

北京百科全书

Encyclopedia of Beijing

1990

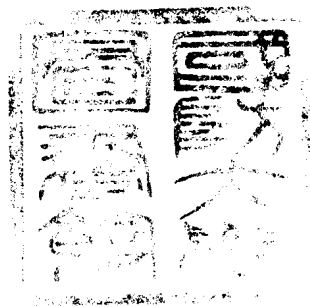


—75



北京百科全书

Encyclopedia of Beijing



奥林匹克出版社



0585784

北京百科全书

北京百科全书编辑委员会

奥林匹克出版社出版·发行

北京东四南大街 85 号

北京大学新技术公司照排

北京百花印刷厂制版、印刷

北京文物出版社印刷厂装订

开本:787mm×1092mm1/16

印张:48.75

插页:60

版本:1991 年 6 月第二版

印次:1991 年 6 月第一次印刷 3000 — 13000

书号:ISBN 7-80067-002-3/Z·47

定价:150 元

北京百科全书编辑委员会

主 任 陈希同

副主任 侯仁之 张百发 袁立本 铁 英
段柄仁(常务)

顾 问 雷洁琼 张友渔 戴念慈 吴良镛
陈述彭 单士元 戴 逸

委 员 (按姓氏笔画顺序)

万嗣铨	王 军	王文英	王立行
王跃平	王昭钺	甘 榆	史文炳
白文林	白有光	刘 政	刘大为
刘景华	齐 心	杨景宇	李九龄
李英威	李俊华	邹祖烨	张 明
张友韬	张百发	张明义	张慈中
张耀宗	陈一夫	陈希同	范远谋
范国柱	欧阳文安	金常政	周方良
郑 理	郑怀义	单昭祥	孟学农
赵 诚	赵有光	侯仁之	段柄仁
施宗林	袁立本	铁 英	徐炳忠
高墀兰	盛绳武	蒋黔贵	程恩健
臧洪阁	翟富中	薄熙成	

前 言

《北京百科全书》是一部全面系统介绍北京的地域性百科全书。这部书的编辑出版,是北京的一项重大文化基本建设,也是中国现代百科全书事业的一种新尝试。

北京是一座历史悠久的文化名城,有三千多年的建城史,辽、金、元、明、清五个朝代相继在这里建都,留下了众多代表着中华文明的珍贵文物古迹。中华人民共和国成立后,北京作为首都,作为中国政治、文化和国际交往的中心,在对原有历史风貌加以必要保护的同时,进行了大规模的现代化建设,发展成闻名当今世界的大都市。《北京百科全书》是将浩繁的有关北京历史上和现代的各方面资料浓缩为各种类型的条目,按照文献性、科学性、知识性的原则择其最有价值、最具代表性者编纂而成,以求从整体上客观地展现北京的全貌,为读者了解、研究北京提供一部便于检索和系统阅读的权威性工具书。

前人历来重视对北京和北京史的研究。最早有关北京地域的翔实记载见于《史记·货殖列传》。明、清以来,又有《帝京景物略》、《宛署杂记》、《顺天府志》、《日下旧闻考》等记载北京各方面情况的书籍问世,其中《日下旧闻考》是空前的北京历史文献集成。1949年后出版的《北京史》、《北京史苑》、《今日北京》、《当代中国的北京》、《北京历史地图集》、《北京名胜古迹辞典》、《北京市改革十年》和《北京》画册等一大批图书,都从不同侧面反映了当代关于北京的研究成果。这些文献和成果使《北京百科全书》的编写具备了坚实的基础。

《北京百科全书》约170万字,正文由北京概述和分类条目两部分组成,书后附有内容索引和北京大事年表。条目总数5019个,其中包括地理、历史、名胜古迹、文化艺术、科学教育、体育卫生、交通通信、经济、政治、旅游等。人物是百科全书的重要内容,全书涉及到上千位与北京有关的历史和现代人物,对于他们的活动及作用,可通过内容索引在有关的条目中查到。此外,也适当选收了一批超出北京地域范围但同北京有着直接紧密联系的条目。书中还精心选配了相当数量的彩图插页和文中插图,以及地域百科全书所不可缺少的各类地图。书中的数字一般来自权威机构1988年的统计数据。

《北京百科全书》从总体设计到编辑成书用了不到一年时间。在这样短的时间完成如此艰巨的工程,困难之大可想而知,何况许多重要条目尚属专家们的研究课题。它的出版,主要是依靠北京市及各区、县人民政府组织社会各界通力合作,北京市经济社会发展研究中心、北京市社会科学院、北京市文物研究所、北京市测绘院、北京工艺美术出版社、北京大学新技术公司和北京百花印刷厂等单位以及上百位专家的大力支持,数百位工作人员的忘我工作,也包括吸取了《中国大百科全书》的编辑经验。在此,我们向这些单位和个人表示衷心感谢。

这样一部百科全书不可能一次就做到十分完美,难免有各种疏漏和缺陷。我们希望读者为本书的进一步修订提出宝贵意见,使之臻于完善。

谨以此书献给第十一届亚运会,献给为北京的发展和中华民族的振兴而辛勤奉献的人们。

北京百科全书编辑委员会

1990年9月

凡 例

一、编排

1. 本书按前言、凡例、北京概述、条目分类目录(附彩图插页目录)、条目正文、北京大事年表、内容分析索引、北京地图次序编排。

2. 条目按条目标题的汉语拼音字母顺序并辅以汉字笔划、起笔笔形顺序排列。同音时按汉字笔划由少到多的顺序排列,笔划数相同的按起笔笔形一(横)、丨(竖)、丿(撇)、丶(点)、一(折,包括乚与ㄣ等)的顺序排列。第一字相同时,按第二字,余类推。条目标题以数字开头的,排在汉语拼音字母之后。

