

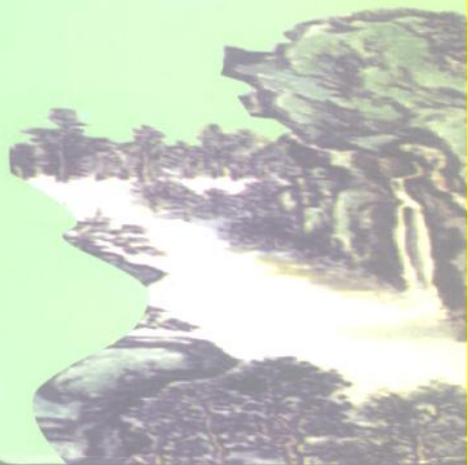


学术丛书 17

明

清启蒙学术流变

黄遵父 许苏民 / 著



国学丛书 17

94059

明清启蒙学术流变

萧萐父 许苏民 / 著

辽宁教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

明清启蒙学术流变/萧萐父、许苏民著. —沈阳: 辽宁教育出版社, 1995. 1

(国学丛书)

ISBN 7-5382-4029-2

I. 明… II. ①萧… ②许… III. ①学术思想-思想史-明代②学术思想-思想史-清代 N. ①B248②B249

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 06024 号

国学丛书

明清启蒙学术流变

萧萐父 许苏民 著

辽宁教育出版社出版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市北一马路108号) 沈阳新华印刷厂印刷

字数 590,000 开本: 850×1168 1/32 印张: 24 $\frac{7}{8}$ 插页: 5

印数: 1- 4,764

1995 年 10 月第 1 版 1995 年 10 月第 1 次印刷

责任编辑: 俞晓群 周北鹤 刘瑞武 王之江
责任校对: 马 慧

ISBN 7-5382-4029-2/K · 68

定价: 28.00 元

《国学丛书》序

张岱年

国学是中国学术的简称。20世纪初年，国内一些研治经史的学者编印《国粹学报》，其后章太炎著《国故论衡》，又作了《国学概论》的讲演，于是国学的名称逐渐流行起来。称中国学术为国学，所谓国是本国之义，这已是一个约定俗成的名称了。

中国传统学术内容丰富，包罗宏广。清代以来，许多学者论学术，将学分为三类：一义理之学，二考据之学，三词章之学。用今天的名词来说，义理之学即是哲学，考据之学即是史学，词章之学即是文学。后来注重国计民生的学者更提倡经世之学，即关于政治经济的学问。这些都是人文科学，不包括自然科学。在此之前，明清之际的方以智将学术分为三种：一质测之学，即自然科学；二通几之学，即哲学；三宰理之学，即关于社会政治的学说。方以智论通几与质测的异同，强调哲学与自然科学的联系，有其独到之处。

以上这些关于学术的分类，都未免简而未备，中国的传统学术实较此为宏广。我们可以从《汉书·艺文志》的典籍目录

来考察中国学术的内容。《汉书·艺文志》根据刘向、刘歆的《七略》，将书籍分为六类：一六艺，二诸子，三诗赋，四兵书，五数术，六方技。六艺是经学，包括“小学”，即文字学。诸子是哲学政治学说。诗赋及诸子中的小说家是文学，兵书是军事学，数术包含天文历法，方技指医学。在《汉书·艺文志》的目录中，自然科学及军事学居于显著的地位，而经学居于学科之首。《汉书·艺文志》之后，传统的目录学经历了长期的发展，清代修《四库全书》，《四库全书总目》可谓集传统目录学之大成。《四库全书总目》之中，经部是经学，包括小学；史部是史学，包括地理学；子部包括诸子、兵家、农家、医家、天文、算法、艺术、小说以及释道典籍。集部是文学。《四库总目》将哲学、自然科学及宗教都归入子部，不如《汉书·艺文志》将数术、方技与诸子并列。

总起来说，中国传统学术包括哲学、经学、文学、史学、政治学、军事学、自然科学以及宗教、艺术等等。其中自然科学有天文、算学、地理、农学、水利、医学等，其中最发达的是医学。这些都是国学的内容。

