

溫公易說目錄

易說提要

易說原序

易總論

易說目錄

卷一 上經乾 坤 兜 蒙 需 訟 師 比 小畜 履

五

卷二 上經泰 否 同人 大有 謙豫 隨蠱 臨觀 噩嗑

二〇

卷三 下經賁 恒 遷 大壯 晉 明夷 家人

三九

卷四 下經萃 升 困 井 革 鼎 震 艮 漸 彙妹 豐

五一

卷五 繫辭上

六六

卷六 繫辭下 說卦 序卦 雜卦傳

八〇

欽定四庫全書

經部

易說

卷一

五

提要

臣等謹案易說六卷宋司馬光撰光事蹟見

宋史本傳攷蘇軾撰光行狀載所作易說三

卷注繫辭二卷宋史藝文志作易說一卷入

三卷又繫辭說二卷晁公武讀書志云易說

雜解易義無論次未成書朱子語類又云當

欽定四庫全書

易說

卷一

得溫公易說于洛人范仲淹盡隨卦六二具

後缺馬後數年好事者于北方互市得板本

喜其復全是其書在宋時所傳本已往往多

寡互與其後乃并失傳故未集尊經叢考亦

注為已佚今猶永樂大典中有之而所列實

不止十隨卦似即朱子所稱後得之本其釋

本卦或三四爻或一二爻且有全無說者惟

繫辭差完備而說卦以下僅得二條亦與是

總校官進士臣程嘉謨

校對官學錄臣謝金萬

謄錄監生臣汪國功

詳校官侍郎臣謝瑞  
通政使司副使臣吳應華覆勘

公武之言相合又以陳友文集傳猜義爲倚

易學胡一桂會通諸書所引光說稿之一

具在知萬象代原本無疑具解義多闡者益

光本俱次未確如所著潛虛將以不完者爲

真本並非有所殘缺也光傳家集中有答韓

東國書謂王輔嗣以老莊解易非易之本旨

不足爲據蓋其意在深閑虛無元渺之說故

于古今事物之情狀無不貫徹疎通推闡深

欽定四庫全書

易說稿

欽定四庫全書

易說稿

三

至如解同人之象曰君子樂與人同小人樂

與人異君子同其遠小人同其近坎之大象

曰水之流也習而不止以成大川人之學也

習而不止以成大賢咸之九四曰心苟順焉

則物以其類麗之故喜則不見其所可怒惡則

則不見其所可喜愛則不見其所可惡惡則

不見其所可愛大都不襲先儒舊說而有得

之言要如布帛菽粟之切于日用惜其沈澁

論久說易家竟不獲覩其書今幸得

聖朝表章典誥復得獲雖故簡卷次成編亦可知

名賢著述其精意所在有不終泯于采世者

矣謹校勘釐訂略仿宋史原目定為六卷著

于錄乾隆四十九年十月恭校上

總纂官官起印臣陸錫熊臣孫士設

總 校 官 仕 陸 賢 琰

易說原序

九師興而易道微易之微豈專九師咎哉象翼而下旁  
薄深廣留七分者亡幾田丁殆費厥厭師授俾勿墜龍  
龜圖書或左用之而不悟京房守綽較其失也淳二千  
年間易道僂僂如蒙霧行迷而不論河汾猶難之歷越  
五閭真人御宇王澤草鍾異人間世希夷扶羲畫而成  
于邵濂溪泄周經而融于程以至匯為漢上而尚雙注  
為考亭而尚占支折為合沙而尚象三聖玄纁剖抉虛  
欽定四庫全書

或曰易者聖人之所作乎曰易者先天而生後天而終  
細無不該大無不容遠無不臻廣無不克惟聖人能素  
而知之遂而推之使民識其所來而知其所歸夫易者  
自然之道也子以為伏羲出而後易乃生乎或曰取問  
易者天事歟抑人事歟曰易者道也道者萬物所由之  
塗也孰為天孰為人故易者陰陽之變也五行之化也  
出於天施於人被於物莫不有陰陽五行之道焉故陽  
欽定四庫全書