3. 每个字头在首页列出本字头包含的所有汉字,如A字头之下有艾、爱、安、奥。每一页书眉处列出本页所包含的所有汉字,如第1页包含艾、爱、安。

二、条目标题

4. 条目标题都是一个词,例如“故宫博物院”、“京剧”、“颐和园”、“圆明园遗址公园”等,条目标题前加●号。

5. 为了避免个别字头过于集中,一些条目采取主题词方式设条,但在释文中给出全名。如:航空航天大学(全名北京航空航天大学)、市粮食科学研究所(全名北京市粮食科学研究所)。

6. 个别条目标题太长,采用简称,在释文中给出全名,如燕山石油化工公司(全名中国石油化工总公司燕山石油化工公司)、北医三院(全名北京医科大学第三附属医院)。

7. 上述5、6两项中条目全名均在索引中列出。

三、释文

8. 条目释文一律使用规范化现代汉语,释文开始一般不重复条目标题。

9. 较长条目设置释文内标题。第一层标题用黑体,居中,第二层标题用黑体,第三层标题用楷体,第四层标题用圈码。

10. 一个条目的内容涉及其他条目并需由其他条目的释文补充的,采用参见方式。所参见的条目标题在条目释文中出现的,用楷体字排印,例如:“清河镇建有跨度50米的人行过街天桥。”所参见的条目未在本条释文中出现的,另外括号加“见”字标出,例如:“宫城南门前方两侧布置太庙和社稷坛(见中山公园)。”

四、插图

11. 本书在条目释文中配有必要的插图。插图有照片、线条图和地图三种。

12. 彩色图汇编成插页,彩色地图附在书的最后。

五、索引

13. 本书附有按汉字笔划顺序编排的内容索引。

六、其他

14. 本书除必须用繁体字的以外,一律用《简化字总表》所列的简化字。

15. 本书所用数字,除习惯用汉字表示的以外,一般用阿拉伯数字。

16. 本书历史事件止至 1949 年,大事年表止于 1988 年。

17. 本书采用数据凡未注明年代的,均为 1988 年数据。

北 京

北京是中华人民共和国的首都,中国的政治、文化中心和国际交往中心,又是一座世界历史文化名城。从 70 万年前北京猿人在这里生息、繁衍以来,历经新洞人、山顶洞人、东胡林人、雪山村人等旧、新石器时代,这里是中华民族活动的重要地区,也是人类文明发祥地之一。公元前 1045 年,帝尧之后封于蓟、召公奭封于燕,北京始成为方国之都。公元 938 年,辽以北京(时称燕京)为陪都。以后,金、元、明、清各代以至民国初期,北京一直是中国的首都,在华夏文明的发展中,占有特殊的地位。近代史上,北京发生的一系列事件,如百日维新、义和团运动、新文化运动、五四运动、一二·九运动等,对整个中国产生了深远的影响。中华人民共和国定都北京之后,特别是 80 年代以来,千年古都的面貌日新月异,以前所未有的速度向现代化城市迈进。

自然地理概貌

北京地处华北大平原北端。市中心天安门广场位于北纬 $39^{\circ}56'$,东经 $116^{\circ}20'$ 。东南局部地区与天津毗连,其余边界均与河北省接壤。古人以“北枕居庸、西峙太行、东连山海、南俯中原”说明北京地理位置的重要。古代,从华北大平原北上,只能沿太行山东麓,经永定河上渡口(卢沟桥所在地),进入北京小平原。继续北上,出西北的南口,经关沟、居庸关至内蒙古高原;出东北的古北口至承德;沿燕山南麓东行,出山海关至东北平原。因此北京地区自古就是兵家必争之地。

地形地貌

北京地区的地形骨架,基本上形成于中生代的燕山运动。西、北、东三面环山,东南为北京小平原,山地约占三分之二,平原占三分之一。西部山地,从南口的关沟,到拒马河一带,统称西山,属太行山余脉,由一系列东北—西南走向、大致平行的褶皱山脉组成。太行山从山西经河北至北京南口,绵延数百里,历史上称之为“神京右臂”。北部山地统称军都山,属燕山山脉,是一个有着若干个山间盆地的断块山地,其地势由南而北呈阶梯状逐级上升,而后进入蒙古高原。燕山山脉向东,直达渤海之滨。这两条山脉在南口附近交会,形成一个向东南展开的半圆形大山弯,人们称之为“北京湾”,它所环抱的平原即北京小平原。与平原相接的边缘山地为低山区,海拔一般在 200~500 米之间,西部山地海拔一般在 1000~1500 米之间;最高峰是门头沟区与河北省交界的东灵山,海拔 2303 米,有“京都第一峰”之称。北部山地海拔一般为 800~1000 米,最高峰是延庆的海坨山,海拔 2241 米,是北京的第二高峰。

北京的平原由众多的洪积冲积扇联合而成,主要是永定河洪积扇。整个平原自西北向东南呈缓倾斜,与华北平原相连接,大都在海拔 30~50 米。冲积扇的顶部,高程一般为 90~100 米。如永定河所形成的扇形地和冲积平原,在三家店附近海拔 90 米,至通县附近则降为 25 米,其中柴厂屯一带海拔仅 8 米,为北京的最低处。北京城就位于永定河洪积冲积扇形地的脊背上。

