



岳阳楼

岳阳市政协文史资料研究委员会编著 湖南文艺出版社



岳阳楼

岳阳市政协文史资料研究委员会编著
湖南文艺出版社

岳 阳 楼

岳阳市政协文史资料研究委员会编著

责任编辑：程建汉

湖南文艺出版社出版

(长沙市展览馆路14号)

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷一厂印刷

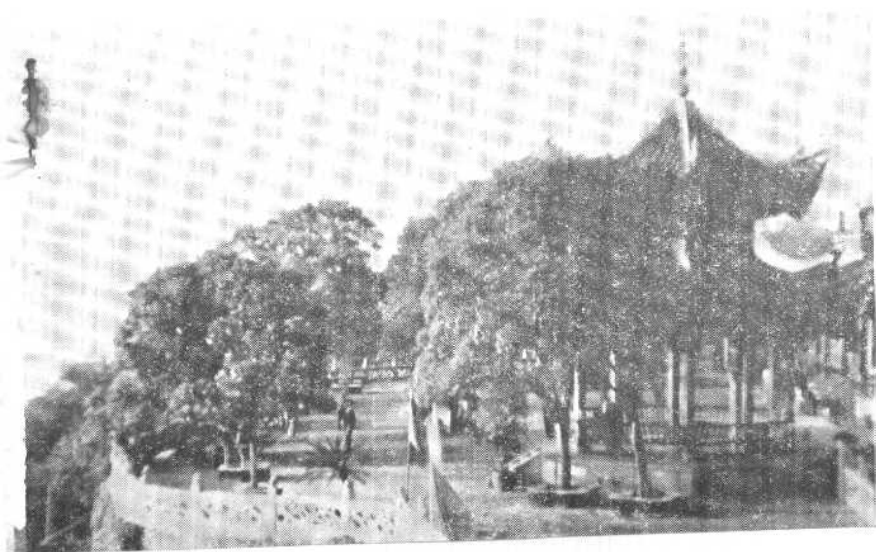
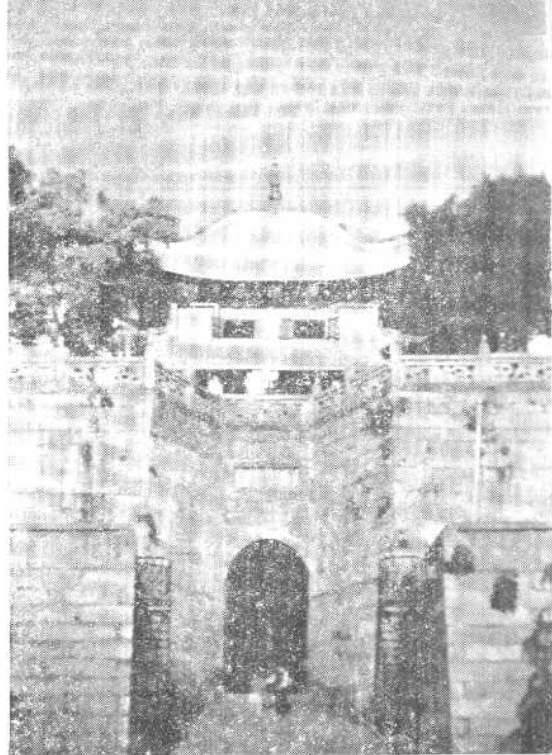
1986年1月第1版第1次印刷

