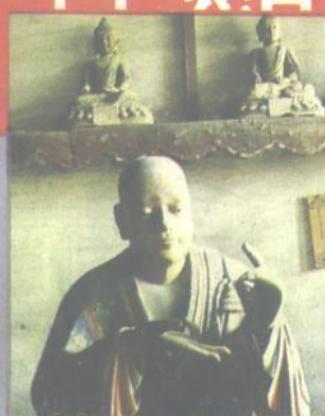


寺院 諸宮觀 神佛



寺院

# 宮觀

寺院·宮觀·神佛

神佛

張映勤  
天津社會科學院出版社



院觀

仲竹 佛像

B 94  
16

寺院・宮觀・神佛

天津社會科學院出版社

張映勤

DII43 / 14

(津)新登字(90)009号

责任编辑 李民  
封面装帧 马强

寺院·宫观·神佛  
张映勤 著

---

天津社会科学院出版社 (天津市南开区迎水道7号)  
新华书店天津发行所发行 天津营光胶印厂印刷  
787×1092毫米 1/32开本 7.25印张 150千字  
1993年12月第2版 1993年12月第2次印刷  
印数 10000—13000

---

ISBN 7-80563-129-8/G · 016 定价:4.85元  
ISBN 7—80563—129—8/G · 016  
定价:4.85元

# 目 录

## 上篇 佛教部分

第一章 佛教的基本知识	3
一、佛教的创立与释迦牟尼(3)	
二、小乘佛教与大乘佛教(9)	
三、佛教的基本教义(12)	
四、佛教在我国的发展传播(16)	
五、我国汉地佛教宗派(24)	
第二章 汉地佛教寺院的特点	33
一、佛教寺院的主要建筑(33)	
二、佛教寺院的殿堂与像设(38)	
1、山门：哼哈二将	
2、天王殿：弥勒佛、四大天王、韦驮	

3、大雄宝殿：

横三世佛：释迦佛、药师佛、阿弥陀佛

竖三世佛：释迦佛、燃灯佛、弥勒佛

尊者：迦叶、阿难

4、四大菩萨：文殊、普贤、观世音、地藏

附：我国四大佛教名山

5、罗汉

6、伽蓝殿与祖师殿

**第三章 寺院僧侣的日常生活**

84

一、佛教寺院的组织管理(84)

二、僧侣的出家受戒(86)

三、僧侣的服装与饮食(91)

四、佛教的基本节日(95)

**下篇 道教部分**

**第一章 道教的产生与发展**

101

一、道教的起源(101)

- 二、老子、道、道家、道教(106)
- 三、太平道与五斗米道(112)
- 四、道教的发展传播(121)
- 五、道教的两大道派(126)

## 第二章 道教的宫观

131

- 一、道教宫观的建筑布局(131)

附：道教的名山与宫观

- 二、道士(138)

## 第三章 道教的神仙

142

- 一、道教信奉的主要神仙(143)