气候水文

北京属暖温带半湿润气候区,气候特征主要受季风影响。平原区、城区和山区又有显著不同。

北京地区的气候有五大特点。①冬冷夏热,四季分明。冬季受高纬度内陆季风影响,一月份平均气温低达零下4.6℃,比世界上其他同纬度地区平均偏低10.2℃;夏季受海洋季风影响,七月平均气温高达25.8℃,比同纬度地区平均高2℃。②雨季主要集中在7~8月,这两个月降水量约占年雨量的63%。其中又主要集中在7月下旬和8月上旬,这21天的雨量约占年雨量的30%。③冬夏较长,春秋短促。按照中国习惯划分四季的方法,平均气温在10~22℃之间为春秋,低于10℃为冬季,高于22℃为夏季。北京四季开始的平均日期分别为4月3日(春),5月28日(夏),9月4日(秋)和10月26日(冬)。各年又不相同。如1931年4月21日才入春,而1959年在3月23日就已入春。北京的春季平均53天。气候多晴少雨,干燥有风沙。夏季平均98天。大体可以7月10日分界,前一阶段雨水少,天气干热。高温日子多于后一阶段。北京的极端最高气温42.6℃发生在1942年6月25日。后一阶段进入雨季,相对湿度迅速升高。以下午2时气温高于28℃、相对湿度高于70%的日子为闷热日。北京年平均闷热日有6.9天。秋季平均52天,是全年中最好的季节。冬季平均长158天,以平均气温降到0℃以下为严冬期。北京的严冬期达91天(一般在11月30日至2月28日)。清晨最低气温低于零下10℃的日子约有31天。历史上极端最低气温为零下27.4℃(1966年2月22日)。④城市热岛效应明显。北京城区年平均气温在12.4℃以上,远郊区则低于11℃。⑤山区气候。山区气温随海拔高度升高而降低,夏季平均每升高百米降低0.65℃。延庆年平均气温比城区低3.3℃,7月份平均气温为23.4℃,与长春市相仿。1月份平均气温为零下8.8℃。随着海拔的升高,春始、夏始的日期后延,而秋始、冬始的日期则不断提前。海拔800米以上地区,已不存在平均气温22℃以上的夏季,气候特征为长冬无夏,春秋相连。

北京大部分地区的无霜期为半年左右。日照实际时数,多年平均为2600~2700小时。年平均积温(日平均气温大于0℃的积温)在1500℃以上。其中以昌平、怀柔、房山、平谷等地区为高,均在1600℃以上,是北京热量资源最丰富的地区。

北京多年平均降水量为626毫米。由于受地形的影响,大致分为三个区:西部和西南部山前地带,年平均降水量达700毫米左右;怀柔、密云、平谷东部和平原地区可达600毫米;西北山区降水量较少,仅400毫米。降水的年际变化也很显著,丰水年多达1405毫米(1959年),枯水年仅242毫米(1869年)。北京地区降水的特点,决定了河流的水文特征,其主要表现为河水暴涨暴落,流量极不稳定。

北京地区的主要河流有属于海河水系的永定河、潮白河、北运河、拒马河和属于蓟运河水系的洳河。这些河流都发源于西北山地,乃至蒙古高原。它们在穿过崇山峻岭之后,便流向东南,蜿蜒于平原之上。其中洳河、潮白河、永定河分别经蓟运河、潮白新河、永定新河直接入海,拒马河、北运河都汇入海河注入渤海。

永定河斜贯北京西南部,是最大的过境河流。由于受上游降水季节分配不均匀的影响,其流量极不稳定,加之上游又流经黄土地区,河水含沙量较多,平原地区的河道不断发生淤决,迁徙无定,历史上曾有“小黄河”之称和“无定河”的别名。直至50年代修筑了官厅水库之后,才改变了永定河的水文特征。

潮白河是北京地区的第二条大河,其上游分为潮河、白河两支流。两河在密云县的河槽村附近汇合以后,始称潮白河。它也是一条经常淤、决、徙的河流。50年代末至60年代初,在密云县中部的燕落盆地建成了密云水库。

北运河流经北京北部和东部地区。其上游为温榆河,源于军都山南麓,自西北而东南,至通县与通惠河相汇合后始称北运河。北运河是7世纪初隋朝开凿的南北大运河的最北段。北京城近郊区的河流,如北面的清河、南面的凉水河等几乎全注入北运河,是北京最主要的排水河道。

北京地下水资源埋藏较浅,水质良好。北京著名的风景名胜地,如西郊的玉泉山、卧佛寺、大觉寺等都曾有过名泉。60年代以来,因地下水开采过量,降水补给不足,北京地区缺水问题日益严重,成为制约城市发展的一个重要因素。北京有较为丰富的地热资源。西北郊的温泉和昌平区的小汤山是久负盛名的两个温泉。自1970年以来,城东南发现有地热异常区,并先后打成了26眼热水井。

土壤植被

北京地区的土壤属暖温带半湿润地区的褐土地带。山地土壤自低到高,依次为山地褐土、山地棕壤和山地草甸土;由山麓至平原则为褐土、碳酸盐褐土、潮土和部分水稻土。局部地区还有盐土和沼泽类型的土壤。北京地区的植被受地形、气候、土壤等因素的影响,阴坡和阳坡差别很大,植物群落垂直变化界限分明。原始植被类型为暖温带落叶阔叶林,并混杂有暖温带针叶林(主要是油松林)。西山和燕山历史上都曾为林木苍郁的地方。以后,主要由于人为的破坏,森林植被日渐稀疏,原始植被类型已不多见。到1949年,仅在门头沟、怀柔、密云、延庆、平谷等边远山区,尚残存有小片的天然次生松栎林,杨桦林或灌丛草本群落,面积约32万亩。70年代以来,植树绿化问题已引起历届政府的关注。

地质矿藏

北京是一个断裂构造较为发育,地震活动比较频繁而强烈的地区。据史料记载,自晋惠帝元康四年(294)以来的1600多年内,北京地区发生较大地震180余次,其中5.5级(震中烈度约七度)以上的破坏性地震7次。地震活动与断裂构造的发育,有着非常密切的关系。北京地区最值得注意的是由东北向西南延伸的一系列断裂带,例如平谷—三河断裂带、八宝山—高丽营断裂带、怀柔—延庆断裂带。此外,还有由西北向东南的南口—孙河断裂带等。它们相互穿插、彼此切割,活动性较强烈,而且都曾引发过较大的地震。

