

高等学校

图书馆建筑设计图集

东南大学出版社

高等学校基本建设学会
东南大学建筑设计研究院 编

高等学校

图书馆建筑设计图集

王文友 沈国尧 莫炯琦 等编

东南大学出版社

高等学校图书馆建筑设计图集

王文友 沈国尧 莫炯琦 等编

东南大学出版社出版发行

(南京四牌楼2号 邮编210018)

江苏省新华书店经销

江苏省地质测绘院印刷厂印刷(南京高楼门20号)

开本850×1168毫米 1/20 印张17.5

1996年6月第1版 1996年6月第1次印刷

印数1—4500册

ISBN 7-81050-099-6/TU·9

定价:36.00元

(凡因印装质量问题,可直接向承印厂调换)

内 容 简 介

本图集介绍了我国高等学校 1993 年底以前新建、扩建的 77 项图书馆建筑设计。其中有 72 项是 1980 年以后建成的，另有 5 项是 70 年代以前各个历史时期有代表性的作品。这些图书馆建筑设计都是经过各地高等学校基本建设学会推荐，并以真遴选确定的。其中有不少项目是国家或地方优秀建筑设计评选的获奖作品。编者对每一个项目除收录了必要的图纸、照片和数据外，还一一做了扼要的客观评价，肯定其优点，指出主要不足。可供高等学校和建筑设计单位有关人员参考。

编委名单

王文友 教授级高级工程师 高等学校基本建设学会理事长

沈国尧 教授 东南大学建筑设计研究院总建筑师

吴庐生 教授 同济大学建筑设计研究院顾问总建筑师

张 平 高级经济师 高等学校基本建设学会副理事长

沈石安 教授级高级建筑师 浙江大学建筑设计研究院副总建筑师

张德良 高级建筑师 上海高等学校建筑设计院院长 总建筑师

莫炯琦 高级工程师 东南大学建筑设计研究院总工程师

前言

改革开放以来,随着我国高等教育事业的迅速发展,高等学校的校园和校舍建设也呈现出空前繁荣的大好形势。在各类校舍的建设中,图书馆建筑占有相当大的比例。在这短短十几年里,我国高等学校新建、扩建图书馆建筑的数量之多、规模之大、功能之好、建筑设计水平之高,都是前所未有的。这些图书馆建筑的落成,使许多高等学校的图书、情报、信息的收集和服务条件得到很大的改善,从而促进了教学、科研工作的发展与提高;同时也使校园环境获得相应的改善。

为了交流我国高等学校图书馆建筑的经验,推动建筑设计水平不断提高,并为今后继续建设的高等学校图书馆建筑提供参考实例,全国高等学校基本建设学会于1991年春确定,编辑出版一部高等学校图书馆建筑设计图集(以下简称《图集》)。这项工作获得各地区、各部门高等学校(教育)基本建设学会(研究会)和许多高等学校的鼓励、支持与合作。先后收到各地区和各部门学会遴选、推荐已建成并投入使用的高等学校图书馆建筑设计共94项。《图集》编辑委员会全体成员两度开会,逐一评议了每一项设计,最后选定较好的设计77项,编辑成册,付梓出版。

这部《图集》主要收集了改革开放十余年来,我国高等学校在1993年底以前建成的图书馆建筑设计。考虑到我国从19世纪末叶,开始学习西方文明,在建立和发展现代高等学校的过程中,也引进了西方近代图书馆的管理模式,陆续建设了一些高等学校图书馆建筑;建国以后,随着高等教育的不断发展,在五十年代至七十年代都建设了一些高等学校图书馆建筑。因此,《图集》还收入了各个年代较有代表性的少量高等学校图书馆建筑,以适当反映改革开放以前,我国高等学校图书馆建筑的历史以及发展变化情况。

