

當代名醫臨證精華

史宇广 单书健 主编

溫病专辑

论温

以三期辨证

为纲

治疗

依宣畅气机

立法

19
G
4

籍出版社

当代名医临证精华

温病专辑

主 编 史宇广 单书健

副主编 王 洁 王广尧

编 委 袁世华 徐 杰 杨 钢
邢凤池 楼羽刚

审 订 傅景华

中医古籍出版社

责任编辑 徐岩春

封面设计 尹怀远

当代名医临证精华

温病专辑

史宇广 单书健主编

中医古籍出版社出版

(北京东直门内北新仓 18 号)

新华书店北京发行所发行

北京新华印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 10.5 印张 2 插页 186 千字

1988 年 12 月第 1 版 1988 年 12 月第 1 次印刷

印数：00001~11500

ISBN 7-80013-158-0/R · 158

定价：4.45 元

当代名医临床精华

崔月犁

為宇廣編《當代名医临证经验集萃》

系列書題

醫 貴 精 誠

錢信忠

一九八七年十一月

千里之行
始於足下

陳敏章

一九八一年十一月

序

中医学术之精华，以文献形成存在于历代医籍者有之，以理论与临床经验掌握于老中医之手者有之，散在于民间者亦有之。名老中医或禀家学，或承师传，无论理论研究亦或临床实践，各有独到之处，尤可宝贵的是这些理论与经验已经过数十年乃至数百年之实践验证，不断补充发展，日臻完善，弥觉可珍。

中医疗效是中医学术赖以生存和发展的基础，提高临床疗效已成为中医学术发展的关键之一。总结名老中医学术经验，是提高临床疗效，促进中医学术发展最基础之工作。史宇广、单书健同志主编的《当代名医临证精华》丛书，别开生面，每书对一种常见病，广撷精华，汇全国医林名宿治疗某病之独特经验于一帙。或以演论形式论述名老中医自成规律之独到经验，或以医话形式叙述名老中医对某方、某法及某药之运用体会。娓娓而谈，详尽透彻。

书中着眼于名老中医经验之细微处，故能取巧求精，而非面面俱到，或重复泛论。同时，由于本丛书以常见病分集论述，使丰富多彩的名家治验，纲明目细，便于查阅，故可使读者得其要领，易于师法。览一篇可尽得当代名医于某病之各独到诊疗经验，其实用价值，不言而喻。尤其需要指出的是，这套丛书还从不同角度反映了名老中医各