国学是本国学术之意，这是我们所用的名词，外国学者研究中国学术，就不能称之为国学了。西方称研究中国的学问为 Sinology，一般译为汉学，现在亦译为中国学。在某些西方人的心目中，所谓 Sinology 不过是对中国历史陈迹的研究，把中国学术看作历史博物馆中的陈列品。事实上，中国学术源远流长，其中一部分固然已经过时了，但是仍有一部分具有充沛的生命力。中国学术是人类的精神财富的一个重要方面，其中具有历久常新的精湛内容。

中华民族屹立于世界东方，创造了灿烂光辉的中国文化，对

于世界文化作出了巨大的贡献。古语云：“国有与立。”（《左传·昭公元年》“国于天下，有与立焉。”）我们中国必有其足以立国的思想基础。这立国的思想基础即是中国传统学术中的精湛思想。中国古代哲学是世界三大哲学传统之一，先秦哲学可以与西方古希腊哲学媲美，宋明哲学的成就超过西方中世纪的经院哲学；中国的文学艺术亦独具特色。20年代曾经有人认为中国没有自然科学，然而近年英国著名科学史家李约瑟撰写了多卷本的《中国科学技术史》，证明中国古代自然科学曾经达到较高的水平，不过没有产生近代实验科学而已。

我们今天建设社会主义的新中国文化，必须对于以往的学术成就进行批判性的总结。我们现在研究国学，要采取分析的态度。中国传统学术的内容，可以说是瑕瑜互见、精粗并存。其中既有符合客观实际的真知灼见，至今犹能给予人以深切的启迪；亦有违背客观实际的谬妄之说。我们研究传统学术，要去粗取精，去伪存真。清除历史上从古流传下来的污垢，发扬前哲已经揭示的相对真理，是我们的历史任务。当然，学术研究的最重要的任务是开拓认识真理的道路，揭发前人尚未发现的真理。但是，创造性的思维仍以通晓前人已经达到的成就为必要条件。

现在一项极其重要的工作是进行爱国主义教育。这一方面要将近百年来中国人民反抗外来侵略的斗争史昭告年轻一代；一方面要将自古以来中国学术的优秀成果昭告国人，藉以启发热爱祖国的崇高感情。古语说：“虽有佳肴，弗食，不知其旨也。”（《礼记·学记》）如果不接触中国学术的内容，怎能了解其真实价值所在呢？认真钻研祖国的学术思想，以科学方法加以分析整理，这是一项严肃的任务。辽宁教育出版社有鉴于此，提

出编印《国学丛书》的计划，意在承继前贤志业，融会近代以来国学研究成果，以深入浅出的形式，介绍国学基础知识，展现传统学术固有风貌及其在当代世界学术中之价值与意义。我代表《丛书》编委会略述此丛书的宗旨与编辑旨趣，希读者鉴之！

1991年3月

序于北京大学

目 录

导 论	1
一、明清启蒙学术的分期	2
二、早期启蒙学术的三大主题	7
三、中国近代学者向明清早期启蒙学术的认同	21

上 篇

抗议权威 挣脱囚缚

(明嘉靖—崇祯, 16 世纪 30 年代
至 17 世纪 40 年代)

一、明代中晚期的时代背景与思想的内在理路	26
(一) 明代中叶中国近代商品经济萌芽的基本特征	27
(二) 明代中叶社会风气的转变	38
(三) 传统学术的蜕变与早期启蒙思潮的兴起	48
二、自然人性论与新理欲观	67
(一) “自然之性”的新理欲观	
——从王艮到何心隐	68
(二) “气质之性”一元论的新理欲观	
——王廷相、罗钦顺、吴廷翰、吕坤论人性与理欲	79

