



伊斯兰文化丛书

沙宗平 / 著

伊斯兰哲学



●伊斯兰文化丛书●

伊斯兰哲学

沙宗平 著

中国社会科学出版社

(京) 新登字030号

图书在版编目 (CIP) 数据

伊斯兰哲学/沙宗平著. -北京: 中国社会科学出版社, 1995.8

(伊斯兰文化/吴云贵等主编)

ISBN 7-5004-1691-1

I. 伊… II. 沙… III. 伊斯兰经院哲学 IV. B96

中国版本图书馆CIP数据核字 (95) 第02900号

中国社会科学出版社出版发行

(北京鼓楼西大街甲158号)

河北大厂印刷厂印刷 新华书店经销

1995年8月第1版 1995年8月第1次印刷

开本: 787×1092毫米1/32 印张: 4.125 插页: 2

字数: 63千字 印数: 1—10000册

定价: 5.00元

《伊斯兰文化》丛书
编辑委员会

主 编 吴云贵 秦惠彬 周燮藩
编 委 (按姓氏笔划排列)
马忠杰 王怀德 王俊义
冯今源 李兴华 余振贵
杨永昌 金宜久 郑文林
周用宜 黄燕生

编者献辞

10 余年来，在改革开放的热潮下，我国学术界迎来了企盼已久的春光，相继出版了大量的多学科、不同层次的著作，为读者们提供了可贵的精神食粮，受到了欢迎和赞赏。然而相比之下，宗教读物尤其是有关伊斯兰教的著作，在我国文化市场上依然少见，难以满足读者的需求。为此，我们向读者推出这套通俗性的宗教知识读物，为我国文化事业百花园奉献一束小花，愿读者在涉猎中获得心灵上的启迪、情趣上的满足。

作为世界三大宗教之一的伊斯兰教，流传广泛，经久不衰，迄今仍影响着数以亿计的世界广大人口；千姿百态的伊斯兰文化源远流长、根深叶茂，对人类文明作出过巨大的贡献。作为一种文明方式，其相关研究不论在东方穆斯林世界还是在西方基督教世界，均已达到空前的规模，成为人类文化研究的重要区域，引起高度的重视。如今改革开放的大潮早已把国人推出家门、涌向世界，汇入人类文化的海洋；我国人民同发展中的伊斯兰国家的交往愈益增多，遍及政治、经济、外交、文教各个领域，甚至在看似无关的经贸交易、投资活动中也同样蕴含

着包括宗教传统在内的文化因素，潜移默化地影响着人们的思想观念、经济决策、经济行为。这些都提示国人增强文化意识，涉猎国际文化知识，加深对伊斯兰文化的理解。

伊斯兰教步入华夏大地已有千余年之久，她已在这里生根，开花，结果。我国的回、维吾尔、哈萨克、柯尔克孜、塔吉克、乌孜别克、塔塔尔、东乡、撒拉、保安等 10 个民族几乎全民信仰伊斯兰教，中国伊斯兰教早已不再是异质的外域文化，而成为中华民族传统文化的一部分。饱受 10 年动乱之苦的我国各族人民珍视来之不易的安定团结局面，国家长治久安的大计更把各族人民兄弟般的团结提高到政治原则高度。而欲维护和加强民族团结，除了政治方向的一致性而外，不同民族之间还需要有心灵、情感、文化上的理解、交流、沟通，这也要求我们加深对作为我国少数民族文化传统一部分的伊斯兰文化的理解和尊重，以增强中华民族的内聚力，共同致力于国家现代化建设。

若本丛书能使读者开卷有益，能使读者拓宽视野、增进知识、奋发向上，我们将感到无限的欣慰。我们也热诚地欢迎读者对本书提出批评与建议。

《伊斯兰文化》丛书编委会

1993 年 7 月 30 日

前 言

谈及伊斯兰哲学，首先需要弄清宗教与哲学的关系。一般而言，宗教与哲学虽然都涉及世界观、人生观和认识论等方面的内容，但宗教信仰的基础是一种关于神明的超验知识，而哲学的本质是怀疑、批判与探索，它不是以先验论和超验论为基础的。所以，坚持正统宗教观念者，往往对哲学理性采取批判和抵制的态度。另一方面，宗教作为包罗万象的一种信仰体系，又不能完全排斥哲学，因为离开哲学，宗教本身难以形成系统的宇宙观和认识论，所以大凡体系完备的宗教皆有与之相适应的宗教哲学。

