

淄博市政协文史
资料研究委员会编

ZIBO MING SHENG GUJI

淄博名胜古迹

88



淄博名胜古迹

淄博市政协文史资料研究委员会编

齐 鲁 书 社

本书编委会

主任：秦永文
副主任：赵蔚芝 李障天 曹奎春 李宗文
主审：秦永文 赵蔚芝
主编：李障天
编辑：张同曾 吴有元 戴维基 刘 仇 张建华
题诗：曲相升
拟联：李障天 杨振策
摄影：广大 文思 王建平 孙涌 吉治
陆玉鲁 陈文祥 周化 周奇 姜鹏利
篆刻：张茂荣

淄博名胜古迹

淄博市政协文史资料研究委员会编

·
齐鲁书社出版发行

(济南经九路胜利大街)

山东招远县印刷厂印刷

850×1168毫米32开本 7.5印张 3插页 190千字

1988年10月第1版1988年10月第1次印刷

印数1—6500

ISBN 7-5333-0112-9

K·19

定价：4.00元

序

牛 良

在中国龙年，也是旅游年的时候，淄博市政协文史资料研究委员会编辑的《淄博名胜古迹》作为一份礼物，奉献于广大读者的面前。

淄博物华天宝，文化灿烂。它的自然条件优越，地理位置适中，在古代是齐文化的中心，近代又是重工业生产的基地。在漫长的历史长河中，淄博大地，有众多可歌可泣的人文遗迹，也有丰富多彩的文化积淀。《淄博名胜古迹》比较集中地反映了淄博的历史文化和自然景观，是认识淄博，了解淄博的一个重要方面。

政协文史资料工作是社会主义精神文明建设的重要组成部分，促进社会主义物质文明和精神文明建设，为全面改革和对外开放服务，是文史资料工作的正确方向。《淄博名胜古迹》的编辑出版，适应形势发展的需要，是一件很有意义的工作，是全市文史工作者对地方精神文明建设的一个重大贡献。

编写《淄博名胜古迹》是地方文史工作的一件盛事，受到社会各界的关心和鼓励。在编写过程中，市、区县政协齐心协力，从事此项工作的同志积极热情，严肃认真，经过两年的不懈努力，圆满完成本书的编写任务。借此书出版面世之机，谨向参与编写的同志们，以及众多的撰稿人，致以诚挚的敬意，向关心、支持此项工作的单位和各界人士，表示衷心的感谢。

1988年10月

可爱的淄博

秦永文

淄博市为山东省辖市，是个城乡交叉、工农结合、别具特色的组群式重工业城市，现辖张店、淄川、博山、周村、临淄区和桓台县。总面积3471平方公里，总人口为283万，市区人口230万，在全国城市人口中居第十一位。博山是传统的陶瓷、琉璃和耐火材料集中产区，淄川是煤炭和建材生产基地，周村是闻名中外的丝绸之乡，临淄是新兴的石油化工城，桓台是建筑之乡，张店是医药化工、冶金、机械、化纤的集中生产点。新中国成立以来，特别是党的十一届三中全会以来，淄博人民充分发挥得天独厚的自然优势，加快资源的开发利用，经过多年的辛勤建设，尤其是近年来随着改革、开放的新形势，淄博经济日新月异，迅速发展，1987年工农业总产值达到91.5亿元，1988年即可跨入超百亿元城市的行列。1988年经国务院批准，淄博市列为山东半岛六个沿海对外开放城市之一。

淄博历史悠久，经考古发掘，距今约7000多年前（新石器时代中期）的大汶口文化遗址，已在张店区的浮山驿、冢子坡，临淄区的宋家庄、后李官庄、薛家庄，淄川区的口头等地发现多处；距今约4000年前的龙山文化遗址也在桓台县的前埠、索镇，周村的皇姑顶、周村水库，临淄的桐林、田旺等地发现多处。这表明远在原始氏族社会，淄博地区就有人类在此繁衍生息。临淄古称营丘，公元前11世纪周武王封太公姜尚于齐地，遂建都于此，公元前854年齐献公拓大其城，因城东临淄水故更名为临淄。张店古称黄桑店，战国时属齐之昌国，现在是淄博市的中心，中央电视台曾以《天下第一店》作了系统的报道。淄川在西汉时开始设般阳县，至隋代改称淄川。周村战国时属齐之于陵邑，

