

汉译世界学术名著丛书

# 笛福文选



汉译世界学术名著丛书

笛 福 文 选

徐式谷 译



商務印書館

1984年·北京

汉译世界学术名著丛书

笛 福 文 选

徐 式 谷 译

---

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街 36 号)

新华书店北京发行所发行

北京新华印刷厂印刷

统一书号：3017·50

---

1960 年 12 月第 1 版                  开本 850 × 1168 1/32

1984 年 11 月北京第 3 次印刷      字数 168 千

印数 7,300 册                  印张 6 7/8 插页 4

定价：1.35 元

## 《笛福文选》序

丹尼尔·笛福 (Daniel Defoe, 1660—1731) 的誕生，距今恰好是三百年了。他生活在英国历史上的轉折时期。在他出生前二十年，英国开始了第一次有巨大影响的資产阶级革命，資产阶级以暴力推翻了斯图亚特王朝的专制政权，杀掉国王，实现資产阶级专政。在他出生的 1660 年，斯图亚特王朝的查理二世又在本国反动貴族和法王室的帮助下恢复了反动的統治，他和他的继承者詹姆斯二世，与議会中的資产阶级、新貴族一直进行着或明或暗的斗争。資产阶级终于在 1688 年再次赶走了斯图亚特王室。迎立了威廉三世。此后在英国就确立了实质上是資产阶级专政的君主立宪制。英国資本主义生产的发展更加迅速。在笛福生活的时期，英国的工商业和航海业增长很快，如出口貨总值 1705 年为五百三十余万鎊，而 1713 年至 1714 年已达七百六十九万余鎊；海关收入 1666 年为三十九万鎊，而以后十七年平均每年为五十五万余鎊；进口棉花在十八世紀初每年約为一百万磅，而到 1764 年已达三百八十万磅；煤鐵产量与商船噸位的增长幅度也大致如是。在笛福晚年，工业革命开始以后，生产增长更加迅速。英国已逐渐由农业国轉变为工业国。与此同时，农民大批破产。人口向城市集中，兴起了許多工商业城市。資本主义生产每一步进展，統治阶级所得的每一个英鎊，都是以本国劳动群众和殖民地人民的血汗为代价的，以國內自耕农的破产、对工人极为殘酷的剥削，以連年进行的殖民战争，以对殖民地殘暴的压榨换来的。

笛福为之欢呼的 1688 年的政变，实际上是資产阶级与貴族妥

协的产物。在这次妥协中，“政治的战利品——职位、肥缺、厚俸——都是由土地貴族名門取得，其条件只是要充分維护金融工商业中等阶级的經濟利益。”<sup>①</sup> 英国社会最上层就是拥有大地产的貴族。他們与資产阶级妥协的基础是：一方面为資产阶级提供劳动力，另一方面使农业的发展适合工业与貿易的需要。貴族大地主中間最反动的一翼希望反动的斯图亚特王室复辟，其余一部分則是“資产阶级的貴族代表”。这是“官方地統治着”英国的阶级。“非官方地統治着”英国的是資产阶级。它与貴族在利害关系上还有一定程度的矛盾，但是归根結底，政府的一切法令最終还是为这个阶级的利益服务的。1688年参加妥协的，只是資产阶级中的一部分，即金融資产阶级，其中有銀行家、殖民公司，特別是东印度公司的大股东、大商人等。这是資产阶级的上层，他們以巨大的財富左右国家大政方針。在笛福的时代，工业还处于手工工場阶段，主要工业，即紡織业的生产过程还有一大部分分散在农戶进行，工业資产阶级的力量还很薄弱（只是在工业革命以后，在1830年左右，工业資产阶级才左右了国家政治局势，最終改变了貴族与資产阶级之間、資产阶级内部的金融資产阶级与工业資产阶级之間的力量对比）。中下层資产阶级在政治上是没有地位的。統治着农村的是乡紳。农民因为圈地运动大量破产，到1750年左右，自耕农实际上已經絕迹。工业无产阶级方在形成，还没有成为政治力量。占人口绝大多数的无产阶级、半无产阶级与农民享受不到絲毫政治权益。选举权只給予有一定财产的人，十八世紀中叶，每四十八人才有一人有选举权。下院的議席可以用金錢买卖，选举也多为当地貴族、乡紳所操纵。許多几乎沒有人居住的村鎮仍可以选举議員。

