



百家姓 的杰出祖先

巴蜀書社

说 明

本书照《百家姓》顺序排列，每一姓下列杰出人物姓名及简迹。鉴于篇幅短小，《百家姓》又是家喻户晓的读本，故不再罗列百家姓氏编繁琐的目录，请读者见谅。

编写者

赵

赵无恤 即赵襄子。春秋末年晋国大夫。国中势力最大的智氏向韩、魏、赵三家索地，独赵氏反抗，后来联合韩、魏两家灭亡了智家。晋国最后分为韩、魏、赵三国，史称“三家分晋”。

赵胜 号平原君。任赵国相，养食客数千人。与孟尝君、信陵君、春申君并称战国四公子。秦军围攻赵都邯郸，他组织力量坚守三年之久，后向魏、楚二国取得救援，终于击败秦军。

赵佗 真定人。秦末时兼并桂林、南海、象三郡，建立南越国。汉高祖时受封为南越王。吕后时，自称南越武帝，发兵攻汉。景帝时附于汉。

赵飞燕 因身体轻又善舞蹈，人以身轻若燕，故称“飞燕”。汉成帝时入宫，为婕妤，在后宫争斗中被立为皇后。平帝即位被废为庶人。

赵云 字子龙，常山真定人。三国时蜀国猛将。刘备败于当阳时，他大战于长坂，救护甘夫人和阿斗刘禅。他曾带数十骑拒抗曹操大军，被誉为“一身是胆”。

赵匡胤 涿州人，生于洛阳夹马营。宋朝开国皇帝宋太祖。五代后周时大将，发动陈桥兵变建立宋朝。他各个击破割据小国，结束了混战，又以“杯酒释兵权”等办法加强了中央集权。

赵孟頫 字子昂，号松雪道人、水晶宫道人，湖州人。元代著名大书法家，又是画家。书法圆转遒丽，人称“赵体”，尤精正书、行书、小楷。他开创了元代画风，并将书法技巧融于画中。

钱

钱镠 字具美（一作巨美），杭州临安人。五代时吴越国的建立者。他曾征发民工修建

钱塘江海塘，又在太湖流域兴修水利，有利于发展农业经济。

钱 乙 字仲阳，郢州人。

宋代儿科医学家。曾任太医丞。所传《小儿药证直诀》，是他的学生收集整理其论述而成。另有《伤寒指微论》，今不存。

钱谦益 字受之，号牧斋，晚号蒙叟，常熟人。诗文在明末清初甚负盛名。家有绛云楼，以藏书丰富著名。有《初学集》、《有学集》等，另编有《列朝诗集》。

钱 曾 字莲王，号也是翁，江苏常熟人。清代藏书家。藏书室名“述古堂”、“也是园”。辑有《述古堂藏书目》、《也是园书目》，并选择其中珍贵书，撰《读书敏求记》。

钱大昕 字晓徵，一字辛楣，号竹汀，江苏嘉定人。清代学者。治学方面颇广，于音韵训诂尤多创见，史学上长于校勘考订，撰有《廿二史考异》。

孙

孙 阳 即伯乐。春秋时秦穆公之臣，古代最著名的相马者。他曾荐方九哩为穆公相马，认为相千里马必须“得其精而忘其粗，在其内而忘其外”。

孙 武 字长卿，春秋时齐国人。兵法家。以《兵法》十三篇见吴王阖闾，被任为将，率吴军攻破楚国。著作《孙子兵法》是中国最早最杰出的兵书。

孙 臆 孙武的后代，战国时兵法家。曾与庞涓同学兵法，庞涓得势后忌其才，处以臆刑（去膝盖骨），故称孙臆。后被齐威王任为军师，设计大败庞涓于桂陵和马陵。著有《孙臆兵法》。