于陵自西汉时也开始设县，明清以来商旅辐辏，经济繁荣，有“天下第一村”之美称。博山古称颜神镇，金、元时已远近闻名，清雍正十二年（公元1734年）开始置县，距今也有250多年的历史。桓台商殷时属薄姑国，南宋绍定元年（公元1228年）始设新城县，公元1914年因境内有酈水和齐桓公戏马台，故先后改称酈水、桓台县。古往今来在淄博这块古老而又富饶的土地上孕育产生了象与张仲景、华佗并称汉代三大医学家的淳于意，西晋著名文学家左思，唐代名相房玄龄、文学家段成式，元末明初著名戏曲家和评论家贾仲明，清代著名文人蒲松龄、王渔洋、赵执信等一大批蜚声中外的杰出人物。

淄博山水明瑟，文化灿烂，旅游资源十分丰富。东部有全国重点文物保护单位——齐国故都，文物古迹浩繁，有“地下博物馆”之称，其中东周殉马坑举世罕见；中部有世界“短篇小说之王”蒲松龄先生的故居；南部有新开放的“博山溶洞”宛若迷宫的仙境和绵延十数里的自然风景区；北部平原有堪称“北国江南”的马踏湖；西部周村“三街一场”，经过修葺，再现了历史商埠重镇的风采。可谓景色奇观，历历在目。

为了促进改革开放，促进两个文明建设，为了国内外各界人士和朋友加深对淄博的了解，领略淄博风光，淄博市政协文史资料研究委员会编辑了《淄博名胜古迹》一书。此书在广泛征集的基础上，经过认真筛选，整理加工，门类齐全，内容丰富，资料可靠，图文并茂，文字精炼，可读性强，不仅生动形象地反映了全市名胜古迹的基本面貌，而且也全面真实地反映了其历史过程。

淄博是可爱的，在这块秀丽的土地上，不仅有着光辉的过去，而且有着光辉的未来。《淄博名胜古迹》的出版，必定可以激发淄博人民爱祖国、爱乡土的热情，激励建设淄博，振兴淄博的志气；也必定会增强海内外人士对淄博的兴趣和了解，增进彼此的交往和友谊，为改革、开放铺路搭桥，为繁荣经济增色添彩。

目 录

序.....牛 良 (1)

可爱的淄博.....秦永文 (1)

山 水 秀 色

樵岭前风景区.....焦月前 刘同金 孙兆明 孙锡三 (1)

樵岭暮雪.....张志中 杨长瀛 (2)

樵岭前溶洞.....张元彪 张敦池 张敦仁 (3)

白石洞.....刘新胜 (6)

和尚坊.....刘新胜 (8)

五阳山·雾云洞.....李奉喜 (10)

金牛山.....李障天 王延山 (15)

岳阳山.....宋卫民整理 (17)

泉河头.....王济世 (19)

鲁 山.....李障天 (21)

玳 山.....于云傲 (23)

昭阳洞.....程永淑 (26)

苍龙峡.....韩青 程永淑 王维芝 (29)

滴水泉.....蒲 雨 (31)

天齐渊.....刘绍华 (32)

公泉峪.....王玉江 (34)

临淄龙泉寺.....朱治田 周怀远 (36)

马踏湖.....刘铭三 李冠军 艾修永 (38)

太河水库.....艾修永 王世喜 (45)

万米山洞.....程永淑 (48)

萌山水库.....格 非 (49)

名 人 胜 迹

孔子闻韶处.....刘绍华 (52)

五贤祠·····	刘铭三 李冠军 (53)
邹阳故里·····	李 剑 (57)
范 泉·····	张志中 李障天 (58)
王渔洋纪念馆·····	王佩珩 (60)
蒲松龄故居·····	鲁 童 蒲 雨 (62)
蒲松龄坐馆处·····	杨玉宽整理 (67)
赵执信故居·····	尚光明 (70)
囚 园·····	志 中 敦 池 障 天 (71)
怡 园·····	咏 言 (73)

古 代 建 筑

颜文姜祠·····	李障天 (75)
白云观·····	张元彪 (78)
博山炉神庙·····	张维用 (81)
磁村华严寺·····	程永淑 (83)
青云寺·····	牟玉章 蒲 雨整理 (85)
杨寨塔·····	程永淑 (89)
周村玉皇阁庙群·····	杨玉宽 (90)
高楼华严寺·····	李冠军 (94)
忠勤祠·····	王佩珩 (95)
四世官保坊·····	王 淇 (99)
“振玉”“苍云”石·····	李冠军 (102)
后乐桥·····	咏 言 (104)
淄川西关大桥·····	程永淑 (105)
周村汇龙桥·····	周文华 (106)
博山孝水十五桥·····	张茂荣 (107)

