



2007-2008NIANDU
CHUZHONGSHENG
MANFENZUOWEN

著名作家 推荐优秀畅销图书



AOYUNSHUIJINGBAN

主编 / 朱永文

满分作文

2007-2008年度

初中生

希望出版社



主编 / 朱永文



满分作文

初中生

初中生

冯思颖 高丹 / 编者

希望出版社

责任编辑 武 志 娟

复 审 谢 琛 娣

终 审 赵 连 娣

图书在版编目(CIP)数据

初中生满分作文:奥运水晶版/朱永文主编. —太原:
希望出版社, 2008. 6

ISBN 978 - 7 - 5379 - 4170 - 9

I. 初… II. 朱… III. 作文—初中—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 075609 号

初中生满分作文

主编 朱永文

希望出版社

(太原市建设南路 15 号)

全国新华书店经销

北京楠萍印刷有限公司

开本: 787 × 1092

1/16 印张: 13

2008 年 6 月第 1 版

2008 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1 - 20000 册

ISBN 978 - 7 - 5379 - 4170 - 9

定价: 15.00 元

版权所有 侵权必究

编者声明:在本套书的编选过程中,我们一直积极地与作者联系,并取得了大部分作者的授权。但是由于部分作者的通讯地址不详,一时未能联系上他们。在此,我们恳请这部分作者能予以谅解,并及时与我们联系,以便支取稿费。联系方式:QQ247966922

目 录

考场满分篇

我最好的朋友	3	语文从我身边轻轻走过	26
总有一把钥匙属于自己	5	点亮心灵的灯	27
总有一把钥匙属于自己	6	点亮心灵的灯	29
带着微笑出发	8	我从书本学到的	32
寻找平衡	10	我们是初升的太阳	33
寻找平衡	11	读书是快乐的	35
长大的路上，他牵着我的手	13	我眼中的人生	36
长大的路上，她牵着我的手	14	我眼中的希望	38
我养成了一个好习惯	16	那一次，我尝到了母爱的滋味	39
我养成了一个好习惯	17	那一次，我尝到了幸福与痛苦的滋味	41
充满活力的岁月	19	最美丽的青春	43
充满活力的岁月	20	最美丽的明天	45
拥抱春天	22	奥运的脚印	48
拥抱快乐	23	绿色奥运不是梦	49
语文从我身边轻轻走过	25	物非人依旧	51
		幽幽槐花香	53
		呼唤“真”情	54
		用心灵呼唤诚信	56

从那天起，我长大了	57
成长	59
虔诚地长大	61
提醒幸福	63
生命不息，追求不止	65
追求未来	66
挥着翅膀的女孩儿	68
拥抱亲情	70
生活中的亮点	71
给生命一个笑脸	73
带着微笑出发	75
站立在荣辱之上微笑	76
一种虚拟的渴望	78
放弃与理想	80
肩负责任如背负起太阳	81
谁该对那场战争负责任	83
责任让人美丽	84
感恩生命	86
山水的挫折	88

同步满分篇

一个逆反的孩子	91
真我风采	93
“书”境	94
话说“语文是气体”	96
天行健	98
雷雨	100
未来的月球——地下城	101

月球之旅	102
我发现枕头里有个世界	103
我的视线——记一把蓝色的雨伞	104
从人到猿	106
人类的起源	108
成长的烦恼	110
成长的烦恼	112
我心中的黄河	113
黄河传	114
韩寒、郭敬明及其他	115
我见到了“宝贝”安妮	118
戏曲的艺术魅力	119
璀璨的中华文化——戏曲	120
地下室探险	122
发展需要探险	124
马的世界	125
马，我为你哭泣	127
遗忘在角落的人	129
争做文明交通参与者	130
琵琶行·父母情	131
心中充满爱，世界更精彩	133
家乡的桥	134
彩虹桥	135
网络改变了我的生活	136
网络是一把双刃剑	138
莲的历史	139

