

中医外感三部六经说

田合禄 著



山西科学教育出版社

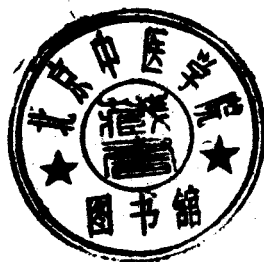


数据加载失败，请稍后重试！

中医外感三部六经说

——《伤寒论》医理探源

田合禄 著



0025328

山西科学教育出版社

1196043

中医外感三部六经说

田合禄 著

★

山西科学教育出版社出版 (太原并州北路十一号)

山西省新华书店发行 山西新华印刷厂印刷

★

开本: 787×1092 1/32 印张: 3.75 字数: 73 千字

1990年4月第1版 1990年4月太原第1次印刷

印数: 1—4000册

★

ISBN 7—5377—0245—4

R·81

定价: 1.80元

前 言

中医外感病寒温之争久矣，至今尚未平息。余感于此，乃从《伤寒论》入手，勤求古训，溯源探流，撷取历代医家精粹，瑰集合璧，从天人相应的整体观，建立了以四时五脏阴阳学说为理论核心的中医外感病三部六经说。

此说追溯其源，认为三部六经之理源于《周易》的太极八卦。少阳标本皆阳，是为纯阳，太阴标本皆阴，是为纯阴，少阳太阴之阴阳分之即太极两仪之阴阳，少阳太阴合之即为太极，形成人的中气。两仪生四象，厥阴、太阳和阳明、少阴即太极之四象。

三部六经说横向分为表部、里部和表里合部。表部主阳气，由太阳厥阴组成，心主太阳，肝主厥阴。里部主阴气，由阳明少阴组成，肺主阳明，肾主少阴。表里合部主阴阳交合，由少阳太阴组成，三焦主少阳，脾主太阴，形成了横向的三部六经。纵向分为上焦部、中焦部和下焦部。上焦部为阳，由太阳阳明组成，下焦部为阴，由少阴厥阴组成，中焦部为阴阳交合，由少阳太阴组成，形成了纵向的三部六经。合称纵横三部六经说。整体观看，有一纵一横之妙。表部心肺构成了体循环；里部肺主吸气，肾主纳气，主宰人体之气；表里合部，三焦脾主腐熟运化水谷；上焦部心肺构成了

肺循环，中焦部的功能同表里合部；下焦部，肝肾主藏精血。再者，表部心肝产生人体必须的热能，里部通过肺和皮毛的宣散及肾主二阴的排泄，散发人体的热量，表里合部勾通调和阴阳。

从病理说，寒邪伤人阳气，必首太阳，终厥阴。温热之邪伤人阴气，必首阳明，终少阴。湿热之邪必走中道，盘据少阳太阴。三部六经说合寒温而为一，概括了中医外感病的三大种类——伤寒、风热和湿热。外感病的三大类型传入途径不同，性质有别，逐邪外出的途径也不同，治疗的理法方药也异。但是，无论是横向三部，向是纵向三部，其共同点都是以六经为基础。此说以阴阳为纲分三部，以六经为目辨六病，展示了外感急性热病的规律。

邪在上焦部，病尚轻，传入中、下焦部则加重。横向分病性之寒热，纵向分病势之浅深。此其常规，并非拘泥。任何事情都有其发展的规律，阳病阴也病，阴病阳也病。寒邪伤阳，阳气不足，则阴气有余，故表里皆寒矣。所以外感急性热病往往呈现全身性证候，不能用一、二个脏腑经络作出完满的解释。