孙 权 即吴大帝。字仲谋，三国时吴国的建立者。赤壁之战中与刘备联合大败曹操。后在吴蜀彝陵之战中大败刘备。曾大规模派人航海，加强对夷州（今台

湾)的联系。

孙炎 字叔然,乐安人。三国时魏国经学家、训诂学家,当时称为“东州大儒”。撰《尔雅音义》,用反切注音,反切方法从此盛行。

孙思邈 京兆华原人。唐代医学家,人称药王。他总结了唐代以前的临床经验和医学理论,收集方药、针灸等内容,著《千金要方》、《千金翼方》,在医学上有很大贡献。

孙山 宋代吴人。滑稽才子。与乡人之子赴举,仅他中末名。先归,乡人问子中否,他道:“解名尽处是孙山,贤郎更在孙山外。”后遂称落榜为“名落孙山”。

孙中山 名文,字逸仙。广东香山(今广东中山市)人。我国伟大的革命先行者。1905年在日本组成中国同盟会,被推为总理。中华民国建立,就职大总统。北伐时被选为大元帅。1925年在北京逝世。

李

李耳 即老子,字伯阳,楚国苦县人。曾任周朝“守藏室之史”(管理藏书的史官)。孔子曾向他问礼,后退隐,著《老子》(亦称《道德经》、《老子五千文》)。

李冰 战国时水利家。他被秦昭王任为蜀郡守,征发民工在岷江流域兴办许多水利工程,以都江堰最著名,二千多年来在川西平原效益卓著。

李广 陇西成纪人。西汉名将,前后与匈奴作战七十余次。任右北平太守时,匈奴数年不敢攻扰,称之为“飞将军”。

李世民 即唐太宗。年号贞观。在位期间,推行均田制、租庸调法和府兵制度,较能任贤、纳谏。当时社会经济有所恢复,历史上誉为“贞观之治”。他被铁勒、回纥等族尊为天可汗。

李白 字太白,号青莲居士

士，祖籍陇西成纪，生于西域碎叶，在绵州昌隆青莲乡（今属四川）长大。唐玄宗天宝初期供奉翰林。他的诗歌，是屈原以来积极浪漫主义诗歌的新高峰。

李清照 号易安居士，济南人。宋代女词人。她作词艺术成就很高，是古代女作家的突出代表。后人收集其词的《漱玉词》辑本。

李时珍 字东璧，号濒湖，蕲州人。明代杰出医学家。历经二十七年艰苦劳动，著成《本草纲目》，总结了十六世纪以前我国劳动人民丰富的药物经验。

李自成 本名鸿基，陕西米脂李继迁寨人。明末农民起义领袖。崇祯二年起义，后为闯王高迎祥部下闯将，勇猛有识略。次年高迎祥牺牲，他继称闯王。最后，建立大顺政权，推翻了明王朝。

臣。秦末随刘邦起义，以军功封绛侯。刘邦说他“厚重少文，然安刘氏者必勃也”。后果然消灭吕氏势力，迎立汉文帝，任右丞相。

周亚夫 周勃子。西汉名将。初封条侯，文帝时，匈奴贵族进攻，他为将军，防守细柳，军令非常严整。景帝时为太尉，平定吴楚，迁为丞相。

周瑜 字公瑾，庐江舒县人。三国时吴国名将。他与张昭同辅孙权，亲率吴军大破曹兵于赤壁。精音乐，有“曲有误，周郎顾”之语。

周敦颐 字茂叔，世称濂溪先生，道州营道人。北宋哲学家。他的学说对以后理学发展有很大影响。著作有《太极图说》和《通书》等。

周德清 字挺斋，江西高安人。元代音韵学家。善音乐，兼长北曲，据当时北曲用韵，写成《中原音韵》一书，为北曲韵书的创始。

周

周勃 沛县人。汉初大

吴

吴起 卫国左氏人。战国时兵家。初任鲁将，后任魏将，屡建战功。后任楚国令尹，辅佐楚悼王实行变法，促进楚国富强。曾北胜魏国，南收扬越，取得苍梧。著作有《吴起》四十八篇。

