

京城琐谈

陵墓·园林

第1辑

李朱王
鸿祖瑞
斌希年

编著

北京图书馆出版社



吕浩才题





K928.701

10

京城琐谈

陵墓 · 园林

第1辑

王瑞年
朱祖希
李鸿斌

编著 北京图书馆出版社

吕浩才题



图书在版编目(CIP)数据

陵墓·园林/王瑞年等编著. —北京:北京图书馆出版社, 1998. 6
(京城琐谈; 第1辑)

ISBN 7-5013-1475-6

I. 陵… II. 王… III. ①陵墓—名胜古迹—北京②园林—名胜古迹—北京 IV. K928.701

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 11434 号

书名 京城琐谈·第一辑/陵墓·园林

JINGCHENG SUOTAN·DI YI JI/LINGMU·YUANLIN

著者 王瑞年 朱祖希 李鸿斌 编著

出版 北京图书馆出版社(原书目文献出版社)

发行 (100034 北京西城区文津街7号)

经销 新华书店

印刷 北京蓝空印刷厂

开本 787×1092 毫米 1/32

印张 4.75

字数 97(千字)

版次 1998 年 6 月第一版 1998 年 6 月第一次印刷

印数 0001—5000 册

书号 ISBN 7-5013-1475-6/I·133

定价 32 元(全四册) 本册 7.70 元

序

舒 乙

推荐一套好书,是一件令人高兴的事。出乎我意外的是:《京城琐谈》就非常好。这种类型的书已有不少。在出版了这么多之后,又来一套,却相当有水平,有新意,便很不容易了。我很愿意为它说几句话。

—
我觉着,这套《京城琐谈》有四好:

第一好是资料翔实。小吃介绍 112 种,胡同名字来源涉及好几百条,都说得头头是道,读起来令人很满足,很有收益。书本来就应该在精神上解渴解饿,这套书在这方面老老实实,殷实得很,资料很丰富,给人第一印象极佳。

第二好是通俗易懂。不过多引经据典,不绷着脸说话,颇有趣味性。读起来不仅不枯燥,反而很有情趣,是一套引人入胜的读物。说的似乎都是老事,但是写得并不古板,不老气横秋,反而很贴近时代,贴近普通读者,容易沟通,容易引起共鸣。真有学问者,说话总是深入浅出,融会贯通,决不装腔,亲切得很。

0784/14

第三好是相当实用。以小吃篇为例,书中有做法的叙述,针对性很强,不怕“泄密”,肯于把那些最关键的秘诀公之于众,而且是纲要性的,不是这个多少克那个多少克,让人读了不知所措,或者只感觉繁琐而不得要领。其它几个领域的介绍也都很有水平,真让人长知识。从某种意义上说,它具有百科全书式的工具性。

第四好是有浓郁的文化味道。它不是就历史说历史,就地理说地理,就食品说食品,而是用比较生动的办法,夹着许多故事和掌故,说得有来头,有来龙去脉,有人物,有插曲。事事有说法,有故事,不单摆浮搁,这便是文化。介绍北京,以用此种办法为最好。

总之,《京城琐谈》资料翔实,通俗易懂,实用性强,文化品位高,便是一套难得的好书了。我愿意热情地推荐它,是为序。

二

前些日,我曾到伦敦去,做了一次旋风式的旅行,天数很少收获却很大。有一天,我在伦敦大学亚非学院的中文图书馆里参观,发现书架上有许多老版本的中国地方志,比如有乾隆六年(1741)的南海县志。据说是19世纪初一位叫马里逊的英国传教士在中国收集到的。他死后将书籍送回了英国,被伦敦大学交换了来。

看到这些老县志,我突然想起,前几年,我在几座美国著名的高等学府讲演时,也无一例外地在他们的中文图书馆里发现了许多中国县志,几乎都是老版本的。有的整书架整书架的,全是此类图书。

我怀疑:我们的老县志差不多被外国人抢光了。

几个月前，我在江苏江阴办事，曾应邀看了一个私人藏书家的藏书。此人是个一般职工，并没有这方面的家传。他已收书十几年，将节省下来的收入都买了图书，1万多册书很整齐地码在书架上，占了一整间房。我很感动，要求他拿几本最令他得意的书给我看。他拿了四五本，其中有一本是江阴县志，是清末的版本。他说，此类书已不易得到，费了大劲才淘换来。