(三) “自然真道学”的新理欲观	
——李贽论“各遂千万人之欲”	93
三、情感本体论与新情理观	100
(一) 李贽的“童心说”和唯情论	100
(二) 袁宏道的“性灵说”和“理在情内”说	107
(三) “至情说”、“情教说”与晚明唯情论	112
四、“人皆有私”说与新义利观	125
(一) 李贽论“人皆有私”与“正谊即为谋利”	125
(二) “义利并重”、“义利一物”及“义在利中”说	
——黄绾、吴廷翰、焦竑、陈第的	
新义利观	131
(三) “工商皆本”的经济思潮	139
五、“各从所好，各骋所长”的个性解放学说	150
(一) “狂者胸次”与豪杰精神	
——非名教所能羁络的左派王学	151
(二) 李贽论人的平等和自由	162
(三) 崇“真”尚“奇”的晚明文论	174
六、“颠倒千万世之是非”的理性觉醒	189
(一) “不以孔子之是非为是非”	
——李贽的怀疑论思想	189
(二) “不以先入之见锢灵府”	
——吕坤的“自家天趣”与陈第的知识论	197
(三) 考据学之滥觞	209
七、“开发学人心灵”的科学思想	218
(一) 科学精神的本土之萌蘖	
——方以智、宋应星、徐宏祖、宋应星的科学	

思想	219
(二) 中国的笛卡儿	
——徐光启对传统“象数之学”方法的变革 ...	234
(三) “因西法以求进”	
——李之藻、李天经、王徵对科学方法的倡导和 应用	245
八、以友朋代君臣、以众论定国是的政治思想	254

中 篇

深沉反思 推陈出新

(南明弘光、永历—清康熙、雍正,

17 世纪 40 年代至 18 世纪 20 年代)

一、明末清初的时代背景与思想的内在理路	266
(一) 清初的经济和政治	267
(二) 道德礼教下移运动与士林风气	281
(三) 学术的多维透视与思想的内在理路	289
二、以人的“自然权利”为出发点的政治哲学	300
(一) 17 世纪中国的“民权宣言”	
——黄宗羲的《明夷待访录》	300
(二) “各得自私自为”的“众治”论	
——顾炎武论“三代之治”	309
(三) “顺天下之意”的“抑尊”说	
——唐甄的政治哲学	315
(四) “必循天下之公”的“自矜其类”说	
——王夫之的政治哲学	324

(五) 吕留良、刘献廷论“天下之公”	329
(六) 李光地论“合众人之公”	334
三、以提倡“公欲”为特征的新理欲观	344
(一) 王夫之论“人欲之大公”	345
(二) 唐甄论“血气”与“心智”相参	349
(三) 陈确的“两欲相参”说	354
(四) 陆世仪论“气质之性”与颜元“唤迷途”	360
(五) 李光地“人欲非恶”说和费密论 “欲不可禁”	367
四、清初新情理观的发展	373
(一) 傅山、傅眉的纯情观	374
(二) 黄宗羲、王夫之、刘献廷的情理观	379
(三) 清初学者对“礼教”的批判	390
五、清初新义利观的发展	397
(一) 傅山的明确划分群己权界的新义利观	398
(二) 唐甄论“利”为检验“义”之标准	402
(三) 陈确论“学者以治生为本”和归庄的 功利主义道德观	408
(四) 颜元论“正其谊以谋其利”	413
六、批判奴性的个性解放学说	418
(一) “将奴俗齷齪意见打扫干净” ——傅山对平等自由的追求	419
(二) 反对“禁防束缚”，倡导豪杰精神 ——顾炎武的个性解放思想	428
(三) “我者，大公之理所凝也” ——王夫之对“明日之吾”的呼唤	437

(四) “不以庸妄者之是非为是非” ——黄宗羲对学界奴性的批判	447
(五) “我之为我，自有我在” ——“堪留百代之奇”的石涛画论	453
七、“质测之学”研究中的知性精神	459
(一) 方以智论“质测即藏通几”	459
(二) 王夫之、黄宗羲论新兴“质测之学”	470
(三) 王锡阐、梅文鼎、李光地、刘献廷的 “质测之学”研究	477
八、经、史、子学研究中的知性精神	491
(一) 顾炎武“明道救世”的经学研究及其方法论 ..	492
(二) 黄宗羲的学术史观	510
(三) “不许人瞒过” ——傅山的子学研究及其真理观	531
(四) 唐甄的崇智论与颜元的格物新解及其他	544
九、总结和终结宋明道学的王夫之哲学	564
(一) 絅縕生化的自然史观	565
(二) 理势相成的人类史观	578
(三) 认识论的辩证法	604