吴广 字叔，阳夏人。秦末农民起义领袖。他同陈胜一起发动起义，建立张楚政权，任假王。率诸将西征，围攻荥阳，后被部将假借陈胜命令杀害。

吴道子 阳翟人。唐代著名画家。他的艺术成就对后代影响很大。宋代苏轼说：“画至吴道子，古今之变，天下之能事毕矣。”

吴玠 字唐卿，德顺军陇干人。南宋名将。与其兄吴玠守和尚原、仙人关，屡破金军。兄死，他代为领兵。后收复州郡多处。官至太傅，封新安郡王。

吴承恩 字汝忠，号射阳山人，山阴人。明代小说家。自幼喜爱神话故事。在科举中屡遭挫折，晚年专意著述。他在前人作品和民间传说基础上写出了长篇名著《西游记》。

吴敬梓 字敏轩，一字文木，安徽全椒人。清代小说家。所作《儒林外史》，对科举制度和封建礼教进行深刻的批判，是古典讽刺小说中的杰出作品。

吴沃尧 字小允，又字茧人，后改趸人，广东南海人。清末小说家，是谴责小说的代表人物，有《二十年目睹之怪现状》等。

郑

郑玄 字康成，北海高密人。东汉经学家。他以古文经说为主，兼采今文经说，遍注群经，成为汉代经学的集大成者，称为“郑学”。

郑虔 字弱齐，郑州荥阳

人。唐代画家，能诗，善书，当时有“郑虔（诗、书、画）三绝”之誉。爱弹琴，与李白、杜甫为诗酒交。

郑樵 字渔仲，兴化军莆田人。南宋史学家。不应科举，刻苦力学三十年，访书十年，并注意实地考察。晚年编撰《通志》，网罗各代历史，合为一书。

郑和 本姓马，字三保，云南昆阳人。明代航海家。明初入宫做宦官，从燕王起兵，赐姓郑。他曾八次航海，最远达非洲东岸和红海海口，促进了中国和亚非各国的经济、文化交流。

郑成功 本名森，字大木，福建南安人。隆武帝赐姓朱，号“国姓爷”。永历帝封延平郡王。他是明清之际打败荷兰殖民者收复台湾的名将。

郑夔 字克柔，号板桥，江苏兴化人。清代书画家、文学家。擅写兰竹，工书法，自创“六分半书”，能诗文。为“扬州八怪”的著名人物。

王

王充 字仲任，会稽上虞人。东汉唯物主义哲学家。一生尽力于反对宗教神秘主义和当时流行的“天人感应”的目的论，捍卫和发展了古代唯物主义。他肯定汉代文化进步。著作有《论衡》。

王羲之 字逸少，琅邪临沂人。东晋书法家。官右军将军，人称“王右军”。书法博采众长，推陈出新，为历代学书者所崇尚。所写《兰亭序》，被誉为“天下第一行书”。

王维 字摩诘，原籍祁人，其父迁居，遂为河东人。唐代诗人、画家。他的山水诗宣扬隐士生活和佛教禅理，艺术成就极高。他被人誉为“诗佛”，用以比之“诗仙”李白、“诗圣”杜甫。

王安石 字介甫，号半山，抚州临川人。北宋政治家、文学

家、思想家。宋神宗时拜相。实行变法。由于保守派的顽固反对，新政迭遭阻碍，后封荆国公，世称荆公。他又是唐宋散文八大家之一。

王实甫 一说名德信，大都人。元代著名剧作家，对元杂剧和后来戏曲的发展有较大影响。著名的《西厢记》就是他的作品。

王夫之 字而农，号薑斋，衡山人。明清之际思想家。他一生坚持爱国主义和唯物主义的斗争精神。学术成就很大，对天文、历法、数学、地理学都有研究，尤精于经学、史学、文学。

