

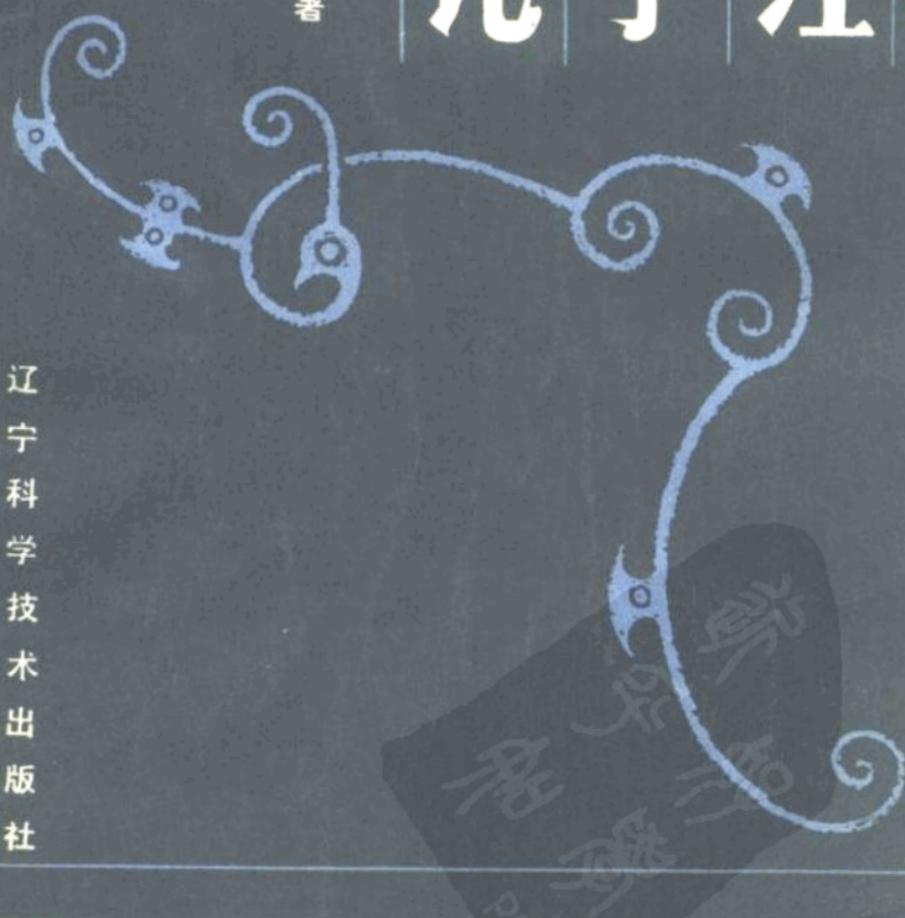
内经概论 学学

郑卢

洪玉

新起
编著

辽宁科学技术出版社



编写说明

《内经》是中医的经典著作，它集中了古代医学的伟大成就，从理论到实践、从预防到治疗都做了比较系统的论述，是中医理论体系的源泉，为历代医家必修之书。这部经典著作中涉及到“气”的内容尤为广泛，为气学理论的研究提供了大量的原始资料。但由于它散在于各篇之中，给查阅资料带来一定困难。因此，编者对《内经》中所论述的气进行了分门别类的系统整理，力求为教学、医疗和科研工作提供一些方便，起到提纲挈领、执简驭繁的作用。

本书主要内容分为总论、各论两部分。总论从《内经》气学理论的源流、概念、命名、分类、生理、病理、诊断和治疗等方面进行了阐述，并且综述了现代对气研究的概况。各论分别以八十余种气为目，然后依次引证有关原文，最后加入按语，论述其主要内容及其有关的重要的后世医家的专题发挥等，以便于理解原文，掌握其发展情况。