具特色的理论见解和治疗规律，为中医理论体系的发展，提供了重要素材。因此是一部具有理论价值、实用价值和文献价值的中医专著。

有鉴于此，故为之序。

胡 熙 明

一九八八年二月廿九日

目 录

严苍山

- 慧眼独具，顾护津、肠、脑
机抒自出，妙用汗、下、清 1

赵绍琴

- 温病证治发微 7

俞同芳

- 透泄祛邪，护津顾本，熄风开窍以防变 23

孔伯华

- 从伏邪论治四时温热病 30

董建华

- 论温以三期辩证为纲 施治依宣畅气机立法 33

蒲辅周

- 四时温病证治大要 46

时逸人

- 热病发疹与伏温内发证治 60

张学文

- 温热病治疗必须注意的一些问题 68

张震夏

- 治疗温病经验举隅 78

俞岳真

挽治温病险证的点滴经验 86

王伯岳

小儿温病的辨治经验 91

刘志明

辛温辛凉并用与表里双解在温热病初期的应用 96

张笃庆

对邪伏募原的若干见解 100

陈继明

温病神昏证治 104

沙星垣

温病治疗琐谈 111

何炎燊

温病治疗的若干见解 116

王乐甸

温热病中的阳厥、阴厥辨治发微 120

叶德铭

试谈温病治疗中的几种变通法 125

钱远铭

温热病六法三要点 132

时振声

运用辛温辛凉、辛凉甘寒、辛芳淡渗法的体会 139

王天如	
运用青蒿治疗温病的经验	146
马云翔	
温病治疗中运用石膏、大黄、附子的体会	152
马新云	
小儿外感辨治用药经验摭拾	156
高仲山	
治疗烂喉丹痧与温毒发疹的两首效方	158
叶熙春	
治疗湿温须辨二便舌苔白痞	
用药精灵达变重视化气透邪	161
潘澄濂	
治疗湿温重在气分，并需证病同辨	166
曹永康	
辛开苦泄法在湿温治疗中的应用	172
李聪甫	
湿温证治纲要	177
肖俊逸	
治疗湿温，主以攻下	185
何任	
湿温证治述要	194

汤承祖

- 湿温诊治体会 201

田嘉禾

- 湿温便血后继发瘀毒结于腹里膏膜的辨证论治 210

胡翘武

- 湿温夹虚应重养阴温阳 218

江育仁

- 乙脑辨治，着眼热、痰、风 224

朱良春

- 乙脑极期救治琐谈 230

王少华

- 乙脑之透热祛痰止痉用药体会 232

蒲辅周

- 乙脑治疗八法 238

周炳文

- 乙脑证治经验谈 247

米伯让

- 钩端螺旋体病证治 252

周仲瑛

- 泻下通瘀治疗流行性出血热少尿期 265

米伯让

- 流行性出血热的辨证治疗 270

刘选清

- 大头瘟证治 285

高濯风

- 温热病心肌炎的治疗时机 290

胡肇基

- 风温肺炎的辨治规律 294

汪履秋

- 风温肺炎证治发微 301

蒲辅周

- 麻疹之治，要在谨守病机以应变 306

麻瑞亭

- 治温医话两则 312

严苍山

慧眼独具，顾护津、肠、脑
机抒自出，妙用汗、下、清

严苍山(1898~1968)，上海已故著名老中医，温病学家，擅治伤寒、温病，临床经验丰富，见解独到。

严氏擅治温病，既有丰富经验，又有独到的学术见解，他认为伤寒和温病是根叶相连，不可分割，对叶桂“辨营卫气血虽与伤寒同，若论治法则与伤寒大异也”之说，极为赞同；但对“卫之后方言气，营之后方言血”的固定程式则持怀疑而予补充。他指出温病疫疠变化迅速，事实上难以循序相分，主张从临床实际出发。他一破前人之说，对汗、清、下治温三大法则有独到的用法；同时根据温病的变化规律，提出温病的“三护”法则，防病于未然。这是他积数十年治疗温病经验的总结。

防微杜渐，治温三护

“夫病温者，总以邪热为患。邪热鸱张，最易出现伤阴、便结及神昏之变，以致病情日趋严重。故善治温病者，必须见微防渐，护于未然。”这是严氏提出的治疗温病“三护法”的指导思想。“三护”即为护脑、护津与护肠。应用“三

护法”以治温，确为严氏卓有成效之创见。

温病之邪热亢盛者，每致神昏谵语，治者必须预识病机，先事预防，务在先安其未受邪之地。故当其夜有烦躁，睡则梦语，醒则清明，或高热而见舌质红绛者，即须于大剂清热方中加入紫雪丹、牛黄清心丸等品。或谓早用此等药，犹如开门揖盗，引邪入脑。但据严氏数十年的经验，早用紫雪、牛黄，每获热退神清之效；若待谵语、神昏、痉厥时始用此等方药，效果相差悬殊；说明护脑法是提高疗效的一种方法。

温为阳邪，易于伤津劫液，初见舌质干燥、乏津口渴者，即用生津之品，如生地、石斛之属，毋使津劫而阴伤也。迨阴液既伤，再予甘寒咸寒之药，则有杯水车薪之憾。故护津法乃属未雨绸缪，与临渴掘井者自有高下之别。

