

叙利亚地理与历史概要

[叙]伊萨特·阿尔-努斯等著

马 肇 椿 译

本书是供内部参考用的，
写文章引用时务请核对原文，
并在注明出处时用原著版本。

生活·读书·新知三联书店

作者(按照作者的文章在本书中出现的先后为序):

- 1) 叙利亚情报处长 富阿德·查叶布
- 2) 叙利亚大学教育学院地理学教授 伊萨特·阿尔·努斯博士
- 3) 叙利亚文物处长 塞林·阿德尔·阿布都·哈克博士
- 4) 叙利亚大学文学院历史系主任 乔治·哈达德博士
- 5) 大马士革师范学院院长兼历史讲师 沙克尔·穆斯塔法
- 6) 历史讲师 安瓦尔·利法伊
- 7) 大马士革阿拉伯研究院研究员 桑米·达汉博士

英译本译者: 叙利亚大学文学院英文讲师 穆萨·虎利

印刷监督: 优素福·萨马拉博士

出版者: 叙利亚 大马士革情报处

Izzat Al-Nuss etc.
Syria
Geography and History

The Directorate-General
of Information
Damascus, 1955

本书根据大马士革情报处 1955 年版译出

叙利亚地理与历史概要

[叙]伊萨特·阿尔·努斯等著
马肇椿译

*

生活·读书·新知三联书店出版
新华书店发行
北京印刷四厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 9.25 印张 115,000 字
根据 1958 年 8 月第 1 版重排 1974 年 7 月北京第 1 次印制

书号 11002·464 定价 0.87 元

内部读物

目 录

序言	1— 6
第一章 国家和人民	7—68
阿拉威特区域	10
阿西河	15
东部山脉	18
阿勒颇平原	19
中央高地	21
克拉门山	25
大马士革的“吉他”园林区	26
大马士革市	30
豪兰和汝兰	33
德鲁兹山	35
叙利亚沙漠	36
幼发拉底和杰齐拉区	39
人口	45
城镇和乡村	55
人口的区分	61

第二章 文明的摇篮——叙利亚	69—79
塞姆族的移入	70
阿摩列伊人	72
迦南人	72
腓尼基人	73
阿拉美亚人	74
侯里安人和赫梯人	75
亚述人	75
马其顿的征服	76
罗马时期	77
第三章 阿拉伯人的叙利亚	80—117
阿拉伯人和拜占廷人的第一次冲突	81
阿拉伯人解放叙利亚	83
札比亚会议	85
征服耶路撒冷	86
征服杰齐拉省	87
穆阿维亚在叙利亚的统治	88
穆阿维亚的行政管理	89
阿布都·马立克统治下国家的民族化	91
阿拉伯文成为官方文字	92
阿拉伯钱币	92
瓦里德统治时期的扩张和建设	94

欧默尔·伊本·阿布都·阿齐兹	95
倭马亚王朝的末期	96
阿巴斯王朝前期的叙利亚	97
阿巴斯王朝后期的叙利亚	98
(一) 图伦王朝	99
(二) 伊赫希德王朝	101
(三) 哈姆丹王朝	102
(四) 米尔达西王朝	104
(五) 发提米王朝	105
(六) 塞尔柱王朝	106
外来的危险	107
十字军	107
蒙古的侵略	111
马姆鲁克时期	112
奥斯曼时期	115
第四章 叙利亚的历代文明	118—153
第五章 现代的叙利亚	154—214
(一) 阿拉伯民族的觉醒和反对奥斯曼	
土耳其人的斗争	155
1. 十九世纪中期的叙利亚	155
社会	155
经济	156
文化教育	157

政治和行政情况	157
从 1841 到 1860	159
行政改革	160
2. 叙利亚文化的和政治的觉醒	160
觉醒的原因	161
早期的文化复兴	161
最初的先驱者	162
文化团体	163
叙利亚文化复兴的第二代领导人物	163
政治思想的黎明	164
一个挫折	165
政治会社	166
叙利亚和阿拉伯民族运动	167
巴黎大会	168
3. 第一次世界大战期间（1914—1918）的	
叙利亚	168
土耳其的政策	168
杰马尔的恐怖政策	169
烈士们	170
恐怖和镇压	171
革命的准备	171
大革命	173
协约国和叙利亚	173
赛克斯—皮柯协定	174
巴尔福宣言	175

目 录

7

诺言	176
叙利亚的解放	176
叙利亚的参战	177
4. 费萨尔国王统治下的叙利亚	178
大马士革的阿拉伯政府和协约国	178
反阿拉伯的阴谋	179
叙利亚全国代表大会	180
金—克南调查团	181
劳合·乔治—克雷孟梭协定	182
费萨尔—克雷孟梭协定	182
独立宣告和费萨尔登基	183
圣雷莫决议	183
第一个独立时期的最后阶段	184
梅色隆	186
(二) 法国委任统治和反对帝国主义斗争的时期	187
1. 直接统治时期(1920—1925)	188
法国的帝国主义政策	188
初期的高级专员们	189
法国的管理促进分裂	190
教育	191
经济	191
人民起义	191
叙利亚的革命	193