1、三清：元始天尊、道德天尊、

灵宝天尊

2、四御：玉皇大帝、太皇大帝、

天皇大帝、后土皇地祇

3、真武大帝

4、王母娘娘

5、八仙

6、灵官

7、青龙、白虎

## 二、民间信奉的主要神祇(178)

- 1、关圣帝君
- 2、天 妃(妈 祖)
- 3、碧霞天君
- 4、灶 君
- 5、财 神
- 6、门 神
- 7、阎 王

## 第四章 道教的方术

198

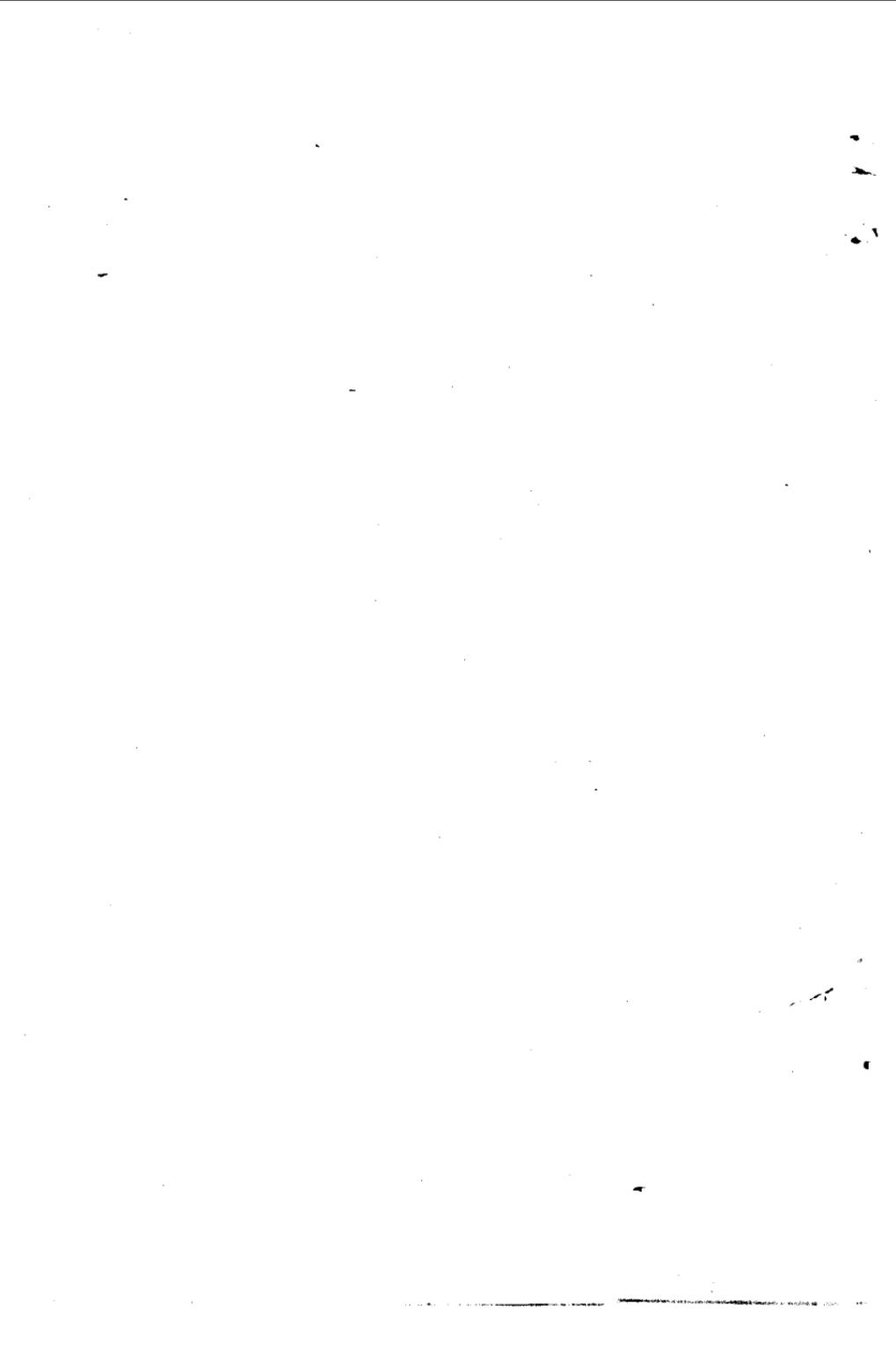
- 一、杂 术：占卜、咒语、符箓、斋醮、乘蹠(199)
- 二、炼丹术：外丹、内丹(206)
- 三、养生术：辟谷、行气、导引(212)
- 四、守真术：内观、守静、存思、守一(217)
- 五、房中术(218)

