

中国历代王朝兴衰启示录

沧桑分合

长春出版社



99440

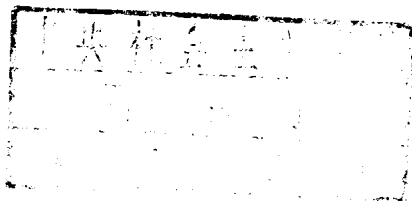
中国历代王朝兴衰启示录

沧桑分合

郭建 王志强 著



200359940



长春出版社

(吉)新登字 10 号

沧桑分合

郭建 王志强 著

责任编辑:张 樱

封面设计:王国擎

长 春 出 版 社 出 版

长 春 出 版 社 发 行

(长春市建设街 43 号)

长春新华印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32

印张:11.125

字数:213 000

1997 年 7 月第 1 版

1997 年 7 月第 1 次印刷

印数:1—8 000 册

ISBN 7-80604-553-8/K·31

定价:16.50 元

中国历代王朝兴衰启示录

总 策 划	程天权
	杨德宏
主 编	葛剑雄
终 审	王占通
责任编辑	张 樱
装帧设计	王国擎
技术编辑	张国亮

总

序

葛剑雄

北宋元丰七年(公元 1084 年)十一月,经过近 19 年的努力,司马光和他的助手们终于在西京洛阳完成了 354 卷历史巨著——《资治通鉴》。在呈报给皇帝的表文中,司马光希望这部书能使皇帝“鉴前世之兴衰,考当今之得失,嘉善矜恶,取是舍非,足以懋稽古之盛德,跻无前之至治,俾四海群生,咸蒙其福”。可是,不久继位的哲宗和以后的徽宗辜负了司马光的一片苦心,并没有吸取这部书所提供的历史经验和教训,更没有赢得“稽古之盛德”和“无前

之至治”。就在《资治通鉴》问世后的42年,金朝的大军兵临开封,宋朝失去了半壁江山,连徽宗和他的儿子钦宗都当了俘虏,“四海群生”遭遇的不是福,而是无穷的祸。

但《资治通鉴》的价值并没有随着北宋的覆灭而丧失,相反,随着时间的推移,越来越受到历代统治者的重视。今天,包括《资治通鉴》在内的古代优秀历史著作,依然是我们值得珍视的宝贵遗产。

我们之所以重视《资治通鉴》一类历史著作,一个重要的原因,是它们不仅给人们提供了历史事实,而且明确地表达了作者对历史的看法和他所总结的历史经验。尽管由于时代不同了,我们不会完全同意他们的见解,或者只能将他们的看法作为批判的对象。但有一点是可以肯定的,他们所总结的一些具体的历史经验,具有永恒的价值。

历史发展有其基本的规律,这是不以人们的意志为转移的,是必然的。但任何一个社会发展阶段、任何一个朝代、任何一位君主、任何一个事件,都有其偶然性,不可能都按照某一种具体的规定出现或消失,兴盛或衰亡。在很大程度上,直接影响到这些人或事的,是人事,而不是天命;是偶然因素,而不是必然性;其结局往往千变万化,而不是只有一种可能性。

就拿中国的历史来说,封建社会占了目前我们所知道的历史时期的大部分。如果只研究封建社会的一般规律,只看到这个社会从产生、发展到消亡的大过程,就无法解释各个朝代的兴衰。在封建社会处在上升的阶段,在地主阶级被称为新兴的时期,照样有王朝衰落以至灭亡,而另一个勃兴的

新朝并没有摆脱封建社会的特性,另一批成功的君主也不可能不代表地主阶级的利益。为什么同样是封建王朝,有的能持续三四百年,有的却只存在了一二十年,甚至胎死腹中?为什么同样是地主阶级代表,有的君主能开疆拓土,有的却只会割地赔款?有的可以清心寡欲,有的却一定要穷奢极侈呢?为什么在同一个阶级中也有忠奸贤愚,而同样是忠臣,结果却截然不同呢?

我们当然应该特别重视对历史发展总体性和规律性的研究,只有这样,才能把握住历史的大方向,才能对我们的事业有必胜的信心和执著的追求。但这并不意味着可以忽视具体的、一般性的历史经验,因为如果我们不重视这一类经验,我们的追求就未必能取得预期的结果。而且,对个人和一个部门来说,这类经验更具实用性和启发性,更易形成自己的智慧,更易转化为自己的财富。

本着这样的目的,在复旦大学程天权教授和长春出版社领导同志的共同策划下,在长春出版社的大力支持下,我们一起撰写了这套丛书,希望能给读者提供一点历史事实、历史经验和历史智慧。

丛书共8种,每种选择一个在中国历史上影响较大的朝代或时期,在该时段中选择一二十个题目,可以是人物、事件、制度、观点、阶段等等,通过具体的史实,提出作者的看法和见解。有时,通过史实的叙述道理已不言自明,作者自然就不必多说了。

我们不是写中国通史,所以只能写每本书涉及的阶段,

但也限于一朝一代,可以兼及前后左右。我们也不是作一朝一代的通史,只是从这一朝代或阶段中选取我们认为意义较大、便于表达而作者又有较好研究基础的题目。见仁见智,在所不免,读者或许会对自己认为重要的题目没有选入感到遗憾,那就只能请大家谅解了。