<sup>①</sup> 恩格斯：《社会主义由空想发展为科学》英文本导言。见《馬克思恩格斯文选》两卷集，第2卷，1955年莫斯科中文版，第106頁。

这样“腐朽的选区”产生的議員，几乎占了全部下院議席的一半。而新兴的工商业城市却不能选举議員。这种現象在笛福的《不列顛島周游記》中有所反映。整个英国是土地貴族、金融寡头的天下。

笛福无论从出身、教养，还是从经历方面說，都属于資产阶级中下层。在 1688 年以后的英国，中小商人、企业主、手工业者等以及后来的工业資产阶级都不是当权派。他們在根本問題上，在对劳动人民与殖民地人民的剥削上，与大資产阶级、資产阶级化的貴族沒有分歧。但是他們沒有社会地位，政治权利也受到很大限制。这个阶层的人，許多是“不从国教者”，即信奉英国国教会以外的其他基督教新教教派。根据当时的法律，他們不能担任公职。下院的議席也为乡紳、地主与大商人所独占。他們往往根据統治阶级从未兌現的“权利宣言”，借口“人民”、“宪法”或“宗教自由”来爭取自己的政治权利。在經濟上反对壟斷，主張自由貿易。笛福的父亲是倫敦的一个肉店老板，是一个“不从国教者”。笛福在“不从国教者”所立的学校里受教育，以后就經商。在威廉三世到英国时，他已是倫敦較体面的商人了。他經營过袜子批发，烟、酒进口，航海保險等，到 1692 年由于战争的影响和其他原因而破产。以后他为威廉三世所用，奔跑于英国和苏格兰，写論文支持政府的行动，并且为答复反动势力嘲罵威廉非英国人而写了有名的長詩《真正的英国人》。他用威廉給他的报酬开办了一个磚瓦厂，又逐渐富裕起来。

1702 年，威廉三世逝世，安娜女王继位。笛福在这一年 12 月 1 日出版了《惩治不从国教者的捷徑》，受到了托利党<sup>①</sup>人、国务秘

① 托利党和輝格党是当时的两个政党，它們都是代表統治阶级利益的，其界限不是很严格的。一般說托利党更多代表大地主、門閥貴族和英国国教会的正統派，其极右翼主张斯图亚特王室复辟。輝格党更多代表“金融貴族”資产阶级上层，非国教教徒的利益。当时有所謂“地产利益”与“金融利益”、“高教会”与“低教会”之說，即指此。笛福就其政治主张來說是輝格党。

书那庭干伯爵的迫害，他再一次破产。这件事影响了笛福后半生的生活道路。

《惩治不从国教者的捷径》是一篇諷刺文，是对主張限制非国教教徒的托利党人的攻击。我們知道，当时英国的政治斗争，往往以宗教斗争为其表現形式，封建貴族与資产阶级都惯于以宗教为名謀求自己的阶级利益。当时的欧洲君主专制的王室都是信奉基督教旧教(天主教)的，如法国、西班牙，而新教国家多是資产阶级比較有力量的国家，如英、荷等国。信奉旧教的反动的斯图亚特王室統治英国的时候，資产阶级掌握的議会在 1673 年通过了“宣誓法”，規定只有按英国国教会仪式領圣餐的人才能担任行政与軍事职务，其目的在防止拥护斯图亚特王室专制的、亲法的天主教徒掌权。1688 年政变以后又通过了“容忍法”，規定国教会以外的新教徒只要每年在国教会教堂領圣餐一次(即所謂“間或服从国教”)也可以担任公职。在当时非国教会的新教徒多半是資产阶级、特別是中小資产阶级分子，而輝格党是主張对他们“容忍”的，托利党則主張对他们加以限制。1702 年，在下院占多数的托利党为了树立該党巩固的統治，在下院通过了“防止間或服从国教法”，目的是排除可左右选举的各市鎮的行政官中的非国教会教徒，而代之以当地地主，这就可以保証托利党的多数席位。在这时笛福的《惩治不从国教者的捷径》出版了。他裝作一个极右的托利党人的口气，故甚其詞地提出了鎮压不从国教教徒的办法——包括将其首領处以极刑。他还用了許多夸张的詞句，使人看出破綻，覺得这些意見过分頑固，十分可笑。據說，初发表时許多不从国教者看了憤怒异常，而一些托利党人反而很高兴。如果真有其事的話，那末，这是由于这些人根本不懂得諷刺。笛福在这里用的本是常用的一种笔法。斯威夫特(Jonathan Swift, 1667—1745)为了抗議英國統治阶级对爱