冯

冯驩 一作冯煊。战国时孟尝君门下的著名食客。曾替孟尝君市义，收买人心，名声大噪。传孟尝君一度失齐国相位，他以游说使其复位。

冯道 字可道，自号长乐

老，瀛州景城人。后唐、后晋时，历任宰相。后任契丹太傅。后汉时任太师。后周时，任太师、中书令。

冯梦龙 字犹龙，别署龙子犹、顾曲散人、墨憨斋主人等，长洲人。明代文学家、戏曲家。辑有话本集《喻世明言》、《警世通言》、《醒世恒言》，世称“三言”。

冯子材 字南干，号萃亭，一作翠亭，广东钦州人。清末将领。曾在镇南关、谅山大败法军。

冯云山 广东花县人。与洪秀全创立拜上帝会。后入桂平紫荆山，吸收杨秀清、萧朝贵等参加拜上帝会。太平天国金田起义后，封为南王。

陈

陈胜 字涉，阳城人。秦末农民起义领袖。秦二世元年（公元前209年）同吴广在蕲县

大泽乡发动起义。起义军在陈县建立张楚政权，他被推为王。失利后，他率众英勇奋战，被叛徒杀害。

陈平 汉初阳武人。曾建议用反间计使项羽去谋士范增，并以爵位笼络大将韩信，为刘邦所采纳。他与周勃定计，消灭吕氏势力，迎立汉文帝，任丞相。

陈寿 字承祚，安汉人。西晋史学家。晋灭吴后，他集合三国时官私著作，著成《三国志》。

陈子昂 字伯玉，梓州射洪人。唐代诗人。于诗标举汉魏风骨，强调兴寄，是唐代诗歌革新的先驱，对唐诗发展颇有影响。

陈硕真 睦州人。唐高宗时浙江农民起义女首领。她组织起义后，称文佳皇帝。

陈彭年 字永年，宋代南城人。他与丘雍等修订《切韵》，改为《大宋重修广韵》，为研究中古语音的重要根据。

陈玉成 广西藤县人。太平天国著名将领。十四岁参加金田起义。曾任冬官正丞相，封成天豫。与李秀成攻破清军江北营，封英王。后又配合各军消灭

清军江南大营，战功显赫。

褚

褚少孙 颍川人。西汉史学家，曾补过司马迁的《史记》。

褚渊 字彦回，南朝宋齐时河南阳翟人。宋文帝婿，为明帝信任，受遗命。后参与萧道成代宋的活动，南齐时封为南康郡公，任尚书令。

褚遂良 字登善，钱塘人。唐代书法家。太宗时官至中书令。高宗即位封河南郡公，任尚书右仆射，世称“褚河南”。书法对后代书风影响很大，被称为唐初四大书家之一。

卫

卫青 字仲卿，河东平阳人。西汉名将。武帝时官至大将

军，封长平侯。他前后七次出兵，解除了匈奴对汉王朝的威胁。

卫 璜 字伯玉，西晋河东安邑人。魏末任廷尉卿，监邓艾、钟会军灭蜀。钟会反，他纠集诸将平定，并杀邓艾。官至太保。工草书。

卫夫人 名铄，字茂漪，河东安邑人。人称“卫夫人”。东晋女书法家，王羲之少时曾从她学书。

蒋

蒋 琬 字公琰，三国零陵湘乡人。为诸葛亮所重，任丞相长史。亮死，代亮执政，为大将军、录尚书事。

蒋 防 字子微，义兴人。唐代文学家。以司封郎知制诰，进翰林学士。作有传奇小说《霍小玉传》。

蒋士铨 字心馀，号藏园，江西铅山人。清代戏曲作家、文

学家。曾任翰林院编修。作有传奇、杂剧许多种。其诗同袁枚、赵翼并称“江右三大家”。

沈

沈 约 字休文，吴兴武康人。南朝梁文学家。封建昌县侯，官至尚书令。与周颙等创四声、八病之说，对古体诗向律诗的转变有积极影响。

