

万国文化风情精览丛书

历史名城

黄泽全 编著



当代世界出版社

万国文化风情精览丛书

历史名城

黄泽全 编著

当代世界出版社

图书在版编目(CIP)数据

历史名城 /黄泽全编著. - 北京:当代世界出版社,1996.6

(万国文化风情精览)

ISBN 7-80115-045-7

I . 历… II . 黄… III . 名胜古迹 - 城市 - 概况 - 世界 IV . K915

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 07821 号

当代世界出版社出版发行

(北京复兴路 4 号 邮编:100860)

北京顺义燕华印刷厂印刷 各地新华书店经销

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:9 字数:167 千字

1996 年 6 月第 1 版 1996 年 6 月第 1 次印刷

印数:4000 册 定价:12.00 元

ISBN 7-80115-045-7 /K·18

前　　言

在漫长的历史岁月里，人类经过不懈地劳动与开发，在世界各地建立了一个又一个古市名城，有的位于平原，有的地处沙漠，有的深居森林，有的濒临海洋，有的雄踞岛屿，有的耸立于高山……这些历史名城的诞生和发展，不仅使我们的地球显得五彩缤纷、生机勃勃，而且标志着社会的进步、文化的发展，是一份珍贵无比的历史文化遗产。

《万国文化风情精览——历史名城》一书选择了世界上 94 座历史悠久、文化古老、富于代表性的著名城市，着重介绍这些城市的形成沿革、地理环境、建筑规模、文化氛围、掌故传说和时代风貌。读者可以通过城市，洞察一个国家、一个地区文化发展历史的全貌，获得鉴往知来的启迪。本书对于走出国门访问考察、留学进修、商贸洽谈、探亲会友的人员，可以起到“参谋”作用。它将令您称心如意！

目 录

1	平壤
4	东京
7	神户
10	大阪
13	京都
16	奈良
19	河内
22	蒲甘
25	万象
28	金边
31	马尼拉
34	新德里
37	瓦拉纳西
40	拉合尔
43	达卡
46	加德满都

49	喀布尔
52	德黑兰
55	安卡拉
58	伊斯坦布尔
61	尼科西亚
64	大马士革
67	巴格达
70	贝鲁特
73	安曼
76	耶路撒冷
79	马斯喀特
82	麦加
85	萨那
88	亚丁
91	开罗
94	亚历山大
97	突尼斯
100	的黎波里
103	阿尔及尔
106	拉巴特
109	非斯
112	达尔贝达

115	丹吉尔
118	马拉喀什
121	巴马科
124	廷巴克图
127	杰内
130	阿克拉
133	库马西
136	贝宁城
139	卡诺
142	摩加迪沙
145	坎帕拉
148	奥斯陆
151	斯德哥尔摩
154	哥本哈根
157	莫斯科
160	华沙
163	布拉格
166	布达佩斯
169	布加勒斯特
172	贝尔格莱德
175	索非亚
178	柏林

181	波恩
184	汉堡
187	慕尼黑
190	科隆
193	伦敦
196	巴黎
199	布鲁塞尔
202	卢森堡
205	伯尔尼
208	日内瓦
211	维也纳
214	罗马
217	米兰
220	雅典
223	马德里
226	瓦莱塔
229	里斯本
232	圣马力诺
235	梵蒂冈城
238	纽约
241	蒙特利尔
244	墨西哥城

247	帕伦克
250	圣保罗
253	巴拿马城
256	波哥大
259	加拉加斯
262	利马
265	拉巴斯
268	圣地亚哥
271	布宜诺斯艾利斯
274	基多
277	哈瓦那
280	圣多明各

平 壤

提起平壤，读者是非常熟悉的。今天的平壤，是一座美丽、清洁、文明的现代化都市，作为朝鲜的首都已成为朝鲜人民的骄傲。

平壤座落在大同江下游的平原和丘陵的交接处。它的南面是一片开阔的平原，东、西、北三面是绵延起伏的山丘。市区有花团锦簇的美丽山峰——牡丹峰，郊区有树木葱茏的大城山、峨眉山、云头峰等风景区。清莹碧绿的大同江从牡丹峰的脚下流过，将平壤城分成东、西两部分，大同江的支流——普通江流经西平壤。平壤座落山麓，屹立河畔，山水环抱，拥有得天独厚的地理位置，自然风光十分优美。

同世界上许多历史名城一样，平壤也有一段建设——破坏——再建设的历史。据史书记载，从公元 427 年开始，古代的高句丽王国就在这里定都。1500 多年来，平壤曾经多次遭到战火的破坏，又多次得以重建。人们可以从牡丹峰的古松林中和大同江边的悬崖峭壁上，看到许许多多的文物古迹。在大城山下茫茫蔓草之中，人们还可以见到高句丽王国古老宫殿的遗址，勾起对平

壤昔日繁荣的遐想，看到灿烂辉煌的朝鲜古代文化。特别是在 1950 年至 1953 年的战争中，外国侵略者在平壤投下了 42.8 万枚炸弹。全市几乎被夷为平地，到处是断垣残壁。朝鲜人民在战争结束后，用了不太长的时间便将平壤建设成为一座崭新的现代化城市。