## 后 记

221

# 上 篇

## 佛 教 部 分



# 第一章 佛教的基本知识

## 一、佛教的创立与释迦牟尼

我们知道,佛教与基督教、伊斯兰教并称为世界三大宗教。要想了解佛教的产生创立,我们必须首先从佛教的创始人释迦牟尼谈起。

关于释迦牟尼是一个历史人物还是神话中的人物,在国外的一些学者中曾引起过长时间的争论。有些佛学史家认为,佛陀的传说在佛教产生以前的印度婆罗门教的理想中早已有之,佛陀是后来佛教徒们臆想出来的人物,毫无可靠的史实根据。然而大多数的学者倾向于佛陀是一位历史人物的观点,因为仅仅根据佛教徒传说中的一些荒诞神化成份还不足以否定佛陀的历史真实性。在早期的佛经和一些考古资料中发现的关于佛陀释迦牟尼生活和行道的记载,并没有把他渲染成超脱时空现实生活的神话人物。我们几乎可肯定地认为,释迦牟尼是一位古印度具有伟大智慧的真实人物。

释迦牟尼，名悉达多，族名乔达摩。大约生于公元前565年，现在尼泊尔王国境内的迦毗罗卫。关于佛陀的圆寂时间，历史上说法不一，但大致可以推定为公元前490年至公元前480年之间。释迦牟尼是佛教徒对他的尊称。释迦是古印度种族的名称，牟尼是“贤人”或“寂默”的意思，释迦牟尼的意思就是“释迦族中的贤人”。

我们从历史的记载中可以得知，在两千多前年的古印度，社会成员共分为四个不同的等级阶层。第一等级为婆罗门，主持宗教事务；第二等级为刹帝利，系王公贵族，掌握国家的政治、政权；第三等级为吠舍，以经营商业为主；第四等级为首陀罗，系下层的农民和奴隶。释迦牟尼出身于刹帝利阶层，他的父亲是当时中印度迦毗罗卫国的国王，名首图驮那，汉译就是净饭王，他的母亲摩耶夫人为当时天臂城善觉王的长女，摩诃摩公主。

在净饭王年逾五十的时候，传说年已四十五岁的摩耶夫人夜里梦见一人乘骑六牙巨象扑向怀中，自左肋进入腹内，夫人大惊而醒，未过多久便怀有身孕。

摩耶夫人怀孕期满，按照当时印度女人生头生子要回娘家分娩的习俗，净饭王派了众多侍从护送夫人回家分娩，当人马车辆走到迦毗罗城的蓝毗尼园的时候，摩耶夫人下车进到园内观赏游玩，就在她走到一棵无忧树下，想折下树上花蕊的当口，惊动了胎气，太子降临人世，取名悉达多，意谓吉祥的意思。这一天相传为我国农历的四月初八。佛教传说中说释迦牟尼降生不久便能行走，他东西南北各周行七步，然后一手指天，一手指地说道：“天上地上，唯我独尊。”当然，这是后世佛



释迦牟尼

教信徒为神化其教祖而编造的故事。

悉达多出生后仅七天，其母便离开了人世，从此以后，他一直由其姨母抚养。

释迦牟尼降生以后，传说一位当时著名的预言家阿私陀仙人谒见净饭王，要为太子占相。净饭王命人抱出太子请仙人观看，阿私陀叹息道：“大王啊！照太子这种相貌看来，在人间找不出第二个人来，将来长大成人，他若在家，一定能继承王位，成为能够征服四方天下的转轮圣王。如果他出家，一定能具有超群的智慧，对大家有所帮助。依我观察，太子将来出家的可能性最大。”