沈佺期 字云卿，相州内黄人。唐代诗人。他的律体诗谨严精密，对唐代律诗体制的定型颇有影响。与宋之问齐名，并称“沈宋”。

沈既济 吴人。唐代文学家。善作小说，撰有传奇小说《枕中记》、《任氏传》等。

沈括 字存中，杭州钱塘人。北宋科学家、政治家。曾出使辽国，驳斥辽国的争地要求。他精研天文、数学、物理等，并详细记录了当时科学发展和生产技术的状况。

沈方三 名富，字仲荣，排行三。相传为元末明初的金陵巨富。曾助筑京城三分之一。

沈周 字启南，号石田，长洲人。明代画家。画名甚大，影响所及，形成“吴门派”。与其学生文徵明及唐寅、仇英合称“明四家”。

沈德潜 字确士，号归愚，江苏长洲人。清代诗人。曾任内阁学士兼礼部侍郎。选有《古诗源》、《唐诗别裁》、《明诗别裁》、《清诗别裁》等书。

韩

韩非 战国末期哲学家。他吸收了道、儒、墨各家的思想，尤其有选择地接受前期法家的思想，集法家学说的大成。他提出以“法”为中心的“法、术、势”合一的统治术。

韩信 淮阴人。汉初诸侯王。为刘邦大将，出奇兵破项羽，封为齐王。汉朝建立，改封

楚王。后有人告他谋反，降为淮阴侯。又被告谋反，为吕后所杀。他善于将兵，自称“多多益善”。

韩婴 燕人。治《诗经》，是西汉今文诗学“韩诗学”的开创者，著有《韩诗内传》和《韩诗外传》。

韩擒虎 原名豹，字子通，河南东垣人。隋代大将。有胆略，屡建战功。后率兵攻入建康，俘陈后主。因功进位上柱国。

韩幹 蓝田人。唐代画家。学画十余年，尤工画马。玄宗召入宫廷，他取材宫中名马，画“玉花骢”、“照夜白”等，形象壮健雄骏，独步当时。存世作品有《照夜白图》。

韩愈 字退之，河南河阳人。唐代文学家、哲学家。官至吏部侍郎。他政治上反对藩镇割据，思想上尊儒排佛。与柳宗元同为古文运动的倡导者，旧时列为唐宋散文八大家之首。

韩世忠 字良臣，绥德人。南宋名将。他曾大破金和伪齐联军，又以岳飞冤狱面诘秦桧。死后追封蕲王。

韩山童 元末农民起义首领。他与刘福通等聚众，杀白马黑牛，以红巾为号，宣誓起义，被推为明王，点燃了元末农民大起义的烈火。

杨

杨震 字伯起，东汉弘农华阴人。博览群经，当时称为“关西孔子”。曾任司徒、太尉等职。其子孙世代任大官，“弘农杨氏”是东汉有名的大族。

杨坚 即隋文帝，隋代建立者。弘农华阴人。北周时袭父爵为隋国公。女为宣帝皇后。后任丞相，总揽朝政，封隋王。废帝自立，建立隋朝。

杨业 又名继业，太原人。北宋名将。初为北汉将领，守卫北方，号称“无敌”。归宋后，数次大破契丹兵。其事迹在当代即被人传述。

杨万里 字廷秀，号诚斋，吉水人。南宋诗人。与尤袤、范

成大、陆游并称南宋四家。诗构思新巧，语言通俗明畅，自成一派，当时称为杨诚斋体。

杨辉 字谦光，钱塘人。南宋数学家。著有《详解九章算法》。又著有《乘除通变算宝》，列有“九归”口诀，介绍筹算乘、除的各种简捷算法。

杨潮观 字宏度，号竺湖，江苏金匱人。清代戏曲作家。曾任四川邛州知州，在邛州卓文君妆台旧址建吟风阁，招集艺人演唱戏曲。剧作合称《吟风阁杂剧》。

杨秀清 广西桂林人。太平天国领导人之一。由冯云山引入拜上帝会。冯云山被捕后，他假托天父附体，取得“代天父立言”的特权，稳住会众。太平天国建立后，封为东王、九千岁，主朝政。