本书所摘《内经》原文选自人民卫生出版社1963年版《黄帝内经素问》和1964年版《灵枢经》两书。

《内经》气学理论涉及到的五运六气部分，由于已有专书论述，故从略。

对有关气的生理、病理、诊断和治疗部分不便归类的条文，收入其他有关气的论述一节，以利查考。

目 录

总 论

一、《内经》气学理论的基础及其沿革	1
二、《内经》气学理论概况	3
(一) 气的分类与命名	3
(二) 气的生理病理	4
(三) 气的诊断学意义	5
(四) 气在治疗上的应用	7
三、现代对气的研究	8
(一) 气——物质	8
(二) 气——能量	9
(三) 气——信息	10

各 论

一、自然界之气	12
(一) 天地之气	12
(二) 四时之气 (附生气、雷气、雨气)	15
(三) 五行之气	20
二、生理之气	22
(一) 精气	23
(二) 神气	27
(三) 真气	30
(四) 正气 (附: 巨气)	32
(五) 大气	34

(六) 宗气	36
(七) 血气	37
(八) 中气	42
(九) 营气、卫气	44
(十) 清气、浊气	51
(十一) 阳气、阴气	53
(十二) 人气	60
(十三) 五脏之气	62
1. 心气(小肠气)	63
2. 肺气(大肠气)	66
3. 脾气(胃气)	67
4. 肝气(胆气)	71
5. 肾气(膀胱气)	73
(十四) 血脉之气、肌肉之气、骨气、筋膜之气、头角之 气、耳目之气、口齿之气、胸气、腹气、胫气	76
(十五) 经气、络气、俞气	77
(十六) 谷气(酒气)	79
(十七) 五气	82
三、病邪之气	83
(一) 外感邪气	84
1. 风气	89
2. 寒气	90
3. 湿气、水气	93
4. 热气、火气、灵气、 暑气	95
5. 燥气	98
(二) 七情伤气	98
(三) 噎气、逆气、乱气、痞气、痹气、毒气、恶气、 淫气、暴气、肥气	100
四、药物气味	103
四气五味	104
五、其他有关气的论述	107
结语	117

总 论

气学理论是中医基础理论的重要组成部分。深入探讨气的实质，对于揭示人体生命科学的秘密、研究气功、探索经络实质以及提高中医理论水平都具有重大意义。

《内经》这部中医经典著作，详尽地记述了气学理论的基本内容，对气学理论的发展起到了奠基的作用。全书论述了八十余种气，几乎囊括了中医气学理论中所有的气，其名称之多，含义之复杂，是现存的中医书籍中所未有的。因此，系统整理、综合分析《内经》气学理论非常必要。

一、《内经》气学理论的基础及其沿革

气最初是一个哲学概念。在《内经》问世之前，气的概念便产生了。先秦时期老子、宋钘、尹文等哲学家提倡“精气学说”，认为气是构成天地万物的原始物质。例如老子《道德经》说：“万物负阴而抱阳，冲气以为和。”《庄子》说：“气变而有形，形变而有生。”《管子·内业篇》说：“精也者，气之精者也。”

《内经》以“精气学说”的理论为基础，与医疗实践及有关各方面（诸如天文、地理、气象等）知识相结合，形成了具有医学特色的气学理论。《内经》气学理论的基本思想在于：其一，气是物质。《素问·气交变大论》说：“善言

气者，必彰于物。”可见，气与物是一个统一的整体。古人所谓的气“无形”，并不是说气不存在，只不过是极其细微，肉眼难见罢了；其二，气是生命的本源，是构成人体生命的基本物质，《素问·宝命全形论》说：“天地合气，命之曰人”。《灵枢·天年》说：“人之始生，何气筑为基，何立而为楯？……以母为基，以父为楯。”这就说明了人的生命是父母之精气所产生，依赖呼吸之气、水谷之精气所充养的；其三，《内经》试图用气这个共同的物质基础，统一说明自然现象、人体生理活动、精神意识、病理变化、临床诊断、针药治疗等，从而说明了气是人体生命活动的总根源。《内经》以气即精气为总纲，根据其分布部位、作用的不同，命名了八十余种气，广泛深入地论述了这些气在人体中的重要作用，对后世影响极大。