广义而言，伊斯兰哲学是宗教与哲学相融合的产物，作为一种宗教哲学，兼有宗教与哲学两方面的特征。中世纪时期，宗教居于统治地位，哲学从属于宗教神学，几乎没有独立地位。近代以来，人类的主体性日益受到重视，哲学作为人类世界观的系统科学引起人们高度的尊重，并且日益表现出其

能动作用。与此同时，人们也更加有意识地从哲学视角来观察宗教，从宗教视角来看待哲学，于是宗教思想与哲学思想日益融合、相互渗透，形成所谓宗教哲学思想。从世界范围看，学术界多用伊斯兰哲学来指称伊斯兰的宗教哲学，也有部分学者喜欢用阿拉伯哲学为主体概念，认为宗教哲学与世俗哲学同为阿拉伯哲学的组成部分。实际上，伊斯兰教包括今世与后世、兼有精神和世俗，即使是世俗哲学也不能违背伊斯兰教的基本原则，而且直到近现代，在伊斯兰世界几乎不存在完全脱离宗教信仰的“世俗哲学”。此外，从涵盖的内容看，阿拉伯哲学通常是指阿拉伯民族哲学或以阿拉伯语文为文献资料的哲学，其含义要比伊斯兰哲学狭窄些。因此，本书使用伊斯兰哲学而不用阿拉伯哲学这一词语，因为伊斯兰教是世界性宗教，其影响不限于阿拉伯世界。

所谓伊斯兰哲学，是指在伊斯兰教影响下产生的哲学思想与哲学体系。伊斯兰文化是一种综合性的、多民族的文化，其中既有阿拉伯—伊斯兰文化因素，也有希腊、波斯、印度等外来文化因素。它们是在与伊斯兰文明长期交往中被吸收和融合进来的。早期的伊斯兰文化是在传统的阿拉伯文化基础上形成的，它尤为重视以《古兰经》为基础的启示知识和以《圣训》为基础的传述的经验知识，而在

理性思维、逻辑论证等方面则较为薄弱。后来由于外来文化，特别是古希腊哲学思想的引进，使传统的伊斯兰文化受到巨大冲击，其内部出现了不同宗教思想之争，兴起了不同的教派与学派。早期的伊斯兰哲学是伴随着思辨教义学而兴起的，属于教义学范围。其后随着伊斯兰教内部自然哲学的兴起，两种不同思想之争愈益激化，宗教与哲学的对立和论战也愈演愈烈。一种思想可称为自由思想，较为重视人类的主体性，主张用科学和理性主义观点来解释人与外部世界的关系。另一种思想可称为正统思想，较为重视神本主义，主张用安拉创世论、安拉意志（主命）来解释人主关系、人与自然界的关系。两种不同思想之争一直延续至今而未有结果。

伊斯兰哲学体系内部有诸多不同的流派。如果我们把偏重于探讨宇宙论、自然观的学派称为自然哲学派，则不妨把偏重于探讨人与安拉关系的学派称为宗教哲学派。不过二者界限并不分明。自然哲学并未根本否认真主创世之说，宗教哲学也涉及宇宙论、本体论和认识论方面的内容。此外，不同教派的教义思想也对伊斯兰哲学产生了明显的影响。逊尼派有自视正统的伊斯兰经院哲学，十叶派各宗派也有本派尊崇的哲学思想体系，而苏非神秘主义哲学更是独树一帜、自成体系且影响广泛。

伊斯兰哲学，特别是中世纪伊斯兰哲学，是人

类认识史、人类思想史中一个重要的环节。了解伊斯兰哲学不仅可以丰富我们的一般哲学知识，而且有助于从宗教和哲学的角度，加深对源远流长的伊斯兰文化的理解；从比较文化学的观点，了解人类文化的多样性和人类思想发展的不同历程，以丰富我国新时期的精神文明建设。