杨守敬 字惺吾，号邻苏，湖北宜都人。清末民初的历史地理学家。在日本时致力于收集国内散佚书籍。著有《历代舆地图》、《水经注图》、《水经注疏》等。

朱

朱士行 颍川人，三国时第一个往西域求法的僧人。专究经典，为探求梵本，亲到于阗，未归而客死他乡。中国僧人讲经从他开始。

朱熹 字元晦，号晦庵，徽州婺源人。南宋哲学家、教育家。广注典籍，对经、史、文学均有贡献。集理学之大成，建立了一个完整的客观唯心主义的理学体系，也称程朱学派。

朱世杰 字汉卿，号松庭。元数学家。著有《算学启蒙》、《四元宝鉴》。对于多元高次方程组的解法、高阶等差级数和招差术（有限差法）都有独到的研究。

朱元璋 字国瑞，濠州钟离人，明代的开国之帝。有雄才大略，以布衣而成帝业，深得民心。制订了一系列的有效措施，巩固了封建皇权。科举以八股取士也

始于他。

朱权 字臞仙，号涵虚子、丹丘先生。明戏曲理论家、剧作家、古琴家。朱元璋子。多才多艺。编有琴曲集《神奇秘谱》和评论专著《太和正音谱》。杂剧《太罗天》、《私奔相如》等。

朱棣 即明成祖。明代皇帝，政治家。朱元璋子。初封燕王，后夺取帝位。称帝后采取了一系列强有力的措施，巩固中央集权。曾派郑和出使西洋，与各国通好。使解缙纂《永乐大典》。