莲花	140	青春做伴好飞翔	169
新春佳节, 你会如何度过 ——春节社会调查报告	141	读散文集《诚信人生》有感	170
呼唤诚信——一份社会“诚信 度”的调查报告	143	云书	171
像空气一样的母爱	145	谈金钱	172
妈妈, 您听我说	146	我的金钱观	174
我心中的春	147	那时, 我的灵魂被他敲醒	176
在这个不寻常的春天里	149	怀念屈原——记一个伟大的爱国 诗人和英雄	177
数码改变生活	150	土地的呻吟	179
海市蜃楼	151	那一片金土地	180
绍兴的吆喝	153	我读《围城》	181
我家乡的地方戏——川剧	154	一个为爱而死的伟大革命者 ——读《牛虻》有感	182
一抹书香辞藻间——读《宋词三 百首》有感	156	社区见闻	184
古诗中的书香辞藻	158	社区“八荣八耻”演讲	186
海螺沟冰川游记	160	《梁祝》絮语	187
走进神奇的地下魔宫	162	乘着音乐的翅膀	189
雨恋	163	学习与思考	190
善待失意	164	离别, 也是一种享受	191
让微笑冲破失败之门	166	新的起点——初三	192
追忆似水流年	167		

01

考场 / 满分篇

一、
二、
三、
四、
五、

命题作文

赛前特训

命题作文通常有三大类：

1. 概念型命题。即提供一个概念性词语，审题立意的功夫体现在对概念内涵及其外延的准确理解与深入把握。如有的考题命题只有一个字，这种题目既不是话题作文也不是材料作文，要考的首先就是确立论题的能力，能不能独立构成观点是对考生素质的一种考验，在此基础上调集素材并加以驾驭，才有意义。

2. 生发型命题。命题人提供的只是一个特定情境，通常以短语的形式出现，要求考生由此及彼，类比联想到人生、治学、历史、文化等社会问题，着重写出自己的感悟与启发。

3. 关系型命题，通常以并列结构形式出现，着重考查考生的思辨能力，因此要准确而深刻地把握命题中词语彼此的关系。

竞赛题目：我最好的朋友

读下面的文字，按照要求作文。

没有一颗心生来就喜欢孤独，所以我们需要朋友。我年轻的朋友，谁是你最好的朋友呢？是和你形影不离的那个同学吗？但，也许恰是你的竞争对手？也许竟是你的童心老爸？也许，却是你满架的好书、外婆家中的酸枣树？或许，你和苏轼一样“侣鱼虾而友麋鹿”；或许，你沉入音乐海便“沉醉不知归路”？

题目：我最好的朋友

要求：请将题目填在下页作文格的第一行，然后写一篇六七百字的文章，以记叙为主，要有描写，并适当抒情和议论。文中不得透露真实的人名、地名和校名。

赛场直播



我最好的朋友

我最好的朋友——雨，我好喜欢你。

好几天没有见到你的身影，可真让我伤心。我是真的很喜欢你，喜欢看到你，喜欢听你说话，听你唱歌，连你生气的样子都那么可爱。

你前几天明明来了，可是没多久你又走了，为什么那么着急？难道我没有好好待你吗？我是那么喜欢你，每次你来我都会默默地注视着你，看你给小草、花儿、树叶洗澡，看着你把它们冲刷干净，让它们更加高兴，你也高兴。

我喜欢站在你周围，让你落在我的身上、脸上，我伸出手，让你落在我手上，你欢快地舞蹈，逗得我哈哈大笑。在我不开心的时候，你总是陪伴在我左右，哄我开心，带走我的烦恼。你总是那么了解我，在我最需要你的时候来关心我，跟我玩，带走我的烦恼，送给我欢乐，我们彼此都是那么喜欢对方。

还记得有一次我考试考砸了，妈妈打我，爸爸骂我，同学嘲笑我，我孤零零地坐在校园一角，好想哭，这时你来了。你为我哭泣，给我安慰和鼓励，我不知道有多么高兴，还是你最了解我。

