入口。

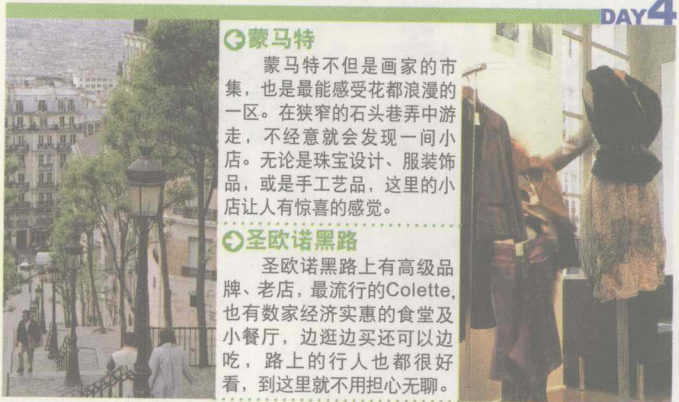
DAY 4

◆蒙马特

蒙马特不但是画家的市集，也是最感受花都浪漫的一区。在狭窄的石头巷弄中走走，不经意就会发现一间小店。无论是珠宝设计、服装饰品，或是手工艺品，这里的小店让人有惊喜的感觉。

◆圣欧诺黑路

圣欧诺黑路上有高级品牌、老店，最流行的Colette，也有几家经济实惠的食堂及小餐厅，边逛边买还可以边吃，路上的行人也都很好看，到这里就不用担心无聊。



◆香榭丽舍大道

到巴黎怎能不到香榭丽舍大道一游？即使它并不浪漫，但大道上有许多流行服饰商店、汽车展示店、速食店，气氛热热闹闹的，也很适合恋人们。

→蒙马特 前往小丘广场，可搭地铁12号线在Abbesses站下，步行约8分钟。由于本区多为上下下的阶梯及石板路，建议穿双好走的鞋。

→香榭丽舍大道 可搭1、2、6号线从Charles de Gaulle Etoile站出。若从香榭丽舍大道及蒙塔涅大道(Ave. Montaigne)的交点开始漫步，可搭1或9号线从Franklin D. Roosevelt站出。

→圣欧诺黑路 从香榭大道往协和广场方向，步行约10分钟可达；或可搭地铁1、8、12号线从Concorde站出。

DAY 5

◆老佛爷百货

内有Chanel、LV、ZARA等人气名牌，因此受到许多国外观光客欢迎。最后一天，不妨到这里挑个礼物送给对方吧。商品种类繁多，还能退税呢！



→老佛爷百货 从歌剧院步行前往，约3分钟即达；或搭7或9号线从Chaussée d'Antin Lafayette站出，徒步1分钟即达。

| Avenue des Champs-Élysées |

香榭丽舍大道

昔日光华的起点，如今巴黎的代名词



古老的香榭大道，嗒嗒的马蹄声，雍容华贵的仕女，璀璨的橱窗，撒着金粉的舞鞋，“享受巴黎美好的生活”，正是如此。但随着观光年代的来临，它的盛名替它带来了太多的观光客，虽然灯光依旧璀璨，可是已不再浪漫。



Arc de Triomphe 凯旋门

拿破仑盛世的象征——凯旋门，本是为了纪念拿破仑一连串的军事胜利，让凯旋的军队在此接受欢迎而建立的。1806年奠下凯旋门首座基石后，因拿破仑于1815年失势，使得凯旋门建设工程停滞不前，一直到1836年才完成了这座高50米的雄伟拱门，拿破仑遗体及军队终于在1840年通过这个凯旋门。● 1、2、6号线Charles de Gaulle Etoile站 ● 4~9月9:30~23:00, 10月~次年3月10:00~22:30 ● 8.00€