目 录

前 言	(1)
-----	-----

一、伊斯兰哲学的形成	(1)
------------	-----

1. 伊斯兰哲学的初兴	(3)
-------------	-----

(1) 凯拉姆思潮	(4)
-----------	-----

(2) 塔沙乌夫运动	(7)
------------	-----

(3) 哈兰学派与自然哲学	(8)
---------------	-----

2. 凯拉姆哲学的兴起	(9)
-------------	-----

(1) 穆尔太齐赖学派	(9)
-------------	-----

(2) 艾什尔里学派	(12)
------------	------

3. 什叶派哲学	(15)
----------	------

(1) 赛巴伊派的基本思想	(15)
---------------	------

(2) 伊斯玛仪派	(16)
-----------	------

(3) 卡尔马特派	(19)
-----------	------

4. 塔沙乌夫哲学	(20)
-----------	------

(1) 塔沙乌夫哲学概说	(21)
--------------	------

(2) 塔沙乌夫哲学的基本观点	(22)
-----------------	------

5. 系统哲学著作的出现	(26)
(1) 肯迪的哲学思想	(26)
(2) 拉齐的哲学思想	(32)
二、伊斯兰哲学的发展	(35)
1. 伊斯兰哲学大厦的构建	(35)
(1) 法拉比的哲学思想	(36)
(2) 伊本·西那的哲学	(44)
2. 精诚同志社宗教哲学	(51)
(1) 组织概况	(51)
(2) 宗教—哲学思想	(53)
(3) 灵魂说与道德论	(56)
3. 经院哲学集大成者——安萨里	(62)
(1) 生平与著述	(62)
(2) 心路历程	(64)
(3) 宗教—哲学思想	(67)
4. 伊斯兰西方哲学	(77)
(1) 伊本·巴哲	(78)
(2) 伊本·图斐利	(84)
(3) 伊本·鲁世德	(90)
三、近现代伊斯兰哲学	(100)
1. 哲马鲁丁·阿富汗尼	(101)
2. 穆罕默德·阿布杜	(107)

3. 穆罕默德·伊克巴尔	(111)
后 记.....	(119)

一、伊斯兰哲学的形成

伊斯兰教是伊斯兰文化的核心，也是伊斯兰哲学的源泉。伊斯兰教在7世纪产生于阿拉伯半岛，它是在吸收阿拉伯文化的基础上产生的。穆斯林史学家称伊斯兰教前的阿拉伯社会为“蒙昧时代”。对于穆斯林史学家，“蒙昧”的本意是指前伊斯兰时代，那个时代没有天命、没有获得天命的先知、没有天启经典，阿拉伯人崇拜偶像、信奉多神。阿拉伯文的“蒙昧”（贾希利叶）一词，含有“忿恨”、“轻薄”、“骄矜”、“暴戾”等意。因此，“蒙昧时代”更多地是从宗教信仰和伦理规范角度来强调其与新时代的根本差别的。

“蒙昧时代”的阿拉伯人在宗教信仰上尚处在原始崇拜阶段。他们普遍崇拜精灵，相信树木、山洞、巨石、泉源等是精灵的住处而加以崇拜。各部落均有自己所崇拜的神灵，神灵各自拥有固定的寓所。部落迁移后，部落神仍留在原地享受后人的祭祀，而远迁的部落要在特定的日期每年返回旧地，祭祀原部落神一二次。“蒙昧时代”后期，阿拉伯部落民中