我品味着你走后空气里留下的淡淡的香味，很清新，是我喜欢的味道。从那以后，我拼命学习。当我在下次考试中取得更好的成绩时，我高兴极了，你也欢快地从天空中落下，为我欢呼，为我骄傲。你同时还告诉我不要自满，继续努力，有了你我就有了勇气，有了动力。

有一次我们正在做游戏，我忽然看到邻居家的小孩在哭泣，原来他迷路了，可是我没有带雨伞，你怕我和小孩被淋坏，马上躲到云层里，叫太阳公公出来，好让我带小孩回家。当我还想再看看你时，你又是那么地善解人意，立即出来和我相聚，我们是那么开心，相拥在一起。

雨，我最喜欢你，你是我最好的朋友。我知道，你永远都不会弃我而去！

赛场解说

文章开门见山，点明对雨的喜爱之情，接下来作者追忆了几个与雨相处的细节，感情真挚，文章的最后总结全文，再次点题。情感的表达实在、自然、真挚，做到了情与景的和谐统一。

水晶闪亮指数



竞赛题目：总有一把钥匙属于自己

常言说，一把钥匙开一把锁，人家的钥匙开不了自家的门。在感受快乐、与人沟通、探索奥秘、克服困难、实现理想等过程中，人们终究能找到适合自己的途径和方式。相信吧，总有一把钥匙属于自己！

请以“总有一把钥匙属于自己”为题写一篇文章，文体自选（诗歌除外），不少于600字。



总有一把钥匙属于自己

天似镜，风如纱，竹涛阵阵，流水淙淙。正是个好日子，李白与阮籍同到神的脚下寻找快乐幸福之门。

神睁大眼睛看着这两个人：李白，腰挂酒葫芦，身着白青衫，胯下小毛驴，顶上飘飘发，不时用手抚一下那长长的山羊须；阮籍，坐在独眼老牛的破车上，酒瓶东倒西歪，头发凌乱如草，衣服上一颗钮扣也没有，竟用一树枝挂住，非常潦倒。

神引他们进了一个房间，各给他们一只破耳壶，壶中装有半壶酒。阮籍摇一摇，又往壶里看一眼，叹气道：“神怕是偏心这西域浪子，我只有半壶酒，他却有一壶吧！”李白笑了笑：“神看来是对我们很好呢，我有大半壶仙酒。喝，味道一定美极了！”

神饶有兴趣地看了两人一阵子，微微一笑，把他们带到一个分岔路口，让他们各自走去。

李白的路不好走。荆棘丛生，满是泥沼的山石路让小毛驴弄伤了脚，他从驴身上落到了泥水中，白青衫顿时一片黄一片黑，鸟儿从树丛中惊飞。他哈哈一笑：“这回酒可醒了，可以好好走路，再说，六只脚总比四只脚跑得快。”他又呷了一口酒。走了不久却碰到断崖，无路可走了。他吟了一句：“天生我材必有用，千金散尽还复来。小毛驴，你不必受我压迫了，有缘再会！”说罢动身下山了。

阮籍也不如意。正当他看着那半壶仙酒叹气时，一只猴子抢走了他用来遮风挡雨的破帽子，他想抢回来，却打翻了大多半的酒，人也倒在路旁，棘刺刮破了皮肉，鲜血直流。他又叹：“唉，天不助我呀！”他爬上车未走几步，断崖在眼前出现了。他顿时悲从中来，忆起伤心往事，呼天抢地地喊了起来：“叫我如何是好，如何是好……”眼前一黑，他晕倒在车上。

李白历遍艰辛，终于爬到了山下，眼前是一片从未见过的美好景象：金色的树枝，宝石般的果子，银白的叶片，云雾缭绕，花影丛丛。神正笑着对阮籍说些什么，他也跑了过去。

神于是宣判他们寻找的结果。神点了点他们的酒壶，一阵红光闪过，两人手中各多了一把钥匙，一把刻着“乐观”，另一把刻着“悲观”，李白成功地打开了快乐幸福之门，而阮籍则无语叹息。

神笑着说：“乐观就是披荆斩棘的一把刀，悲观则是阻道的石。你们也看到了各自的结果：乐观，则快乐幸福；悲观，则一事无成。”