教 堂 寺 院

周村基督教堂·····	朱秀岭 安观江 (110)
金岭镇清真寺·····	周怀远 (111)

周村清真寺	袁凯训 (113)
土峪天主教堂	杨学英 (114)
韩家窝修道院	刘文生 于清源 (116)
邢家天主教堂	刘书河 (119)

古代遗址

杜坡山蛤蟆石	蒲 雨 (121)
洞林田旺遗址	杨英吉 (123)
张店区古遗址	韩其潭 于学让 赵允宪 杨维连 (124)
周村古文化遗址	刘天权 (127)
齐国故城	杨英吉 刘绍华 (129)
齐国长城遗址	李障天 张志中 (134)
稷下学宫遗址	王玉江 (136)
齐国故城地下排水道口	徐 舫 (137)
桓公台	刘绍华 杨英吉 (138)
鬻 台	杨英吉 (139)
雪宫台	李庭萱 (141)
宁戚饭牛处	朱治田 (142)
安平城遗址	刘绍华 (143)
古城遗址	李冠军 刘铭三 (144)
会城遗址	刘铭三 李冠军 (145)
戏马台遗址	李冠军 刘铭三 (147)
唐山遗址	李冠军 刘铭三 (149)
鹅鸭城遗址	李冠军 (150)
刘德培起义遗址	程永淑 (151)
淄川古窑遗址	程永淑 (153)
周村大房古窑遗址	刘天权 (155)

古代墓葬

临淄古墓群	王玉江整理 (157)
-------	-------------

东周殉马坑·····	杨英吉 (178)
稷山墓群·····	杨英吉 (181)
汉齐王墓·····	李 剑 (182)
苏相墓·····	程永淑 (183)
庞涓墓·····	程永淑整理 (184)
赵执信墓·····	赵蔚芝 (185)

文 物 天 地

淄博市博物馆·····	王乃明 (187)
临淄文物陈列馆·····	杨英吉 (189)
临淄石刻艺术陈列馆·····	杨英吉 (194)
牛山石刻·····	刘绍华 (197)
齐陵蒙古族石碑·····	王玉江 (198)

中 华 英 烈

马鞍山抗日遗址·····	王世喜 (201)
黑铁山起义纪念地·····	孟子美 (203)
周村革命烈士陵园·····	鲍泽春 (204)
马耀南烈士故居·····	马立修 杨玉宽 (207)
焦裕禄展览馆·····	马洪喜 (208)

城 市 园 林

淄博人民公园·····	袁长文 (210)
西山青年公园·····	刘 仇 刘玉真 (213)
留仙湖公园·····	蒲 雨 (215)
博山公园·····	张敦义 张永铸 董福云 (218)
博山颜山公园·····	杨纪昌 (220)
福门憩园·····	蒋则君 (225)
澄 园·····	王延山 (226)

山水秀色

樵岭前风景区

焦月前 刘同金

孙兆明 孙锡三

樵岭前村是泰沂山区北部、原山山脉群峰怀抱之中的一个美丽山庄。这里距博山城约7公里，有专用公路与博徐（州）干线连接，交通比较方便。自1984年以来，国家和地方先后投资180多万元，对樵岭前风景区进行开发，使这里景象更加迷人。

樵岭前风景区以溶洞为中心，此外还有两处风景点，山光水色，招引着越来越多的中外游人。溶洞位于村东3华里的半山之中，全长1300多米，是华北地区罕见的大型“喀斯特”洞穴，犹如一座神秘的艺术宫殿。

“王母池”位于村南。樵岭以西有一条长约5公里的变质岩山谷，两山夹峙，危岩峭壁，树木葱郁。谷中怪石林立，溪流潺潺。在溪谷下游有3级断崖，形成3级瀑布，水流直下，跳珠玉，卷霜雪。瀑布上方建有王母庙一座。庙旁有一数丈高的巨石，酷似美女亭亭玉立，人称“王母石”。传说天上王母贪恋此处幽景，飘然临凡，于池中沐浴，流连忘返，化而为石，常驻池边。庙对面有一棵重约10吨的硕大“石桃”，上刻“桃一熟，岁九千”。人间的仙境，迷人的传说，给游人增添了无限情趣。乘兴沿谿谷上行，曲折盘旋，密林繁茂，山谷更幽，“黑龙潭”、“天心峪”、“北老沟”等胜景纷然呈现，使人如入画中。电视连续剧《武松》、《碧血珠光》、《光照千秋》等外景都是在这里拍摄的。