三部六经既是生理的层次纲领，也是病理的层次纲领，病理的层次是逆生理的层次。

三部六经说把六经辨证，三焦辨证，卫气营血辨证，八纲辨证，脏腑辨证等理论冶于一炉，达到了执简驭繁的目的。

三部六经说还把气功、西医的生理和中医贯穿会通于一体。意在引导读者领悟祖国医学的伟大科学性和超越性。

三部六经说，不但可以解决寒温之争，还可以解决《伤寒论》中的一些疑难问题。如太阳少阳并病，水逆症等。寒

邪伤人阳气，必首太阳，次少阳，故可出现太少并病。阳气被伤，水湿不化，则水津多停滞形成水饮症。

不过此说初建，限于本人学识浅薄，其中不妥之处，尚望同道指教，以便进一步完善之。

此书脱稿后曾敬请北京中医学院刘渡舟教授，湖北中医学院李今庸教授，山西省中医研究所蒋天佑、李茂如、赵尚华，山西中医学院郝印卿，山西省人民医院原明忠，太原市中医研究所王有奎等同志审阅，他们给提出了许多宝贵修改意见。特别是赵尚华同志在本稿的审阅中予以很大的帮助和支持，特在此向他们表示衷心的感谢。

田合禄

1989年10月

目 录

一、《伤寒卒病论》的成书年代和张仲景生卒年考	(1)
二、《伤寒卒病论》书名辨析	(4)
三、《伤寒卒病论》学术渊源	(5)
四、三部六经说的确立	(19)
1. 五脏应四时阴阳 (阴阳定性和方向、顺序)	(20)
2. 五脏的功能特性 (阴阳升降及定位)	(21)
3. 五脏的阴阳多少 (阴阳定量)	(23)
4. 六经分天地人三部 (阴阳层次)	(23)
5. 《难经·十八难》三部说	(26)
6. 张仲景论述六经阴阳顺序	(27)
7. 三焦三部六经说	(28)
8. 《伤寒论》的三部六经辨证	(30)
9. 养生学中的三部六经说	(31)
五、三部六经基本概念	(33)
1. 三部六经与脏腑的关系	(33)
2. 三部六经在躯干的分部	(34)
3. 督脉统阳 任脉统阴	(35)
4. 三部六经气血的多少	(35)

5.三部六经阴阳开枢合的关系.....	(36)
6.三部六经六气本标中气关系.....	(37)
7.三部六经的表里关系.....	(39)
8.三部六经一、二、三含义析.....	(40)
六、三部六经说与《周易》太极八卦的关系	
.....	(42)
七、三部六经生理概说.....	(47)
1.表部.....	(47)
(1)太阳.....	(48)
(2)厥阴.....	(50)
2.里部.....	(52)
(1)阳明.....	(54)
(2)少阴.....	(55)
3.表里合部.....	(57)
(1)少阳.....	(60)
(2)太阴.....	(61)
4.上焦部.....	(61)
5.中焦部.....	(63)
6.下焦部.....	(63)
八、三部六经的病理概说.....	(64)
1.六气发病及归类.....	(64)
2.对《辨痿湿喝脉证并治篇》的认识.....	(67)
3.六气发病传入途径.....	(68)
4.论中风.....	(69)
5.人体五脏阴阳病理变化与时日气交法则相应	
.....	(70)

6. 五运六气干支与五脏六经干支相应·····	(71)
7. 辨发于阴、发于阳·····	(74)
8. 阳病、阴病辨·····	(76)
9. 并病·····	(81)
10. 合病·····	(82)
11. 三部六经病与八纲和营卫气血的关系·····	(82)
12. 三部六经病发全身证候·····	(82)
13. 卫气营血辨证·····	(83)
14. 辨表里·····	(85)
15. 表部病·····	(86)
(1) 太阳病·····	(88)
(2) 厥阴病·····	(91)
16. 里部病·····	(92)
(1) 阳明病·····	(93)
(2) 少阴病·····	(96)
17. 表里合部病·····	(98)
(1) 少阳病·····	(99)
(2) 太阴病·····	(102)
18. 上焦病·····	(104)
19. 中焦病·····	(108)
20. 下焦病·····	(108)