《内经》中没有明确提出“元气”。“元气”首先是由汉代哲学家提出来的，如王充关于“元气”的见解很明显地受到《内经》气学理论的影响。宋·张载以“太虚”（太虚即气）为万物之源，也是受了《素问·天元纪大论》“太虚寥廓，肇基化元”思想的启发。医学著作中，第一次提及“元气”的书籍是《难经》。根据《伤寒杂病论》序文中曾记载《八十一难》的名称，一般认为其成书年代当在东汉。《难经》继承了《内经》的气学理论，并有所补充和发展。可以推测，《难经》所论“元气”显然与汉代哲学家倡“元气”之说有关。由此可见，唯物主义哲学与自然科学成就密不可分，血肉相关。

继《内经》、《难经》之后，历代医家更加重视气，许多

著名的医学家都本着《内经》的基本观点阐述人的生命活动，探讨生命现象。例如，李东垣之论“胃气”，汪机之论“营卫之气”，喻昌之论“大气”，吴又可之论“杂气”等等，都从各自不同的角度进行了专题发挥，丰富了《内经》气学理论的内容，使气学理论不断发展，日趋完善。

二、《内经》气学理论概况

(一) 气的分类与命名

《内经》中论述了八十余种气，上及天文，下穷地理，中至人事，内容非常广泛。但如由博返约，归纳综合，大致可分为自然界之气、人体生理之气、病邪之气、药物之气四类。

自然界之气指与人体生命活动相关的外界环境的物质及其运动规律；人体生理之气指与人体生理活动相关的物质及其功能；病邪之气指与人体病理变化相关的致病因素；药物之气指药物的性能。

《内经》把气作为人体内外环境的物质基础，将自然界以至人体所具有的一切物质及其动力皆命之曰气。具体的命名方法主要有“以名命气”即“因变以正名”和“以气命处”即“得脏而有名”两种形式。

1. 以名命气

(1) 原有名称命名法：此法是用事物的固有名词来命名的，如天地之气、六淫之气等。

(2) 功能作用命名法：此法是将气的功能作用、含义，比类取象加以形象化而命名的，如宗气、营气、卫气等。

2. 以气命处

此法是用气所存在的具体部位来命名的，如心气、肺气、血脉之气、头角之气等。

《内经》中气的命名具有相对性的特征。如阴阳之气、清浊之气、正邪之气、天地之气、营卫之气等。这些气具有相对存在的意义，它们之间有相互资生、相互制约、相互依存的关系，并且可以归纳为阴阳两个对立统一的方面，这是古代自发的辩证法思想的运用和体现。

(二) 气的生理病理

人禀气于父母，纳天气而呼吸，摄谷气而充养，人一刻无呼吸则死，七日绝谷则亡，故曰：“人之有生，全赖此气。”（《类经》）

气的生理特点为和与通。气的平衡状态为和，气的运行无阻曰通。《素问·六节脏象论》说：“气和而生，津液相成，神乃自生。”气的平衡状态是保证人体生命活动最基本的条件。但是，气对于正常的个体来说也略有不同。一般说来，体壮、妇人气盛；老人、体弱和婴儿气少；重阳之人，心肺脏气有余；阴气多者，其气沉。这是由于各种体质类型、年龄、性别而造成的生理上的差异，不过在一定条件下，素质也可以成为某些疾病的内在因素。

气之帅血贯脉、温煦肌肤、抵御外邪、生精化血和固摄有权等作用皆有赖于气之通。气的运动形式可以概括为“升降、出入、转化和循环”四个方面。气的运动是机体各系统、各组织器官协同合作的结果，如果其中某一部分发生异常，则势必影响整体气的运动，导致疾病的发生。