温病初用发汗，使邪从汗解；药后热不解，而大便不畅，或三四日未行者，即用下法，以温病下不嫌早也。盖扬汤止沸，何如釜底抽薪，邪无凭借，热自得退，严氏用之于临床，辄收良效。若必待腹满便秘燥实已甚而始下之，实已邪势鸱张（或见下血等），则危象已见矣。护肠法之所以可贵，正是因为它有较高的临床价值。

例1：周××，女，6岁。门诊号8254。

一诊：发热1月，初则较低，日来转炽，汗出不多，肌肤疮溃，咳嗽痰少，形萎，心烦纳差，口不渴饮，神识清明，苔薄腻，舌略红，脉数不静。小儿阳旺之体，热毒素蕴，温热之邪，又逗留气分，日久未罢，今已渐露热变端

倪，劫液痉厥之变，不可不虑，况病久体虚，轻舟重载，恐难任风波。亟拟清气凉营，泄热解毒，以冀逆流挽舟。

鲜生地 鲜石斛 天花粉 甘中黄 板蓝根 大青叶
金银花 粉丹皮 肥知母 嫩白薇 连翘 神犀丹

六诊，连进神犀丹两剂，蕴毒渐清，温邪见戢，身热顿退，疹瘡亦稀，知饥索食，精神转爽。还拟清理余热，养正搜邪，以免炉灰复炽。

鲜生地 鲜石斛 北沙参 金银花 天麦冬 粉丹皮
生甘草 生扁豆 炒知柏 元参

本例初诊时，无明显营分症状，但考虑到发热日久，且有烦躁不安之象，况小儿稚阳之体，热毒内炽，已具热变之兆，不能墨守前人治温成规，即在清气药中加入凉营之品及紫雪丹，堵邪深入，防止神憤；此即护脑之举。至五诊时，改紫雪为神犀，两者虽同为开窍之剂，但前者以清热泻火为主，后者以透斑解毒见长，而患儿显系热毒内盛，故得神犀而奏效。

鲜生地、鲜石斛等甘寒养液之品，应用于全过程，使患儿始终未出现显著的伤阴症状。这个护液的方法，是严氏几十年来接受了正反两方面经验教训所得出的结论。一次，上海某名医的夫人患湿温证候，苔白腻，舌干，神识呆钝。严氏应邀参加会诊，主张早投紫雪、地、斛，惟在座多数医生认为有引邪深入之虞，建议用三仁汤，严氏力争不得。后未二日，即舌转红绛，狂躁亡血以毙。

擅用汗法，气营不避

汗法、清法、下法，严氏归结为治温病的三大基本方法。无汗则发，有汗则清，腑结则下，三者不可偏废。由于治温病之法，在里贵通，在表贵达，所以严氏对于汗法、下法尤为重视。

关于汗法，严氏指出：由于多汗伤阴的概念禁锢了医家思想，使有的医生对汗法的运用颇多犹豫；或因受西方医学观点的影响，一遇外感，即用清热解毒之剂，对汗法有所忽视。他认为温病重视护养津液，并非禁汗。相反，“令热达腠开，邪从汗出”，是治疗温病的一大法则；同时治疗温病也决非单纯用“清”一法所能获效，若因此而忽视汗法，是不妥当的。

严氏运用汗法的范围颇广，就温病而言，不只局限于卫分，尽管其他多种手段，诸如养阴化液、透热转气、凉营泄热、分消走泄，和解枢机等，都可导致汗出热退，但是汗法的直接应用仍不失为一种驱邪外达的主要方法。即使邪在气分，甚至在营分，只要存在“闭汗”的病理现象，都不避汗法。根据病情需要，汗法可与清气同用、凉营生津同用、通下同用、开窍同用，凡此等等，说明严氏对应用汗法，已臻变化随心，左右逢源之境。同时，又注意汗法用宜适度，避免过汗伤正。严氏于临床擅用豆豉发汗，认为既无麻桂温燥之弊，而解表退热的功效又很显著。葱豉、栀豉、黑膏等是他经常应用的方剂。对于汗出后邪未净退