

中华历史名人

梁启超

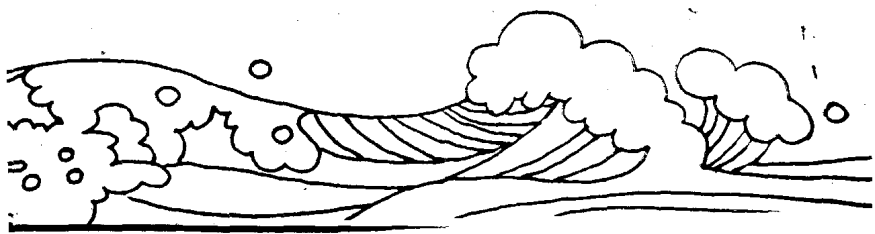
连燕堂

新蕾出版社

中 华 历 史 名 人

梁 启 超

新 蕾 出 版 社



[津]新登字(90)004号

责任编辑 张殿英

《中华历史名人》丛书

梁 启 超

连燕堂

*

新 蕾 出 版 社 出 版

天津新华印刷二厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本787×960毫米 1/32 印张4.125 插页3 字数59,000

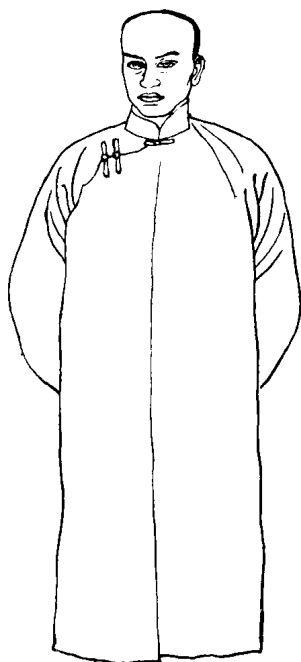
1993年5月第1版 1993年6月第1次印刷

印数:1—3,000

ISBN 7-5307-1202-0/K·95

定 价: 2.95元

陳詩韶



编者的话

具有悠久历史的中华民族，以其勤劳、勇敢闻名于世，他们所创造的辉煌灿烂的历史文化，源远流长，博大精深，堪称人类精神文明宝库中的瑰宝。中国几千年的文明史，造就了一大批在世界上也是赫赫有名的杰出人物，他们在政治、经济、军事、外交、科技、文化艺术等领域内，为推动中国历史的前进和人类社会的进步与发展，做出了卓越的贡献。他们是中华民族的骄傲，也是永远值得我们每个炎黄子孙引以自豪的。

在祖国蒸蒸日上的当今盛世，为了弘扬民族的优秀文化，继承民族的光荣传统，激发年轻一代的爱国热忱，增强其自强不息之民族精神，我们组织编辑了这套《中华历史名人》丛书。这套丛书共收录中国历史上著名人物 100 名，以时间为序，每个人物单独成册，每册五六万字，以传记的形式介

《中华历史名人》丛书

绍其在历史上的丰功伟绩，使广大青少年能够从中汲取营养，塑造与形成中国当代的民族精神，去创造更加灿烂辉煌的未来。

为这套大型历史名人传记丛书撰稿的作者，多数是对所写历史名人潜心研究、学有所成的专家、学者。撰稿原则，力求以史实的准确性为第一要素，叙事写人，不演绎，不杜撰，不编造，对人物的评价客观、公允、准确，合乎历史唯物主义的基本原则，文字尽可能的生动活泼，以增强可读性。本套丛书，无论从选取材料上，还是写法上，都力求有所突破，希望它能成为青少年朋友喜爱的读物。

这套传记丛书，共 100 册。在较短的时间内，一次同时推出，是出于我们的一种紧迫的使命感和责任感。它们将以宏伟的规模、完整的队列，引起读者的注意，满足社会的需要。但由于时间仓促，错误和疏漏在所难免，希望读者和专家、学者批评指正。

《中华历史名人》丛书编委会

1992 年 10 月

连燕堂

弘扬民族优秀传统文化 铸造华夏辉煌未来

特约审稿人：

尚明轩 刘泽华

黄宣民 罗宗强

冯尔康 裴效维

罗宏曾 王 真

顾问 萧 克

主编 顾传菁 李福田

策划 门腾樑 宋子衡

编委会(以姓氏笔划为序)