在漫长的地质时期,北京地区曾发生过多次岩浆侵入和喷出,岩层的褶皱和断裂,海陆变迁,加之岩石的风化,水流的搬运和沉积,因而相应地形成了多种类型的矿床。现已探明有煤、铁、铜、铅、镍、金、钼、石灰岩、大理石、耐火粘土等67种矿产资源。已经探明储量的有43种,已经开采的有27种。煤矿主要分布在西北山区,已探明的储量近30亿吨,以无烟煤为主,多埋藏于石炭二叠系、侏罗系的地层中,如髫髻山、九龙山、北岭等斜向构造就埋藏有较为丰富的煤层。黑色金属矿产有4个矿种,即铁矿、铬铁矿以及伴生的钒、钛矿,以铁矿的储量最大,约为10亿吨。已开采的铁矿区多集中在密云县境内。有色金属矿种以金和钼为主,平谷县从唐代就有黄金开采的历史,现在黄金产量居京郊之首,一般年产6000多两,最高达9100两。非金属矿种较多,资源比较丰富。石灰岩和白云岩主要含于震旦亚界和寒武系、奥陶系等地层中。其中,以奥陶系灰岩使用最为普遍、质量也最好。门头沟区的野溪、房山区的周口店、昌平县的龙山、密云县的东智,延庆县的营城子等地,都是主要的石灰石产地。由石灰岩、白云岩经变质作用而成的大理石,是一种较为高级的建筑材料。房山区周口店、大石窝一带,向以出产建筑装饰材料汉白玉而驰名。

历史变迁

北京地区的历史在商代以前属于史前文明时期,包括旧、新石器时代和青铜器时代。从史前文明以后,北京的历史演变可大致分为春秋战国时期,秦汉、魏晋南北朝时期,隋唐五代时期,宋、

辽、金、元时期，明、清时期和民国时期。1949年10月1日，中华人民共和国成立并定都北京后，北京的发展进入新的时期。

史前文明

大约70万年以前，在房山区周口店龙骨山的天然洞穴里，居住着被称作“北京人”的原始人群落。“北京人”生活的时代，考古学上称为旧石器时代的早期；从社会发展形态来看，属原始社会的初期。“北京人”过着原始的群落生活，主要依靠采集果实和狩猎野兽为生。他们使用的劳动工具主要是石器和木棒，石器有砍伐器、刮削器和尖状器等。在“北京人”居住过的洞穴里，有很厚的灰烬层和不少烧过的石块和兽骨，说明“北京人”已经懂得用火。火的使用，是人类发展史上的一个重要里程碑。距今约20万年至10万年前，北京人由猿人进化成为早期智人，考古学上称为“新洞人”。他们生活的时代，属旧石器时代的中期。距今约1万8千年前，新洞人进化为晚期智人，考古学上称为“山顶洞人”，他们的体质形态，已经同现代人基本相同。在“山顶洞人”遗址中出土了石器和装饰品，有穿孔的兽牙、蚶壳、石珠、砾石、骨管和鱼眼等。“山顶洞人”已经掌握刮挖、磨光、钻孔等技术。在山顶洞里出土的骨针长82毫米，表面光滑，一头是锋利的针尖，另一头是利器钻挖成的针鼻儿。“山顶洞人”会用骨针和骨锥缝制衣服，围着兽皮做的裙子，从而结束了赤身裸体的生活。他们已懂得人工取火，掌握了制火技术。“山顶洞人”生活的时代，考古学上称为旧石器时代的晚期，他们已经进入了母系氏族公社的时期。

约1万年前，东胡林人在北京地区（今门头沟区东胡林村）生活。他们已经离开山洞来到平原上居住，其生活的时代属考古学上新石器时代的早期。在东胡林人生活的遗址中，发现了用牛肋骨穿成的骨钎，反映出原始畜牧业的萌芽。距今约7000年至6500年前，北京地区出现了上宅文化。在平谷县上宅村和北埝头遗址，发现农作物的孢粉和石磨盘、石磨棒，标志着北京地区的原始农业已经开始发展。约4000年前，北京地区的居民进入了新石器时代晚期，以雪山文化为典型代表。在今昌平区雪山村、海淀区白家疃、朝阳区立水桥、通县三间房、怀柔县汤河口、昌平县的燕丹和曹碾、密云县坑子地、顺义县大北坞和平谷县前吉山等地，都出现了从事原始的农业与畜牧业的聚落。从这些星罗棋布的遗址中，发掘出黑衣灰陶双耳罐、折腹盆、三足奁等黑陶器物，还发现了石斧、石镰、石纺轮和房基，表明他们已会种植庄稼、饲养家禽、缝缀衣服和建造房屋。

北京地区的居民结束了石器时代之后，进入了青铜时代。这个时期燕山南北的文化，考古学上叫做“夏家店下层文化”，其时间大约从公元前2000年至公元前1000年。这时，在北京地区的居民聚落中，开始出现许多奴隶制小国。奴隶制的蓟国、燕国，是商朝北边的方国。这个时期的重要遗址，有房山区琉璃河、平谷县刘家河等。从刘家河的一座商代中期墓葬中，出土了一套青铜礼器，计16件，内有精制的三羊铜罍、双鸟铜盘、圆腹铜鼎和铁刃铜钺等，还出土了珍贵的金耳坠、金臂钏和金发笄等。

春秋战国时期（公元前770～前221年）

北京城起源于商代后期。当时在北京地区有燕和蓟等自然生长的方国。公元前1045年周灭商后，分封诸侯。据《史记·周本纪》载，武王封帝尧之后于蓟，封召公奭于燕。后来燕并蓟，迁都蓟城。在房山区琉璃河地区，发现了燕国文化遗址。遗址分为居住区、墓葬区和古城址3部分。古城基址呈长方形，东西长850米，南北长约600米，城墙厚约4米，以土夯筑而成。城墙分主城墙、内附墙和护城坡3部分。城垣外有沟池环绕。春秋时期，燕国势力较弱，蓟城北部地区有山戎等居民。在延庆县古城村，考古发掘春秋战国之际的山戎墓葬107座，灰坑25个，石祭坛一处，出土