顿时，两人心中，神清气爽，豁然开朗。

赛场解说 本文以“钥匙”为线索，展开丰富的想象力，虚拟了李白、阮籍两位才子探索快乐幸福之门的经历，巧妙切合了题意。全文语言流畅自然，结构完整。

水晶闪亮指数



赛场直播



总有一把钥匙属于自己

假如我有一把金钥匙，开启命运之门的钥匙，当我跨过这个门槛，将会看到一个全新的世界。

在那里，科学的大门敞开着。2003年10月15日“神舟五号”飞船的成功发射，亿万中国人为此而骄傲，中华民族终于有了一位属于自己的宇航员——杨利伟。中国这个响亮的名字终于在世界航天技术领先水平的行列中出现了。这一切都是科学的力量。上帝啊，请让我拥有一把金钥匙吧，让科学的力量再一次使中国腾飞！

在那里，智慧之门敞开着。当我走进这个门时，将会发现每个人的智商都相差无几，但是他们现在的作为却有很大的区别。有些人凭借着自己的勤奋与努力，取得了辉煌的成就。而另外一些人以为自己有着不同凡人的智商，不努力照样能够成功，他们的想法实在是大错特错。而我正要用金钥匙让每个人都拥有平等的机会，未来的成功之路将让他们凭借着自己的努力去争取。有句话说得好“一分耕耘，一分收获”，所以你现在所看到的世界便是这个样子的。上帝啊，请让我拥有一把金钥匙吧，让懒惰的人尝尝懒的苦头吧！

在那里，医学之门敞开着。当你走进这扇门时，里面的每一个人都是那样地红光满面、神采奕奕。那儿，不会有病魔的挑战。无辜的白衣天使再也不会被无情的 SARS 病毒夺走年轻的生命。一个个天真的儿童再也不会被禽流感病毒夺走幼小的生命，一个个母亲也不会因此而悲痛欲绝。上帝啊，请让我拥有一把金钥匙吧，不要再让可恶的病魔夺走善良人的生命了！

在那里，公道之门敞开着。当你走进这个世界，你不会听到任何人被冤枉的声音，听到的只会是老百姓们叫好的声音。因为一个个贪官污吏都将被送入监狱，这时候，他们才会醒悟。而此时人间一切美好的东西都不再属于他们，陪伴他们的只有那冰冷的铁窗。无论怎样，他们都无法弥补曾对老百姓、对社会、对国家造成的损失。一切见义勇为的好人都将得到幸福之神的眷顾，而你也不会听到“某某某因见义勇为而牺牲了自己宝贵的生命”的消息。他们将验证“好人一生平安”这句话。上帝啊，请让我拥有一把金钥匙吧，让人间处处有爱，处处充满真情！

