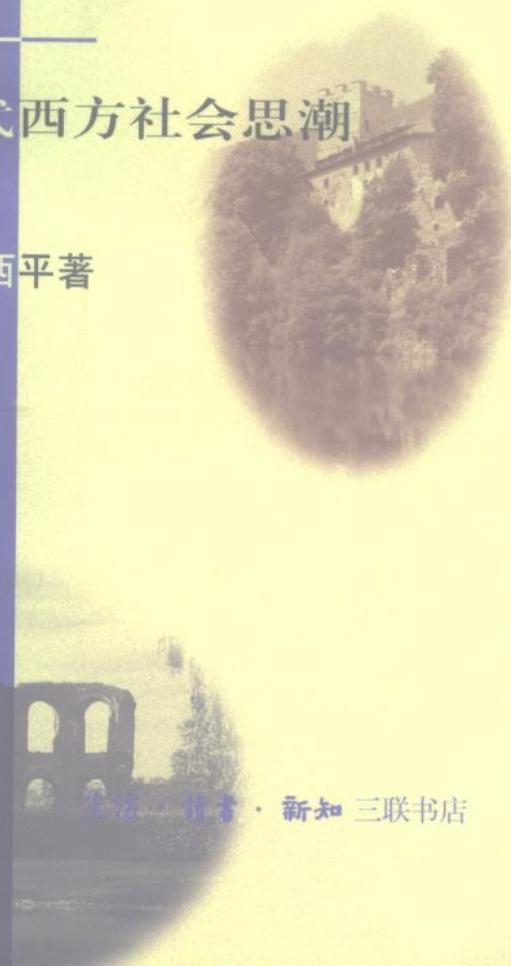




历史哲学 的重建

——
卢卡奇与当代西方社会思潮

张西平著



生活·读书·新知 三联书店

B515

三联 ● 哈佛燕京学术丛书

历史哲学 的重建

卢卡奇与当代西方社会思潮

张西平著

生活 · 誉書 · 新知 三聯書店

Our Academic Books
are subsidized by
the Harvard-Yenching Institute,
and we hereby express
our special thanks.

图书在版编目(CIP)数据

历史哲学的重建：卢卡奇与当代西方社会思潮/张西平著。—北京：生活·读书·新知三联书店，1997.9
(三联·哈佛燕京学术丛书)
ISBN 7-108-01069-0

I . 历… II . 张… III . 卢卡奇, G.(1885~1971) - 哲学思想 - 研究 IV . B515

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 08101 号

责任编辑 李学军 许医农
封面设计 宁成春
出版发行 生活·读书·新知 三联书店
(北京市东城区美术馆东街 22 号)
邮 编 100010
经 销 新华书店
印 刷 北京市宏文印刷厂
排 版 北京新知电脑印制事务所
版 次 1997 年 9 月北京第 1 版第 1 次印刷
开 本 850×1168 毫米 1/32 印张 12.375
字 数 200 千字
印 数 0,000—7,000 册
定 价 19.80 元

此书谨献给我的大别山岁月

本丛书系人文与社会科学研究丛书，
面向海内外学界，
专诚征集中国新进中青年学人的
优秀学术专著(含海外留学生)。

本丛书意在推动中华人文学术与
社会科学的发展进步，
奖掖继起人材，鼓励刻苦治学，
倡导基础扎实而又适合国情的
学术创新精神，
以弘扬光大我民族知识传统，
迎接中华文明新的腾飞。

本丛书由哈佛大学燕京学院
(Harvard-Yenching Institute)
和生活·读书·新知三联书店共同负担出版资金，
保障作者版权权益。

本丛书邀请国内资深教授和研究员
在北京组成丛书学术委员会，
并依照严格的专业标准
(原则上要求参选书稿高于一般博士论文水准)，
按年度评审遴选，
决出每辑书目，保证学术品质，
力求建立有益的学术规范与评奖制度。

目 录

导论	1
第一章 本体论的重构	9
一、青年卢卡奇的历史理论	9
1. 历史概念的提出	10
2. 历史的本质与功能	16
3. 历史与自然的关系	21
二、关于自然辩证法的论战	30
1. 霍夫曼——自然的优先性	31
2. 施米特——中介的优先性	32
3. 萨特——人学的辩证法	36
三、马克思：历史是自然的复活	38
1. 自然是历史的自然	39
2. 历史是自然的历史	42
3. 自然主义与历史主义的同一	45
四、评价	47