陶器、石器、骨器及青铜器等千余件,反映了燕都蓟城地区的民族融合和经济发展。

战国时期,燕为七雄之一。设置上谷、渔阳、右北平、辽西、辽东 5 郡,郡下设县。北京地区历史上的郡县制自此开始。相传燕昭王即位后筑黄金台,延揽天下英才。乐毅自魏来,邹衍自齐来,剧辛自赵来,士争趋燕,辐辏而聚,燕国强盛起来。后燕昭王派乐毅为上将军,总领五国军队伐齐,大败齐军。乐毅又率燕军攻占齐都临淄,尽收其钟鼎宝器,运至燕都,陈列宫中。燕都蓟城成为战国名城之一,有“富冠天下”之誉。战国末年,燕国屡受秦国的侵犯。燕太子丹派荆轲刺杀秦王,失败被杀。后,秦国派大将王翦领兵攻燕,于公元前 226 年,占领蓟城。4 年后,逃到辽东的燕王喜为秦军所俘,燕国覆亡。

秦至西晋时期(公元前 221~公元 317 年)

蓟城在秦、汉至西晋时期,是中原王朝的北方重镇。秦置广阳郡,治所在蓟城。秦以京师咸阳为中心,修筑的驰道直通蓟城。秦始皇曾下令把战国时秦、赵、燕等分别修筑的北长城连接为万里长城。蓟城位于华北平原北端通向西北、朔北和东北地区的重要通道,也处于居庸、古北、山海三条通道关隘的交汇点,秦驰道的修通与秦长城的修筑,加强了蓟城作为秦朝北郡重镇的地位。西汉时期,燕地或为国,或为郡,其治所都在蓟城。汉武帝封其子刘旦为燕王。刘旦在蓟城建万载宫、明光殿。后刘旦谋反失败,其子建被立为广阳王。1974 年,在丰台区大葆台发掘了一号汉墓,为“梓宫、便房、黄肠题凑”葬制。墓中出土随葬朱斑轮车 3 辆以及陶器、铜器、铁器、玉器、漆器、丝织品等 400 余种。蓟城的冶铸、纺织和商业都很发达。市场上有汉人、匈奴人、挹婁人等来往。

东汉时期,蓟城属渔阳郡。渔阳太守郭伋在任 5 年,整顿社会秩序,防御匈奴犯扰,使得民安其业,户口倍增。后张堪拜渔阳太守,整饬治安,郡内安定。他率数千骑兵驰击,大破匈奴入犯万骑,郡境得以平静。他又在狐奴(今顺义)开辟稻田 8000 余顷,劝民耕种,以致殷富。百姓修建张堪庙,以纪念其功绩。

三国时期,蓟城为幽州属地,是曹魏北部地区的军事重镇。蓟城地区的水利建设在这个时期得到发展。东汉末,曹操下令开凿平虏渠,引漳沱水入泃水(今海河),又开凿从洵河入潞河的泉州渠,以收淮河流域的米谷至幽州。魏征北将军刘靖在幽州屯据险要,为解决军粮和发展农业生产,修建了车箱渠和戾陵堰,将瀑水引入高粱河,史称“水溉灌蓟城南北”,“施加于当时,敷被于后世”,是北京历史上第一个大型水利工程。

西晋时期,蓟城初为燕王封地,后为幽州治所。幽州刺史王浚刑政酷苛,赋役殷繁,被羯族首领石勒所杀。王浚之妻华芳墓在北京西郊八宝山,1965 年进行发掘,出土的有银铃、骨尺和墓志。其时蓟城地区佛教开始流行,北京现存最早的佛教名刹潭柘寺即建于晋代。初建时叫嘉福寺,后屡经扩建和改名。因寺后有龙潭,寺内有柘树,所以俗称为潭柘寺。

东晋、隋唐时期(317~960 年)

自晋元帝建武元年(317)至宋太祖建隆元年(960),其间 644 年,北京曾先后三次成为都城。

东晋政权偏安南方,北方出现了由匈奴、鲜卑、羯、氐、羌等少数民族统治者建立的政权,史称“五胡十六国”。前燕主慕容皝建都龙城(今辽宁朝阳),他于后赵永宁元年(350),率兵攻破蓟城。慕容皝于元玺元年(352)即皇帝位,以蓟城为国都,以龙城为陪都,但慕容皝于光寿元年(357)自蓟迁都邺,蓟城作为前燕国都,仅只 6 年,是北京史上少数民族初次在北京建都。

北魏统一中国北方后,燕郡属幽州,州、郡治所均在蓟城。太平真君七年(446),发幽州等地 10 万人筑畿上塞围,东起上谷,西至黄河,广袤千里。其时佛教大兴,今海淀区温泉西车儿营村的

石佛像,即为太和十三年(489)所雕,通高2.2米,是北京现存最古的石雕佛像。

隋文帝统一中国后,废燕郡存幽州,大业初年又改幽州为涿郡,均治蓟城。隋朝开通京杭运河,刻房山石经,对北京的物质与文化建设,都有重大的意义。隋代运河以洛阳为中心,西至长安,南通余杭(今杭州),北达蓟城。特别是京杭大运河,自余杭至蓟城,全长近2000公里,历时6年多竣工。隋炀帝用兵辽东,就以蓟城为转运站。隋代刻经,始自静琬,后历唐、辽、金、元、明,共刻佛经1100多种,3500余卷,15000余石,并有碑刻与题记共6800余条。