遺而讀者瞭然如生三代之世晚得溫公易說一編視  
諸老尤最通暢今流傳人間世慕雖矣其論太極陰  
陽之道乾坤律呂之交正而不偏明而不鑿猶攬血蘚  
洛貫穿中間分剛柔中正配四時微疑未安學者直心  
會爾易之作聖人吉凶與民同患之書也非隱與難深  
而難見也該易而病其隱且難非深于易者也參習是  
編易道庶其明乎時而申臘月朔茶陵復學古迂陳十二  
子同備序

易總論

若其道則未嘗一日而去物之左右也萬物生於石魚

蛟龍蛇之處於海食馬游馬死而然莫之知也

或曰聖人之作易也為數乎為義乎皆為之二者孰

急曰義急數亦急何為乎數急曰義出於數也義何為

出於數曰禮樂刑德陰陽也仁義禮智信五行也義不

出於數乎故君子知義而不知數雖善無所統之夫水

無源則竭木無本則蹶是以聖人執其本源以示人使

人識其所來則益固矣易曰君子居則觀其象而玩其

數動則觀其變而玩其占明二者之不可偏廢也

欽定四庫全書

卷一

二

三

四

欽定四庫全書

卷五

一

二

三

欽定四庫全書

卷六

四

五

六

七

八

九

十

欽定四庫全書

卷七

十一

十二

十三

十四

十五

十六

十七

欽定四庫全書

卷八

十八

十九

二十

二十一

二十二

二十三

二十四

欽定四庫全書

卷九

二十五

二十六

二十七

二十八

二十九

三十

三十一

欽定四庫全書

卷十

三十二

三十三

三十四

三十五

三十六

三十七

三十八

欽定四庫全書

卷十一

三十九

四十

四十一

四十二

四十三

四十四

四十五

欽定四庫全書

卷十二

四十六

四十七

四十八

四十九

五十

五十一

五十二

欽定四庫全書

卷十三

五十三

五十四

五十五

五十六

五十七

五十八

五十九

欽定四庫全書

卷十四

六十

六十一

六十二

六十三

六十四

六十五

六十六

欽定四庫全書

卷十五

六十七

六十八

六十九

七十

七十一

七十二

七十三

欽定四庫全書

卷十六

七十四

七十五

七十六

七十七

七十八

七十九

八十

欽定四庫全書

卷十七

八十一

八十二

八十三

八十四

八十五

八十六

八十七

欽定四庫全書

卷十八

八十八

八十九

九十

九十一

九十二

九十三

九十四

欽定四庫全書

卷十九

九十五

九十六

九十七

九十八

九十九

一百

一百零一

欽定四庫全書

卷二十

一百零二

一百零三

一百零四

一百零五

一百零六

一百零七

一百零八

欽定四庫全書

卷二十一

一百零九

一百一十

一百一十一

一百一十二

一百一十三

一百一十四

一百一十五

欽定四庫全書

卷二十二

一百一十六

一百一十七

一百一十八

一百一十九

一百二十

一百二十一

一百二十二

欽定四庫全書

卷二十三

一百二十三

一百二十四

一百二十五

一百二十六

一百二十七

一百二十八

一百二十九

欽定四庫全書

卷二十四

一百三十

一百三十一

一百三十二

一百三十三

一百三十四

一百三十五

一百三十六

欽定四庫全書

卷二十五

一百三十七

一百三十八

一百三十九

一百四十

一百四十一

一百四十二

一百四十三

欽定四庫全書

卷二十六

一百四十四

一百四十五

一百四十六

一百四十七

一百四十八

一百四十九

一百五十

欽定四庫全書

卷二十七

一百五十一

一百五十二

一百五十三

一百五十四

一百五十五

一百五十六

一百五十七

欽定四庫全書

卷二十八

一百五十八

一百五十九

一百六十

一百六十一

一百六十二

一百六十三

一百六十四

欽定四庫全書

卷二十九

一百六十五

一百六十六

一百六十七

一百六十八

一百六十九

一百七十

一百七十一

欽定四庫全書

卷三十

一百七十二

一百七十三

一百七十四

一百七十五

一百七十六

一百七十七

一百七十八

欽定四庫全書

卷三十一

一百七十九

一百八十

一百八十一

一百八十二

一百八十三

一百八十四

一百八十五

欽定四庫全書

卷三十二

一百八十六

一百八十七

一百八十八

一百八十九

一百九十一

一百九十二

一百九十三

欽定四庫全書

卷三十三

一百九十四

一百九十五

一百九十六

一百九十七

一百九十八

一百九十九

一百二十