2. 协商时期(1926—1936)	195
德·如维奈的尝试	195
朋索	196
宪法的公布	198
1931 年的普选	199
共和国的成立	199
朋索的草约	200
德·马特尔	201
动乱和五十天的罢工	201
叙利亚代表团	203
3. 第一个民族主义时期(1936—1939)	203
乐观主义	204
民族主义者的错误	204
法国对民族主义政府的利用和破坏	205
亚历山大勒塔被吞并的悲剧	206
法叙条约的废除	206
4. 第二次世界大战和外国军队的撤退	207
简述	207
直接统治和理事会	208
哈利德·阿兹穆政府	209
叙利亚的占领	209
人民的愤怒	210
哈桑尼时期的共和国	211
第二个民族主义政府	212
外国军队的撤退	212

阿拉伯联盟.....	213
联合国的会员国.....	214
第六章 叙利亚对阿拉伯文化的贡献	215—252
公元第五和第六世纪	216
阿拉伯的诗	217
公元第七世纪.....	218
公元第八世纪.....	224
公元第九世纪.....	225
公元第十世纪.....	229
公元第十一世纪	233
公元第十二世纪	235
公元第十三世纪	239
公元第十四世纪	244
公元第十五世纪	246
公元第十六世纪	246
衰退和腐化的时期：公元第十七——十九 世纪	248
公元第二十世纪	249
今天的叙利亚.....	250
索引.....	253—283
地图与插图	
叙利亚	目录后

目 录

世界上最古的城市——大马士革	9
叙利亚的海港拉塔基亚	12
叙利亚北部的森林	13
霍姆斯附近的阿西河	15
霍姆斯的哈利德·伊本·瓦里德清真寺	17
“大水车”城——哈马	17
阿勒颇	20
克拉门山中的岩石	22
叙利亚的乡村	23
马卢拉的山峡	24
果园	27
“吉他”园林区的农业	28
“吉他”园林区的牛	29
“吉他”园林区的白杨	29
现代的大马士革	31
特勒-舍哈卜的瀑布	34
叙利亚沙漠中的骆驼	37
叙利亚沙漠中的牲畜	37
叙利亚沙漠图	38
幼发拉底河	41
幼发拉底河上的一座桥	42
杰齐拉区的农业机械	44
叙利亚人口密度图	46
雨量图	48
叙利亚 1953 年土地分布图	50

叙利亚的技工	52
叙利亚人的风姿	53
北方主要城市阿勒颇	57
拉斯坦附近的一个农场	59
马卢拉	60
塞德纳亚的乡村和修道院	60
机械化的农业	65
叙利亚新的财富——棉花	65
大马士革附近的纺织工厂	67
现代化的纺织工厂	67
在拉斯-沙姆拉发现的字母陶片	68
阿拉伯钱币	93
在马里皇宫发现的女战神像	119
马里城遗址中的发现	120
拉斯-沙姆拉(乌加里特)的遗址	121
乌加里特的艺术品	122
特勒-哈拉夫城的出土文物	123
暴风雨神特舒布的像 (特勒-阿赫马出土)	124
阿尔斯兰-塔什城的出土文物	125
霍姆斯的盔首	126
底格里斯河上的一座罗马桥	127
叙利亚境内的一条罗马铺石道路	127
巴尔米拉的大街	128
巴尔米拉的贝勒神庙	129
巴尔米拉的雕刻品	130

罗马小塑像	131
叙利亚南部巴斯拉的罗马古迹	132
卡拉特-桑曼(圣西门柱上隐士的修道院)	133
拉萨法(塞吉奥波利斯)	134
倭马亚清真寺	135
倭马亚清真寺里的“壁龛门”(米赫拉布)	136
东发官	137
西发官	138
腊卡尖塔	139
希森-阿克拉德 (骑士的威力)	140
托托萨十字军教堂	141
阿勒颇卫城	142
卡拉特-雪扎尔堡	143
萨拉丁的陵墓	144
凯桑门——圣保罗教堂	145
大马士革的尖塔	146
大马士革的辛南-帕夏清真寺	147
阿勒颇的队商旅舍——汉-维齐尔	148
阿勒颇的达拉尔大厦	149
大马士革的阿兹穆宫	150
大马士革和哈马的阿兹穆宫	151
大马士革伊斯兰教国王的救贫院	152
大马士革阿拉伯式的瓷器	153
叙利亚古迹遗址图	索引后

序　　言

假使文明被认为是很多民族经过若干世纪的发展和进步、在人类文化的各方面留下了不可磨灭的痕迹而积累起来的人类共同遗产，那末，叙利亚的河流、平原和山岳在几千年以前就已经出现了人类进化的萌芽，叙利亚的人民对于人类社会的和传统的共同遗产应该不愧是主要的贡献者之一了。

时代毁灭的巨掌给叙利亚的古代文明留下了很少的遗迹。但是，近年来的发掘工作正逐年地显示出这个国家不屈不挠的居民所具有的古代的光荣。尽管他们曾经遭受过许多次的征服和侵略，但是他们善于选取他们所接触和联系的许多民族文化的精华，在各个世纪中保持了文明的稳步发展。