字数：48,000 印张：2.5 印数：1——13,500

书号：10456·17 定价：(平装)0.67元(简易精装)0.74元

新书目：85—11

上：岳阳门
下：仙梅亭



怀甫亭



二妃墓



团湖采莲





文 庙



岳陽樓楹聯（何紹基書）



商代銅鏡

水天一色

風月無邊

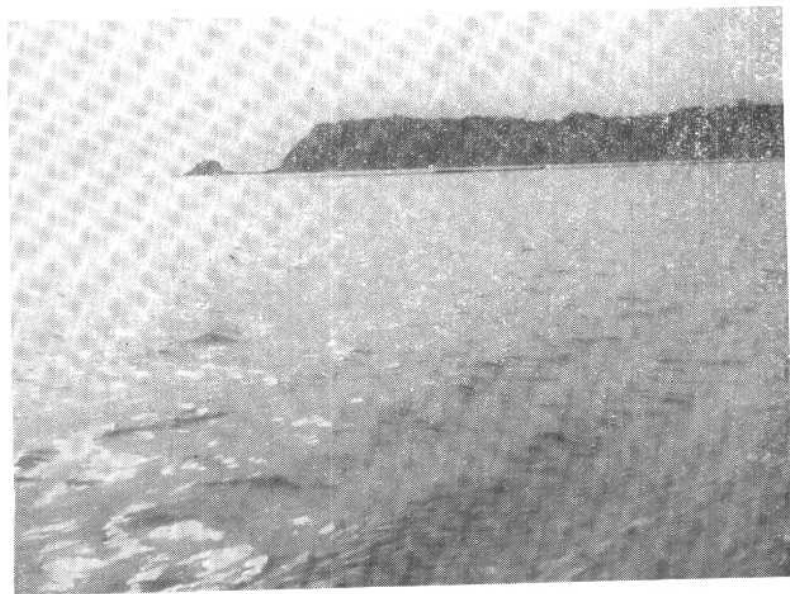
長庚李白書

岳陽樓楹聯（李白書）

每眼前望吳楚東南輒憂防淩
衽臂中吞雲夢八九未計迴瀾

岳陽樓楹聯（吳獬書）

君山



岳陽樓記

慶曆四年春滕子京謫守巴陵郡越明年政
通人和百廢具興乃重修岳陽樓增其舊制
不唐賢今人詩賦于其上屬余作文以記之
余觀夫巴陵狀在洞庭一湖銜連山水長
江浩蕩易流無際應朝輝夕陰氣象萬千
此則岳陽樓之人說也前人之述備矣然則
北通巫峽南極五湖遷客騷人罕會於此覽
物之情盈於耳目春大澤而暉連月不開
陰風怒海舟楫難行日星隱耀山嵐隱形有
誰不任感慨哉後有覽者亦當有感於斯
也則亦去而懷鄉女龍哀哉滿目蕭然感
於心而悲於目矣至若春和景明波瀾不驚上下
天之一碧萬頃沙洲渚綠縹緲兮水天一色汀
洲相連而長沙一壺詰月千里淨見
得今之觀者其亦足以忘其憂而樂其樂
也乎予嘗愛其水之清也而愛其山之
秀也然其不以物喜不以己悲者則中之
有是也夫是民也江州之遠則憂其若是遠也
七之若夫樂則何時而樂耶其必曰先天下
之憂而憂後天下之樂而樂乎噫微夫人言
之以後則天下之樂而樂乎噫微夫人言