相比之下，在伦敦看见的出版于18世纪上半叶的各种中国县志，比中国国内散失在民间的出版于20世纪初年的县志，一是年头要早得多，二是数量要大得多。

《京城琐谈》并非县志类图书，却多少有些县志里包含的内容。于是，我便更感到《京城琐谈》的可贵了。

三

伦敦使我最惊讶的地方，是它的老房子保存得极为完好。我不敢相信，这些老房子是经历过第二次世界大战的磨难的。

我有一个好例子。

老舍先生70年前在伦敦住过5年。他在伦敦大学东方学院教中文，先后住过4个地方，都是租的民房。

过了70年，我竟找到其中3处，都保存得好好的。老舍先生当时并非名人，租的房子在伦敦是极普通的，绝不会刻意为了他而把这些房子保存下来。我访问现在的住户们，他们对70年前的事全都一无所知。然而却保存了下来，而且维护得很像样子。抬头一看，其中一座上面有“1882年”的字样。

我懂了：这是一种思想。这种思想归结到一点：尽量保存老的，只在很局部的特殊地段建些新的。

因为要保持传统；要保持个性；要保持历史。

一句话,要保持自我。

这个故事,我觉着,对正在实现现代化的北京人,是很有参考价值的。

《京城琐谈》中所说的一切,恰恰是老北京的传统、个性、历史,恰恰是老北京的自我体现。那么,这套书的出版便有巨大的现实意义了。

四

我希望,这套书能继续编下去,不止四本,要再出四本,再再出四本。把北京这座著名历史文化名城的优秀传统说得越充分,越详尽,越神气,便越有可能使它保留下来,延续下去。

很必要写下去,编下去,非常必要。

没有哪一种事情能把美留在人间更神圣。这儿便有这么一桩。

人的生命很短暂,这短暂的人生,无一例外,都要在某个环境中度过。我们生长在北京的人很幸运,只因为能在这个天下最美的地方度过我们的一生,或者部分时光。应该把握住人生的分分秒秒,把人生中原有的美保存好,当一名人类文明成果之美的通晓者、享受者、捍卫者、宣传者、继承者和完善者。能力不在大小,有此志向的便是一个不虚此生者。

有的人是通过美而爱北京的;是通过爱北京而认识世界的;是通过认识世界而体验人生的;是通过体验人生而更加珍惜一切美好的。

细想想,如此循环交叉便可能升华成一个带有普通规律性的轨迹、模式、定势。于是,北京便成了真正文化意义上的、永远说不完的北京了。

目 录

北京的地下星座

- 一、金陵..... (1)
- 二、明陵 (10)
- 三、清陵 (30)
- 四、王坟拾遗 (38)
- 五、北京最大的公墓——八宝山 (46)

北京皇家园林游赏

- 一、“皇家气派”——北京皇家园林的最大特色..... (49)
- 二、台榭参差金碧里，烟霞舒卷图画中——颐和园
游赏 (53)
- 三、人间天上诸景备，移天缩地在君怀——北海宫苑
(团城) 游赏..... (73)
- 四、自有山川开北极，天然风景胜西湖——承德避暑
山庄游赏 (86)
- 五、丰采多姿，意境谐适——故宫乾隆花园游赏
..... (106)

漫话北京第宅园林

一、北京第宅园林的类型	(113)
二、北京第宅园林的发展过程	(115)
三、北京第宅园林的主要特征	(120)
四、园林文学和造园典籍	(126)
五、造园匠师和园林人物	(130)
六、第宅园林的废毁与保护	(137)
附：古籍所见第宅园林名录	(140)
后记	(145)

北京的地下星座

王瑞年

坟墓，是人类生命的最后归宿。中国自古就有厚葬之风，而封建帝王则将厚葬发展到登峰造极之地步，并从地下发展到地上。拨开笼罩在帝王陵寝上空的历史烟云，人们可以看到历史的身影，听到历史的回音。那一座座地下宫殿，犹如天空星座，令人遥思遐想。

一、金 陵

金陵位于北京西南大房山山脉，以“主龙脉”云峰山为中心，向东西两侧扩展绵延百里。云峰山皇陵区内埋葬着金太祖、金太宗、金熙宗、金世宗、金章宗。皇陵两侧还有诸王陵墓（亦称诸王兆域）和嫔妃园寝（亦称坤厚陵区）。还有两个历史之谜：一是金废帝完颜亮，一是金卫绍王完颜永济，既无陵号，具体位置也不明。