朝鲜是一个多山的国家，平壤南面是一片开阔的平原，这片肥沃的土地倍受人们青睐。由于城市的一部分位于平原上，故命名为平壤，在朝鲜语里，“平壤”可以解释为“平坦的土壤”。

平壤是一座拥有 1500 年历史的古老城市。高句丽王国时代称为俭城，当时的城堡建在林木苍翠的大城山上，周围长达 10 多公里，城墙高四五米，全部采用石头建造，工程浩大，建筑宏伟，充分显示出古代朝鲜劳动人民的聪明与智慧。平壤还有“柳京”之称，其意是“柳树遍布的京城”，这是因为城内生长着很多柳树，流经市区的大同江以及普通江两岸更是柳树成行，随风摇曳，招人喜爱。朝鲜人民对柳树有着特殊喜爱，早在公元 12 世纪朝鲜著名抒情诗人郑知常已写下“紫陌春风细雨过，轻尘不动柳丝斜”这样赞美柳树的绝句，朝鲜人民将自己的首都称之为“柳树遍布的京城”，借此来表达他们对柳树的感情。历史上，平壤还先后有过其他一些称谓，如箕城、黄城、西京、西都、镐京等等。此外，平壤依山傍水，花木繁盛，风景优美，自古以来就有“第一江山”的美称，如今在市内玉流桥畔练光亭上悬挂着一块匾，上面是古代文人

书写的“第一江山”四个醒目的大字。

今天的平壤市，掩映在绿树鲜花丛中，高楼毗连，大厦林立，著名的千里马大街、人民军大街、青年大街、锦绣山大街、乐园大街等，宽阔壮观，两旁的树木和花草，枝繁叶茂，争芳吐艳。那些矗立在街道两旁的一幢幢高楼大厦，第一楼层是各类商店，二楼以上是居民住宅。每家的阳台都是用各种颜色瓷砖砌成，非常美观。庞大的建筑群错落有致，交相辉映。朝鲜革命博物馆、朝鲜祖国解放战争纪念馆、朝鲜劳动党纪念馆、万寿台议事堂、中央工农业展览馆等，巍峨宏伟；人民文化宫、平壤大剧院、平壤体育馆、万寿台艺术剧场等，富丽堂皇，富有鲜明的朝鲜民族特色。

平壤市给来访者留下的突出印象是，在进行城市建设的同时，十分注重城市绿化和城市空气净化工作。漫步市区，不论是公园里、街道旁、马路边、还是机关、学校、工厂、居民住宅区，都是广种树木，遍植花草，十字街中心设有圆型百花坛。在平壤城区 1600 多公顷的土地上，绿化面积达 500 多公顷，对于一个 200 万人口的城市来说，平均每人占有绿化面积已达到相当水平。为了防止城市污染，重工业工厂一律远离市区。城区的烟囱上都安有消烟除尘器。每天排出的几十万吨废水，净化处理后改作他用。各种车辆进入市区前要冲洗干净，市内行车不得轻易按喇叭。市区街道路面清洁。

东 京

东京是日本首都，也是政治、经济和文化中心，位于日本列岛中部，本州关东平原的南端，东南濒临东京湾，面向浩瀚的太平洋。东京全称为“东京都”，“都”是一级行政单位，表示首都的意思。

900 多年前，东京这个地方是一个荒凉的小村庄，村民们主要靠下海捕鱼为生；当年称之为千代田，今天东京市区有一个中心区称为千代田区，以作为城市来历的一种纪念。公元 12 世纪，一个名叫江户氏的豪族占据了这个地方，修建城堡，小村庄变为一个集镇，并以江户命名。在日语里，江户一词意为“江之门户”，恰好隅川和荒川等河流流经这里汇入东京湾，以江户来作为这个地方的名称在地理上是十分合适的，这就是东京旧称江户的由来。1457 年，一位名叫太田道灌的武将下令召集民工，大兴土木，筑起江户城。尽管当时的城市规模并不算大，但已成为关东地区一个引人注目的重要城镇。此时的江户城开始为官方文字所记载。从 1603 年到 1867 年的 200 多年时间里，江户是德川幕府政府（即中央集权制的军政府）所在地，成为统治日本的政治中心。在这段时间

里,市区范围不断扩大,城市人口迅速增加,变为拥有百万人口的大城市。1868年,德川幕府政府被推翻,日本实现明治维新,明治天皇下令将首都由京都迁至江户,京都亦称西京,因江户位于京都的东面,便将江户改称为东京,意为“东方的京城”,以便同古都京都相区别。明治天皇将江户改称东京的诏书是这一年的7月7日发布的,10月30日明治天皇率皇室人员正式进入东京。1871年设东京府,1889年由15个区正式组成东京市。1943年,日本政府以法令条文形式将东京市改为东京都,并扩大了管辖的范围。从此,东京都这个名字一直沿用到今天。今天的东京都,面积2000多平方公里,人口约1200万,是国际著名的大城市之一。