《素问·举痛论》说：“百病生于气也。”气生百病，变化万千，总而言之，可归纳为气不和与气不通两大类。气的有余与不足是气不和的表现；气滞、气逆是气不通的征象。气不通既可导致气不和，气不和亦可引起气不通，所以有“五脏不和则七窍不通，六腑不和则留为痈”（《灵枢·脉度》）之说。故气和、气通则平，气偏、气阻则病。

（三）气的诊断学意义

气在中医诊断方面应用非常广泛，“望、闻、问、切”四诊无一不与气有关。

望诊重在“神色形态”。神又称“神气”，《素问·阴阳应象大论》说：“人有五脏化五气，以生喜怒悲忧恐”，说明了精神活动对物质的依赖关系。反过来，神气的存亡又是生命活动的重要标志，故曰“得神者昌，失神者亡”。观察气色也非常关键，“夫精明五色者，气之华也。”（《素问·脉要精微论》）察色就是从表现于外的面、目、舌、身等颜色中，了解人体内脏的盛衰、气血的虚实、邪气的深浅。《内经》还论述了“形”与“气”、“阴”与“阳”的转化关系，《素问·阴阳应象大论》所谓：“阳化气，阴成形”，“形归气，气生形”，就是说明形、气、阴、阳依存

转化的关系，故形与气的病变也直接相关。这些都为诊断疾病、分析病情、判断预后提供了理论依据。

闻诊主要为听声音、嗅气味。人类发音，是由于喉、唇、舌、颤颤、横骨等协同动作产生的，人的声音高低，言语强弱，皆取决于气。言而微，终日复言为夺气之兆；神昏谵语、声高有力为气实之征。“九窍为水注之气（《素问·阴阳应象大论》）”，故嗅九窍之分泌物、排泄物的气味，亦可用来辨别病情的寒热虚实。如鼻流浊涕，有腥臭味的为脑热鼻渊；无腥臭味的为外感风寒；大便酸臭为肠有积热；大便有腥气为肠寒等。

属于问诊范畴的寒、热、汗、渴、饮食、二便等皆与气的虚实盛衰有关。“气实者，热也，气虚者，寒也。”（《素问·刺志论》）汗多则伤气，津气不能上承故渴。“上气不足，脑为之不满，耳为之苦鸣，头为之苦倾，目为之眩；中气不足，溲便为之变，肠为之苦鸣；下气不足，则乃为痿厥心惋。”（《灵枢·口问篇》）气之为患，百病因生，由此可以概见。

切脉之部位称“寸口”，亦曰“气口”。“寸口”所反映的主要也是气的变化，包括脏腑之气、经气、血气等。按候虚里，亦可了解心气的盛衰。

古人云：“行医不识气，治病从何据？”气是人体生命活动的基础，诊病先视气之盛衰则五脏之虚实自可得之，可谓“知其要者，一言而终，不知其要，流散无穷。”（《灵枢·九针十二原》）

(四) 气在治疗上的应用

治病大法不外扶正祛邪两个方面。扶正即扶佐正气，有助于抗御驱逐病邪，而祛邪则是排除邪气，有利于正气的恢复。故《素问·疏五过论》说：“治病之道，气内为宝。”正治、反治、同治、异治之目的皆为“疏气令调”，“使其气和”。解表、养血、燥湿、化痰、攻下等治法皆需调气，卫和则表解；营足则血旺；脾气健运则湿祛；肺气肃降则痰消；泻有余之火在于行气，气机通畅则燥实自下，故诸法之中，调气一也，俾阴阳气平，则诸证悉愈。

“凡刺之道，气调而止。”（《灵枢·终始篇》）针刺必候气至，以“得气”为度。通过针刺能够激发经络之气，疏通经脉，调整气血，而达到治病目的。《内经》中对药物方面，亦初步论述了“寒、热、温、凉”四气及辛、苦、甘、酸、咸五味。李挺说：“草木昆虫，尽皆得气之先，所以虽干枯陈朽，亦可以调脏腑而治疾病，其气同也。”中医运用各种药物所具有的不同的性能，调节脏腑气血，以消除阴阳之气偏胜偏衰的病理现象，即所谓“必审五脏之病形，以知其气之虚实，谨而调之也。”（《灵枢·本神》）足见气在治疗中所具有的重要位置。