Avenue des Champs-Élysées 香榭丽舍大道

巴黎在16世纪拓建香榭大道时，心中或有雄心，中间是12条行车道，之外是2条安全岛，再之外是两条慢车道，再之外是各宽21米的人行道，足堪降落世界最大的飞机，1980年真的有一架波音727飞机降下来，那其实是法国政府在搞观光宣传。● 1或9号线从Franklin D. Roosevelt站出。



Place de la Concorde 协和广场

协和广场建于18世纪，最早称为路易十五广场，用以展示国王雕像，之后更名为革命广场，断头台取代了国王雕像，1793~1795年间，包括路易十六、玛丽皇后在内，共有1000多人在此被处决。

为了一洗血流成河的惨烈历史，这个广场最后重建并更名为协和广场，周围8座以法国城市命名的雕像，是国庆阅兵及大小游行示威的重要据点。● 1、8、12号线Concorde站出。



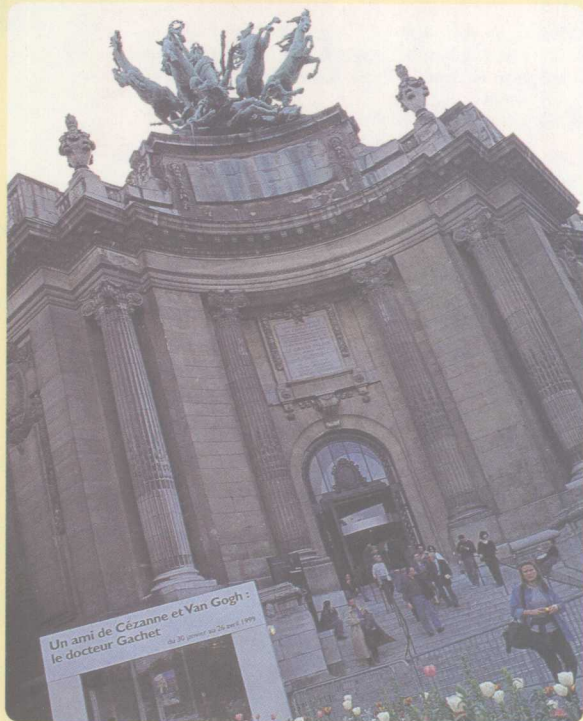


Grand Palais 大皇宫

站在香榭丽舍大道的克里蒙梭广场上，左侧就是大小皇宫。大小皇宫中间被一条丘吉尔大道 (Ave. W. Churchill) 隔开，在左的是小皇宫，在右的是大皇宫，两宫一大一小，对门而居。

大小皇宫皆建于波旁王朝，大皇宫原为会议厅，是一个铁材的建筑，屋顶是拱形，采用了玻璃，所以采光极佳，现在作为展示会用，巴黎每年的书展就在这里举行。巴黎书展有别于他处，作家可与读者直接交谈，并回答读者的问题。不过，这个铁屋子在经过百余年后，有些地方已被腐蚀了，现在正想办法重建，问题是“经费”。

小皇宫是一个石砖建筑，它只及大皇宫一半，也是作为会议之用，今日是各种绘画艺术的展览会场。📍 3, Ave. du general Elsenhower, 8e 📞 01-44-13-17-30 🕒 10:00~20:00
🚶 周二 🕒 10~11.30€



Musée de l'Orangerie 橘园美术馆

博物馆本为1853年时，建于杜乐丽花园内橘园的建筑物，后以收藏印象派的作品，如莫奈的《睡莲》为闻名，也收有20世纪立体派大师毕加索的作品。2006年5月重新开张，也是巴黎艺术界的新话题。📍 1、8、12号线Concorde站出，步行约2分钟可达。📞 01-42-97-48-16
🕒 12:30~19:00(周五至21:00) 🚶 周二 🕒 6.50€



INFO

- 🚶 步行路线：若从凯旋门开始，可搭1、2、6号线从Charles de Gaulle Etoile站出。
- 🚶 步行路线：若从香榭丽舍大道及蒙塔涅大道 (Ave. Montaigne) 的交点开始，可搭1或9号线从Franklin D. Roosevelt站出。