唐兴隋亡,控制涿郡、自称幽州总管的隋将罗艺归于唐。唐改涿郡为幽州,仍治蓟城(又称幽州城)。幽州城南北9里,东西7里,周长32里(约相当于今25里)。它的东城墙在今宣武门内外大街西侧,南城墙在今白纸坊街至姚家井一带,西城墙在今莲花池东岸,北城墙在今新文化街一线稍南,四城共有十门。子城位于大城的西南部。

贞观十九年(645),唐太宗用兵辽东,往返都经过蓟城。为追念死亡将士,下诏在蓟城修建佛寺。寺在武则天万岁通天元年(696)建成,赐名悯忠寺。清雍正十二年(1734)修葺时改名法源寺。它是北京城区内现存历史最久的名刹。幽州城不仅有名刹,还是唐代东北商业重邑。据《房山石经题记汇编》统计,有米行、肉行、绢行、靴行等31种行会。

唐天宝元年(742),幽州改称为范阳郡,仍设治蓟城。兼领范阳、平卢(治所在今辽宁朝阳)、河东(治所在今山西太原)三镇节度使的安禄山,在蓟城北面另筑雄武城,峙兵积谷。他于天宝十四年(755)起兵蓟城,后攻占洛阳。翌年,安禄山自称皇帝,国号大燕,年号圣武,封王置相,以范阳(幽州)为大都。这是北京称大都之始。后发生内讧,被其子庆绪所杀;庆绪又为部将史思明所杀。史思明后来也自称大燕皇帝,并以范阳为燕京,是为北京正式称燕京之始。唐平定安史之乱后,改范阳郡为幽州。

唐亡之后,出现五代十国的分裂局面。五代时,后梁初,曾任唐幽州卢龙军节度使的刘仁恭,占据燕地,驻军幽州。其子守光囚父杀兄,于乾化元年(911),自号大燕皇帝,改元应天,置相设官,以蓟为京,三年而亡。

辽南京(938~1123年)

五代初,契丹势力进入华北。后唐河东节度使石敬瑭叛唐,向契丹主耶律德光求援,许以事成后割地称臣。契丹兵南下灭后唐,立石敬瑭为帝,是为后晋。天福三年(938),后晋高祖石敬瑭把幽、云等十六州割让给契丹。耶律德光得幽州后,于会同元年(938),升幽州为南京,又称燕京,作为陪都。后设置析津府,析津、宛平二县为府治。南京城共有八门:东为安东、迎春,南为开阳、丹凤,西为显西、清晋,北为通天、拱辰,皇城在西南隅。西城高处有凉殿,东北隅有燕角楼,毬场在其南,东为永平馆。其时辽、宋对峙,宋军北攻,兵至燕京城下,但失败而归。宋景德元年(1004),宋、辽订“澶渊之盟”。据《契丹国志》记载:辽南京城“户口三十万,大内壮丽,城北有市,陆海百货,聚于其中。僧居佛寺,冠于北方,锦绣组绮,精绝天下”。南京城内二十六坊,是居民聚居的地方。坊巷布局,井然有序。手工刻经和印刷,已具有很高的水平。在燕京刻印的大藏经《契丹藏》、彩印的《南无释迦牟尼像》,都是明证。城里的店铺和市集,集中在六街和北市。辽帝倡导佛教,兴寺拜佛。大觉寺、戒台寺、天宁寺塔、牛街清真寺,都是辽代留下的文物胜迹。辽还创制契丹大字和契丹小字,并在南京开科取士。辽南京遂成为北中国的文化与教育的中心。

金代中都(1153~1214年)

公元1115年,女真族首领阿骨打建立金朝,定都上京(今黑龙江省阿城县)。宋徽宗宣和二年

(1120),宋、金结盟攻辽,约定由宋出兵燕京,胜利后幽、云等州归宋,宋则把原来给辽的“岁币”转纳给金。宣和四年(1122),宋军攻辽兵败。同年十二月(1123年1月),金兵攻辽,夺取燕京。金向宋索取“燕京代租金”一百万贯,米二十万石,方将燕京移交给宋。宋改燕京为燕山府。宣和七年(1125),金灭辽。同年十二月(1126年1月),金军南下攻宋,占领了燕山府。第二年,北宋亡。

金海陵王完颜亮于贞元元年(1153),从上京迁都燕京,改为圣都,不久又称中都。同时改燕京所在的析津府为大兴府。金袭辽制,设立上京会宁府、东京辽阳府、北京大定府、西京大同府和南京开封府等五京,以中都为京师。

金中都是仿照北宋都城东京的规制,就辽南京城改建而成的。中都城分大城、皇城和宫城三重。大城除北城墙未动外,其余三面城墙比辽南京城有所增广。大城周长37里,呈方形,城墙高40尺,楼计910座,壕堑三重。大城十三门:东为施仁、宣曜、阳春,南为景风、丰宜、端礼,西为丽泽、颢华、彰义,北为会城、通玄、崇智、光泰。大城套着皇城。皇城正门宣阳门内,东为文楼,西为武楼,中为宽阔的御道,两旁有沟,沟边植柳。北端为宫城正门应天门。应天门十一间,楼高八丈,四隅角楼,琉璃瓦顶,金铺朱户。门内前为大安殿,是金帝举行大典的地方;后为仁政殿,是金帝听政之所。宫城的殿堂馆阁、亭楼宫观,高敞宏丽,气宇万千。城外有天地日月四坛,分列南北东西四方。都城自丰宜门经宣阳门至应天门,有一条宽广的御道贯通。城外大路宽阔平直,夹道植柳,延伸百里。金统治者在中都不仅修建城池宫殿,而且大兴离宫苑囿。规模最大的是金世宗大定十九年(1179)在辽代瑶屿离宫基址上兴建的大宁宫(今北海公园一带)。金帝役使大批士卒、民夫和工匠,掘土凿池,开挖海子,栽植花木,堆砌假山,叠筑琼华岛,环湖为琼林苑,苑中建造宫殿楼台。金还在中都西北郊建造行宫别馆,在今颐和园址建完颜亮的行宫。在香山和玉泉山也都建有离宫。今钓鱼台国宾馆址曾建筑金帝的离宫别苑。燕京八景最初就是在金代见称于世的。