《图集》中各图书馆建筑项目的顺序是按照各项目竣工时间先后排列的。因篇幅所限,对被收入的项目均只选用了主要的建筑位置、平面、立面和剖面图纸,并各选用1幅或2幅照片。编委会对每个项目均撰写了简短的评价,并在《图集》后附表列出各项目的关键技术经济指标,供参考。

《图集》所收入的项目,是以各地区、各部门学会遴选推荐的项目为基础,经编委会评议选定的。编委会限于人力和时间,难以进行更加广泛、深入的调查研究。因此,难免有些较好的图书馆建筑项目被遗漏,未被收入此《图集》中。因限于编委会的水平,《图集》的编辑工作,特别是对每个项目的简短评价,难免存在疏漏、不当之处。都恳请读者不吝指正。

这部《图集》得以出版,是与各地区、各部门高等学校(教育)基本建设学会(研究会)的关心和支持,以及各有关高等学校、设计单位的协助和配合分不开的。在《图集》的收集资料等前期工作中,吕振瀛同志曾参与主持,后因工作繁忙未能参加编委会,他为《图集》花费了不少精力。在《图集》的收集资料和编辑工作中,自始至终获得东南大学建筑设计研究院的领导 and 有关同志的鼎力支持。在此一并致以诚挚的感谢!

编者

1995年10月

序

在人类繁衍进步的漫长过程中,伴随着文字的产生相应地出现了记录文字的载体,为人类的知识积累、交流、继承和发展创造了条件。最原始的载体是利用天然材料制成。有两河流域巴比伦王国(约公元前 3000 年)时代的泥版、埃及古王国(公元前 2800—2300 年)的纸草,以及中世纪欧洲的羊皮纸。在中国有殷商时期(公元前 1500 年)的甲骨、春秋时期(公元前 770 年—476 年)以竹木做成的简。其后中国在战国时期(公元前 475 年—221 年),发明了以蚕丝为原料纺织而成的帛,较长时期与简同时使用。直到东汉时期(公元 25—220 年)蔡伦(?—121 年)改进了造纸技术,为人类创造了轻、薄、经济、耐用和便于收藏的纸,成为普及五洲,沿用至今的载体。而源于中国的印刷技术的发明和不断改进,使人类摆脱人工抄写书籍的繁重劳动,得以成批印制图书,从而极大地促进了知识的广泛传播。当代科学技术的突飞猛进,不仅使传统的纸张载体和印刷技术都发生了根本性的改进,而且由于声、光、磁、电和电子等科学技术的发明、发展和应用,又陆续开辟了胶片、磁带、磁盘、光盘等现代的知识载体。

文字载体的逐步推广应用,自然产生了收藏和保护这些载体的需求,从而出现了收藏和利用这些载体的特殊建筑物,后人称之为图书馆。在漫长的岁月里,图书馆及其藏书经历了反复的自然灾害和人为磨难。人们不断地积累经验,创造了许多许多防御自然灾害和人为磨难的措施。随着人类对图书馆使用功能的需求不断提高,不断地改进图书馆的设施,使其日臻完善。浩瀚的图书历史沧桑,经久相传;图书馆建筑屡遭摧毁,不断更新。图书馆为保护和利用人类文明的记录,促进人类文明的繁衍、进步,做出了不可磨灭的贡献;图书馆及图书馆建筑也成为人类文明进步的重要标志。