尔兰极为残酷的剥削，使爱尔兰人民赤贫如洗，写了《一个谦卑的建議》，愤怒地提出以小孩作食物，或出口，以解决贫穷問題。同样，笛福建議用在英国久已絕迹的对异教徒残酷的迫害办法来暴露托利党人，真正的意思是反对限制信仰，主張宗教自由，而最終目的則是維护信仰其他新教教派的工商业者的政治权利。

执政的托利党人当然懂得他說的是什么意思，担任国务秘书的那庭干伯爵在 1703 年 1 月 3 日下了逮捕状。笛福一面躲藏起来，一面写信給那庭干，請求原諒。他說，如果实在不能求得寬恕，则希望以紳士待他，不要使他受“监禁、枷刑之类的惩罚，那对我比死还坏”。为了“贖罪”他建議自己出錢装备一队骑兵，由他亲自率领为女王效忠。那庭干以更积极的搜捕来回答。笛福终于在 5 月里被捕。7 月初法庭判决的处罚恰是他最害怕的“监禁、枷刑”，此外还有罰款，并要他“保証以后七年中行为端正”。这个判决按当时标准也是过苛的。在执行前后，那庭干几次亲自审詢，甚至破例到獄中去审問。其間曾有政界要人为他說項，枷刑示众的执行两次延期。那庭干的目的是要笛福招认这篇文章是新去世的威廉三世时得势的輝格党首領主使他写的，以便对輝格党进行打击，其次才是惩治敢于反对执政党、主張宗教自由、要求开明政治的笛福。那庭干沒有得到什么口供，于是笛福从 7 月 29 日至 31 日每天上午 11 点至下午 2 点之間分別在三处鬧市受到枷刑示众的侮辱。

所謂枷刑，就是让犯人站在临时在鬧市搭起的高台上，头和两手分別放在枷板的三个洞里，枷板由一个高过人肩的架子支着。通常，看热闹的人群对受刑者叫罵，向他投擲髒东西。但是，当笛福站在这里的时候，周圍却是一大群同情的市民，对他欢呼，向他献花，为他祝酒。他的《枷刑頌》也在这一天出版，在觀眾中出售。

在这首有名的长詩里，他攻击执政者是非不分、黑白颠倒：煽动人們迫害宗教异己的牧师、作家，贻誤軍机的腐敗无能的將領，操纵証券市場的投机奸商，昏庸徇私的法官与治安官，酗酒的和好色的牧师，陷害好人的律师……等等，这些該受枷刑的人逍遙自在，而敢于說出眞理的人反而受害。他說，这样不公平的刑罰只能教人作恶。至于迫害他的掌权者，今天的法律虽然不能奈何他們，也不允許人諷刺他們，但在将来失势时他們总要受到惩处。笛福这首为自己辯护的詩是对构成这場政治迫害的反动政客的抗議书，它揭露了上层社会某些罪恶和当时政治的腐敗。这首詩是笛福最有力量的作品之一。

这場官司使笛福的磚瓦厂倒闭，他再次破产。枷刑示众以后，他无錢交付罰款，仍被关在獄中。9月里，当时任下議院发言人的罗伯特·哈萊写信給財政大臣葛德芬伯爵，建議秘密以女王的名义送他一笔錢交上罰款，这样可以控制住笛福，并使他为他們效力。葛德芬同意了这种作法。笛福就这样在11月被釋，正式釋放书次年(1704年)七月始发下。此后他就被政客牢牢抓住。安娜女王时他先后为葛德芬和哈萊所用，替他們办報紙，到全国各地，特別是苏格兰进行調查动向、影响輿論之类的工作。为促成1707年英格兰与苏格兰的合并，他出了不少气力。安娜女王逝世后，汉諾威王室的乔治一世继位，輝格党人得勢。笛福因为替托利党的哈萊內閣作过事，这时又一次被捕，但不久即被釋。