欽定四庫全書

卷三十四

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

欽定四庫全書

卷三十五

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

欽定四庫全書

卷三十六

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

欽定四庫全書

卷三十七

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

欽定四庫全書

卷三十八

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

欽定四庫全書

卷三十九

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

欽定四庫全書

卷四十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

欽定四庫全書

卷四十一

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

一百二十

</

欽定四庫全書

易說卷一

宋 司馬光 漢

上經乾坤小畜大壯



乾

元亨利貞

初九潛龍勿用

初九陽之始也于律為黃鐘于歷為建子之月陽氣

欽定四庫全書

方萌于黃泉太陰始盛萬物未被其澤故曰潛龍龍

者何陽也陽則曷謂之龍龍者神獸變化無常升降

有時故象陽也其言勿用何聖人觀象而為之戒也

潛龍之時伏于泉不可用也是故冬華而雷為妖為  
咎入躁而狂為凶為殃皆時不可用而用之也

九二見龍在田利見大人

九二者陽之見也于律為太簇于歷為建寅之月陽

氣發而生萬物忻生意昭蘇故曰見龍在

因其言利見大人者何通之于人也君子修德行義

始闖于人人莫不悅莫不歸焉雖未有功善之端也

治之本也故曰利見大人

九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎

九三陽之進也于律為姑洗于歷為建辰之月萬物

畢生而趨于繁茂之時也故君子進德修業自強不

息也其言夕惕若厲無咎者何聖人為之戒也九三

在下體之上居上體之下勤則進于上怠則退乎下

欽定四庫全書

故夕惕若厲然後得无咎也

九四或躍在淵无咎

九四陽之盛也于律為蕤賓于歷為建午之月萬物

誠茂矣而未及于大成德素誠盛矣而未至于大亨

安居則不能欲進而自疑故躍以試之也夫言在淵

无咎者何失于進不若失于止之愈也

九五飛龍在天利見大人

九五陽之成也于律為夷則于歷為建申之月泰稷

既實功德成矣德業善矣大人亨矣萬物熙熙道力

行矣故曰利見大人

上九元龍有悔

乾上九或曰物之盛則衰實不若林鍾也物之成則夷則不若仲呂也舉其微而含其影何也曰君倡而

臣和陽生而陰成故陰者佐陽而代有終也陽者倡

陰而尸其功也是君臣之道也又何疑矣案先周乾卦六爻本

欽定四庫全書

卷之三十一 九正月丙未朔乾九二三月己未晦乾九三五月丁巳

欽定四庫全書

卷之三十一 九正月丙未朔乾九二三月己未晦乾九三五月丁巳

性命保合大和乃利貞首出庶物萬國咸寧  
象曰天行健君子以自強不息

潛龍勿用陽在下也見龍在田德施普也終日乾乾反復道也

反復道也君子進德修業反復以求先王之道而力

行之

或躍在淵退元咎也

進元咎也言進亦无咎而君子寧在淵也

欽定四庫全書

卷之三十一 九正月丙未朔乾九二三月己未晦乾九三五月丁巳

欽定四庫全書

卷之三十一 九正月丙未朔乾九二三月己未晦乾九三五月丁巳

飛龍在天大人造也

大人造也大人之所宜為也

元龍有悔盈不可久也用九天德不可為首也

文言曰元者善之長也亨者嘉之會也利者義之和也

貞者事之幹也君子體仁足以長人安會足以合禮利

物足以和義貞固足以幹事

用九見君龍无首吉

龍者神獸能隱能見有變化之象陽氣能生能成

聖能出能處故易皆謂之龍惟聖知聖知賢知聖

賢見己之類當推而下之勿為之首為之首則元矣

彖曰大哉乾元萬物資始乃統天雲行而施品物流形

大明終始六位時成時乘六龍以御天乾道變化各正

元者善之長也體仁足以長人長猶首也仁者愛人

人皆歸之可為之首亨者嘉之會也嘉會足以合禮

君明臣忠父慈子孝兄友弟恭夫義婦順上下皆美

際會交通然後成禮別者義之和也利物足以和義仁者聖人不裁之義則事失其宜人喪其利故君子以義制仁政然後和貞者事之幹也貞固足以幹事詩三百一言以蔽之曰思無邪故貞者事之幹也君子固守真正以植幹萬事使不散亂也