一、《伤寒卒病论》的成书年代 和张仲景生卒年考

关于张仲景的生平，一般人都是引唐代甘伯宗在《名医传》中的说法为“南阳人，名机，仲景乃其字也，举孝廉，官至长沙太守，始受术于同郡张伯祖，时人言，识用精微过其师。”可是《后汉书》和《三国志》中都没有为仲景立传，也没有仲景作长沙太守的记载，《名医传》的原始材料出处如何？值得研究考核。

历史上记载仲景生平可靠的资料有三处。仲景在《伤寒卒病论·自序》中，自述生活于建安年间。除此之外，还有二处记载说明仲景是建安时人。晋·皇甫谧在《针灸甲乙经》序中谈及仲景和建安七子中王粲的一段轶事：“仲景见侍中王仲宣，时年二十余，谓曰：‘君有病四十当眉落，眉落半年而死，令服五石汤可免。’仲宣嫌其言忤受汤勿服，居三日，仲景见仲宣谓曰：‘服汤否？’仲宣曰：‘已服。’仲景曰：‘色候固非服汤之诊，君何轻也？’仲宣犹不信，后二十年果眉落，后一百八十七天而死，终如其言。”王仲宣生于177年，死于217年。仲宣二十岁时，是196年。这时仲景已为医，且为仲宣作预后，从预后的正确性上看，仲景已有

丰富的理论知识和临床经验，其年龄当在五十岁左右。由此推断仲景约生于公元150年左右。王仲宣死时，仲景还活着，看下文自明。

近年，兰承祥在1982年第3期《中华医史杂志》上载《张仲景生卒考》中认为：《伤寒卒病论·自序》说“建安纪年以来，犹未十稔”中的“纪，在古代用算年份时，应是十二年为一纪……。若是某一年号的第一年则称‘元年’而不称‘纪年’。”我同意这种算法。“按《中国历史纪年表》（万国鼎编）所列，建安元年是196年。以此推算建安纪年是208年了。”又稔指一年，犹未十稔，指还不到十年，以九年半计，则“建安纪年以来，犹未十稔”当是公元218年，即建安二十二年。曹植在《说疫气》中指出：“建安二十二年，疫气流行，家家有僵尸之痛，室室有号泣之哀，或阖门而殪，或覆族而丧。”正与仲景所记相合。这样我们就可以知道仲景是在建安二十二年大疫之后才开始求训采方编写《伤寒卒病论》的。另外，仲景在自序中称“汉有公乘阳庆及仓公”。我们知道一般古书作者序言惯例，均不会在序文中直接标明本人所处的朝代，只说“我朝”或“本朝”、“同朝”等（至多在序尾或序中说明写书的年代），这说明仲景写成《伤寒卒病论》时不在东汉，而是在魏时。魏建国于公元220年，即开始写《伤寒卒病论》的第二年。所以王冰在《黄帝内经素问注》序中称“魏有张公（仲景）”，是有考据的。

皇甫谧又说：“甘露中，吾病风，加苦聾百日，方治要诣浅近，乃撰集三部，使事类相从，删其浮辞，除其重复，论其精要，至为十二卷。”又说：“近代太医令王叔和撰次

仲景遗论甚精，指事绝用。”甘露为三国时，魏曹髦的年号，甘露年间是公元256年至260年。皇甫谧的《针灸甲乙经》成书于魏末（孔祥序：《针灸甲乙经》成书年代和卷数考，中华医史杂志，第1期，1985年。）则皇甫谧称王叔和做的太医令决非晋时太医令可知。又巢氏《诸病源候论》引皇甫谧论寒食散云：“近世尚书何晏，耽声好色，始服此药”之记载，近世尚书，系指魏正始年间（公元240年至249年）之尚书何晏，近世与近代意义相同，此为王叔和非晋太医令，而是魏太医令之佐证。”（陈梦来：《王叔和的生平及学术贡献》，陕西中医，第一期，1985年），从皇甫谧的叙事看，王叔和做魏太医令，尚在魏初，最晚不得晚于公元250年。由此推知王叔和整理编撰成《伤寒论》一书，当在公元250年以前。这时仲景已经去世，所以仲景卒年最晚不得晚于公元240年。