1. 对“实证主义”的矫正	47
2. 本体论的偏离	50
3. 回归与超越	60
第二章 实践哲学的探求	77
一、青年卢卡奇的实践理论	77
1. 对康德实践理论的批判	77
2. 对马克思实践理论的阐发	83
3. 超越思有观	87
二、实践哲学思潮	96
1. 葛兰西的实践哲学	97
2. 南斯拉夫实践派	105
三、评价	109
1. 实践与历史的统一	111
2. 实践概念的倾斜	122
3. 晚年的总结	131
第三章 人道主义的向往	143
一、青年卢卡奇的异化理论	144
1. 批判异化，拯救主体	144
2. 从悲剧走向人道主义	154
二、接受与反响	158
1. 卢卡奇与海德格尔	159
2. 卢卡奇与弗罗姆	161
3. 卢卡奇与阿尔都塞	165
三、实践的人道主义	168

1. 异化概念	168
2. 旧理论的影响	173
3. 实践的人道主义与伦理的人道主义	180
第四章 浪漫主义的回声	197
一、青年卢卡奇的浪漫主义哲学	197
1. 卢梭及浪漫派思潮	197
2. 一切是诗,诗是一切	200
3. 浪漫主义的马克思主义	202
二、卢卡奇与法兰克福学派	212
1. 卢卡奇与霍克海默和阿尔多诺	212
2. 卢卡奇与哈贝马斯	218
3. 卢卡奇与马尔库塞	221
三、自然科学与人的科学的统一	224
1. 自然科学是真正人的生活的基础	225
2. 人道主义是自然科学发展真正的方向	226
3. 扬弃浪漫主义与实证主义	227
四、评价	230
1.“合理的对立面”	230
2. 突破心理主义的狭小天地	233
第五章 总体性的辩证法	249
一、青年卢卡奇的辩证法理论	249
1. 直接性与中介	250
2. 主体与客体	253
二、总体性的渴望	256

1. 浪漫的总体性	256
2. 动荡的总体性	259
3. 具体的总体性	262
三、总体性思想的影响	270
1. 科尔施——革命的总体性	270
2. 科西克——具体的总体性	274
四、卢卡奇辩证法的两重性	278
1. 辩证法的本质	278
2. 总体性概念的内在矛盾	280
第六章 阶级意识的重荷	287
一、青年卢卡奇的阶级意识理论	287
1. 虚假意识	288
2. 地位意识	290
3. 谎言意识	292
4. 阶级意识	294
二、马尔库塞的批判意识	299
1. 技术控制	299
2. 意识解放	301
三、评价	303
1. 正确的分析方法	303
2. 阶级意识的膨胀	306
3. 新的尝试	308
第七章 黑格尔哲学的复活	314
一、独一无二的尝试	314

1. 转向黑格尔——《小说理论》	314
2. 复活黑格尔——《历史和阶级意识》	320
二、“剪不断”的黑格尔情结	336
1. 阿尔都塞——“对立论”	337
2. 科莱蒂——“抛弃论”	342
三、评价	346
1. 阿尔都塞的迷误	346
2. 科莱蒂的偏颇	348
3. 哈贝马斯的评判	349
4. 卢卡奇的矛盾	351
结束语：本体论与人类学的统一	358
主要参考书目	369
后记	374

Contents

Introduction

Chapter One: Reconstruction of Ontology

I . Historical Theory of Lukács

1. Presentation of the Concept of History
2. Essence and Function of History
3. Relationship between History and Nature

II . On the Contending Theories of Dialectics of Nature

1. Hoffman - - - Superiority of Nature
2. Schmidt - - - Superiority of Mediation
3. Satre - - - Dialectics of Anthropology

III . History as the Resurrection of Nature

1. Nature is the Nature of History
2. History is the History of Nature
3. Unification of Naturalism and Historicism

IV . Evaluation

1. Rectification of Positivism
2. Deviation of Ontology
3. Return and Transcendence

Chapter Two: Exploration of Philosophy of Praxis

I . Theory of Praxis of Lukács

1. Critique on the Theory of Praxis of Kant
2. Presentation of the Theory of Praxis of Marxism
3. Transcendence of Basic Issues of Philosophy

II . Philosophy of Praxis

1. Philosophy of Praxis of Gramsci
2. The Yugoslavian Praxis

III . Evaluation

1. Unification of History and Praxis
2. Inclination of the Concept of Praxis
3. Later Conclusion

Chapter Three: Yearning for Humanism

I . Theory of Alienation of Lukács

1. Critique on Alienation and Salvation of Subjective
2. From Tragedy to Humanism

II . Responses

1. Lukács and Heidegger
2. Lukács and Fromm
3. Lukács and Althusser

III . Practical Humanism

1. The Concept of Alienation
2. Influence of Former Theories
3. Practical Humanism and Ethical Humanism

Chapter Four: Echo of Romanticism

I . Romanticist Philosophy of Lukács

1. Rousseau and Romanticism
2. Everything is Poetry and Poetry is Everything
3. Romanticist Marxism

II . Lukács and the Frankfurt School

1. Lukács and Horkheimer and Adorno
2. Lukács and Habermas
3. Lukács and Marcuse

III . Unification of Natural Science and the Science of Human Being

1. Natural Science is the Living Basis of Human Being
2. Humanism is the Direction for the Development of Natural Science
3. Sublimation of Romanticism and Positivism