君子行此四德者故曰乾元亨利貞

初九曰潛龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也不易乎

欽定四庫全書

卷之五

五

世不成乎名遯世无間不見是而无間樂則行之憂則遠之確乎其所可拔潛龍也

不見是而無問舉世非之亦無問也樂行憂遠君子

遇有道得行真志則樂遇無道不得行其志則憂

九二曰見龍在田利見大人何謂也子曰龍德而正中

者也庸言之信庸行之謹閭邪存其誠善而不伐德

博而化易曰見龍在田利見大人君德也

正中信謹以下皆所以修身也君子有君德而無其

位修己以俟時德已及人也

九三曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎何謂也子曰君子進德脩業忠信可以進德也修辭立其誠所以居業也知至至之可與義也知終終之可與存義也是故居上位而不驕在下位而不憂故乾乾因其時而惕雖危

无咎矣

修辭立其誠所以居業也君子外脩言辭內推至誠

内外相應今無不行事業所以日新也

欽定四庫全書

卷之五

六

九四曰或躍在淵无咎何謂也子曰上下无常非為邪也进退无恒非離羣也君子進德脩業欲及時也故无咎

咎

君子時行則上進時止則下退非為邪以求利非違

衆以干名也恐失時而已

九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應同

氣相求水流深火就燥雲從龍風從虎聖人作而萬物

觀本乎天者觀上土乎地者觀下則各從其類也

聖人在位萬物無不知之故聖賢畢集亦從其類也

上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而無位高而无民賢人在下位而无輔是以動而有悔也

既亢驕自賢則賢人在下位莫肯輔其類危也

潛龍勿用下也見龍在田時舍也

為時所捨故有君德而無其位

終日乾乾行事也或躍在淵自試也飛龍在天上治也

亢龍有悔窮之災也乾元用九天下治也

欽定四庫全書

卷之二

七

欽定四庫全書

卷之二

八

潛龍勿用陽氣潛藏見龍在田天下文明終日乾乾與時偕行或躍在淵乾道乃革飛龍在天乃位乎天德元

龍有悔與時偕極乾元用九乃見天則

乾元者始而亨者也利貞者性情也乾始能以美利利

天下不言所利大矣哉

大哉乾坤剛健中正純粹也六爻發揮旁通情也時

乘六龍以御天也雲行雨施天下平也

君子以成德為行日可見之行也潛之為言也隱而未

見行而未成是以君子弗用也

君子學以聚之間以辨之寬以居之仁以行之易曰見九三重剛而不中上不在天下不在田故乾乾因其時

龍在田利見大人君德也

九四重剛而不中上不在天下不在人故或而惕雖危无咎矣

夫大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其之或之者擬之也故无咎

夫大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與見神合其吉凶先天而天弗違後天而泰天時天且弗違而况于人乎况于鬼神乎