图书馆的发展经历了古代、近代和现代三种管理、功能的变化。在古代,东西方图书馆都是规模较小,并实行以藏书为主,藏阅合一的管理方式。随着造纸技术和印刷技术的发明、发展和普及,图书大量增加,图书馆的藏书和读者日益增多,图书馆的业务和服务功能也日趋复杂。到 19 世纪下半叶,自西欧开始,图书馆的管理方式从传统的以藏为主,藏阅合一,向藏阅并重,藏阅分开转变,逐渐形成了把藏书、阅览、办公等用房分隔开来的近代图书馆模式。20 世纪开始以来,科学技术的飞跃发展,给人类带来知识的爆炸性增长,促进了知识载体的繁衍、提高和大量增加,也促使图书馆专用设备的产生和推广应用。同时,还极大地刺激了人们对知识的渴求,仅仅经过短暂历史时期的近代图书馆管理模式,已经不能适应这样的形势变化。早在 30 年代,西欧、北美的一些图书馆建筑设计中,就出现了尽量缩短读者与图书间的距离,使房间的使用功能具有可以调整的灵活性,利用传书设备提高效率等趋向。其后,经过不断发展逐渐形成现代图书馆的管理模式。其特点是以“一切为读者”的指导思想,使读者直接接触藏书,实行图书开架管理;主要房间使用功能具有高度的灵活性;广泛应用新

技术设备,包括图书馆建筑设备、图书馆业务专用设备、新的知识载体与相关设备,以及计算机检索及网络系统等。

高等学校图书馆是为教学、科研工作服务的重要学术性机构。它的藏书侧重于本校所设学科、专业的系统知识,并追踪这些学科、专业的最新学术情报和信息。有人说“大学图书馆是大学的心脏”,甚至有不少高等学校图书馆的服务功能已经超越了本校的范围,成为全国或本地区、某个或某些学科专门领域的情报信息中心。它所承担的主要任务是,紧密配合教学、科研工作,向本校师生和校外专业人员等具有较高文化素质的读者,提供文献、情报、信息的高质量服务。因此,高等学校图书馆建筑是重要的教学、科研建筑,应该适应其本身的复杂功能要求,而具有自己的特性。

我国在 19 世纪末叶开始的学习西方文明的过程中,建立了现代高等学校。同时,也在传统的藏书楼基础上,开始仿效西方近代图书馆模式建设了高等学校图书馆。例如,1919 年建成的清华大学图书馆和交通部上海工业专门学校(现上海交通大学 1912 年—1920 年校名)图书馆,1926 年建成的燕京大学(现北京大学)图书馆等。由于历史的原因,在一个相当长的时期内,我国对当代国外图书馆的发展变化缺乏了解,这种图书馆模式一直延续到 70 年代末期,基本上没有变化。改革开放以来,逐渐增加了对国外图书馆情况的了解,从 80 年代初我国高等学校才开始出现了现代图书馆管理与建设的尝试。

十几年来,随着我国高等教育的发展、提高以及基本建设投资的大幅度增长,许多高等学校在进行校园、校舍建设中,都新建或扩建了图书馆建筑。可以说,这是我国高等学校校园、校舍建筑暨图书馆建设的空前兴盛时期。又由于改革开放的政策促使我国建筑业迸发出巨大活力,呈现了空前繁荣、不断提高的形势;这些年来高等学校新建、扩建的图书馆,在建筑技术与建筑艺术方面也创造出历史最好水平和多姿多彩的风貌。许多高等学校图书馆,特别是接受境外赠款的建设项目,学习和运用了国外现代图书馆建筑的理论与实践经验,结合我国和本校的实际,以“一切为读者”为指导思想,在建筑设计中,不同程度地体现了现代图书馆建筑的特点,使我国高等学校图书馆建设,向前跨出了令人鼓舞的一步。毋庸讳言,在这些年新建、扩建的高等学校图书馆建筑中,有些项目还存在着这样或那样的缺点与不足,有的项目仍然沿袭了近代图书馆的管理模式。这些情况反映了那些高等学校、图书馆、基建处的各级领导和主持设计的建筑师,对现代图书馆建筑和高等学校图书馆的特点,尚缺乏足够的了解。

