

· 中外学者学术丛书 ·

曹操大传

张亚新 著



中国文学出版社

· 中外学者学术丛书 ·

曹操大传

张亚新 著

中国文学出版社

(京)新登字137号

责任编辑：周季平 孙之龙

封面设计：韩 兵

曹 操 大 传

张 亚 新 著

☆

中国文学出版社出版发行

(北京百万庄路24号)

邮政编码：100037

新华书店经销

北京东华印刷厂印刷

*

787×1092毫米 1/32 印张：24.25

字数：542千字

1994年4月第一版、1994年4月第一次印刷

平装：ISBN 7—5071—0258—0/I·205 印数：0001—6000册

定价：16.5元

精装：ISBN 7—5071—0259—9/I·206 印数：0001—3000册

定价：24.00元

中外学者学术丛书编辑委员会

执行主编：王 洪

委 员（按国别英文音序排列）：

马克林（澳大利亚格里菲斯大学教授）

叶嘉莹（加拿大哥伦比亚大学教授）

梁丽芳（加拿大阿尔伯特大学教授）

傅璇琮（中华书局总编辑、编审）

杜维沫（人民文学出版社编审）

朱靖华（中国人民大学教授）

王 洪（特约总编辑）

李殿魁（台湾师范大学教授）

王保珍（台湾大学教授）

陈耀南（香港大学教授）

冯瑞龙（香港浸会学院副教授）

松浦友久（日本早稻田大学教授）

李炳汉（韩国汉城大学校教授）

成元庆（韩国建国大学校教授）

柳晟俊（韩国外国语大学校教授）

朴宰雨（韩国外国语大学校教授）

斯蒂芬·欧文（美国哈佛大学教授）

萨进德（美国马里兰大学教授）

序

一九八三年我在安徽亳州召开的全国第一次建安文学讨论会上，认识了文质彬彬的亚新同志。当时他已在古典文学界崭露头角，此前我已看到过他发表的学术论文。从那次会议之后，我们曾多次联系，在这十几年时间内，我不断读到他发表的大作。他先后在中州古籍出版社和贵州人民出版社出版了数种专著，一直在勤勤恳恳地进行笔耕。他的夫人王笏同志曾经告诉我：“亚新十分刻苦，每天规定早上和晚上必须几点几分坐在书桌上，一点不能拖延。”亚新的硕果累累，首先来源于他的勤奋。

一九九三年，亚新调来北京工作。我深知他是位难得的人才，曾向我的工作单位人民文学出版社推荐。亚新调到北京教育学院执教后，有一天带着《曹操大传》的提纲到我家来，我看了提纲，觉得这是一部很有价值的书，洋洋五十万言的《曹操大传》在中国大陆上出现，应当说是空前的创举。亚新告诉我中国文学出版社已经接纳了此稿，我很为亚新高兴，又很钦佩中国文学出版社同仁的慧眼与魄力。众所周知，现在是出书难，出学术著作尤难。改革大潮中，各行各业不能不顾及经济效益，而目前学术研究著作，畅销者未之有也，即便有，也是凤毛麟角。这是学术著作出版困难的一个原因。

曹操是个家喻户晓的人物，但人们对他的了解，大多是靠“三国戏”与罗贯中的《三国演义》。由于种种历史原因，《三国演义》以蜀为正统，有明显的尊刘反曹倾向，使曹操变成了一个奸臣白脸。人们所了解的曹操实际上是两个人，一个是历史人物的曹操，一个是艺术形象即小说戏曲中的曹操，这两个曹操有着很大的区别。对于历史人物的曹操，史学界的评价也存在分歧，三十多年前，郭沫若先生写过为曹操翻案的文章就证明了这一点。曹操的有关史料是很多的，有正史，也有野史和别传（如《曹瞒传》）。一件事情，不同的书往往记载有异。如杀吕伯奢一事，《三国志·武帝纪》注引用了三种不同的说法，这三种说法，哪一说更接近事实，很难断定，本书47—48页，对此进行了谨慎的处理和比较恰当的评价。举此一例，说明对于史料有个去伪存真的问题，而去伪存真，也诚非易事，更何况还有些传说与逸闻需要作出处理，头绪是很纷繁的。

有关曹操的史料很多，《三国志·武帝纪》仅仅是个梗概，更多的史料是散见于《三国志》的各篇及其他典籍中。亚新写《曹操大传》，引用、参考的书目达四十多种，千万字以上。把这些材料梳理清楚，并加以准确的系年，工程量是相当大的，为此，作者付出了巨大的劳动。