普遍崇拜偶像、信奉多神，在众神之上有 3 位女神倍受崇拜。其中，一是欧扎神，崇拜地是麦加以东地区；二是拉特神，主要崇拜地是希贾兹地区的塔伊夫城；三是麦娜神，崇拜地在麦加和麦地那之间。另外，麦加的主神胡伯勒大神也是普遍崇奉的神灵。最后，在所有这些偶像和神灵之上，则是麦加贵族所崇奉的主神安拉。安拉在当时被视为创造之神，它没有任何形象却广为阿拉伯人所崇奉；安拉还被视为最高的养育神，也是在危难时刻唯一可以祈祷和求助的神明。安拉还是契约的守护神和外乡人的保护神，安拉的意志被视为注定不变的天命。某些圣地如麦加，受到人们的普遍景仰，每年人们定期来这里朝觐和贸易。诗歌在定期的祭祀和朝觐中获得发展，成为早年阿拉伯人共同的精神财富。逐步成熟的诗歌语言也不断超越部族方言而成为阿拉伯人的共同语言。定期的朝觐和祭祀活动，使阿拉伯部落民形成共同的生活方式和风俗习惯，阿拉伯民族意识逐步形成。

外来宗教思想的传播加速了阿拉伯民族意识的觉醒。犹太教和基督教很早便传入阿拉伯半岛，犹太教流行于叶斯里卜（今麦地那）和也门地区，基督教流行于阿拉伯北部。半岛内部的阿拉伯人对犹太教和基督教并不陌生，然而他们仍以偶像崇拜为主要信仰。另外，波斯的拜火教、摩尼教、拜星教

等东方宗教也传入了半岛。各种外来的宗教思想对“蒙昧时代”的阿拉伯人均有一定影响，特别是坚持一神论、反对偶像崇拜的犹太教和基督教思想。6世纪末、7世纪初，半岛上形成称为“哈尼夫”的一神论观念，反对多神论和偶像崇拜，提倡弃世修行、与神合一。人们认为，“哈尼夫”一神论的兴起对于伊斯兰教的产生有重要的意义。

阿拉伯人的先知穆罕默德(约570—632)于610年宣布受到安拉的启示，在其后的20余年间，真主的启示经典《古兰经》全部降示给穆罕默德，伊斯兰教随之兴起。伊斯兰教的基本教义是，万物非主唯有真主，穆罕默德是真主的使者。《古兰经》是穆斯林行教、立法、处事的最高依据，而穆罕默德生前的言行及其所默认的言行即《圣训》，则是《古兰经》的重要补充。经训既是伊斯兰文化的基础，也是伊斯兰哲学赖以生存的土壤，而历史悠久的自然哲学和大规模的翻译运动则是伊斯兰哲学发生、发展的外因。

1. 伊斯兰哲学的初兴

伊斯兰哲学起源于“凯拉姆”(即思辨教义学)运动。7世纪中期以后，围绕宗教与世俗权力的最高代表——哈里发职位的继承权问题的争论，伊斯兰

教内部出现分裂，阿里派始渐形成。661年，伍麦叶王朝（661—750）建立，标志着神权政治向世俗政治转变。伴随着这一转变，统一而强大的神权政治趋于瓦解，人们获得了一次思想解放。伊斯兰教义学家中的活跃人物在希腊等外来哲学思想的影响下，开始冲破思想禁区，突破传统观念的束缚，纷纷思考和讨论神学的根本问题，由此形成“凯拉姆”运动。伊斯兰哲学最初便是伴随着思辨教义学而产生的，它与宗教神学并无明确的区别。

宗教上层的分裂，导致伊斯兰教派别的产生。上层社会生活日益奢侈，引起一般民众的强烈不满，于是一批信仰虔诚的穆斯林群众则反其道而行之，他们开始转向禁欲、守贫和苦行的生活，藉以纯洁信仰、净化心灵。苏非主义由此兴起，后来成为伊斯兰宗教哲学的一个神秘主义流派。

美索不达米亚的哈兰城，历史上是自然哲学的研究中心，哈兰学派由此得名。该派活跃于8—12世纪，是自然哲学的重要流派，曾对伊斯兰哲学的发展产生重大影响。

（1）凯拉姆思潮

凯拉姆思潮历经3个发展阶段，最后形成凯拉姆哲学。7世纪中期前后，凯拉姆思潮开始兴起。8世纪上半叶，形成早期凯拉姆诸学派，后经穆尔太齐赖学派的发展，于8世纪中叶形成凯拉姆学，即