金陵历经 800 余年历史风云，屡遭劫难，残垣断壁，满目疮痍。但它的古远苍茫和地下之谜，仍引发着人们浓厚的情趣，一旦开发，必将成为世界上又一座辉煌的皇家陵园。让我们一起翻开过往已久的史页，窥探一下金代皇陵的兴

衰。

1. 海陵王迁陵

金朝自1115年至1234年，共历10帝，计120年。这是我国少数民族女真族建立的政权。金朝开国皇帝是金太祖完颜旻（即阿骨打），女真族在他的率领下，摆脱了辽朝统治，在黑龙江会宁（今阿城）建立了大金国。金太祖去世后，由其弟完颜晟即位，这就是金太宗。金太宗推翻了北宋王朝，确立了金朝在北方的统治地位。金太宗去世后，由太祖之孙完颜亶即位，这就是金熙宗。金熙宗受过汉文化教育，推行汉官制，史称“天眷新制”。晚年纵酒无度，喜怒无常，终酿悲剧，为其弟完颜亮所杀。

完颜亮，即海陵王，即位后，降金熙宗为东昏王，将都城从会宁迁到燕京，改燕京为中都。海陵王迁都后便立即着手选择“万年吉地”，经过一年的勘察，选中了中都城西南的大房山支脉云峰山（又称九龙山），《大金国志校正》说这里峰峦秀山，林木隐映，是山含王气的风水宝地。金陵初建于贞元三年（1155），海陵王先后从会宁迎来了15个帝王的灵柩，埋于金陵区内。

睿陵——位于云峰山大红谷龙衔寺，在元佛像处凿穴，安葬金太祖灵柩。陵冢系三合土夯筑。碑亭内竖有太祖睿德神功碑。陵前排列石人、石马等石像生群，陵园旁建有行宫。

恭陵——位于云峰山前之坟山下，葬金太宗完颜晟。

二王陵——埋葬的是完颜宗干和金兀术两个王爷。完颜宗干是金太祖次子，海陵王之父，本为辽王，海陵王即位后追封为帝，庙号德宗，迁陵时以帝王之礼葬于睿陵之侧陪

陵。另一侧陪陵的是金著名的军事统帅金兀术。金兀术为金太祖四子，是海陵王的叔父，因功勋卓著才得以厚待。但德宗与金兀术的陵号都没有流传下来。后来德宗封号被废，迁出皇陵区。按中国传统封建帝王陵制度，只有皇后才有陪葬资格，金陵中用二王子陪葬反映出金朝开始建陵时，是不太讲究封建社会帝王这一套规制的。

十王坟——“十王”指原女真族部落的10位首领。他们都以帝尊而葬入皇陵西侧，陵号分别为光、昭、建、辉、安、定、永、泰、猷、乔。

至于被降为“东昏王”的金熙宗完颜亶，从会宁迁来时，没有葬入皇陵区，而葬于诸王陵区内，有史为证，据《大金国志校正》记载：“唯熙宗葬于山阴，盖以刑余不入陵。”

至此，金陵已初具规模。金陵的奠基人就是海陵王。海陵王即位后虽然采取了一些由奴隶制向封建制转化的措施，但他生活糜烂，杀戮成性，结果被同宗兄弟完颜雍发动政变赶下台。完颜雍在上京发动政变时，完颜亮正在率金兵南下，当时金兵多数不愿南下，中途返逃者上万。当政变消息传到前线，将士们发生了哗变，完颜亮被乱箭射死。

2. 金世宗营建坤厚陵

金世宗即完颜雍，为金太祖之孙，在东京（辽阳）发动政变后来到中都。在金陵的陵位上他做了4项决定：一是采纳众臣意见，将废帝海陵王葬于金陵西南40里的旷野荒草中，所以至今尸骨无迹可寻，可能成为永世之谜；二是为金熙宗完颜亶平反，将灵柩从山阴之地迁入皇陵区的峨眉谷，建造了思陵；三是取消海陵王之父完颜宗干的陪陵资格，迁

出皇陵区，葬入诸王陵区，同时，追谥自己生父完颜宗辅为帝，迁入睿陵之侧陪陵，陵号为景陵；四是在皇陵东侧营造坤厚陵。坤厚陵是埋葬嫔妃的陵园，也是早逝皇后停灵之地，待夫君去世后，再入皇陵合葬。

金世宗营建坤厚陵也是为迎接即位前就已去世的亡妻乌林答氏。他即位后追封乌林答氏为昭德皇后，在位 29 年一直不立后。在他心目中，皇后的位置永远是为他而献身的乌林答氏，这其中有一段感人的故事。