笛福一生和二十六种报刊有过程度不同的关系，写了大量的报刊文字，此外他还写了許多小册子与专著。他写作的数量是惊人的。他还不断地經營商业，但都沒有成功。他在后世主要是以小說家为人所知，而他第一部長篇小說《魯濱孙漂流記》是在他五

十九岁时(1719年)才出版的。这部小说受到了读者热烈的欢迎，他就接着写了《续集》。此后他大致以每年一部的速度写了不少长篇小说，其中比较有名的有：《摩尔·弗兰德斯》、《伦敦大疫记》等。

直到晚年，他还是负债累累，最后避债离家，1731年客死在外。

笛福一生的活动是多方面的。单是他的文字工作就包括了政治、经济、文学、历史等方面。但是中心思想、基本主张却不复杂，那就是一切为资本主义发展，为资产阶级利益。不管他为哪个内阁服务，这一点是不变的。他是相当典型的新资产阶级的代言人。

十七、十八世纪之交正是英国资本主义生产开始大规模发展的时候。英国的面貌比起封建时期已有了显著的变化，落后的、保守的势力咒诅这种变化，想使英国退回封建时代。笛福则欢迎这种变化，并且歌颂它。例如当时有一个议员提出一件提案，主张使贫民定居在各自的教区进行生产，使各教区做到衣物自产自用。笛福指出：这是“叫我们返回原始状态，使每一个村落自成一邦，与四周互不依赖。这样，五个农民各作一种最普通的行业就能供给全教区的衣食，这样一来还有什么你们称之为贸易的东西呢？这个办法就要使我们已有的二百万人失业”。他认为苏格兰贫穷的原因就是贫民的衣著是靠自产原料、自纺、自织。<sup>①</sup>可以看出笛福是多少意识到从封建社会到资本主义社会的转变。他指出当英国还不懂贸易的时候，英国人分作主人与奴僕，农奴为领主服劳役，过着乞丐似的生活，对领主绝对服从。那时不鼓励制造业，“裁缝是唯一

<sup>①</sup> 笛福：《评论报》1709年7月9日，见《评论报摘要》(The Best of Defoe's Review, ed. W. L. Payne, 1951)，第143页、145页。

的商人，而鞋匠是最大的制造业者”。而一旦英国人开始从事商业和制造业，英国的面貌就有了很大的改变：穷人挣工资，而不是以劳役换取衣食，对地主不再服役而是交租；建立了手工业师徒关系等等。<sup>①</sup> 笛福当然不了解这一切变化是生产力发展而产生的资本主义生产方式所带来的，他把它首先归之于贸易、制造业，把社会发展的功绩给予商人。他对资本主义的发展只是一味歌颂，似乎它既给富人也给穷人带来幸福，他根本看不见资本主义发展给劳动人民、特别是农民因地主养羊或改进种植方式而进行的圈地运动所造成的破产与赤贫化，他也看不到手工业工人所受到的残酷剥削。这是他资产阶级本性的表现。但是，与当时社会上存在的反动、保守封建意识代表者的开倒车的思想比较起来，他的思想有一定进步性，它反映了新兴阶级的阶级意识。

他认为贸易是社会进化、国家富强的根本原因。他的口号是：贸易就是一切。在他卷帙浩繁的作品中有很大一部分是论贸易的，他一再表示贸易是他最喜欢写的题目。他的基本观点是：“贸易鼓励工业，促进发明，雇用人民，增进劳动，付给工资”，<sup>②</sup> 人民有工作，就不会到处流浪，人口就会增加，消费也随之增加，物价就会上涨，地租也会因之而提高。所以贸易使国家富强，对全国富人贫民都有好处。他认为贸易是关键，但不是唯一的。贸易和土地有不可分割互相滋养的关系；土地提供原料，贸易提供市场。“如果贸易与土地，即本国的财富，分裂不一致，则整个国家就会停滞”。