“淋漓湖”在村西5华里处，是人工建成的高峡平湖。坝高23米，水面300多亩。湖水由众多的山泉汇成，水量充沛，澄澈碧透，终年满溢，沿坝飞流，如银帘高挂，蔚为壮观。由于地处

群山环抱之中，湖水纯净，没有污染，没有噪音干扰，真是“蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。”一年四季，景色变换，皆有奇观：阳春三月，湖畔溪头，山花烂漫，春色宜人；盛夏伏天，万山凝翠，枝头蝉鸣，绿荫消暑；秋风送爽，山花飘香，红叶尽染，蛭蛭鸣唱；严冬降临，高坝悬冰，茫茫雪景，素裹银装。特别是夏季，淋漓湖波平如镜，有大小游艇30余只，湖内辟有划船区、游泳区、垂钓区。游人无论是晨曦泛舟，还是落霞归棹，无论是丽日观山，还是烟雨赏景，都有无限情趣，乐在其中。

1985年，山东省人民政府正式把樵岭前风景区列为省级风景游览区之一。

樵岭暮雪

张志中 杨长斌

夏季的樵岭前是迷人的，溶洞奇观，高峡平湖，幽谷清流早已闻名遐迩。然冬游樵岭前，尤其在雪后，则别有情趣。

过“近樵亭”，即进入蜿蜒曲折的樵岭峡谷。乘车在两山夹一峪的谷底缓缓爬行，摇摇摆摆，似航船颠簸在“白令海”上，两岸横无涯际，茫茫一片。透过车窗望去，那令人神往的“天界”在蓝天白雪之间，格外显眼。深灰色的鸽群在岩壁间翻飞嬉戏，咕咕的叫声破空而来，遥传开去。

穿红着绿的游人携手挽臂，笑语戏谑，踏雪而行，一阵阵飞舞的雪球追逐着朗朗的笑声，给冬季的樵岭前带来无限生机和乐趣。冬游，改变了人们冬不出户的传统观念，为人们开拓了生活的新天地。

雪后的王母池，仿佛是一位高雅、文静的美女：全身披挂着白纱，飘飘洒洒，蓬蓬松松，爽爽利利，干干净净。岩顶那高耸的松，溪边那低垂的柳，那奇形突兀的石，那怪状峻峭的崖，都隐

入空寂的无尽中。偌大的天地，只剩得一泓澄碧的细流弯弯曲曲于天然的图画中，叮叮咚咚，悠然自得地吟咏。置身其间，细细的欣赏，情的跳动，美的孕育，人的意识与自然美景在交汇、融合……

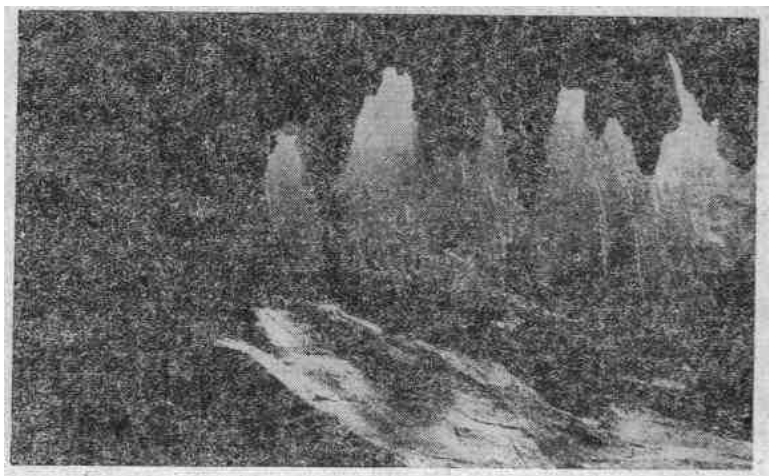
当落日的余辉透过薄薄的云层，洒向王母池。骤然，梦幻般“漫山梨花开遍”，重重叠叠，拥拥簇簇，纷纷扬扬。那山，那石，那岭，那崖，高低凹凸，阴阳明暗，或蹲或立，蹿跳飞跃，千姿百态，活灵活现。刹那间，王母池竟虎虎有了生气，这般景致使人会同声惊叹“樵岭暮雪，名不虚传”。