纵观本书，我感到有以下几个特点：

一、作者首先把曹操置身于汉末大动乱的历史背景中，各章之中，把人物活动的历史背景勾勒的十分清楚，与曹操有关的人物，来龙去脉也叙述得比较完整。

二、作者多层次、多侧面的剖析曹操，不遗漏一个环节，使传主的一生活活动，历历如在目前。鲁迅先生说过：倘要论文，要顾及全人。《曹操大传》提供给读者的是曹操的

“全人”：他的家世，少年时代，出仕后的政治活动和军事活动，无不一一备载。在《邨下文人集团》和《一个多才多艺的人》两章中，还分析评价了曹操的文学活动及创作情况。曹操的性格特点，兴趣爱好，家庭私生活，妻妾、诸子及女儿、女婿，也一一予以评述。进而通过曹操的一生行事及政治思想、军事思想和哲学思想，探讨了曹操复杂的世界观。每章之中有叙有议，有作者自己的见解，从某种意义上说，《曹操大传》也就是“曹操评传”。

三、《曹操大传》是一部学术研究著作，但它没有“八股气”和“经院气”，作者在学术著作通俗化与可读性方面做了大量工作，能不引用史籍原文的，则不引原文，而把原文译成现代白话。作者的目的是要扩大读者面，力图做到雅俗共赏，这是学术研究著作的一个新的尝试。作者处处为读者着想，估计中等文化程度的读者阅读有困难的地方，就随手作些解释与说明。这是多年来学术研究著作没有注意到的一点，也是研究著作读者面窄、印数少的一个原因。凡是能看《三国演义》的人，阅读《曹操大传》是不会有困难的。我认为这是一个新路子，这个新路子有可能给古典文学与史学的研究带来新的命运和转机。如果研究著作不仅仅是专家看，一般读者也能看，普及与提高相结合，不是很好么？学术著作没有读者，是不会有学术著作出版的繁荣的。

今年八十集的电视连续剧《三国演义》将要播放，广大的电视观众如果想知道《三国演义》所写的哪些是实事，哪些是艺术虚构，不妨一读《曹操大传》。曹操是《三国演义》的第二号人物，但却是写得最为精彩的人物，看了《曹操大传》，至少可以对历史人物的曹操与艺术形象的曹操加以区别了。

亚新刚调北京，便带来了他的大作《曹操大传》，这是奉献给首都出版界和广大读者的一份厚礼。他嘱我写序，我勉为其难地写了以上意见，希望能对读者了解本书有所帮助。

刘文忠

1994年春节于朝外八里庄寓所

目 录

导 言——东汉社会面貌·····	(1)
------------------	-------

第 一 编

第一章 少年行止 ·····	(13)
一 亳州寻踪·····	(13)
二 “莫能审其生出本末”·····	(17)
三 “治世之能臣，乱世之奸雄”·····	(22)
第二章 仕途初试 ·····	(30)
一 “京师敛迹，莫敢犯者”·····	(30)
二 议郎任上·····	(32)
三 一个敢作敢为的济南相·····	(36)
四 以曲求伸的策略·····	(39)
第三章 讨伐董卓 ·····	(43)
一 “何必纷纷召外将乎”·····	(43)
二 首举义兵·····	(47)
三 汴水失利·····	(50)
四 “诸君北面，我自西向”·····	(55)
第四章 争夺兖州 ·····	(61)
一 收编青州军·····	(61)

二	东征陶谦	(67)
三	回击吕布	(73)
四	平定兖州	(81)

第 二 编

第五章	挟天子以令诸侯	(85)
一	遣使长安	(85)
二	洛阳朝见	(89)
三	迎献帝都许	(94)
四	“汝颍固多奇士，谁可以续之”	(101)
第六章	“修耕植以蓄军资”	(111)
一	“自遭荒乱，率乏粮谷”	(111)
二	许下屯田	(115)
三	“克定天下”之业	(121)
第七章	南征张绣	(129)
一	清水之难	(129)
二	奇兵破敌	(135)
三	“使我信重于天下者，予也”	(139)
第八章	荡平徐淮	(144)
一	离间之计	(144)
二	进围下邳	(150)
三	擒杀吕布	(154)
四	败亡袁术	(164)
五	击走刘备	(167)
第九章	官渡之战	(175)
一	强敌压境	(175)