金世宗完颜雍的父亲完颜宗辅是一员虎将，在完颜雍 13 岁那年，在征战途中去世。按女真族习俗，丈夫去世妻子不可寡居，可在宗室男性中不论辈份择夫改嫁。完颜雍的母亲李氏本不是女真族人，是渤海人，受汉文化影响很深，她坚决不改嫁，但又不能违抗祖制，所以选择了出家的道路。金熙宗同意了她的请求，还特意为她建造了安禅寺，并赐法号“通慧圆明大师”。出家前，李氏为儿子完颜雍精心挑选了一位仪态端庄、聪颖过人的理想妻子，这就是将门之女乌林答氏。成婚后，二人情投意合，在乌林答氏的帮助下，完颜雍度过了一个又一个险关。金熙宗晚年性情多疑，喜怒无常，造成朝中人人自危，处于恐惧之中。海陵王杀死金熙宗即位后，为了巩固皇权，用各种手段残害金太宗子孙 70 余人。完颜雍与金熙宗、海陵王是同宗兄弟，在同室操戈、兄弟相杀中，完颜雍如履薄冰，之所以能安然无恙，全凭贤内助乌林答氏审时度势，巧于周旋。

但海陵王对当时还是葛王的完颜雍仍存有戒心，于是将完颜雍调往山东济南任职，而命乌林答氏赴京当人质。海陵王深知乌林答氏对完颜雍的重要性，所以将她扣为人质。同

时海陵王对乌林答氏也垂涎已久。圣旨下达后，乌林答氏毅然同意前往，临行前写了告别遗言，分析了形势，预言海陵王必将垮台，劝完颜雍不要“作儿女之态”，“要卧薪尝胆”，等待时机。

在赴中都途中，护送的家人十分小心，以防乌林答氏自杀。当走至良乡固节镇时，固节的地名引起了乌林答氏的共鸣。“固节”本意为固守节操，乌林答氏意识到这儿正是自己的归宿之地，于是乘左右不备投湖自尽。

完颜雍闻此噩耗，肝肠痛断，派 14 岁的长女去安葬母亲。女儿含泪将母亲秘密就地葬于良乡田野之中。乌林答氏之死促使完颜雍反叛，第二年（1161）乘海陵王率兵南下之机，在东京（辽阳）发动了政变。

金世宗即位后，一直怀念昭德皇后乌林答氏。坤厚陵建成后，金世宗率文武百官和乌林答氏遗下的一儿、一女前往送葬，将乌林答氏灵柩从良乡之野迁入坤厚陵。操办此事的仍是当年那个小女孩，如今已是鲁国公主了。时值隆冬季节，风雪交加，金世宗坐在灵车上手扶灵柩，悲恸不已。太子完颜允恭拒戴雨具，浑身湿透，泪流满面，一步一步扶灵走了 50 里。随从之人面对此情此景，无不黯然泪下。

乌林答氏之死对金世宗无疑是个重大打击，而太子完颜允恭的早逝，白发人送黑发人，对金世宗又是一次重大打击。金世宗以帝王之礼将爱子埋葬于诸王陵。

金世宗个人是不幸的，但他在金朝历史上是一个很有作为的皇帝。他即位后，吸取前朝的教训，与宋休战，与民休息，自身节俭，注重农桑，改革法制，使金朝进入了繁荣时期，被国中之人称为“小尧舜”。

金世宗 67 岁病故，安葬于兴陵。遵遗嘱，皇后乌林答氏灵柩从坤厚陵迁入兴陵合葬，使这一对生死夫妻在地下永远相随。

3. 道陵苍茫

金世宗死后，他的孙子完颜璟即位，这就是金章宗。金章宗即位后追封其父完颜允恭为景宗，将灵柩从诸王陵区迁到皇陵区，陵号为裕陵。

金章宗是金朝皇帝中汉文化水平最高的皇帝，喜好书法绘画，对园林艺术也十分感兴趣。大宁离宫、香山八景、卢沟桥等都是金章宗时期建造的。他在位 19 年，最后完成了女真族从奴隶制向封建制的转化。金章宗正处于金朝的鼎盛时期，他建造的道陵也是最宏伟的。“道陵苍茫”成为元、明时期燕京八景之一。