一席话，说得净饭王又喜又忧，喜的是儿子相貌英俊，将来有可能成为转轮圣王，继承王位，统一天下。忧的是怕儿子长大后真的象仙人所预见的那样要出家修道放弃王位。

悉达多年龄渐长，净饭王请名师教儿子修习五明知识和武艺。悉达多虽然聪颖敏慧，智勇双全，掌握了各种学问和技艺，但是他的性格却多愁善感，喜欢沉思冥想。有一次他同父亲净饭王出外郊游，看见地里的农民赤身裸背地在烈日下劳动，老牛拖着犁不得休息，被鞭打得皮破血流；又看见田里翻出的小虫、蚯蚓，被鸟雀竞相啄食，惨痛万分。悉达多看到世间这幅活生生的竞斗遭难的场面，心中感到无限哀痛，于是坐在树下凝神沉思。净饭王问他为何一副愁眉苦脸的样子，悉达多回答说：“看见世间的众生互相吞食残杀，心中感到万分难过，所以坐在这里沉思。”

净饭王想到了阿私陀仙人的预言，为了防止儿子厌世出家，在悉达多 16 岁的时候便为他娶了表妹耶输陀罗为妻，不

久他们生了一个儿子，这就是后来的罗睺罗。尽管净饭王在物质生活方面想尽了办法使释迦牟尼得到满足，然而这一切都不能消除他为“人生苦短、忧思无量”等人生问题而苦恼。

有一天，释迦牟尼带着侍从要到城外出游，当车行到东门时，看见一个白发瘦弱的老人，手持拐杖，步履蹒跚；车到南门，又看见一个身瘦腹大的病人，在那里喘息呻吟，痛苦挣扎；再到西门，悉达多又遇到人们抬着一具尸体，恶臭难闻，随行的亲属痛哭流涕；最后车行到北门的时候，一个出家人，威风凛凛，严肃安详地走过来。悉达多见到这种情景，心中无限羡慕，不由得赞叹道：“这才是人们向往的生活啊！”从此以后，他产生了出家修行的念头。

终于，在悉达多 19 岁的时候他下了出家学道的决心。就在二月初八的夜里他到寝宫看望了妻子和儿子，然后与仆人车匿策马出城，断然出家修行。当时，他发誓道：“我若不能求得正觉，度脱众生于生死海中，誓不再回迦毗罗城。”

悉达多出家以后经过六年的苦行修道，到处参访，但毫无结果。其间，净饭王无限悲伤，曾派王师大臣带着侍从来追劝儿子返国回家安心生活，以待将来继承王位，但悉达多的决心已定，任何言辞都打动不了他。诸位臣使见没有办法劝他回心转意、放弃出家的信念，只得留下橘陈如等五个人侍从悉达多，然后一行人回到迦毗罗城去回报净饭王。

后来，悉达多改变了苦修的方法，他在尼连禅河里洗去了身上六年的积垢，食用了牧羊女送来的乳糜，用于恢复体力。五位侍从见此情景以为悉达多动摇了意志，放弃了继续修行的决心，于是便离他而去，到别处苦修去了。悉达多在被人误

解的情况下，更加坚定了修道的信念，他独自一人到尼连禅河边十里远的一棵毕波罗树——即菩提树下，在一块大石头上敷上吉祥草，面向东方盘腿结跏趺坐（佛教的一种坐法，脚背放在股上，脚心朝上）。并发誓说：“不成正觉，誓不起坐。”终于在第七天（有说四十九天）——十二月八日早晨，明星出现的时候，大彻大悟，明白了造成世间苦难的原因和脱离苦难的四谛圣法，成就了无上正等正觉。这时悉达多年已三十岁。

传说释迦牟尼成佛后，又在树下静坐了七天，观察思考、探索弘传教理、度化众生的方法。然后就起身去度化离去的橘陈如等五位侍从，使他们成为最早的佛弟子。后人称释迦牟尼最早度化的这五位弟子为五比丘，即我们汉族佛教所说的和尚。