当前我国高等学校图书馆正处于从近代图书馆管理模式,向现代图书馆管理模式的转变过程中,图书馆建筑应该适应这一管理模式的转变。在我国现有 1065 所普通高等学校中,许多院校都有专用的图书馆建筑,其中有些院校的图书馆建筑是 80 年代以来新建、扩建的,不同程度地体现了现代图书馆的特点;而其余许多院校的图书馆建筑是 70 年代以前建成的,基本上属于近代图书馆管理模式的建筑,有待按照现代图书馆管理模式进行适当的调整、改造或扩建。此外,还有不少院校的图书馆尚没有适用的建筑,而是以教室楼、办公楼等一些房屋权做图书馆使用。这些房屋因受平面布局、开间、进深、结构等局限,很难适应图书馆的使用功能要求。这些院校需要在今后适当时期建设适用的图书馆建筑。可以预见,随着我国高等教育事业的发展,今后还会陆续增加新的高等学校,也必然需要建设相应图书馆建筑。可以说,今后一段时期内,我国高

等学校图书馆建筑的建设任务仍然是相当繁重的。我们面临的课题是,在今后高等学校图书馆建筑的新建、扩建和改建中,如何结合我国国情和各院校的实际情况,不断地提高建筑设计水平,顺应时代潮流,恰当地体现现代图书馆的特点,以更好地为教学、科研服务。

编辑出版这部《高等学校图书馆建筑设计图集》,主要是收录了改革开放十几年来新建、扩建的高等学校图书馆建筑中比较优秀的作品,并兼顾本世纪初至70年代各个历史时期的有代表性的高等学校图书馆建筑,备集成册。我们希望这本图集一方面能够扼要地反映出我国高等学校图书馆建筑的历史,特别是当前的实际水平;另一方面可为今后我国高等学校图书馆建筑的新建、扩建和改建工作,提供一份有实用价值的参考资料。如果它能够对我国高等学校图书馆建筑,在向现代图书馆转化和提高水平方面有所补益,将使我们感到欣慰。

这部图集在编辑过程中,承蒙各地区、各部门高等学校(教育)基本建设学会(研究会)积极推荐图书馆建筑项目,并予以关心、鼓励与支持,才得以成书。在此,一并致以衷心的感谢!

由于我们学术水平的局限,加之时间匆迫,这部图集难免有疏漏、不当之处,恳望广大读者不吝指教。

王文友

1994年10月



△南京理工大学图书馆



△贵州工学院图书馆



△深圳大学图书馆



△华东师范大学逸夫图书馆



△浙江工业大学图书馆



△江南大学公益图书馆



△云南大学图书馆



△上海交通大学包玉刚图书馆



△武汉交通科技大学图书馆



△西南师范大学图书馆



△天津大学科学图书馆



△北京农业大学图书馆



△清华大学图书馆新馆



△浙江师范大学邵逸夫图书馆



△西南交通大学图书馆



△苏州大学敬文图书馆



△同济大学图书馆



△东北电力学院图书馆

目 录

图书馆——大学的心脏	我国大学图书馆建筑的特点与展望	沈国尧(1)
高等学校图书馆建筑设计实录		(10)
1. 上海交通大学老图书馆		(11)
2. 东南大学老图书馆		(14)
3. 武汉大学老图书馆		(18)
4. 天津大学老图书馆		(21)
5. 北京大学图书馆		(24)
6. 北京工业大学图书馆		(30)
7. 浙江大学图书馆		(33)
8. 华西医科大学图书馆		(37)
9. 东北大学图书馆		(40)
10. 南京航空航天大学图书馆		(45)
11. 淮南矿业学院图书馆		(49)
12. 贵州工业学院图书馆		(52)
13. 武汉大学图书馆		(56)
14. 汕头大学图书馆		(61)
15. 上海交通大学包兆龙图书馆		(65)
16. 南昌大学(北区)图书馆		(69)
17. 复旦大学文科图书馆		(73)
18. 河北工业学院图书馆		(77)
19. 南京经济学院图书馆		(80)
20. 安徽建筑工业学院图书馆		(84)
21. 深圳大学图书馆		(87)
22. 上海师范大学图书馆		(91)
23. 南京理工大学图书馆		(95)
24. 山西矿业学院图书馆		(99)