<sup>③</sup> 这里可注意的是，他所理解的农业已经是为资本主义服务的

<sup>①</sup> 参看笛福《英国商业计划》(A Plan of English Commerce, Shakespeare Head Press ed., 1927), 第34—37页；摩尔：《笛福：近代世界的公民》(J. R. Moore: Daniel Defoe: Citizen of the Modern World, 1958), 第308页。

<sup>②</sup> 《英国商业计划》，第13页。

<sup>③</sup> 《评论报精华》，第113—114页。

农业了。他也指出貿易与制造业、航海业是母与女的关系。我們可以从他在 1710 年 9 月 5 日寄給罗伯特·哈萊的关于发展苏格兰的意見中看到他具体的意見：

“我們說的促进苏格兰的发展，就是增加人民的財富，这只有促进貿易才能作到。貿易带回財富，增加人民的就业使他們安居本国”……

办法是：

“促进貿易：航海业与对外貿易

制造业，使貧民做工

农业：改变耕作方法

种植、圈地、修整土地

接枝、飼養乳牛等”<sup>①</sup>

所以笛福給一个国家提出的富强之道，是以商业、尤其是海外貿易业为中心，带动工业、航海业和农业发展的資本主义发展道路。笛福在他的一生中还提出了不少具体发展資本主义經濟、反映商人利益的意見，包括收在本书中的《計劃論》(1698年)。他在这篇文章中提出的中央銀行，对于資本主义发展是有利的，可以使商人免于受高利貸者的重利盘剥，关于保險、破产、商民法庭等也都是为了保护商人、特別是中小商人的利益为出发点的。年金局实际上是一种保險企业的性质。至于海員登記，是为了保証海外貿易商有足够的水手，并且压低海員工資的措施，对海員是談不上有什么好处的。

既然笛福认为貿易是使国家富强的中心环节，他就必須解决商品的市場問題。他提出的主要办法就是扩張殖民地，掠夺殖民

<sup>①</sup> 《笛福书信集》(The Letters of Daniel Defoe, Ed. G. H. Healey, 1955), 第 278—279 頁。

地，与落后地区的民族进行貿易。威廉三世是积极推行与法国、西班牙等国争夺殖民地的政策的，华尔特·罗利爵士也是伊利沙伯女王时代著名的殖民者。这样的人物最为笛福所崇拜。他自己曾經營过与殖民地的貿易，而鼓吹殖民也就成为他一生最有兴趣的事情之一。在政治、經濟著述中，他宣傳殖民地的重要性；在給大臣的函件里，他提出占領殖民地的具体意見；在文学作品里，他塑造了殖民主义者魯濱孙的形象。在他临死前增訂出版的《英國商业計劃》是他討論商业問題的系統著作。他的殖民主义的思想在这里也表現得最完整。在这本书的緒論里，他抱怨英國在夺取、发展殖民地方面还不如西班牙、葡萄牙积极。他說，“开化那些我們和其他欧洲人已經占領的国家，让赤身的野人穿衣服，教会野蛮民族怎样生活”，这样就使得“那些民族每年需要我們供給的毛織品及其他貨物都要比前一年多一些”。<sup>①</sup>他向当时的財政大臣牛津伯爵（即罗伯特·哈萊）建議占領智利为殖民地，除了地理条件好以外，他还提到“当地居民是商业的基础”。<sup>②</sup>他們可以用金子与毛貨交換紡織品，此外还可以利用智利为基地与秘魯人、西班牙人作生意。很明显，他把殖民地当作市場，占領了之后，还要“教当地人民如何生活”，也就是說讓他們用英國貨。他特別強調穿衣問題，这是因为紡織品是当时英國主要的出口貨。

他把贩卖非洲的黑种人为奴隶当作合理合法的事，认为他們是“英國商业在其非洲工厂的产品”，并且按“头”来算帳以証明这笔“生意”每年会带来巨額利潤，應該加以大力发展。在他看来这不但可以使商人賺錢，而且可以使在美洲的殖民者的庄园得到几乎