下 篇

执著追求 潜心开拓

(乾隆一道光二十年，18世纪30年代
至19世纪30年代)

一、清代中期的时代背景与思想的内在理路	628
----------------------------------	------------

(一) 清代中期的经济和政治	629
(二) 清代中期社会风尚的新变化	637
(三) 学派分野与学术变迁之大势	643
二、学术研究中的知性精神	652
(一) 戴震论“去蔽”与“察分理”	653
(二) 袁枚论“废道统之说”和学术独立	664
(三) 章学诚论“因史以明道”	683
三、自然人性论与新理欲观	697
(一) 戴震的“血气心知”说与新理欲观	697
(二) 焦循对戴震理欲观的继承和发挥	707
(三) 洪榜、凌廷堪、阮元的理欲观	713
四、新情理观和对“吃人礼教”的批判	726
(一) 袁枚的唯情主义	727
(二) 戴震、焦循的情理观	737
(三) 汪中、俞正燮、李汝珍对“吃人礼教”的 批判	742
五、“货殖者，天人古今之大会也” ——清代中期的新义利观	755
六、“我劝天公重抖擞，不拘一格降人才” ——清代中期个性解放的学说	766
跋语	779

导 论

在一切其他范围内，我们都像西欧大陆其他各国一样，不仅有资本主义生产的发展苦着我们，而且有资本主义生产发展不够的情形苦着我们。除了各种近代的灾难，还有一系列过去遗留下来的灾难在压迫着我们。这各种灾难，是由古旧生产方式的残存，以及跟着起来的各种不合时代要求的社会关系和政治关系引起。我们不仅为生者所苦，而且也为死者所苦。死者捉住生者。

——马克思：《〈资本论〉初版序言》，写于1867年

夫安弱守雌，笃于旧学，固无以争存于天下，第所以匡谬而失正，则虽日易故常，哭泣号叫之不己，于忧患又何补矣？此所以明哲之士，必洞察世界之大势，权衡较量，去其偏颇，得其神明，施之国中，翕合无间，外之不后于世界之思潮，内之仍弗失固有之血脉，取今复古，别立新宗，人生意义，致之深邃，则国人之自觉至，个性张，沙聚之邦由是转为人国。人国既建，乃始雄厉无前，屹然独见于天下，更何有于肤浅凡庸之事物哉！？

——鲁迅：《文化偏至论》，写于1907年

从15—16世纪始，人类社会开始从国别的、区域的历史进

入“世界历史”，——在西方和东方文明内部都先后生长出现代经济和思想文化等“世界历史”的因素，并按照体现着这一总趋向的各自的特殊发展道路而走向对于人类普遍价值的认同。在中国，从明代嘉靖初至清道光二十年——即 16 世纪 30 年代至 19 世纪 30 年代——正是一个使古老文明汇入世界历史的特殊发展时期。它既体现 着社会发展和人类心灵发展的一般规律，同时又因中国古代文明形成和发展的既往的特殊性而使从传统走向现代的社会发展和思想启蒙的道路具有格外“坎坷”的中国特色。

一、明清启蒙学术的分期

依据明清中国社会历史变迁的特点，可以把中国早期启蒙学术的发展分为三个阶段。

第一阶段：从明代嘉靖至崇祯，约 16 世纪 30 年代至 17 世纪 40 年代。

这一阶段，是中国社会的商品经济蓬勃发展、明王朝被迫实行一系列有利于资本主义萌芽生长的有限的改革和开放政策的阶段。其特点是：“末富居多，本富益少”，商业资本不再流向土地，而是转化为手工业产业资本，弃儒从商的士人和弃农经商的地主大量出现；大批农民流入城市，“延颈待雇”，形成了自由的劳务市场和“机户出资、机工出力”的生产关系；不带有政治和军事性质的纯粹商业性市镇纷纷兴起，早期市民阶层开始为维护自身权益而斗争，东林党人和许多无党派人士呼唤“工商皆本”，充当市民阶层的政治代言人；徽商和东南沿海人民开始向海外发展，在与西方殖民者争夺西太平洋贸易制海