金中都人口众多,每年要运入上百万石的粮食。为漕运入京,从通州到中都开凿了闸河,但水量不足,航道欠畅。大定十年(1170),议分卢沟河为漕渠,即开金口河以通京师漕运,但开通后因地势高峻,水流湍急,泥沙淤塞,不能行舟,终至失败。后为加强陆运,建造卢沟石桥。金章宗明昌三年(1192)桥落成,命名为广利桥。桥长266.5米,宽7.6米,下分11个涵孔,桥身两侧各有石雕护栏望柱140根,柱头上雕有卧伏的大小石狮492个,神态各异,栩栩如生。《马可·波罗游记》一书里记述说:“它是世界上最好的独一无二的桥。”

金中都是当时北中国的文化中心。金在中都设国子监,开科取士;颁行女真大小字,设女真学,创设女真进士科;并设司天台,置司天、医学试科等。中都还有繁盛的戏剧,流行于金中都的诸宫调,以董解元的《西厢记诸宫调》最为有名,它成为中国讲唱文学的杰作。金代曾将北宋的“官本杂剧”发展成为“院本杂剧”,使杂剧从宫廷府第走向瓦肆行院。金杂剧为元杂剧的发展开拓了先路。

金大安三年十二月(1212年1月),中都第一次遭到蒙古军的进攻。贞佑三年(1215)三月,成吉思汗率蒙古骑兵攻至中都城下,金宣宗屈服议和。同年五月十八日,金宣宗逃离中都,迁都汴梁。第二年五月初二日,蒙古军攻占中都。

元代大都(1272~1368年)

1206年成吉思汗即位,创建蒙古帝国。忽必烈于至元元年(1264)八月颁诏以燕京为中都,作为陪都。1267年,在东北郊外以积水潭为中心另建新城,为北京城奠定了基础。至元八年(1271)十一月,定国号为“大元”。次年二月,忽必烈采纳霸突鲁、刘秉忠等人之议,改中都为大都,并从上都(今内蒙古正蓝旗上都郭勒)迁都于此。

大都作为元代的政治中心，在这里设置中央官署：中书省，总理全国政事；枢密院，统辖全国军事；御史台，监察官吏政绩；司农司，负责劝课农桑；宣政院，掌管西藏和佛教事务；将作院，管理工匠事宜；通政院，统管全国的站赤（即驿站）。并设立五卫亲军等。

大都格局宏大，规划严整。大城略呈长方形，周长约 60 里。有 11 座城门：东为光熙门（今和平里东）、崇仁门（今东直门）、齐化门（今朝阳门），南为文明门（今东单处）、丽正门（今天安门处）、顺承门（今西单处），西为平则门（今阜成门）、和义门（今西直门）、肃清门（今学院南路西），北为健德门（今德胜门小关）、安贞门（今安定门小关）。城门外筑有瓮城，城四隅建有角楼，环城还有护城河。皇城在大城内南部中央地区，皇城的城墙称为萧墙，又称阑马墙，周长约 20 里。皇城南面中门为棂星门，从棂星门到丽正门之间是皇廷广场，左右两侧为千步廊。宫城偏在皇城东部，为长方形，周围 9 里。宫城有四门，东为东华门，西为西华门，南为崇天门，北为厚载门。宫城内的主要建筑分为南北两部分，南面以大明殿为主体，北面以延春阁为主体。大明殿东西长 200 尺，深 120 尺，高 90 尺。皇帝登极、元旦、庆寿、会朝都在这里举行。延春阁比大明殿还高，三重檐，高 100 尺。阁前为寝殿，又称拿头殿，内设楠木御榻，壁皆绘画。

太液池在宫城之西，东西两岸之间，以仪天殿（今团城）为枢纽。北面为万寿山，又称万岁山，即今琼华岛，山顶有广寒殿。隆福宫和兴圣宫在太液池西。隆福宫靠南，围有砖墙，共开六门，主要建筑为光天殿。其后为寝殿，外有周庑围廊。隆福宫为皇太后、皇太子等的住所。兴圣宫居北，在万寿山的正西，周环砖墙，也开六门，主要建筑为兴圣殿。殿后有延华阁，呈方形，十字脊，东西两侧殿对称，前有轩间，后有园亭。收藏文物图书和招揽学士才俊的奎章阁，就在兴圣宫内。

大都城内居民分为 50 坊。坊各有门，门上署有坊名。城内街道分布的基本形式是棋盘形，南北和东西各有 9 条大街。在南北向大街的东西两侧，小街和胡同平行排列，居民住宅坐北朝南。全城街道整齐划一，大街宽 24 步，小街宽 12 步。在南北主干大街的两旁，筑有排水渠。

大都的农业，除麦、黍、豆类之外，水稻的种植也已有相当的规模。西郊即今海淀一带，引泉水灌田，栽种水稻。郊区园艺业也比较发达。

手工业主要为宫廷服务，种类有丝织、毡毯、采矿、冶炼、军器，以及酿造业中的阿剌吉（烧酒）等。此外，郊区宛平的银矿、西山的煤矿、羊山的烧炭、四窑场的琉璃瓦等，也闻名远近。

主要的商业区在积水潭东面的钟鼓楼地区，这里有缎子市、珠子市、鹅鸭市、铁器市、米市、面市等。羊角市是羊市、马市、牛市、骆驼市、驴骡市集中分布之处。还有中书省前的文籍市，各城门外的集市等。