IV . Evaluation

1. Rational Counterpart
2. Breakthrough of Psychologism

Chapter Five: Dialectics of Totality

I . Theory of Dialectics of Lukács

1. Immediate and Mediation
2. Subjective and Objective

II . Desire of Totality

1. Romantic Totality
2. Turbulent Totality

3. Specific Totality

III . Influence of Totality Thought

1. Korsch – – – Revolutionary Totality

2. Kosik – – – Specific Totality

IV . Duplicity of Dialectics of Lukács

1. Essence of Dialectics

2. Internal Contradiction of the Concept of Totality

Chapter Six: The Burden of Class Consciousness

I . Theory of Class Consciousness of Lukács

1. Hipocrisy Consciousness

2. Status Consciousness

3. Lie Consciousness

4. Class Consciousness

II . Critical Consciousness of Marcuse

1. Technology Control

2. Consciousness Emancipation

III . Evaluation

1. Correct Analytical Method

2. Expansion of Class Consciousness

3. New Exploration

Chapter Seven: Resurrection of Hegelian Philosophy

I . “Unique” Experiment

1. Inclination toward Hegel – – – *The Theory of the Novel*

2. Resurrection of Hegel – – – *History and Class Consciousness*

II . “Undismissable” Hegelian Complex

1. Althusser -- "Contradiction Theory"
2. Colletti -- "Abandonment Theory"

III . Evaluation

1. Mistake of Althusser
2. Bias of Colletti
3. Critique of Habermas
4. Contradiction of Lukács

Conclusion: Unification of Ontology and Anthropology

Bibliography

Note

导 论

(一)

乔治·卢卡奇(György Lukács)是 20 世纪最著名、最有影响的思想家之一。作为席美尔(Simmel)和狄尔泰(Dilthey)的学生,他年轻时已蜚声于欧洲文坛;他和马克斯·韦伯(Max Weber)过从甚密,与恩斯特·布洛赫(Bloch)是同窗学友;他早年的《灵魂与形式》被认为是存在主义哲学的真正发源地;青年时期的《历史和阶级意识》则被称为“西方马克思主义的圣经”;20 年代末期,他是法兰克福学派诞生的见证人;50 年代后他被视为东欧异端马克思主义的始祖;在文学上他是托马斯·曼(Thomas Mann)最有力的支持者,在戏剧上他又是布莱希特(Brecht)最强烈的对手;他的《审美特性》被誉为第一部系统的马克思主义美学巨著,而晚年收笔之作《关于社会存在的本体论》已成为 20 世纪最重要的哲学著作。正如他的学生马科洛斯·阿拉马斯(Miklós Almás)说的,卢卡奇的“生活历程构成了一部从 19 世纪末到新马克思主义这一小段的欧洲思想史”。

然而,卢卡奇一生中影响最大的著作当属《历史和阶级意识》一书,西方有些学者认为,这本书同海德格尔的《存在与时

间》、维特根斯坦的《逻辑哲学论》一起可被称为影响 20 世纪西方哲学的三本经典之作。

卢卡奇的《历史和阶级意识》写于 1919—1922 年匈牙利第一次苏维埃共和国革命前后，这是由八篇不同内容和侧重的学术论文组成的一本论文集，出版时卢卡奇以《历史和阶级意识——马克思主义辩证法研究》的书名发表出版。

从形式上看，《合法性和非合法性》、《关于组织问题的方法》两篇论文侧重于革命实践中产生的理论问题，在政治上表现出作者极左的激进主义倾向。而《罗莎·卢森堡的马克思主义》和《对罗莎·卢森堡〈俄国革命的批评〉的批评考察》两篇文章则反映了作者政治思想上的两个来源：列宁主义和卢森堡的思想，并体现出了他在政治路线上摇摆于卢森堡和列宁之间的特点。

从理论内容上来看，这本著作的最根本特点是重新解释了马克思的哲学思想，如他自己在 1922 年的序言中所说的：“重要的不是反对唯物主义，而是完成马克思著作中的历史主义，从而归根到底完成马克思主义作为哲学的普遍性……。”^[1]因而这八篇论文中最重要、最有代表性的是《什么是正统的马克思主义？》、《阶级意识》、《物化和无产阶级意识》、《历史唯物主义职能的变化》这四篇文章，特别是《物化和无产阶级意识》一文是卢卡奇专为此书的出版而抽出一段时间集中写出的，这篇文章是全书的理论核心。

由于在这本书中卢卡奇重新解释了马克思的哲学世界观，把历史哲学置于马克思思想的核心，第一次从哲学上说明了异化问题，批评了实证主义和科学主义对马克思主义的解释，从而产生了广泛的影响和持续不断的争论。

在有些学者看来，“卢卡奇是我们这个时代最有才华的思想