综上所述，《内经》以气为纲，贯穿于人体的生理、病理、诊断与治疗中，使之成为一个比较完整的气学理论系统。《内经》对气的认识为中医基础理论体系作出了重大贡献，对现代气实质的研究也具有不容忽视的重要价值。

三、现代对气的研究

近年来，对于气实质的研究受到了国内外学者的高度重视。中外许多自然科学家运用分子生物学、免疫学、量子生物学、医学工程学、生物物理学等学科的现代科学手段，对气进行了广泛深入的探索，发表了许多实验报告和科学论文，收到了一些可喜的成果。这些文章对气实质的认识，大致可分为物质、能量、信息三种观点。

(一) 气——物质

有人认为，生命的基本物质应包括蛋白质、糖、脂肪以及其它一些必需的元素和维生素之类，因此气与以上物质有关。也有人将神经介质、体液、多肽类、激素以及细胞内 cAMP、cGMP 等看成是物质之气的基础。日本有的学者指出，气也许是酶系统。国内也有人以红细胞膜的 ATP 酶活性检查，作为探讨气的客观指标。刘亚光氏认为，气的物质基础是 DNA、激素、神经介质以及 ATP 等高能化合物。也有人提出，生命活动的物质基础是核酸 (DNA、RNA)，DNA 与生命活动的基本特征——遗传与新陈代谢息息相关，是构成整体机能的最基本因素。因此，认为中医气化基础可能是核酸代谢。

上海林功铮氏认为，元气的本质在细胞生命。这种提法早在本世纪初孙中山先生就曾提出过，他认为，“生元（元气）”即指“细胞”。五十年代初，也有人指出中医所说的气，是指体内各脏器细胞分子之活动率。北京中医研究所生

化室的实验报告指出，细胞表面电荷可能是气的物质之一。

有些学者认为气可能是免疫力形成的物质基础。有报道益气药可使免疫球蛋白含量增加。有人认为某些气可能与免疫活性细胞、巨噬细胞、粒细胞、浆细胞、单核细胞、淋巴细胞等有关。

北京王伟氏提出气的功能，其实质就是血液循环，特别是微循环功能的设想。上海曙光医院孙世道等人通过487例临床甲皱微循环的观察，初步报告气虚、气滞病人均有管襻数目、长度、张力、排列等变化。

目前，趋向于气—蛋白质、核酸这一论点的人较多，用气—蛋白质、核酸理论来解释中医气学理论的某些观点，说明许多生命现象常常可以得到比较满意的结果。

(二) 气——能量

这方面的报告较多。加拿大Ling-Y-wei博士运用基里安照相术的特殊检查说明了内气是生命的场，它在一个有生命的机体内起到力量或能量的作用。西德H·Schuldt指出经络的“场力学说”，认为中医的气就是能。日本有的学者认为气即“热能”。国内宋知行氏认为气的表现，其来源则是藏于营养物质中的化学能，他指出中医所谓的气分郁滞，可能是一种能量的利用障碍，而行气药的化学物在组织中可能以兀一电子来吸收一些能量，从而消除能量的障碍，恢复组织的活性。上海中医学院对虚证理论的初步研究表明，能量代谢与肾中精气的盛衰存在着较密切的关系。也有材料指出，气的功能可概括为推动、温煦、防御、固摄、气化等作用。

其中推动作用主要是以动能；温煦作用主要是以热能；固摄、气化作用主要是以化学能、渗透能、电能等能量形式表现出来，这些能量的释放、转移与利用，直接形成了脏腑组织的功能活动。