亢之為言也知道而不知退知存而不知亡知得而不知喪其惟聖人乎知道退存亡而不失真正者其惟聖人乎

人乎

䷗

坤下

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南得朋東北喪朋安貞吉

彖曰至哉坤元萬物資生乃順承天坤厚載物德合无

疆含弘光大品物咸亨牝馬地類行地无疆柔順利貞

君子攸行先迷失道後順得常西南得朋乃與類行東

北喪朋乃終有慶安貞之吉應地无疆

象曰地勢坤君子以厚德載物

乾之象曰自強不息坤之象曰厚德載物何也曰強

者勉之謂也載者安濟之謂也君子自強法天厚德

法地德不厚則物不得而濟也是故自強不息則道

地德不厚則物不得而濟夫乾坤者易之門戶

無不臻厚德而載則物無不濟夫乾坤者易之門戶

初六履霜堅冰至

象曰履霜堅冰陰始凝也剛致其道至堅冰也

初六者陰之始也子律為林鍾子厯為建未之月陽

氣方盛陰生而物未之知也是故君子謹之其曰履

霜堅冰至霜者寒之先也冰者寒之盛也君子見微

而知彰原始而知終攘惡于未芽杜禍于未萌是以

身禔而國家乂寧也

六二直方大不習无不利

象曰六二之勁直以方也不習无不利地道光也

六二者子律為商呂子厯為建酉之月草木黃落暑

去而寒至也其曰直方大何直方而天地之德也六

二何為擅地之德坤之主也六二何為坤之主夫陰

陽雖殊皆主中正者也故乾九五陽之主也坤六二

陰之主也地之得其為直方大者何直者言其氣方

者言其形也大者兼形與氣而言之也

六三含章可貞或從王事无成有終

象曰含章可貞以時發也或從王事知先大也

乾坤之爻得位未必吉失位未必凶其故何也曰陽

非陰則不成陰非陽則不生陰陽之道喪義相承陰

勝則消陽勝則亢是故乾坤以陰居陽以陽居陰不

皆為咎也乾之九三以陽居陽而不中故曰夕惕若

厲無咎坤之六四以陰居陰而不中故曰括囊无咎

欽定四庫全書

欽定四庫全書

卷九

无譽皆刚柔太過故須畏慎而後免咎也然未失其

正故不凶也九五六二居中履正其德最美九二六五不失其中德美次之九三六四不失其正雖危無

疑九四六三雖無中正之德九四以陽處下剛克而沈潛者也故曰在淵无咎六三以陰處上柔克而高

明者也故曰含章可貞

六三者于律為應鐘于歷為建亥之月百穀斂藏萬物備成陰功小終體執乎柔而志存乎剛故曰含章

欽定四庫全書

柔不泥于下剛不疑乎上故曰可貞王者尊之極也

為臣之榮從王後也不敢專成下之職也承事之終

臣之力也物以陽生得陰而成今由君出得臣而行

故陽而不陰則萬物傷矣君而不臣則百職曠矣陰

陽同功君臣同體天之經也人之紀也虞書曰子欲

左右有民汝翼予欲宣力四方汝為此之謂也

六四括囊无咎无譽

象曰括囊无咎慎不害也

六四者于律為大呂于歷為建丑之月日窮于次月

窮于紀天墜地閼萬物伏死陰氣大盛陽將更始履卑體順以陰居陰處不得中而潛伏乎其深是以幽晦否塞而不通雖无咎亦無譽也

六五黄裳元吉

象曰黄裳元吉文在中也

六五者于律為夾鐘于歷為建卯之月天地始闢和

氣融明享甲發散庶物滋榮體柔而志剛秉陰而佐

欽定四庫全書

陽中美能黃土美則元下美則裳是以吉也

上六龍戰于野其血玄黄

象曰龍戰于野其道窮也

上六者陰之窮也于律為仲呂于歷為建巳之月純

陰用事陽遁已窮冒進不已不能守中是以戰也夫

下不能自重重之者上也臣不能自大夫之者君也

重而已上必危大而已君必虧既危且虧能無

戰乎故君子執臣之權守臣之機謹其權固其機禍

無從來樞機之失僵僂為災雖得而勝之猶有傷也

故曰其血黃玄文言曰臣試其君子試其父非一朝

一夕之故其所由來者漸矣由辨之不早辨也嗚呼

聖人之戒為人上者如此其深乎

用六利永貞

象曰用六永貞以夫終也

文言曰坤至柔而動也剛至靜而德方後得主而有常

含萬物而化光坤道其順乎承天而時行

欽定四庫全書

卷一

三

積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃臣試其君

子試其父非一朝一夕之故其所由來者漸矣由辨之