上：《岳陽樓記》雕屏
下：三醉亭





铁梢，铁鼎



商代铜尊

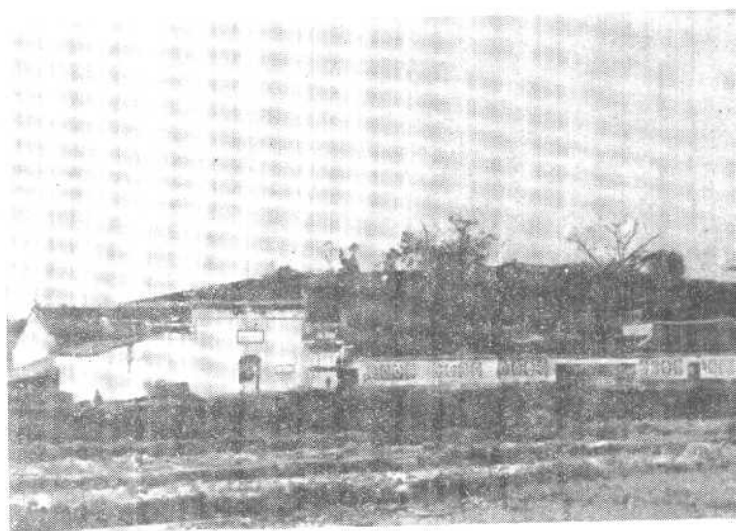


铁枷

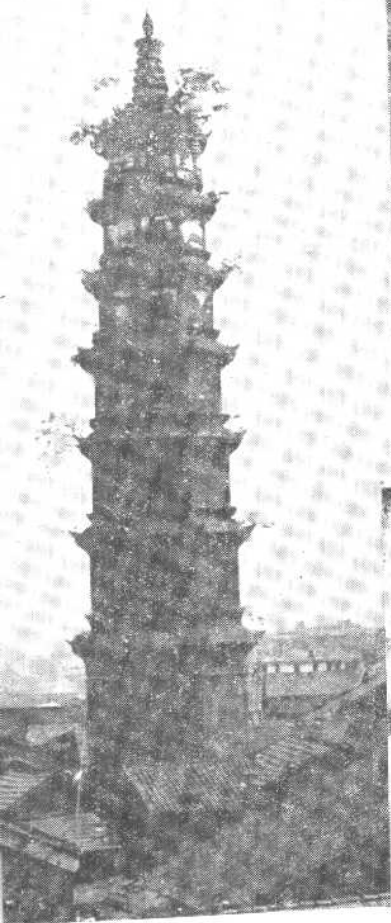
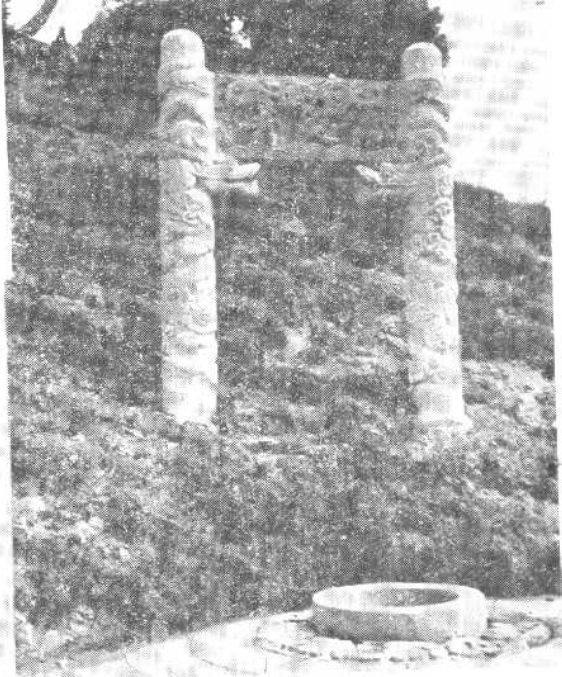
鲁肃墓



小乔墓



右：君山龙涎井
右下：飞宋钟
下：慈氏塔



目 录

岳阳概况·····	(1)
岳阳楼·····	(4)
《岳阳楼记》雕屏·····	(8)
“岳阳楼”匾额·····	(10)
仙梅亭·····	(10)
三醉亭·····	(11)
铁梢·····	(12)
铁鼎·····	(13)
岳阳门·····	(13)
怀甫亭·····	(15)
铁枷·····	(16)
洞庭湖·····	(18)
三江口·····	(21)
团湖·····	(22)
南湖·····	(23)
君山·····	(25)
二妃墓·····	(28)
封山印·····	(30)
酒香亭·····	(30)

EA67/31

射蛟台.....	(31)
柳毅井.....	(32)
朗吟亭.....	(34)
杨么寨.....	(35)
飞来钟.....	(35)
金鹗山.....	(37)
小乔墓.....	(40)
鲁肃墓.....	(42)
慈氏塔.....	(44)
文庙.....	(46)
岳阳出土的高代青铜器.....	(48)
牺首凤鸟兽面纹铜尊.....	(48)
兽面纹铜铙.....	(49)
鹿角古窑遗址.....	(51)
诗词选录.....	(55)
后记	

岳 阳 概 况

岳阳是有名的文化古城。地处湖南省北部，万里长江从北面蜿蜒穿过，浩瀚的洞庭湖镶嵌在古城西南，城东是逶迤起伏的山峦，渐远渐高，直到巍峨的幕阜山。这里气候宜人，四季常青，物产丰茂，交通便利，风光壮丽，古迹众多，素以洞庭水和岳阳楼而誉满天下。

岳阳历史悠久。近年来在这里及其毗邻的平江、华容、湘阴一带，都发掘出新石器时代的遗址，证明早在五、六千年以前，不论是河网交错的洞庭平原，还是林木茂密的幕阜山麓，都有先民的足迹。据《战国策》记载，当时生活在这一带的先民系三苗之族。

春秋、战国时代，岳阳属楚国。公元前五〇五年，楚国在这里修筑麇城。麇城当是岳阳最早的城邑，距离现在已有近二千五百年历史了。

秦统一全国后，岳阳划归长沙郡。东汉末年，东吴鲁肃在这里训练水军，并在今岳阳楼一带修筑了巴丘城。晋武帝太康元年（公元二八〇年），在巴丘一带始建巴陵县。巴陵这一名称的由来，据《淮南子》，《元和郡县志》等古籍记载，相传尧帝时，有一种名叫“巴蛇”的巨蟒，横行于洞庭，危害人民。有个叫羿(yí 艺)的英雄，经过一场恶斗，将它斩杀。巴蛇的遗骨堆积