从上述资料看，仲景大约生活在公元150年至240年之间。《伤寒卒病论》的成书年代当在公元218年至240年之间，是仲景的晚年之作。

二、《伤寒卒病论》书名辨析

对于《伤寒卒病论》的名称，今皆作《伤寒杂病论》，实为不妥。宋本序题本为《伤寒卒病论》。卒者，终也。谓始病外感六淫，其邪不解，留结不去，终为某病也。比如，心胸为太阳之里。寒邪初伤太阳，治疗得法，邪去病除。如果治不得法，寒邪在太阳之表不解，即随太阳经入太阳之里——心胸。寒邪留结于胸中，则出现胸痹、胸痛的脉证。寒邪留结于心，则出现心痛心痹的脉证。寒邪伤阳，伤阳则化生水湿，而出现痰饮咳嗽的脉证。所以研究仲景学说，要恢复仲景书之原名，要把《伤寒论》和《金匱要略》合看方见其真义。

三、《伤寒卒病论》学术渊源

历来研究《伤寒卒病论》者，皆谓其学术思想源于《素问·热论》，其实并非完全如此。我认为仲景的六经辨证，其学术思想渊源主要是《素问·脉解篇》和八卦，因为《素问·脉解篇》缘起于八卦。

《素问·脉解篇》的中心内容是用天人相应的理论体系阐述六经的病症及病机，提出六经配合八卦月份，列表如下。

六 经		月 份		时 辰
太	阳	正	月	寅
厥	阴	三	月	辰
阳	明	五	月	午
少	阴	七月（据《太素》）		申
少	阳	九	月	戌
太	阴	十	一 月	子

《伤寒论》第七条曰“阳数七，阴数六。”即源于河

图。《伤寒例》中四时八节，二十四气，七十二候决病法见下：

立春正月节斗指艮	雨水正月中指寅
惊蛰二月节指甲	春分二月中指卯
清明三月节指乙	谷雨三月中指辰
立夏四月节指巽	小满四月中指巳
芒种五月节指丙	夏至五月中指午
小暑六月节指丁	大暑六月中指未
立秋七月节指坤	处暑七月中指申
白露八月节指庚	秋分八月中指酉
寒露九月节指辛	霜降九月中指戌
立冬十月节指乾	小雪十月中指亥
大雪十一月节指壬	冬至十一月中指子
小寒十二月节指癸	大寒十二月中指丑

《伤寒论》决病法，以斗历占之，以说明外感病与季节气候有密切关系。其中指出“立春正月节斗指艮”卦，“立夏四月节指巽”卦，“立秋七月节指坤”卦，“立冬十月节指乾”卦。这四立之节斗柄所指的方向卦位正是文王八卦方位。它们之间的关系画图如下：



现分析《素问·脉解篇》六经病症及病机于下。

(一) 太阳经病症及病机

1. 肿、腰痛、腓痛

腓，通椎，同韻假借。《中华大字典》载：腓，视佳切音谁，支韻。椎，传追切音追，支韻。肿，即浮肿。

本文指出浮肿、腰痛、脊椎痛的病机是“正月阳气出，在上而阴气盛，阳未得自次也。”此以天人相应的观点来解释病机，余病余经皆同。

腰为肾之府，肾为水脏，少阴盛阴之处。脊椎，督脉所行，督脉统帅阳气。太阳虽为盛阳之经，但阳生于子阴，阴极阳生，太阳虽为盛阳却根于少阴盛阴之处。至寅时，阳气虽渐生升，还未达到自己盛阳的位次，尚属少阴所辖范围。