① 《英國商业計劃》緒論，第 xi 頁。

② 《笛福书信集》，第 847 頁。

是无代价的劳动力。只要有利潤可賺，就是合理合法的事，这是典型的資產階級邏輯。他塑造的英雄魯濱孙就是到非洲买奴隶，船失事而到了荒島。在笛福心目中白种人是有文化的优等民族，欧洲是世界的中心。他眼里只看到了利潤，而对蓄奴制度这种最不文明的、慘无人道的罪恶却无动于衷，极力支持。这是笛福思想中最反动的一面。

笛福的政治思想的中心就是給进行貿易的人，亦即資产阶级，特別是中小資产阶级爭取政治权利与社会地位，表現得最明显的是他反对門第、等級制度，而对商人及其他資产阶级的人物作了最露骨的称頌。他认为把人分作紳士（包括貴族、世家、爵士、乡紳，軍人与牧师也勉强算入这一範圍）与平民（包括工商业者、劳动人民）是关于“門第的胡說”。他根据《聖經》，說人类的始祖亚当的家里就已有了工匠，挪亚就是航海业的始祖，那时的人都从事生产，并沒有貴族与工匠之分。后来世上人口增多，分散到各地，这就有了商业。其次，他认为現代商业是很重要的社会职业，貴族沒落了可以变为商人，而商人发家与貴族联姻又可成为貴族。这里，我們可以看出他也象其他一些資产阶级启蒙运动者一样，利用《聖經》向貴族为資产阶级爭取社会平等。~~反对貴族等級觀念~~ 这在当时是有一定进步意义的。笛福后来从~~事文字~~工作，他的~~朋友~~說他“愚蠢不文”、不懂希腊文、拉丁文，~~这是因为~~他不是上流社會的牛津、劍桥等学校出身，而是在不从国教派学校里受教育的。~~他也被他们~~輕蔑地称为“袜商”。在当时社会上尽管資产阶级已經成为統治阶级中的一部分，愈来愈多的大資产阶级分子成为显貴，但是一般工商业者仍然被貴族、世家所輕視。笛福反对等級觀念、門第觀念，是为了让資产阶级、特別是中小資产阶级爬上統治地位，当然不是为劳动人民爭人权。在他的著作中，他每有机会就頌贊商人，例

如，他在《計劃論》里說商人是“最聰敏”、“最能干”的人。<sup>①</sup> 在另一篇文章里，他还說“匠人与手工业工人确实是奴隶，紳士是国家的犁手，而商人却是权利、學問与財富的支柱与促进者”。商人“由于对事与人的普遍知識，有資格担任国家的各种工作”，<sup>②</sup> 总之，他把商人看作最有用、最有知識、最能干的人，“我們的商人就是君王”。<sup>③</sup> 在他的文学作品里，他也用形象对商人作了无保留的頌贊。这里笛福象一切剝削阶级的代言人一样，把世界进步归于自己的阶级。劳动人民創造历史的功績，則被完全抹煞。

在政治权利問題上，他认为最高权利应属于“人民”。他所謂的“人民”，就是資产阶级。1701年，为了抗議托利党占多数的下院非法扣押肯特郡的請願代表，他写了致下院的《备忘录》，并亲自带人送到下院。1702年，又写了《論英国人民集体的原始权利》。在这两篇文章里，他強調“人民”的权利，他說“英国人民既不是国王的，也不是議会的奴隶”、“人民是主人”，而下院議員是“人民的僕人”，如果他們違法或侵犯了“人民”的自由，“人民”有權处理，也有权用非常办法制止专制。这两篇文章写于笛福淪为內閣大臣工具以前，此后他很少写出这样的作品。这里所反映的基本思想是“权利宣言”中肯定下来而又經過洛克(John Locke, 1632—1704)理論化的保护資产阶级“人权”的思想。这种思想在笛福所处的启蒙时代，曾經起过进步的作用，对法国的启蒙运动和資产阶级革命有过很大的影响。但其实质不过是保护資产阶级的私有財产，保护他們的政治权利与貿易自由。笛福本人就明白的宣称說：“合法地賺錢，就必须合法地再去賺。屬民誠實地劳动，誠實地占有，就应