4. 低能儿卫绍王

金章宗去世后，遗诏由其叔父（金世宗七子）完颜永济即位，这就是卫绍王。卫绍王是个低能儿，根本不能左右朝政，结果不到 5 年，便死于政变中。死后被降为东海郡侯，葬于金陵区，具体位置不详。

5. 南逃皇帝金宣宗

卫绍王死后，众臣迎立金世宗长孙、金章宗的哥哥完颜珣即位，这就是金宣宗。金世宗当年之所以没立完颜珣为皇太孙，主要原因是其生母不是女真人，而是勃海人。完颜珣是完颜允恭的长子，众臣们认为他委屈了，所以卫绍王被杀后，一致拥立完颜珣为皇帝。

金宣宗完颜珣即位后，面临蒙古兵的强大压力，采取了逃跑主义路线。贞祐二年（1215）放弃中都南逃，这是金王

朝灭亡的前奏。金宣宗在位 11 年，最后病死在汴京（今开封），就地葬于大梁德陵。

6. 亡国皇帝

金章宗死后，由太子完颜守绪在汴京即位，这就是金哀宗。金哀宗是个亡国皇帝，在元军和南宋夹击下四处逃亡。最后被围困于河南蔡州（今汝州）。金哀宗看到大势已去，便召集文武百官宣布让位于元帅完颜承麟。完颜承麟哭拜不敢接受，哀宗说：“朕肌体肥重，不便鞍马驰突。卿平日矫捷，万一得脱，国祚（指皇位）不绝。”完颜承麟被逼无奈，只好答应。当即登基，史称金末帝。此时，宋兵已攻破南城，完颜承麟刚刚结束登基礼便率兵迎敌，结果死于乱军之中。这是中国历代帝王中即位时间最短的皇帝，总共不到一天。金哀宗退位后随即上吊自杀，尸骨无存。历时 120 年的金王朝至此结束。

金朝共立了 10 个皇帝，葬入金陵皇陵区的有睿陵（金太祖）、恭陵（金太宗）、思陵（金熙宗）、兴陵（金世宗）、道陵（金章宗），再加上东西两侧的诸王陵区和坤厚陵区，绵延百里，以山为陵，气势宏伟。这是一座未开发的地下星座，其中还有不少历史之谜有待解开。

7. 房山县名的由来

谈到金陵，离不开房山。据《日下旧闻考》载：“金大定二十九年，始置万宁县，以奉山陵，明昌二年改奉先县”，“元至元二十七年，改为房山县”。这就是房山县名称的由来。

8. 两座金朝公主墓

除金陵外，还有两座金朝公主墓值得一提，一座是鲁国

大长公主墓，位于丰台，此位大长公主便是前面提及的金世宗和皇后乌林答氏之长女，后嫁与吏部尚书乌古论元忠，被封为鲁国大长公主。1209 年去世，享年 71 岁，死后与乌古论元忠合葬于丰台王佐乡米粮屯。

另一座是金花公主墓，位于平谷县。金花公主是金章宗完颜璟之爱女，十几岁便不幸夭折。金章宗万分悲痛，将公主葬于他经常巡幸游猎的平谷沟河河畔，在石崖上凿洞，将棺槨悬挂于洞中，引河水从棺槨之下流过。如今这里已辟为公园，取名为金海湖公园。

9. 金陵大劫难

崑崙华夏，历史悠悠，朝代更替，帝王如烟。昔日金中都付之一炬，昔日金皇陵也毁于一旦。

历史发展到明代中叶，位于东北的女真族又开始崛起。1616 年（明万历四十四年）努尔哈赤统一了女真各部落，在赫图阿拉城（今辽宁新宾）自称可汗，建国号“金”，史称后金。后金是满族的前身，努尔哈赤兴师反明，萨尔浒之战重创明军，接着又攻下沈阳、辽阳等重镇，将都城迁到沈阳，改名为盛京。从此，辽东大部为后金所占。明军节节败退的消息极大震动了腐败的明王朝。昏聩的天启皇帝听信谗言，将后金的兴盛归结于金陵这块风水宝地“王气太盛”，认为九龙山是龙头，与后金龙脉相通，要战胜后金，必须断其龙脉。于是，下令拆毁金陵，并将九龙山主峰龙头削掉半拉，在“咽喉”部位还凿了一个洞，往洞里填鹅卵石，这叫“断龙头”、“堵咽喉”。还在原陵址上大建关帝庙，借大刀关羽压住“王气”，真是闹到了令人捧腹的地步。昔日壮丽的金陵，就这样毁于一旦。