因为希望我们的书有更多的读者,在每一种的开始都有一篇概述。这主要是为对该阶段的通史不太熟悉的读者准备的,也是为了使读者能对下面这些题目的相互关系和背景有一定的了解,具有这方面基础的读者完全可以不看。由于每篇都有相对的独立性,尽可以挑自己感兴趣的先看,不必照编排的顺序。我自己看书时常常如此,看了有味的文章往往会不止看一遍,而不感兴趣或看了开头就乏味的文章从此不再看。当然,作为这套书的主编和作者之一,我还是希望书里的每一篇都能吸引尽可能多的读者。

说到主编,我还得说明一下。作者大多是复旦大学的同人,与天权教授和我都熟悉,大概因为我是最年长的,所以推我为主编。其实,我只是对撰写的原则提了几条意见,其他都是大家讨论决定的,然后就是分别撰写了。我只看过两种书稿,并且都没有看全,也没有提多少意见。倒是责任编辑张樱女士做了大量本职以外的工作,付出了辛勤的劳动,在丛书问世之际,理应表示衷心的感谢。

1997年3月16日

前 言

这是一个战乱频繁的时代,在 381 年间,没有战争的年分仅仅只有 72 年,平均要打上 5 年多的仗才会有一年的和平。相比之下,号为战国的那个时代,在 254 年中打了 185 年的仗,平均每 3 年多就可以停上 1 年。这又是一个灾荒横行的时代,在 4 个世纪的时间里发生了水、旱、蝗、疫各种灾害 619 次,每 3 年要有 2 次,比起以前的 4 个世纪和以后的 4 个世纪都要多得多。战乱和灾荒并不影响这个时代成为一个多产帝王的时代,381 年间在后世的史书上被记载为皇帝的人就有 88 个,其他不被后世正史所承认的称孤道寡者足足有上百人之多。说来奇怪的是战乱与篡位也没有影响这个时代成为一个频繁立法的时代,一部又一部结构完整、概念明确、文字精练的法典得以制定,其精神及体系一直延续到近代。这还是一个破坏与重建的时代,频繁光顾的天灾人祸极大地破坏了社会经济,人口几度锐减,良田一次次成为荒野,然而社会经济也总是一次又一次的得到恢复与发展。

尤其是正在这个时代,长江流域逐渐成为与黄河流域并立的经济中心。如果相信官方的记载,到了这个时代结束时,全国的耕地面积比这个时代开始时增加了一倍半。在这个时代定型的农具,被后世整整沿用了一千多年。另外,更值得惊讶的是,在这个“乱世”里,科学文化并没有停下发展的脚步,天文学、数学、医学、农学、哲学、宗教学、史学、文学、绘画、雕塑等等都有着辉煌的成就,这个时代在中国文化史上有着重要的地位。

这个充满着矛盾的时代就是在中国历史上被称之为“三国两晋南北朝”的历史时期。本书就是要总结在这一个充满矛盾时代的历史教训,分析这一历史时期所给予后人的启示。

从严格意义上而言,这个时代应该从曹丕正式称帝、东汉正式灭亡开始叙述。然而一般来说自公元 184 年黄巾大起义后,东汉政权就已经名存实亡,在曹丕正式称帝废汉以前,早已形成了三国鼎立的局面。所以历史上一般习惯将奠定三国鼎立局面的赤壁之战作为这一历史时期的起始,而以隋朝灭南陈统一全国作为这一历史时期的结束,即从公元 208 年至公元 589 年为三国两晋南北朝历史时期。本书为了叙述的方便,还要进一步追溯东汉末年黄巾大起义后军阀割据的情况。即从公元 189 年董卓进入长安、发动政变改立汉献帝而导致天下大乱,至公元 589 年隋朝统一全国,叙述约 4 个世纪的历史变迁,论说 400 年的兴衰存亡。

在过去的历史学家来看,叙述这一段历史最麻烦的就是

确定“正统”。晋朝时，原为蜀汉大臣的史学家陈寿编《三国志》，以晋朝的前朝曹魏为“正统”，以后的各朝各代的史学家都按着陈寿的路子，把自己所处的朝代的前朝当作“正统”，把并立的其他政权贬为“僭伪”。至隋朝实现大一统，就把自己的前朝北朝当作正统来记述，这影响了后世的历史书籍，总是有意无意地把魏晋南北朝作为历史的主线来加以描述，以至于常把这段历史称为“魏晋南北朝”。当然这种承认既成事实、默认强权政治的办法也常常受到一些学者的非难，尤其是重视“夷夏之分”的宋朝史学家，一般都将汉族政权的南朝为这一段历史的主线，著名的《资治通鉴》就是按南朝的年号来纪年的。又如南宋理学家朱熹对于正统更是注重，他所编写的《通鉴纲目》把刘氏皇族的蜀汉当作正统而把曹魏当作僭伪。本书论说的兴衰并不是皇朝的兴衰，而是社会的兴旺与衰落，自然不必跟着古人去趟“正统”的混水，如果说有一个论说的基线、评述的主脉，那只能是整个中华民族的发展与兴旺。这就是本书所主张的“正统”。政权的更迭、皇朝的兴亡、民族的强衰，都要从这个角度进行分析评判，从这个角度来确定“正统”。