大都经济的繁荣同开凿通惠河有密切关系。大都每年要从南方运进粮食百万石以上，多时高达 300 余万石。粮食从水路运抵通州后，要起岸陆运到城内。为使水路运输直达大都，在都水监郭守敬主持下，于至元二十九年（1292）八月兴工，导昌平白浮泉水，西折南转，汇集诸流，入瓮山泊，经高粱河，至和义门北入都城，汇入积水潭，东南出文明门，东至通州张家湾，尾注白河，总长 164 里。因大都地势高出通州约 20 米，每隔一段，设置一闸，至通州共 7 闸。距闸一里左右，上置斗门，及时蓄泄河水，利于行船。第二年秋天完工后，积水潭“舳舻蔽水”，粮船如织，忽必烈赐名为“通惠河”。船只可由大运河，或由海道，经通州直达大都城内的积水潭。黄仲文《大都赋》说：“华区锦市，聚万国之珍异；歌棚舞榭，选九州之秣芬”恰是当时大都城繁荣的写照。

元朝是当时世界上最强盛的国家。波斯和一些阿拉伯国家，当时受蒙古伊尔汗国统辖，同元朝关系密切；中国的匠师、医生去到那里，把火药及其使用法也传了过去。波斯天文学家札马剌丁来到大都，带来了天文仪器和回回历法，在管天文历法的机构中任职。他还制造了浑天仪等 7 种天文仪器。在元朝的秘书监中，保存了不少阿拉伯人关于天文历法、仪器制造和医学药物等方面

的著作。元朝政府在太医院下面设置广惠司，掌管回回医药事务，回回人爱薛就在广惠司中任职，著名的“回回药方”也是从伊斯兰国家传来的。来到大都的还有不少欧洲的传教士和商人。马可·波罗就是出身于意大利威尼斯的商人，他的《马可·波罗游记》是促进中西文化交流的重要著作。意大利传教士约翰·孟德高维诺于至元三十一年(1294)抵大都，居住近30年，建教堂3所，用蒙古文翻译了基督教经典《新约全书》，后来任大都城主教。基督教教士还曾出入宫廷，举行宗教仪式。此外，到过中国的摩洛哥旅行家伊本·白图泰，曾对大都作了生动的描述，为中非文化交往留下了珍贵的资料。

郭守敬还设计制造了简仪、仰仪和圭表等天文仪器。至元十六年(1279)，元朝政府在大都设置司天台即天文台。后来明、清两代的观象台也都设置在这里。在天文观测的基础上，郭守敬主持编制新历《授时历》，以365.2425天为一年，比地球绕太阳一周的实际时间只差26秒，其准确程度与现行公历相同，但比公历的使用要早300年左右。郭守敬同时设计制造了大型计时器七宝灯漏，陈列在大明殿里，高1丈7尺，以金为架，共分4层，内为机械，以水激转，用小木偶人12，捧12属相，每辰初刻，偶人出立灯外板上，捧时辰的属相报时。这种宫漏是计时机械制造技术的巨大进步。

大都是元杂剧的摇篮。在通称的元曲四大家中，关汉卿、王实甫和马致远都是大都人。关汉卿的《窦娥冤》、《救风尘》、《单刀会》，王实甫的《西厢记》都是代表作。活跃在大都剧坛的著名女演员珠帘秀、顺时秀、天然秀、赛帘秀和燕山秀“五秀”，对于促进杂剧的发展，都起了重要作用。

元代还在大都兴建国子监、孔庙，以及妙应寺、白云观等许多庙寺道观。至正十一年(1351)正月，元末农民战争爆发。至正二十八年(1368)正月，朱元璋建立了明王朝。大将军徐达领兵北伐。闰七月二十八日夜半，元顺帝妥欢帖木儿逃向上都。八月初二日，徐达率明军进入大都。

明代北京(1368~1644年)

明太祖朱元璋于洪武元年(1368)正月在应天(今南京)称帝。八月，定应天为南京，汴梁(今开封)为北京，元大都改称北平府。洪武三年(1370)四月，朱元璋封第四子朱棣为燕王。洪武十三年(1380)三月，燕王朱棣就藩北平。洪武三十一年(1398)朱元璋死，其孙朱允炆继位，是为建文帝。朱棣在建文元年(1399)起兵北平，发动靖难之役，于建文四年(1402)攻下南京，夺取帝位。成祖朱棣永乐元年(1403)正月，升北平为北京，北京之名即由此始。二月，改北平府为顺天府。永乐四年(1406)，朱棣下诏迁都北京。永乐五年(1407)开始营建北京宫殿、坛庙，永乐十八年(1420)完工，永乐十九年(1421)正月正式迁都北京，以北京为京师，南京为陪都。

明北京城是在元大都的基础上，参酌南京城池宫殿规制而营建的，分宫城、皇城、内城和外城四重。宫城又称紫禁城，周长6里，城墙高7.9米，内外砖砌，外围护城河，四隅角楼，巍然高耸。宫城有六门，正南第一重为承天门(清改为天安门)，第二重为端门，第三重为午门，东为东华门，西为西华门，北为玄武门(清改为神武门)。宫城内，前部为皇帝坐朝和举行大典的外朝，以奉天(后改名为皇极)、华盖(后改名为中极)、谨身(后改名为建极)三大殿为主体，文华殿和武英殿为两翼。后部为皇帝和后妃居住的內廷，以乾清宫、交泰殿、坤宁宫为主体，东六宫和西六宫为两翼。最后为御花园。

皇城在宫城的外面，周围18里，有六门；正南为大明门(清改为大清门)，大明门东转为长安左门，西转为长安右门，东为东安门，西为西安门，北为北安门(清改为地安门)。承天门内东西朝房两旁，布置了“左祖右社”的太庙和社稷坛。这样的布置改变了元朝“左祖右社”远离皇城的布局，使太庙与社稷坛紧连着皇宫。承天门前有一条宽阔的御道，两旁有联檐通脊的千步廊，组成