二	调兵遣将	(181)
三	首战告捷	(189)
四	两军对峙	(195)
五	鸟巢烧粮	(202)
六	全线出击	(207)
七	“非惟天时，抑亦人谋”	(212)
第十章	克平四州	(219)
一	攻占黎阳	(219)
二	挥师北还	(225)
三	捣平邺城	(229)
四	收定河北	(238)
五	西征高干	(241)
六	还定东土	(247)
第十一章	远征乌桓	(251)
一	不除此患，将为后忧	(251)
二	潜师出塞	(256)
三	“东临碣石有遗篇”	(260)
第十二章	“不威年往，忧世不治”	(269)
一	抑制兼并	(269)
二	整齐风俗	(278)
三	以法治军	(283)
第十三章	兵败赤壁	(294)
一	“破浮华交会之徒”	(294)
二	袭占荆州	(304)
三	“方与将军会猎于吴”	(311)
四	火烧乌林	(318)
五	退保襄樊	(322)

第三编

第十四章 坚守淮南	(333)
一 巩固淮南防线.....	(333)
二 激战濡须口.....	(338)
三 一次劳而无功的行动.....	(341)
四 “贼至乃发”.....	(345)
第十五章 平定关陇	(350)
一 师出有名.....	(350)
二 巧渡河渭.....	(354)
三 渭南大捷.....	(358)
四 陇上破马超.....	(363)
五 捣平“国中之国”.....	(368)
第十六章 争夺汉中	(373)
一 一块必争之地.....	(373)
二 进取汉中.....	(378)
三 “既得陇，复望蜀邪”.....	(384)
四 定军山失利.....	(388)
五 “鸡肋”.....	(394)
第十七章 激战襄樊	(400)
一 水淹七军.....	(400)
二 遣使联吴.....	(403)
三 大败关羽.....	(407)

第四编

第十八章 “周公吐哺，天下归心”	(414)
-------------------------------	---------

一	“吾任天下之智力”	(414)
二	“唯才是举，吾得而用之”	(423)
三	“何以省东曹”	(430)
四	“我有嘉宾，鼓瑟吹笙”	(437)
第十九章 邳下文人集团		(445)
一	“彬彬之盛，大备于时”	(445)
二	邳下之游	(450)
三	文学史上的一个黄金时代	(455)
第二十章 立嗣		(463)
一	“此我之不幸，而汝曹之幸也”	(463)
二	一场或明或暗的激烈争斗	(467)
三	“密访群司”	(472)
四	《立太子令》	(475)
第二十一章 “若天命在吾，吾为周文王矣”		(479)
一	通向帝王之路	(479)
二	与刘氏王室势力的较量	(486)
三	荀彧、崔琰之死	(489)
四	力平武装叛乱	(495)
五	“吾为周文王矣”	(499)
第二十二章 大星殒落		(510)
一	“烈士暮年，壮心不已”	(510)
二	《遗令》	(518)
三	病逝洛阳	(522)

第五编

第二十三章 曹操的世界观	(526)
---------------------------	---------

一	政治思想	(526)
二	军事思想	(541)
三	哲学思想	(556)
第二十四章	曹操的性格作风	(570)
一	坦诚与权诈	(570)
二	宽厚与忌刻	(581)
三	“佻易无威重”	(595)
四	崇尚节俭	(599)
五	喜好女色	(605)
第二十五章	一个多才多艺的人	(613)
一	一代诗史	(613)
二	文章祖师	(626)
三	兼该众艺	(636)
第二十六章	曹操的家庭	(652)
一	曹操的妻妾	(652)
二	曹操诸子	(658)
三	曹操的女儿和女婿	(671)
第二十七章	身后褒贬	(677)
一	千秋功罪，任人评说	(677)
二	“至少是一个英雄”	(700)
三	不朽的业绩	(708)
附录一	生平大事年表	(727)
二	主要地名简释	(740)
三	主要职官简释	(753)
四	主要参考文献	(758)
后 记		(760)

导言——东汉社会面貌

春秋战国之后，历史车轮隆隆驶进东汉末年，我国又进入了一个大动荡、大破坏、大分裂的历史时期。

东汉王朝是一个由豪强大地主建立起来的政权。其开国皇帝刘秀，本人就是南阳的大豪强。追随刘秀的开国“功臣”们，不少也都出身于豪强地主家庭。刘秀开国后，大封功臣 365 人，加上外戚 45 人，这些人与刘姓宗室王族合在一起，形成了一个以南阳豪强为基干的豪强集团。这个集团中有不少家族享有世袭特权，往往一门数侯，累世尊显。如邓禹家族先后有 21 人被封侯，二人称公，大将军以下 13 人，中二千石 14 人，列校 22 人，州牧、郡守 48 人，其余担任侍中、将、大夫、郎、谒者等一般官职的，更是多不胜数。这个集团几乎垄断了东汉王朝的所有重要官职，甚至集团中男女的嫁娶也大体上不超出这个范围。此外，还有部分富商大贾和地主，凭藉资财交通官府和王侯，逐渐成为地方豪强。