此时，佛教所说的世间三宝：佛宝释迦牟尼、法宝四谛圣法、僧宝比丘（和尚）全都具备了。

从此以后，释迦牟尼开始向大众宣传自己所悟到的“真理”，他的传教区域主要集中在中印度地区，先是带领弟子四处游化，到后来他主要居住在舍卫城的祇园精舍和王舍城的竹林精舍，集中精力对众人说法布教。释迦牟尼前后说法四十九年，谈经三百余回，到了八十岁的时候，三藏教法已经备尽，这时他感觉自己的体力已经衰竭，将不久于人世，终于在他出行的路上一病不起。释迦牟尼感到寿限已尽，便在拘尸罗城外一片茂密的婆罗林中，安置绳床，枕着右手，侧身而卧。圆寂前他安慰大家说：佛法永存，佛法无边，“有生必有死，精进勿懈怠”，然后涅槃。

释迦牟尼逝世后，遗体被火化，其舍利（灵骨）由摩揭陀等

八国分得各自建塔安奉。最初，塔的台座覆体可设置佛像，随着佛教的发展壮大，信徒们在大雄宝殿内供奉他的佛像顶礼膜拜。

## 二、小乘佛教与大乘佛教

佛教创立之初，无宗派可言，释迦牟尼的说法言教成为信徒们共同遵守的法则。然而随着佛教的发展传播，后人对佛法的理解便仁智各异，产生了分歧。各种经典著述愈加繁多，不同的认识分歧越走越远，最终形成了相互区别的学说和派别。

统一佛教的分派大约产生于释迦牟尼逝世后一百至二百余年间，原因主要是因为信徒们对佛陀所说的教义和制定的戒律进行结集时产生了不同的认识理解。释迦牟尼逝世后的二百年间，相传佛教经典经过了三次结集，即由来自各地的几百名比丘代表中选出最有学问的人为上座，在大众集会中诵出经典，得到大家的同意认可后，便被认为是佛陀所说的法，供信徒们共同遵守执行。佛教的分派就是在第二次结集以后，其中的原因，南传佛教和北传佛教各有不同的说法。据南传佛教认为，分裂的原因是由僧侣们对戒律产生分歧而引起的。据说当时以毗舍城为中心的东方跋耆族的僧侣们对传统的戒律采取了一些较为自由的变通做法。如佛教戒律中的过午不食、坐具大小、接受财物等十件事的规定做了相应的放宽，这种做法引起了其他僧团的不满。于是，一名叫耶舍的比

丘邀请西方一些上座比丘到毗舍城集会，也就是第二次结集，会议裁定“十事”为非法。而坚持实行“十事”的比丘们另外召开了一个万人大会，反对上座比丘们的裁定。于是，统一的原始佛教分裂为上座部和大众部。

据北传佛教所说，佛教的分派是由于比丘们对教理，主要是针对修阿罗汉果的不同看法所引起的。最初佛教认为修阿罗汉果为比丘修行的最高果位。后来有一位叫大天的比丘对此提出了不同看法，他认为即使是修得阿罗汉果仍有五种局限，如无明、疑惑、痛苦、烦恼和生理欲望等问题。这种观点引起了僧侣们的争论，并受到了长老比丘们的反对。坚持认为阿罗汉果为最高果位的比丘成为上座部，支持大天一派的比丘成为大众部。

佛教分成上座、大众两个根本部以后的一百至二百余年间，又从它们之中分裂成十八部或二十部。这就是印度佛教发展中的部派时期。这些部派学说尽管各有分歧，但在大乘佛教兴起后，则被统称之为小乘佛教。

“乘”是梵文的意译，有“乘载”、“道路”、“事业”之意。佛教徒认为乘了佛所说的教法，可以脱离烦恼得到快乐解脱。大约公元一世纪中叶以后，印度形成了一些具有新的学说教义的佛教派别。他们把部派学说贬为“小乘”，认为那是佛对根性差、志向小的信徒们所说的法。他们自称为“大乘”，宣扬能普渡众生离苦得乐，成就他人修成佛果，以达到涅槃解脱的境界。

大、小乘佛教的区别主要在于：首先，小乘的理论主张尚保留了一部分朴素的唯物主义思想，它主张“我空法有”，否认