既然历史是人民大众创造的，那么历史书籍也应该是人民大众所喜闻乐见的，是人民大众所能够欣赏、能够理解的读物。历史学在本质上理应是一门“大众学问”、“大众艺术”。出于这样的信念，本书不想写成一本只供“象牙之塔”的学者阅读的“阳春白雪”式的专著，笔者所想写的，是能让创造历史的普通大众都能阅读和欣赏、并且能够从中得到创

造历史的经验教训的“下里巴人”式的读物。因此本书力求形象生动,文笔流畅;力戒八股俗套,空发议论。

通俗不等于媚俗,生动不等于胡编。尽管本书为了使更多的读者能够接受而删除了资料的出处引证,但是笔者可以负责任地说明在先:本书所叙说的历史情况无一处没有出处,本书所展开的论述,也无一处不是经过推敲考证就信口开河的。虽然笔者不能保证所有的读者对于阅读本书都能享受到开卷有益的快乐,但是能够保证读者不致于被误导。

以上这些就是笔者在本书开头所要对读者讲的话,下面就言归正传,请读者随笔者进入那个充满矛盾的、如火如荼的时代。

目 录

- 1 / 前言
- 1 / 充满矛盾的时代
- 26 / 挟天子以令诸侯
- 42 / 民以食为天
- 58 / 唯才是举
- 75 / 隆中对策
- 92 / 坐断东南
- 108 / “上品无寒门,下品无势族”
- 124 / 疯狂的奢靡
- 144 / “八王之乱”
- 162 / 所谓的“五胡乱华”
- 175 / “王与马,共天下”

目 录

- 190 / 淝水之战
204 / 清谈误国
220 / 猜忌与残杀
235 / 空前的改革
249 / “均给天下之田”
261 / 倒退必亡
274 / 由“胡化”而“汉化”
288 / 佞佛抑道与灭佛崇道
307 / 辉煌的典章
321 / “急于黎庶,缓于权贵”
334 / 后记
336 / 主要参考书目
339 / 编后记

这是一个发展与破坏互见的时代,这是一个希望与绝望并存的时代,这更是一个兴衰存亡变幻莫测的时代。

充满矛盾的时代

——三国两晋南北朝历史概述

一、频繁的战乱和走马灯似的皇朝更迭

东汉皇朝在黄巾农民大起义的沉重打击下很快就陷于分崩离析的局面,地方上各类大大小小的野心家乘着镇压黄巾农民大起义的机会,纷纷起兵割据一方;而风雨飘摇的皇朝内部皇帝与权臣、太监与外戚也是勾心斗角纷争不断,尤其是这种斗争都采用了走极端的使用武力的形式,这样一来,刀光血影的场面就成为国家政治的主要表现方式。

中平六年(189年),叫太监为爸妈的汉灵帝在当了21年皇帝后终于死去,他的14岁的儿子刘辩即位,史称少帝。小皇帝一切都由母亲何太后主持,而何太后又靠她那屠夫出身

的兄弟何进拿主意。何进见太监权势太大,就想召割据并州(今山西一带)的军阀董卓带兵进洛阳来杀太监,不料太监们得到风声,抢先在皇宫中作乱,杀死何进。士族豪强头面人物袁绍、袁术兄弟起兵发动政变,一气杀死两三千名太监,作恶多端的太监集团就此完蛋。紧接着野心勃勃的董卓又率兵入城,赶走袁绍,大权独揽,把少帝废了,另立9岁的陈留王刘协为皇帝(史称汉献帝),自己做起了不是皇帝的皇帝。东汉皇朝名存实亡。逃到外地的袁绍号召“勤王”,纠集各地的军阀豪强来打董卓,董卓挟持小皇帝及朝廷百官退到长安,临行前大烧大杀,两百年的豪华都市洛阳成为一片废墟。参加联军的军阀豪强实际上和董卓并没有本质上的区别,各怀鬼胎,很快散伙回家割据一方去了。两年后董卓虽然被文官首领王允杀死,可董卓的部将又把朝中文官屠杀殆尽。过去东汉朝廷是由太监、外戚、文官、武将几大势力组成,现在前面的三大势力都被消灭,唯有武夫豪强纵横天下,这样一来,全国便成为武夫豪强混战的战场。

这一时期混战的主要势力有这样几股:袁绍割据冀、青、并三州(今河北、山西一带),与他反目成仇的他的兄弟袁术割据淮南,刘表割据荆州(今湖南、湖北一带),刘焉割据益州(今四川地区),孙策割据江东(今长江中下游地区),公孙度割据辽东,公孙瓒割据幽州,韩遂、马腾割据凉州,中原地区则有曹操、陶谦、吕布等大小军阀彼此争夺。另外各地的黄巾军余部也仍然在坚持斗争。

开始时各股割据势力中实力最强的是袁绍、袁术兄弟。