豪强地主由于享有政治特权，因此无不疯狂地兼并土地，拼命扩充自己的经济实力。如伏波将军马援之子马防、马光，各有奴婢一千多人，资产巨亿，购进京城附近大量膏田沃土。济南王刘康则有奴婢 1400 多人，私田 800 顷。其余豪强也大多占有大片肥沃的土地，居住着连片富丽堂皇的宅院，役使着成千的奴婢和上万的徒附（类似农奴的依附农

民)。他们的奇物宝货堆满了巨室，马牛猪羊布满了山野，妖童美妾充满了内庭，女乐倡优排列于深堂。有的兼营商业，车船周游全国各地，货物堆满了都城的仓库。豪强地主还大都拥有自己的武装，有的多达二、三万人，平时负责警卫田庄，准备镇压可能发生的农民暴动，必要时则拉出去打仗。豪强地主中有官职的自然可以作威作福，没有官职的也足可武断乡曲，其荣耀逸乐不亚于王侯，其势力的显赫则足可与郡守、县令相匹敌。

豪强地主势力的发展，意味着劳动人民灾难的加深。土地不断被兼并的结果，使越来越多的自耕农沦为佃农、雇农，沦为豪强地主的徒附。徒附身份低下，全凭豪强地主摆布，不但自身生活悲惨，平时食不果腹，衣不蔽体，一遇小灾小荒就得流离沟壑、嫁妻卖子，而且其依附地位还得世代相袭，被迫“父子低首，奴事富人”。这样，随着岁月的推移，阶级矛盾便越来越尖锐了。

豪强地主对土地和徒附的疯狂掠夺，使得广大农民创造的物质财富大部分以地租形式流进了他们的腰包，但却影响了政府的赋役收入。与豪强地主的兼并性孳生的割据性，也极易转化为统一国家的对立物，成为一个不稳定的政治因素。这样，在封建政权和豪强地主之间，也就产生了一定的矛盾。刘秀为此曾下诏度田，企图掌握确实的垦田数目和户口名籍，以增加政府的赋税收入，并控制和解散豪强地主的武装，但由于遭到豪强地主的反对，收效不大。以后的皇帝，在这方面更加无所作为，豪强地主的势力仍照样发展着，东汉王朝的贫弱和政治的不稳，也就更加成为问题了。

豪强地主之间也存在着矛盾，具体表现为不同政治集团的冲突，和帝以后，则主要表现为外戚和宦官之间频繁的争

斗。外戚是皇帝的母族或妻族，当年幼的皇帝即位后，母后临朝时，照例总要委托自己的父兄处理政事，让他们担任大将军并参录尚书事等重要官职，把持军政大权。皇帝长大以后，要亲自执政，必然与专权的外戚发生矛盾，于是又往往利用服侍自己的亲近——宦官的力量来发动宫廷政变，清除外戚势力，这样宦官就又攫取了大权。如此循环往复，形成了外戚与宦官交替执政、彼此对立、互相倾轧的局面，造成了东汉后期社会的长期动乱。

章和二年（88）二月，汉章帝死，年仅十岁的和帝即位，窦太后临朝，以其兄窦宪为侍中，执掌朝政。窦氏父子兄弟充满朝廷，并居列位，刺史、守令多出其门。窦宪以“仁厚委随”的老臣邓彪为太傅，与自己呼应，凡事只须指令邓彪启奏，对内再通报太后一声，便达到了“事无不从”的目的。外戚如此总揽大权，东汉以来尚属首见。几年后，和帝稍大，对这种情况感到不满，于是与宦官郑众密谋，在永元四年（92）逼窦宪兄弟自杀，窦氏党徒全被免官治罪。郑众因功迁大长秋，复封鄴乡侯，宦官从此开始直接参与政事。

元兴元年（105），和帝死，才生下一百多天的殇帝即位，邓太后临朝。殇帝二岁夭折，邓太后又与其兄邓鹭定策，迎立十三岁的安帝即位。邓鹭兄弟全部封侯，邓鹭为大将军，执掌朝政，但也不废宦官，并启用了名士杨震等人，以争取士大夫的支持。建光元年（121），邓太后死，安帝乳母王圣与宦官李闰等合谋，清除了邓氏势力。此后，李闰、江京等人大权在握，但同时皇后的哥哥阎显等人也居卿校之位，形成了外戚、宦官同掌朝政的局面。

延光四年（125），安帝死于巡游途中，皇后、阎显秘