阿摩列伊人、迦南人、阿拉美亚人、亚述人、赫梯人、希腊人和罗马人，都曾在叙利亚建立过

灿烂的文明。接着来了基督教和伊斯兰教的势力，但是在似乎接连不断的许多种族、思想和意识的袭击之下，叙利亚的人民始终保持着一种显著而惊人的斗争和创造的精神，直到他们最后在伊斯兰教和阿拉伯主义的崇高理想和精神价值中寻找到了他们千百年来所渴望的、永远不愿放弃的、适合于自己的标志。

后来，当阿拉伯人举起了人类文明的火炬并担任了人类共同遗产的守卫者的时候，处在东方和西方的枢纽叙利亚就形成了世界文化活动、交流和传播的伟大中心。

在以美丽的风景、气候和自然现象的变化以及居民的精神品质著称的叙利亚的优美而古老的土地上，出现了一个因长期与侵略者作斗争而具有伟大的力量和非常的抵抗力的民族、一个追求精神价值和比一切物质力量更为持久的崇高理想的民族、一个热爱正义与和平、反对侵略的民族；这个民族一方面决心保护过去的遗产，另一方面还经常准备接受符合于它的特性、目的和愿望的新的影响。

从不可记忆的时间开始，叙利亚人民就在他

们肥沃的土地上进行着劳动和斗争，坚持着反对压迫和专制的不懈的战斗，并且时常愿意离开他们的美好而快乐的国土，去追求自由，追求工作和活动的新园地。

叙利亚的特殊地理位置和它的肥沃土地经常吸引着野心的征服者，这使爱好和平的叙利亚人民的历史包含着继续不断争取自由及传播和宣扬世界各民族友好和相互了解的佳音的斗争。当叙利亚为人类带来了伟大的恩赐——最初的字母的时候，这个佳音就开始传布了。

当古代帝国宣告瓦解、黑暗和愚昧已成为中世纪的统治力量的时期，由于伊斯兰教的兴起，在阿拉伯沙漠的中心露出了一线伟大的曙光，并出现一个崇高的正义、兄弟友谊和仁慈的佳音。叙利亚是首先接受这个新的不朽的、传布道德、容忍和正义的阿拉伯佳音的国家，也是首先努力把这个佳音传送到世界各个角落的国家。

在叙利亚，倭马亚王朝建立的伟大帝国，标志着阿拉伯文化在世界文明的发展中第一次表现为一个积极而有效的力量。大马士革的阿拉伯统治者建立了一个组织良好的国家，它具有一支组

织良好的军队，并以进步的政策、健全的社会制度、建设性的发展，以及公民和国家之间完全的融洽为立国的基础。确实，以大马士革为首都的古代阿拉伯帝国变成了一个健全政府制度的典范，在这个制度之下，公民们自愿地为国家尽义务，国家的收入公平地用于公民的福利和维持国家的安全与繁荣。

倭马亚王朝的阿拉伯军队从大马士革出发，东征西讨，改变了世界的原来面貌；同时也就是大马士革统治者的代表们在西班牙奠定了阿拉伯文明的基础，那里的文化中心帮助西方国家从知识的停顿状态中觉醒，成为东西文化的交点。

在整个中世纪，基督教和伊斯兰教在著名的十字军运动中进行长期艰苦斗争期间，叙利亚在不断反抗侵略、保卫圣地和阿拉伯国家与整个伊斯兰教世界的事业中起了领导作用。

经过了四个世纪的混沌和停滞状态，在大约一百年前开始的现代阿拉伯民族觉醒的运动中，叙利亚起着先驱的作用，给阿拉伯世界带来了许多新的思想和意识。这一切对于阿拉伯文化和文艺的复兴以及对于二十世纪阿拉伯社会的进步，

都注定着要发生巨大的影响。和这个复兴运动相适应的叙利亚人向各国的移植，对于阿拉伯民族新的觉醒作出了贡献，结果造成了他们的国家在物质上和精神上的宝贵收获。

在政治方面，叙利亚领导了二十世纪初期的阿拉伯民族运动；它为自由的斗争，对于阿拉伯世界的其他被压迫的国家以及对整个东方来说，都是一个范例、一个标志和一个鼓励。

正如叙利亚在阿拉伯世界里是第一个从事民族解放斗争的国家一样，它在那个世界中也是第一个经过本国人的重大牺牲、坚决努力和不懈斗争而摆脱外国的统治和获得完整的主权与独立的国家。

叙利亚的独立也成为阿拉伯民族共同反对帝国主义势力的集合点，并证明它正是建立阿拉伯民族统一和独立的基石。

此外，叙利亚人感到满意和高兴的是，和他们的政治独立斗争同时进行的，还有一个使祖国脱离封建和反动势力、实现一个社会、经济和文化复兴的斗争。他们希望这个复兴最后将为所有阿拉伯人民带来伟大的幸福，将加强人民的社会