上帝啊，请让我拥有一把金钥匙吧，我要让人们懂得互相团结、互相谦让、互相关心、互相帮助，让世界从此变得繁荣、美好、公正、和平！

赛场 解说

文章联系生活实际，充分发挥想象，字里行间闪烁着作者人性美的光辉。文章立意深刻，思想独到，层次清晰，结构安排紧凑合理。

竞赛题目：带着微笑出发

请以“带着微笑出发”为题，写一篇文章。

- 要求：①文体自选；②不少于 600 字（写成诗歌不少于 20 行）；
③文中不得出现真实的地名、校名和人名。

赛场直播



带着微笑出发

自 从那一刻起，微笑便常挂在我的嘴边，快乐便随时伴我左右。

那一天，我心血来潮想要洗澡，于是便漫不经心地提着两个热水瓶向打水的地方走去。

正在此时，迎面走来了一位女老师，她的肩上挎着一个提包，双手交叉放在胸前，一脸的漠然。

这可使我为难了，我要不要去向她问好呢？

唉，算了吧。今天我心情不好，懒得开口说话……但这似乎不太好，如果不向她问好，就显得我不讲文明礼貌。

我又转念一想：问好，需要的是微笑，需要的是一张春光灿烂的笑脸。我这次考试彻彻底底地失败了，叫我怎么笑得出来？

可，对面的她毕竟是我们学校的老师，我应该去对她说一声“您好”。

不，我笑不出来。再说，我和她彼此不认识，她难道还能说我不讲礼貌，把我告到校长那里去，或扣我们班的四项竞赛的分数？哼！算了吧……

经过了一番深思熟虑，我铁了心不向她问好。

于是，我用一张写着漠然而悲伤的脸“迎”了过去。

就在我与她擦肩而过的那一瞬间，她对我轻轻地点了点头，然后又见她的眉毛形成两弯新月，眼睛稍稍眯起，嘴角往上一提，送给我一个如春花般的灿烂的微笑。

我愣住了。

这个动人的微笑令我愣住了！

刹那间，有一股暖流从我的心中飘荡开来。我的嘴角不经意间也向上一提，刚才的不快已灰飞烟灭。

可我的心情旋即又变得沉重：我是否伤了她的心，我是否辜负了那一个平凡而又动人的微笑？要知道，我是下定决心不想向她问好的呀！

不，我没有辜负那个微笑，我从中读懂了：要同别人分享自己的快乐，不要传播自己心中的不快与悲伤。

因为这一件事，我心中十分愧疚。我一直在校园里寻找她的身影，想对她说声“老师好”，可却因各自忙碌而没有再见到她，我只能用传播快乐的行动来弥补自己的过失。

朋友，你向别人问好了吗？你微笑着面对每一个人了吗？你微笑着面对每一天了吗？你传播快乐了吗？

让我们从今天起一起努力：带着微笑出发！

**赛场
解说**

文章讲述了自己和老师之间的一段小故事，表达了“微笑面对每一天”的主题，中心突出，符合题意。语言生动形象，对心理的描写尤其精彩。

水晶闪亮指数



竞赛题目：寻找平衡

亲爱的同学，也许你有过丑小鸭的自卑，也许你有过白雪公主的骄傲，也许成功让你激情满怀，也许挫折使你踌躇不前……读了《生命的平衡》一文之后，你一定有许多的感触，想必你也一定有过寻求自我平

衡的经历和体验。

请你以“寻找平衡”为题，写一篇文章，可以记叙经历，抒发情感，发表见解……

要求：①文中不要出现真实的地名、校名和人名；②不少于600个字（如写诗歌则不少于16行）。

赛场直播



寻找平衡

也许，你认为老人是孤寂的。日复一日、年复一年地生活在海边，重复着单调的生活，即使偶有风浪，也是孤身奋战。但我觉得他并不孤寂，至少他不觉得孤寂，因为他有一颗耐得住孤寂的心。这是一个多么矛盾的形象，一方面过着单调的日子，一方面却与大鱼相搏；一方面心如枯井波澜不惊，一方面却充满了挑战的坚韧。这是一个似乎并不存在的人物，而他却出现在了海明威的笔下。所以，我甚至觉得《老人与海》的中心并不是老人，而是老人所选择的生活方式、所处的精神境界。也许在作者看来，这是一个喧嚣不可调和的世界，充满了狂躁、不安和欺骗，而老人，却在一片宁静的天地中找到了自己平衡的支点。

有人厌倦了尘世的生活，但绝对的隐居是不可能的，至少人的心境会受到外界的影响。所以老人选择了这样的生活方式，因为唯有如此，才能实现他的愿望：孤独地生活，孤独地奋斗。他把理想和现实的支点放在了最合适的位置，找到了两者最平衡也是最契合的地方。

其实，我们也有理想与现实的矛盾，并常常为此而苦恼。这正是由于我们没有找到两者之间最平衡的支点。一味地憎恨现实的黑暗或一味地沉溺于理想的梦幻都是不可取的。你的态度就像一根横杆，一头挑起对世界的清醒，一头担起对理想的梦幻。也许你会顾此失彼，手忙脚乱，心中也因失衡而起怒气，但只要定下支点，使之平衡，一切便游刃