“樵岭暮雪”古已称之，但能观赏到却不易。古人有为观此景而卧雪几日的。看到了这迷人的景色，就会知道这等追求是多么值得！

樵岭前溶洞

张元彪 张敦池 张敦仁

博山区樵岭前溶洞，位于淄博市南部山区，樵岭前村外望鲁山东麓，距博山城约7公里，因洞口坐西向东，故名“朝阳洞”。



溶洞是樵岭前风景区的重点。洞内景观奇特，洞外景色幽美。洞南山峰陡峭，巨石撑天，中有夹缝，危石奇险，置身其间，上望蓝天白云，下观林涛烟海，因名天界，有著名书法家舒同写的“天界”二字，刻于巨石之上。洞上山壁陡峭，洞口至山巅高差达60多米。苍鹰盘旋，山鸟群飞，更显其高远壮观。溶洞之下有溪流，夏日时节，飞瀑悬练，倾漱而下，崩雪碎玉，落入溪中。

朝阳洞全长1300余米，探明的部分已达千米，已开发的800米，此洞连通大李家洞，小李家洞等溶洞群，洞中尚有许多支洞，支洞最长的达400余米。主洞最高处近50米，最宽处20米，狭窄处要侧身而过。

进洞不远可见的第一景致是“仙人田”，又名“边石坝”，其状如山坳梯田。夏日流水淌过，漾起圈圈涟漪，十分好看。步入第一大厅，名曰：“听泉观云”。此景观具有高旷感，这里洞高达数十米，上有团云，下有流水，厅顶有巨石，状如展翅苍鹰。穿过第一厅，沿洞前行不远，便是第二大厅，此厅名叫“长寿宫”，或曰“瑶池仙境”。因此地有许多人状石笋、石柱，立于高低不平的半坡之上，在云霞之中，好像各路“神仙佛祖”，有的驾云乘鹤，有的曳杖缓行，有的携手，有的蹲坐，有的如仙人指路，有的似仙女梳妆，形态不一，耐人观琢。“长寿宫”旁隔石壁中，有一石柱，白皙圆润，人称“定海神针”。人们一看到这“神针”，自然想起西天取经的孙悟空。“众仙”脚下，有两处水池，灯火下高低倒影，恍惚若梦幻仙境一般。以“长寿宫”比喻这些钟乳石，不仅因为它们的形态如长寿仙人，而且因为这些钟乳石形成期太久。有关专家们曾在“长寿宫”石笋底部取样，测知石笋底部的年龄为16万年，比传说中的彭祖还要高寿，堪称“寿星”。由此前行有“入胜门”、“武陵溪”、“紫云峡”诸景观。洞中石阶高低起伏，蜿蜒曲折。一到“武陵溪”，就联想起晋陶渊明曾经描绘过的世外桃源。“紫云峡”因洞顶端有石

状如紫云而得名。第三厅叫“水晶宫”。此处钟乳荟萃，白莹如玉，石壁上有一片高10多米，宽20余米的石幔，五色缤纷，象一幅天然的壁画。上面山峦起伏，沟壑纵横，幽深绝险，气势磅礴。这幅大自然的杰作，使丹青妙手也自叹弗如。厅中钟乳石如宝幢垂缨，悬空而下，有一石柱上下连属，名曰“擎天柱”。其它钟乳石，有的上下对应，含露欲滴；有的酷似珊瑚，枝丫丛集。这里的景色，显示了大自然的神奇造化的鬼斧神工，令人称绝。由此不远是另一奇景，名曰“龙胆神缸”。因长期流淌的地下溪流在此急转回旋，而造出了一口“神缸”，深约数尺，“缸”中水尤清冽，成涡流状，内有石球两枚（人呼龙胆）在水中转动。溶洞开放不久，石球即失。附近又有“披云见月”，“金鸡唱晓”。金鸡唱晓，高冠峨立，似在引吭报晓。上面天空蓝碧，云朵团团，中有“月亮”（六角天窗）。“月亮”之上又有景观，属“通天之景”，乃“万仙楼”、“灵石升天”，上边巨石如挂，罗布森列。从下往上观，乃见“中月当空”，天穹浩渺，由上往下俯视，透过“月亮”这一片口，但见下边地窟阔大深邃，使人有身悬半空之感。此处一“月”（井）贯四景，通两层道路，乃洞中一绝。第四大厅是新开发的，名曰“锦带垂花”、“灵山金塔”。此地的石群，状如花团锦簇，由高处垂散而下，错落有致，极为美观。右边有一石群，如寺塔状，巍然耸立、幽雅静谧，如配古钟木鱼之音，则有青山古刹风味。西隅是“轩辕门”，即溶洞后500米尚未开发的前洞口，现封闭。因洞内封闭条件好，其中诸景皆佳，尤以“石花”景观最为妍丽多姿。不仅北方，在南方溶洞中也少见。还有一宽半米长约2米的清池，水内水外，长着十几朵鸡蛋大的乳白色石花，层层铺展，象含苞待放的白莲。奇妙的是数朵白花之间有一根根其细如丝的石线相连，更显出大自然的神奇造化。在东边壁顶上，有一圆形钟乳石，如圆鼓状，曰“万古日规”。折回东行，景观名叫“劈天闪电”。此处石质呈苍青色，唯洞顶处现出雪白色“闪电”枝群，