① 本书第 68 頁。

② 《評論報據華》，第 124、125 頁。

③ 《英國商業計劃》，第 7 頁。

当让他们安享属于他们的财物。这就是我们所说的法律、自由、产权，以及现代常用的类似名词的基础；这就是议会、宪法、政府与服从的目的；这就是世界秩序的真正基础，但愿维持它永远是我们权利……”<sup>①</sup>十分明显，他认为一切政治权利、政权机构等归根到底是保护私有财产，实质上是保护剥削劳动人民的“自由”（即所谓“合法的赚钱”、“诚实地劳动”、“诚实地占有”）。这诚然比国王、封建贵族、无限制的专制权利要进步些，对发展当时还是新兴的资本主义生产方式有利，但同时，它也具有反动的欺骗作用，它用“人民”等词句掩盖了资产阶级压迫、剥削劳动人民的真相，麻痹劳动人民反对剥削阶级的斗争。

笛福对国家政策的基本看法是维持“国内统一，国外有力”。他拥护英格兰与苏格兰的合并；主张贵族、地主与资产阶级合作，而不要分裂。对外要有实力，要保持“势力均衡”，即不许欧洲任何国家，特别是法国，过于强大。要有实力对付法国、西班牙两个殖民帝国，夺取他们的殖民地，至少要他们承认英国可以和他们的殖民地自由进行贸易。

笛福对许多社会问题的看法，也反映出新兴资产阶级的一般精神面貌。在他早期的作品中，他对封建制度遗留着的社会黑暗进行了一定程度的揭露和批判。在比《计划论》晚两天出版的、现存的他最早的小册子《穷人的呼吁》中，他所批评的酗酒、瘟神、嫖妓等社会现象虽然不是社会上的本质问题，但值得注意的是他批评贵族、乡绅、治安官等本身就是不道德的人，却还要“治人”，他批评执法者对穷人的不公正，形成了“刑不上大夫”的不平等现象。他在《计划论》里指出许多富人可以不纳税，却要穷人承担赋税，

① 《评论报华》，第138页。

因而主張切实按財产征稅。至于对当时主要社会問題之一，即貧民問題，他強調人口多是一件好事，是国家富强的基本条件。貧民問題可以通过发展貿易以扩大生产来解决。他承认犯罪問題的根本原因是貧穷，认为人人都有工作就可以解决这个問題。当然他不会了解失业是和資本主义如影隨形地联在一起的。他对妇女問題、教育問題的見解，在当时来看，也是頗能一新耳目的。此外他还揭露了选举制度的腐敗、商业投机等等当时社会的一些黑暗現象。

笛福的文学作品中最重要的是《魯濱孙漂流記》。小說的主人公魯濱孙是一个不安于現状的人。他不听父亲的劝告，不願在家享受中产阶级的小康生活，一心想到外面去。他几次航海經商，后来在巴西购置了种植园。这时他本可以定居下来，但他一經別人提議，又去非洲販运奴隶，遇險独自到了无人的荒島。在島上他的生活态度是积极的，他以頑强的毅力与艰苦的劳动改进了自己的生活处境。荒島上一旦有了第二个人，他就儼然以島的占有者的姿态出現了。魯濱孙的对生活的积极态度是以追求个人处境的改善、創造个人占有的財富为基础的。魯濱孙又是一个早期殖民者的代表人物，他用殖民者慣用的物质与精神武器，即火枪和基督教征服当地土人，让星期五“甘心”作他的奴僕。《魯濱孙漂流記》是笛福对自己的阶级所作的贊歌。他把商人殖民者写成开辟世界的英雄人物。小說提出的一种积极的、进取的精神与当时占統治地位的阻碍发展、安于現状的封建保守思想形成鮮明的对照。然而，作品毫无隱諱地肯定了利己主义、殖民主义，把占有和利潤当作一切积极行为的最根本的动力。《魯濱孙漂流記》形象地反映了新兴的資产阶级的精神面貌。这部小說在当时和后世都受到广泛的欢迎。笛福是英国文学史上第一个重要的小說家，他实际上起了英国現