不早辨也易曰履霜堅冰至蓋言順也

直其正也方其義也君子敬以直內義以方外敬義立

而德不孤直方大不習元不利則不疑其所行也

君子法地之直方則敬以直內義以方外敬義立而

德不孤明大也何謂敬以直內義以方外敬義所受

不陷于敗也義則所適不失其宜也直且方者守諸

已而無待于外也君子居則不陷于敗動則不爽其

宜施于身而身正施于國而國治夫又何習而何不

利焉可以斷然無疑矣

陰雖有美含之以從王事弗敢成也地道也妻道也臣

道也地道无成而代有終也

天地變化草木蕃天地闔賢人隱易曰括囊无咎无譽

蓋言謹也

君子黃中通理正位居體美在其中而暢于四支發于

欽定四庫全書

卷一

七

事業美之至也

陰疑于陽必戰為其嫌于无陽也故稱龍馬猶未離其

類也故稱血馬夫玄黃者天地之雜也天玄而地黃

䷗震下

坎上

屯元亨利貞勿用有攸往利建侯

象曰屯剛柔始交而難生動乎險中大亨貞雷雨之動

滿盈天造革昧宜建侯而不寧

象曰雷屯君子以經綸

屯者何草木之始生也貫地而出屯然其難也象曰

君子以經綸經綸者何猶云綱紀也屯者結之不解者也結而不解則亂亂而不繩則窮是以君子設綱布紀以緝其亂解其結然後物得其分事得其序治

屯之道也

初九磐桓利居貞利建侯

象曰雖磐桓志行正也以貴下賤大得民也

九初九磐桓者何治屯之道不可違也利居貞者何

治之不正愈以亂之也利建侯者何建侯所以治其

綱也治其綱百目張夫又何亂之不繩何結之不解乎此之謂經綸之道也

六二屯如蹇如乘馬班如匪寇婦女子貞不字十年乃孚

象曰六二之難乘剛也十年乃孚反常也

人臣之道患不正也患不一也苟一而正通可必也

十年之屯猶一日也

六三即鹿无虞惟入于林中君子幾不如舍往吝

象曰即鹿无虞以從禽也君子舍之往吝窮也

六四乘馬班如求婚媾往吉无不利

象曰求而往明也

九五屯其膏小貞吉大貞凶

象曰屯其膏施未光也

上六乘馬班如泣血涕如

象曰泣血涕如何可長也

欽定四庫全書

卷一

卦下

爻

上

象曰蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告利貞

象曰蒙山下有險險而止蒙蒙亨以亨行時中也匪我求童蒙童蒙求我志應也初筮告以剛中也再三瀆瀆則不告瀆蒙也蒙以養正聖功也

蒙者何百姓蒙莫知所之聖人教之以道然後曉然識其是非故夫蒙者教人之象也匪我求童蒙童

蒙求我孔子曰不憤不啓不悱不發夫人不求我而

強教之則志不應而言不從矣故君子之教道而弗

牽強而弗抑閑而弗遠也初筮告再三瀆瀆則不告

孔子曰學而不思則罔又曰舉一隅不以三隅反則

不復也陸希聲曰初筮告啓真宗也再三瀆以塞聽

也瀆則不告告乃成蒙也夫鍛礪者工也犀利者金

也植藝者圃也空實者木也則工雖巧不能持土以

為兵圃雖良不能植教而生粹也故才者天也不教

則棄教者人也不才則悖故人者受才于天而受教

于師師者決其滯發其蔽抑其過引其不及以養進

其天才而已繫辭曰苟非真人道不虛行此之謂也

象曰山下出泉蒙君子以果行育德

果行者言其動也育德者言其靜也君子動果而靜

專內明而外晦此之謂蒙以養正也

初六發蒙利用刑人用說桎梏以往吝

象曰利用刑人以正法也

九二包蒙吉納婦吉子克家

象曰子克家剛柔接也

六三勿用取女見金夫不有躬无攸利

象曰勿用取女行不順也

六四困蒙吝

象曰困蒙之吝獨遠寶也

六四困蒙吝孔子曰困而不學民斯為下矣聖人于

是文也將以戒夫不學者也

欽定四庫全書

六五童蒙吉

象曰童蒙之吉順以巽也

童蒙者何以吉也得人而信使之也昔齊桓公衛靈

公之行大氣之所不為也然而大則霸諸侯小則有一

國其故何哉有管仲仲叔圉祝鮀王孫賈為之輔

也二君者天下之不肖君也得賢人而信使之猶且

安其身而振其功况明哲之君用忠良之臣者乎

上九擊蒙不利為寇利禦寇

象曰利用禦寇上下順也



需有孚惠心吉利涉大川

需者何待時而行之謂也孚者見信于人之謂也夫