起来，有如丘陵，人们便把这里称作巴陵。李白诗说：“修蛇横洞庭，吞象临江岛。积骨成巴陵，遗言闻楚老”，便记载了这一古老的传说。太康十二年，在这一带新置建昌郡，郡治设在巴陵，从此这里成为相当今地区一级的首府所在。南朝时又设巴陵郡，是这一带称巴陵郡的开始。

隋唐时，改巴陵郡为岳州。岳州即岳阳州的简称。岳阳，意思是“天岳之阳”。天岳即幕阜山的别名，阳是指山的南面。当时岳州所辖地域大部在天岳山之南，故以“岳阳”作为州名。

明清两朝称岳州府。清朝地方行政单位采取省、道、府、县四级，岳州府属岳常澧道。一八九九年，清政府屈服于英国的压力，开辟岳州为通商口岸，将原驻常德的岳常澧道，移驻岳州。民国二年（一九一三年），废府存县，将巴陵县改称岳阳县。后来道制也被撤废。

新中国建立后设岳阳市。现为省辖市，正建设为一座石油化工、轻纺、食品工业基地，对外经济贸易港口和风景旅游城市。

岳阳山、水、楼俱备，风景如画。以岳阳楼、君山为中心而构成的洞庭风光，闻名遐迩。岳阳楼因范仲淹的《岳阳楼记》而著称中外，盔顶式的建筑艺术独具一格；岳阳风光之美集中在洞庭湖而钟于岳阳一楼，故唐朝诗人吕温有“襟带三千里，尽在岳阳楼”之句。

岳阳楼西面的洞庭湖，是我国著名的五湖之一，含远山吞长江，烟波浩渺，气象万千。湖周还有秀丽的南湖、团湖、芭蕉湖等

内湖。如果把洞庭湖比作白银盘，那么这些内湖就是镶嵌在银盘周围的碧珠。

湖中的君山，与岳阳楼遥遥相望，四周环水，层峦叠嶂，翠竹丛生，古人把它称颂为神仙洞府。山上古迹甚多，有舜帝二妃之墓，有相传为秦始皇的封山印，有与汉武帝的轶闻趣事联系在一起的酒香亭、射蛟台，还有充满神奇色彩的柳毅井、朗吟亭，纪念杨么起义的飞来钟等。

环绕岳阳楼，还有唐朝始建、宋代重修的慈氏塔，保留宋、明、清三代建筑工艺特点的文庙，东吴大将鲁肃之墓，周瑜夫人小乔之墓等。

岳阳素来是鱼米之乡。著名的土特产品有君山茶、洞庭鱼、巴陵酒、湘莲、岳州扇，岳州瓷等。

这里水陆交通十分便利，公路四通八达，京广铁路穿城而过，水路从长江和湖南湘、资、沅、澧四水都可到达。

岳 阳 楼

岳阳楼雄踞岳阳古城西门之上，左揽洞庭，右挹长江。登楼远眺，湖光山色，尽收眼底。它与武昌的黄鹤楼、南昌的滕王阁项背相望，是我国江南三大名楼之一，自古有“洞庭天下水，岳阳天下楼”的盛誉。一九八四年大修后，更为壮观。

岳阳楼建筑精美，风格独特，气势雄伟。三层，飞檐，盔顶，木结构。高达二十点三五米，平面呈长方形，宽十七点二米，进深十四点六米，占地二百五十一平方米。楼中四根朱红楠木大柱冲天而立，直贯楼顶。楼顶覆盖黄色琉璃瓦，造型奇伟，曲线流畅，陡而复翘，宛如古代武士的头盔，名叫盔顶，在我国现存古建筑中独一无二。盔顶下的如意斗拱，状如蜂窝，玲珑剔透，富有湖南地方风格。现在斗拱正中的“岳阳楼”匾额，为郭沫若手书。

岳阳楼为千古名胜。它的前身，相传是“鲁肃阅军楼”（清光绪《巴陵县志》）。在一千七百多年前的东汉建安二十年（公元二一五年），东吴孙权为了和刘备争夺荆州（今湖南、湖北一带），派大将鲁肃率领万名将士，屯驻战略要地巴丘（今岳阳）。鲁肃在洞庭湖操练水军，并修筑巴丘城。在城西依山临水之处，建造了检阅水军的阅军楼。

两晋、南北朝时，巴丘城先后改建为巴陵县城、巴陵郡城，