权的斗争中占有明显优势；明王朝被迫实行有限的改革开放政策，包括：终结土地国有制的“官民一则起科”政策，变实物赋税为货币赋税的“一条鞭法”，变劳役为“以银代差”的匠籍制度改革，允许民间开矿及数次开放海禁等。但与此同时，明王朝对工商业者的掠夺、禁止讲学自由和迫害思想异端的思想文化政策，仍严重阻碍着社会的进步。

这一时期，是中国早期启蒙学术如万壑争流、千帆竞发、蔚为壮观的发展阶段，更多地具有西方文艺复兴时期“人的重新发现”与“世界的重新发现”的特征。其主要特点可概括为：抗议权威，冲破囚缚，立论尖新而不够成熟。这一时期的启蒙学术包括：以李贽为代表的重新估定一切价值、呼唤个性解放的人文主义思想，以何心隐和东林党人为代表的“以友朋代君臣”、“以众论定国是”的初步平等观念与早期民主思想，以赵南星、冯应京、王徵为代表的“工商皆本”的经济思想，以朱载堉、徐光启、陈第等一批晚明科学家、历史考据学家所代表的科学的知性精神的觉醒。

这一时期思想领域的中心一环，是“人的重新发现”的近代人文主义。正德间兴起的市民文学、吴中傲诞士风以及稍后归有光对复古文风的批判，为人文主义思想的诞生作了准备；王阳明学说中包含的“只信自家良知”、“不以孔子之是非为是非”、“狂者胸次”、“五经皆史”等因素，客观上充当了人文主义兴起的嚆矢。以王学的分化为契机，产生出“非名教所能羁络”的泰州学派；进而有李贽出，颠倒千万世之是非，呼唤复“童心”，做“真人”，“各从所好，各骋所长”，张大启蒙旗帜；由此，袁宏道的“性灵说”，汤显祖的“至情说”，冯梦龙、周铨、闵景贤的情感本体论……接踵而来，以人文觉醒对抗伦理

异化，崇真尚奇，蔚为风气，成为这一时期思想启蒙的主要特色。

第二阶段：从南明弘光、永历到清康熙、雍正，17世纪40年代至18世纪30年代。

这一阶段是中国资本主义萌芽在战火中备遭摧折而后又艰难恢复和发展的阶段，是清王朝重建专制主义的政治和文化统治的阶段。其主要特征是：清王朝在推行重农、恤商的经济恢复政策的同时，强调以农为本，促使商业资本重新流向土地；在统一台湾后开放海禁，同时加以严格限制，并逐渐走向实行闭关锁国政策；全面恢复科举制，修四库全书等，但严禁知识分子党社活动，大兴文字狱；全面推行道德礼教下移运动，从注重经学走向定朱熹思想为一尊。

这一时期，是早期启蒙者“鸡鸣不已于风雨”的时期。新旧矛盾与民族矛盾复杂纠葛，使思想启蒙的中国特色特别显著。其主要特点可概括为：深沉反思，推陈出新，致思周全而衡虑较多。就学派分野而言，有以顾炎武为代表的经学及其考据之学，有黄宗羲开出的浙东史学，有傅山所代表的子学研究，有方以智所代表的新兴质测之学，有王夫之所代表的对宋明道学的总结。但亦互有交叉。就思想言，有以黄宗羲、唐甄为代表的反对专制主义的政治思想和“工商皆本”的经济思想；以顾炎武、颜元为代表的经世致用的“实学”思想；以方以智、方中通、梅文鼎为代表的“缘数以寻理”的科学思想；以傅山为代表的个性解放思想等。这一时期的思想，带有对晚明思想进行反思的性质，顾炎武、王夫之等从总结明亡教训的立场，指斥李贽之鼓吹“私欲”，强调“大公”。然而，顾、王等人的思想又与李贽有若隐若显的继承关系，如王夫之讲“人欲之各