恰如云天电闪。前行又可见“九曲桥”，“蝙蝠守门”，“太白醉酒”等美妙景观，待游客一睹实景，会凭着自己的艺术鉴赏力去研究、琢磨、欣赏。

樵岭前溶洞开放以来，以它独有的奇景和丰姿，吸引了众多的游客，受到许多知名人士的肯定和赞赏。有的称赞它是“神龙洞府”，“地下蓬莱”，有的称赞它“胜似瑶琳”。有《题樵岭前朝阳洞——调寄江城子》词曰：

溶洞千米出岩墙，步长廊，入华堂。三山阆苑，相约
会朝阳。隐隐琼台恍似睹，看倩女，正梳妆。

落寞樵岭已相忘，车成行，客揖让。欢声笑语，红绿点
平岗。最是四时宜人处，冬煦暖，夏生凉。

这集中表现了溶洞的神奇和游览的盛况。



白石洞

刘新胜

从博山城西望，群山起伏，高低错落。白石洞山势峻秀，万木葱茏，象一幅五彩纷呈的挂屏，镶嵌在原山山腰之间，引人注目。如果说游泰山不游灵岩，不成其游，那么游博山不游白石洞，也是遗憾。《山东古迹名胜大观》曾描绘白石洞：“山多白石，巉岩欲坠。洞在半山，林壑幽深。间以枫树，每逢岁寒，霜叶松涛，点缀其间，诚佳境也。”

淄博著名风景区白石洞，距博山城约5公里，东邻西域城，

南接和尚坊，总面积38平方公里。主峰白石洞，海拔569米。山前多峭壁，山腰坎有石洞，洞内滴清泉。巉岩之间，松柏倒挂，环洞上下，万木笼烟。整个景区，风光秀丽，景色迷人。明崇祯进士清参政赵进美常到此游玩，曾将白石洞改名“过雨岩”。山上庙宇建筑甚多，包括：“玉皇阁”、“团圆殿”、“三官殿”、“龙王洞”、“石大夫庙”、“观音庙”以及碑阁、道士房等，共计古建筑29间，380多平方米，具有明清寺庙建筑特点。由于十年浩劫，毁坏不堪。1985年全面修复，已焕然一新。管理部门又根据《西游记》中的神话故事，在团圆殿内新塑几组人像，形态生动，情趣盎然，使这风景区增添了不少色彩。一家出游，携带佳肴美酒，到白石洞吃团圆饭，是博山独有的风俗。庙内还有大小残碑16块，其中乾隆八年所立的《求雨碑记》为最早。据碑记记载，以后嘉庆、道光、同治、光绪、民国年间，曾多次重修。足见此地备受关注，长盛不衰。白石洞景区内较大的石洞7处，其中最大的石洞高5米，深7米。其余小洞不计其数。尤其半山腰的石壁上满是洞口，大小不一，形成大洞套小洞，小洞连细洞，玲珑剔透。大石洞内细泉涓涓，常年不竭，水质甘冽，成为天然优质饮料。

白石洞庙内有一株古老的银杏，胸径120厘米，树高30米，树冠25米；树龄在300年以上，十年动乱期间，遭受破坏，遍体鳞伤，但它却以顽强的生命力，兀自傲立，苍劲挺拔，枝叶茂密，斗风雪，战严寒，欣欣向荣，又迎来了美好的春天。众多的杂树丛林之中，还有珍贵的毛榉一株，胸径74厘米，高20米；两棵国槐和数棵五角枫，胸径都在60厘米以上。绿树白石，青瓦红墙，绿荫掩映，游憩其间，真令人心旷神怡。

夏天白石洞是避暑胜地，或在林木之间，或在石壁之下，或在古庙之中，三五知己，品茶谈心，可深得山林乐趣。秋天，白石洞万树挂果，斑斓多姿。满坡红叶，如霞似火。古今知名人士对白石洞的景色多有描述，留下不少诗文。