东京是日本的政治中枢,以霞关为中心,周围是国会议事堂、最高裁判所、外务省、通产省、文部省等。日本的司法、行政、立法等中央国家机关都集中在这里。

东京是日本经济和工业中心。日本的主要公司都集中在东京,尤其是资本在50亿日元以上的实力雄厚的大公司,90%集中在这里。东京的出版印刷、机器制造、精密仪器等居全国首位,工业产值占全国第一位。从东京沿东京湾向南到横滨,构成日本最大的工业地带——京滨工业地带。

东京是日本的文化教育中心。这里有东京大学、早稻田大学、东京女子医学院等高等院校,占全国高等院校的49%。位于东京东北约50公里的茨城县,有一座规

模巨大的科学城，那里有高能物理等多门类的研究机构。另外，东京还有规模较大的国立博物馆、西洋美术馆、国立图书馆等。

东京有许多名胜古迹和著名活动场所。市中心的丸之内区、银座区和有乐町区是东京繁华的缩影。丸之内区是东京银行最集中的地方；有乐町区的剧场和游乐场所最多；银座区则以繁荣的商业和世界百货总汇而闻名。天皇宫所在地是昔日的江户城，是东京的心脏地区，占地约 17 公顷。昔日城堡的一些地方曾被大火烧毁，今天的皇宫，大部分是重新修建的。皇宫东部的东宫殿，每星期定时向游人开放，可以参观游览。皇宫前面宽敞的广场，每日清晨或傍晚时分，男女老少都爱到这里散步或游玩。上野动物园也是值得一游的地方，中国赠送给日本的大熊猫，就安置在上野动物园里展出，每天都有很多人前往观赏。每年 4 月樱花开放时节，上野公园是观赏樱花的最佳地方。

在东京都内西北池袋区，有一个以一幢 60 层高的大厦为主体的建筑群，这里是被称为“阳光城”的巨大商业区，占地 6 万平方米，有办公大楼、旅店、公寓、餐厅、戏院、文化中心及其建筑设施，从商店到文化设施，应有尽有，是一个庞大的综合体。主体大楼高 240 米，顶层的观望区倍受人们喜爱，红日高照天气晴朗，可以看到 150 公里范围的景物、风光。

神户

日本国际贸易港口城市、兵库县首府神户，位于日本四大岛中最大的一个岛——本州岛的西南部，西枕六甲山，面向大阪湾，它的存在已有千年历史，而城市和海港建设的规模和速度跨入世界之冠，则是近二三十年的事。

神户被誉为日本“西海正门”，古时是个小渔村，原名兵库。公元 710 年至 784 年，由于同中国和朝鲜的贸易频繁，成为当时日本的海上交通门户。公元 13 世纪，神户称为“兵库之津”。17 世纪后成为物资集散地。1867 年辟为通商口岸，1872 年改称神户，意为神社所统辖的民户。日本封建时代皇族、地方官员和神社都有封户，当时神户一带有生田和长田两神社，其中侍奉生田神社的民户居住的地方称为神户村，“神户”的名称即由此而来。1889 年神户正式设立市。第二次世界大战期间，神户的城市建筑和港湾设备均受到严重破坏，到处是残垣断壁，破烂不堪，城市人口由战前的 100 万锐减到 31 万。今天的神户城，是战后在一片废墟上恢复和发展起来的，现已成为拥有 150 万人口的现代化都市，为年吞吐货物量超过 1.4 亿吨的世界大型港口之一，也是著名的旅游胜地。

神户市区东西长约 35 公里，南北宽仅 4 公里，呈狭窄长条形状。从东京至博多的全国第一条高速铁路穿过神户腹地，自 1972 年建成通车以来，极大地推动了城市工业的快速发展。东京至名古屋等高速公路通车后，更加促进神户工业区的迅速扩大。为了适应神户的进港船舶和货物吞吐量激增的需要，进一步促进城市经济的高速发展，从 1966 年起，开始在距离市中心约 3 公里的海面上建造一座人工岛，到 1981 年竣工，整整花费 15 年时间，向海里填入 8000 万立方米的土石，几乎将市郊的六甲山削掉一半，建成面积 436 万平方米的海上人工岛，是目前世界上最大的人工“海上城市”。岛上建有可同时停泊 27 艘远洋巨轮的现代化港口，并设有商业区、公共区和国际区。漫步岛上，商业区市场繁华，货物丰富，人流如潮；公共区高楼大厦毗连成片，民用住宅别致典雅；国际区高 32 层的“海上理想之乡”宾馆格外醒目，国际展览中心展出的各国产品吸引着一批又一批游客。岛上广植树木，芳草如茵，鲜花竞开，仿佛一座海上公园。长 300 多米的赭红色神户大桥将人工岛和市区连为一体，成为神户港的一处旅游景点，游人纷纷站立桥上，或以人工岛，或以繁华市区为背景摄影留念。

人工岛建成后，神户港的码头泊位大大改观，整个港区可以同时停泊 230 多艘巨轮，高速公路直抵海港码头，铁路专用线通向部分码头。神户港主要出口纺织品、机械、车船、钢铁等，进口矿石、燃料、天然橡胶等工业原料