朱耷 谱名统𪛗，别号八大山人，南昌人。清初画家。擅长水墨花卉禽鸟，亦写山水，意境冷寂。他的水墨画，对后来的写意画影响很大。

朱彝尊 字锡鬯，号竹垞，秀水人。清文学家。通经史，善诗词古文。词宗姜夔，为“浙西词派”创始者。诗与王士禛齐名，时称“南朱北王”。有《词综》、《明诗综》等。

对大衍求一术与正负开方术等，都有深入的研究。后以精于历学而荐于朝廷。

秦良玉 四川忠州人。明将领。有胆识，善骑射，其夫死，代统其众，所部号白杆兵。天启元年，率兵北上抗击后金。通文词。

秦蕙田 字树峰，号味经，清金匱人。精研经术，能文章，所撰的《五礼通考》，是研究中国古代礼制的参考书。音韵、律吕、算数之学，皆有著述。

秦恩复 字近光，号敦夫，扬州人。清校勘家。乾隆进士，授编修。藏书万卷。曾勘《鬼谷子》、《扬子发言》等。能词。

尤

尤袤 字延之，号遂初居士，无锡人。南宋诗人。绍兴进士，官至礼部尚书兼侍读。诗与杨万里、范成大、陆游齐名，称南宋四大家。

秦

秦越人 即扁鹊，渤海郡郑人，战国时名医。创造切脉医术，精通各科。遍游各地行医，医名甚著，后因秦太医妒忌而被害。

秦始皇 即嬴政。战国时秦国国君，秦王朝的建立者。十年之间，消灭割据称雄的六国，建立了中国历史上第一个统一的中央集权的封建国家。

秦琼 字叔宝，齐州历城人。唐初将领。骁勇善战，有威名。初为李密帐内骠骑，后投唐，任马军总管。官至左武卫大将军，封翼国公。

秦观 字少游，号淮海居士，高邮人。北宋词人。文辞为苏轼所赏识，是苏门四学士之一。工诗词，以词著称于世。是婉约词派的代表作家之一。

秦九韶 字道古，四川人。南宋数学家。著有《数书九章》，

尤 怡 字在泾，号拙吾，晚号伺鹤山人，长洲人。清医学家。著有《伤寒贯珠集》、《金匱要略心典》等，对杂病证治颇有发挥。

尤 桐 字同人，号悔庵，长洲人。清文学家、戏曲家。顺治拔贡，授永平推官，吏治精敏。康熙时，授翰林院检讨，修《明史》。工诗文词曲，世祖称他“真才子”。著述甚富。

许

许 由 一作许繇，字武仲，槐里人。上古高士。隐于箕山，尧予天下不受，逃至箕山下，农耕而食。尧又授其九州长，他愤而洗耳于颍水滨。

许 行 楚国人。战国时农家。其徒数十人，皆穿粗布衣，做鞋织席以为生，主张君臣并耕，自食其力。

许 橘 字伟君，汝南平舆人。东汉著名水利家。西汉曾任

酒泉都尉，王莽时隐姓埋名为巫医。光武帝时因精通水利任为都水掾，修复鸿郃坡，灌溉农田达数千顷。

许 慎 字叔重，汝南召陵人。东汉经学家、文学家。博通经籍，有“五经无双许叔重”之评。著《说文解字》，集古文经学训诂之大成，为后代研究文字及编辑字书最重要的根据。

许 逊 字敬之，汝南人。晋道士。因感晋室莽乱，弃官东归，周游江湖。传说宁康二年，举家四十二口拔宅飞升。宋代封他为“神功妙济真君”。世称许真君或许旌阳。

许道宁 长安人，一作河间人。北宋画家。工画山水，擅写林木、平远、野水三种景色，为当时称赏。曾有“李成谢世范宽死，惟有长安许道宁”之说。

何

何比干 字少卿，平陵人。

商代贵族。纣王之叔父，其为政狱无冤囚。相传因屡次劝谏纣王，被剖心而死。

何休 字邵公，任城樊人。东汉经学家。为董仲书四传弟子。钻研今文诸经，历十七年撰成《春秋公羊解诂》，世传为何氏学。

何晏 字平叔，南阳宛县人。三国魏玄学家。何进之孙。“美姿仪，面至白”，人称“傅粉何郎”。和夏侯玄等附曹爽，为司马懿所杀。

何仙姑 传说中的八仙之一。相传为唐时广州增城女子，住云母溪。十四五岁时，食云母粉而成仙。行动如飞，日往山中采果奉母。

何景明 字仲默，号大复山人，信阳人。明文学家。与李梦阳齐名，为“前七子”之一。其复古事拟的观点，对明代诗文风气产生不良影响。

何震 字主臣，号雪渔，安徽婺源人。明嘉靖时篆刻家。篆刻风格端重，名盛一时，后人推为“皖派”（也叫“徽派”）的开创者。与文彭并称“文何”。

何焯 字岢瞻，号茶仙，长洲人。清初校勘家。学者称义门先生。蓄书数万卷，长于考证，校勘诸书，时有创见。著有《义门读书记》。

吕

吕尚 字子牙，周代齐国的始祖。相传钓于渭水之滨，文王出猎相遇，同载而归。西周初年官太师。辅佐武王灭商有功，封于齐。有太公之称，俗称姜太公。

吕不韦 濮阳人。秦大商人。曾游说使为人质的秦公子子楚得归嗣位，子楚以之为相，封文信侯。秦始皇年幼继位，继任相位，称为“仲文”。曾命门客编著《吕氏春秋》。有杂家之称。

吕布 字奉先，东汉末五原人。善骑射，骁勇有力，当时号为“飞将”。初从丁原，继杀原归董卓，又与王允合谋杀卓。