信者己之所為也孚者待人而後成者也故夫需之道利安而不利躁修己以待人者也非夫信義著明道德光大則不能以孚也居正待時然後吉也用邪

求益宜其凶也需以涉難雖可濟也躁以涉川沈可

欽定四庫全書

必也

彖曰需須也險在前也剛健而不陷其義不用窮矣需

有孚惠心吉位乎天位以正中也利涉大川往有功

也

坎陷也其云不陷何需然後進故不陷也又曰位乎

天位以正中者何有孚惠吉言者人君所以待天

下之道也

象曰雲上于天需君子以飲食宴樂

需之為飲食何也雲上于天萬物蔭之滂沱下施萬物飲之以豐以肥以榮以滋飲食燕樂及下之道也

初九需于郊利用恒无咎

象曰需于郊不犯難行也利用恒无咎未失常也

九二需于沙小有言終吉

象曰需于沙行在中也雖小有言以吉終也

九三需于泥致寇至

象曰需于泥災在外也自我致寇敬慎不敢也

欽定四庫全書

寇雖遇不犯不至故曰自我致寇也能用需道故曰

敬慎不敗也

六四需于血出自穴

象曰需于血順以聽也

需于血者入險而傷也出于險者不競乃善也以需

血者非常之地也子曰繁辭焉以盡其言變而通之

以盡利此之謂也

九五需于酒食貞吉

象曰酒食貞吉以中正也

需九五需于酒食貞吉酒食者何福祿之謂也九五以中正而受尊位天之所佑人之所助也然則福祿既充矣而又何需焉曰中正者所以待天下之治也

書曰允執其中又曰以萬民惟正之供夫中正者足以盡天下之治也舍乎中正而能享天之福祿者寡

矣

以盡天下之治也舍乎中正而能享天之福祿者寡

上六入于穴有不速之客三人來敬之終吉

欽定四庫全書

易經

主

象曰不速之客來敬之終吉雖不當位未大失也

䷔

坎上

訟有孚窒惕中吉終凶利見大人不利涉大川

彖曰訟上剛下險險而健訟訟有孚窒惕中吉剛來而

得中也終凶訟不可成也利見大人尚中正也不利涉大川入于淵也

䷌

坎上

訟有孚窒惕中吉終凶利見大人尚中正也不利涉

彖曰天與水違行訟君子以作事謀始

初六不永所事小有言終吉

象曰不永所事訟不可長也雖小有言其辨明也

九二不克訟歸而遇其邑人三百戶无眚

象曰不克訟歸道窪也自下訟上患至掇也

六三食舊德貞厲終吉或從王事无成

象曰食舊德從上吉也

九四不克訟復即命渝安貞吉

象曰復即命渝安貞不失也

九五訟元吉

欽定四庫全書

易經

主

象曰訟元吉以中正也

上九或錫之鞶帶終朝三褫之

象曰以訟受服亦不足敬也

案訟卦說在本卦

䷌

坤上

師貞丈人吉无咎

師貞丈人吉无咎何也曰難之也夫治衆天下之大事也非聖人則不能夫衆之所服者武之所從者智

也所親者仁也三者不備而能用其衆未之有也然

或得之小或得之大或用之邪或用之正邪正大小之道其得失吉凶相去遠矣彼小人者以矯矯為武矯矯為智煦煦為仁衆人亦有悅而從之者所謂小也聖人者以正人為武安人為智利人為仁天下皆悅而從之所謂大也夫小人之得衆也以為上則暴以為下則亂故謂之邪聖人之得衆也所以榮暴而止亂也故謂之正夫衆非小人之所用也小人用之以為不正咎執大馬子罕曰兵者所以威不軌而昭文德也聖人以與亂人以廢此之謂也

欽定四庫全書  
象曰地中有水師君子以容民畜眾

象曰師象也貞正也能以衆正可以王矣剛中而應行險而順以此毒天下而民從之吉又何咎矣

王者何大人之謂也剛中而應行險而順者治衆而不以剛則慢而不振用剛而不獲中則暴而無親上無應于君下無應于民則身危而功不成所施不在子順則衆怒而民不從四者非所以吉而无咎也吉而无咎則惟剛中而應行險而順者乎夫兵者危事

也故曰行險財用之盡而民之殘也故曰毒天下毒之者其志將以安之也若鍼砭之所以已疾也是以民從而无咎也

象曰地中有水師君子以容民畜眾

師之所以為容民畜眾者非特施于治兵之謂也故天子用之以治天下諸侯用之以治其國卿大夫用之以治其家其道一也

初六師出以律否臧凶

欽定四庫全書

象曰師出以律失律凶也

九二在師中吉无咎王三錫命

象曰在師中吉承天寵也王三錫命懷萬邦也

六三師或與戶凶

象曰師或與戶大无功也

六四師左次无咎

象曰左次无咎未失常也

六五田有禽利執言无咎長子帥師弟子與戶貞凶