(三) 气——信息

从信息的角度来探讨气的实质，是最近几年研究的一项课题。内蒙古唐学正氏认为，气的概念，在祖国医学理论中，体现了传递、交换、贮存的运动形式，它与信息过程有着共同的特征。气的运动形式，也就是系统反馈联系中信息的转输和处理过程。有的学者指出，广义的针灸的各种理化刺激向经络输入的本质是气，也就是信息，气血运行就是信息传递。有些药物不直接起生化或杀菌作用，而是起携带信息的作用。近年来，对气功的深入研究，使气—信息这一学说更有说服力。某些训练有素的气功师通过运气，把自身“内气”发放出来，通过仪器分别接收到了微粒流信息、红外电磁波信息、静电信息、磁信息等，有些单位还制造了信息模拟仪，用来治疗疾病。上海进行了气功麻醉手术的尝试，也取得了较好的效果。这些说明了信息并不是玄虚的东西，而是客观存在的某些物质运动的形式。

在哲学范畴内，物质与物质结构、物质形态的概念是不同的。列宁给物质下了一个经典式的定义：“物质是客观实在的哲学范畴”。从这个意义上说，物质（指上述所论之物质实体）、能量、信息是物质的三种存在形式。三者之间关系密切相关，物质与能量间可以相互转化，信息则必须寄托

在物质与能量上，不能孤立地存在。因此，气是物质——这个带有哲学意味的中医气学理论概念的正确性，是毫无疑义的。

各 论

一、自然界之气

自然界之气指与人体生命活动相关的外界环境的物质及其运动规律，包括天地之气，四时之气，五行之气等。

天地之气、四时之气是人们为了说明宇宙的变化和各季节的属性而命名的。五行之气则是古代医家运用比类取象的方法，将人类生活的自然界事物，与人体的脏腑组织、生理病理现象等作了广泛的联系和研究推演出来的概念性术语。天地、四时、五行之气的运动变化规律，揭示了人体与外在环境之间相互联系的统一性，具体地应用于解释人体生理活动、病理机制，并指导着临床诊断与治疗。

人类生活在自然界，自然界存在着人类赖以生存的必要条件，故《素问·宝命全形论》说：“人以天地之气生，四时之法成。”自然界的运动变化直接或间接地影响人体，而人体对这些影响也必然相应地反映出各种不同的生理活动或病理变化。这种人和自然相参相应的认识，对于今天指导临床实践，仍具有一定的现实意义。

(一) 天地之气

【原文】

天气，清净光明者也，藏德不止，故不下也。天明则日月不明，邪害空窍，阳气者闭塞，地气者冒明，云雾不精，则上应白露不下。（《素问·四气调神大论》第12页）

故清阳为天，浊阴为地；地气上为云，天气下为雨；雨出地气，云出天气。（《素问·阴阳应象大论》第32页）

升已而降，降者谓天；降已而升，升者谓地。天气下降，气流于地；地气上升，气腾于天。故高下相召，升降相因，而变作矣。（《素问·六微旨大论》第398页）

阳者，天气也，主外；阴者，地气也，主内。（《素问·太阴阳明论》第179页）

故在天为气，在地成形，形气相感而化生万物矣。……寒暑燥湿风火，天之阴阳也，三阴三阳上奉之。木火土金水火，地之阴阳也，生长化收藏下应之。天以阳生阴长，地以阳杀阴藏。（《素问·天元纪大论》第362页）

本乎天者，天之气也，本乎地者，地之气也，天地合气，六节分而万物化生矣。（《素问·至真要大论》第506页）

春者，天气始开，地气始泄，冻解冰释，水行经通，故人气在脉。夏者，经满气溢，入孙络受血，皮肤充实。长夏者，经络皆盛，内溢肌中。秋者，天气始收，腠理闭塞，皮肤引急。冬者盖藏，血气在中，内著骨髓，通于五脏。（《素问·四时刺逆从论》第353页）

天地之间，六合之内，其气九州九窍、五藏、十二节，皆通乎天气。其生五，其气三，数犯此者，则邪气伤人，此寿命之本也。苍天之气，清净则志意治，顺之则阳气固，虽