文秉勋 李知光

李树人 李福田

吴恩扬 张殿英

国荣洲 郑秀桂

顾传菁 耿志远

殷瑞渊 郭占魁



目 录

家乡承教种远因	3
草堂求学受益深	17
上海办报议变法	30
湖南兴学苦育人	40
维新失败初去日	47
革命方兴欲联孙	58
“文学革命”创伟业	70
“开明专制”溃全军	81
政党政治终虚话	91
反袁护国有功勋	102
巴黎和会申正义	114
著述讲学终此身	120



梁启超(1873——1929),近代著名的资产阶级启蒙思想家、政治活动家、宣传家、教育家、史学家和文学家。字卓如,号任公,别署饮冰子、饮冰室主人、哀时客、中国之新民等。广东新会人。幼承家教,有“神童”之称。11岁中秀才,16岁(1889年)中举人。旋入维新派领袖康有为门下,遂舍弃旧学,研求新知。1895年追随康有为参与组织“公车上书”,又任强学会书记,主办《中外纪闻》。1896年赴上海,任《时务报》主笔,著《变法通议》、《西学书目表》等,鼓吹变法,介绍西学,才华初露,声誉鹊起,时人将他与乃师康有为合称“康梁”。1897年去湖南,主讲时务学堂,与谭嗣同等领导的南学会相配合,倡导民权,隐言族类,培养了蔡锷等一批有用人才,对湖南学风士风的激励以及资产阶级维新运动的开展,影响深广,引起统治集团和硕

国派的嫉视和排击。戊戌政变后被迫流亡日本，创办《清议报》、《新民丛报》、《新小说》等，发表《新民说》、《饮冰室自由书》等著作及《少年中国说》等著名散文，攻击清廷失政，批判传统思想，揭发社会积弊，鼓吹“政治革命”，同时宣传介绍了西方资产阶级的政治、经济及文化思想，产生了广泛而深刻的影响。又发起“文学革命”，创为新文体，影响更为深远。1905年后，主张“开明专制”，反对“排满共和”，受到革命派的批判，但在揭露清朝政府、宣传宪政思想等方面仍有积极贡献。辛亥革命后于1912年回国，组织进步党，任理事，实为党魁，并先后在袁世凯政府和段祺瑞政府任司法总长、财政总长等职，企图引导袁世凯等走上宪政轨道，因与国民党为政敌，反被袁世凯等所利用。然而在反对袁世凯和张勋复辟中他又发挥了重要作用，建立了不朽功勋。“五四”运动后脱离政界，专心于学术研究和教育工作，涉猎甚广，于文史两科，尤著实绩，任教清华、南开等校，造就人才甚众。

梁启超一生著述等身，包罗万象，有多种集本行世，目前仍以《饮冰室合集》较为完备。

家乡承教种远因

清同治十二年正月二十六日，即公元 1873 年 2 月 23 日，梁启超出生于广东省新会县熊子乡之茶坑村。

梁启超在《三十自述》中称他出生之年，“实太平天国亡于金陵后十年，清大学士曾国藩卒后一年，普法战争后三年，而意大利建国罗马之岁也。”这一组代码向我们演示了如下信息：

中国自鸦片战争后，即受到西方资本主义列强的压榨掠夺，蚕食鲸吞，而清朝统治集团腐朽已极，不仅无力抵御外来侵略，反而与侵略者沆瀣一气，甚至认贼作父，卖国求荣，共同镇压中国人民的反抗斗争，太平天国革命运动就这样浸泡在血泊之中了。曾国藩镇压了太平天国革命之后，发起了洋务运动，企图另寻一条强国之路。但这位号称“同治中兴”的重臣以及他的后继者们，终于还是

回天无术，与世界形势比较，中国的情形反而每况愈下了。此时，欧洲、北美以及日本，通过资产阶级民族民主运动，进一步扫除了资本主义发展的障碍，在 19 世纪最后 30 年中，依靠对本国劳动人民和殖民地半殖民地人民的残酷剥削，利用最新的科学技术成就，继续扩大资本主义经济，并且逐步从“自由”资本主义向帝国主义过渡。古老的中国所面对的敌人比以前更强大、更凶恶了。当然，中国人民是不会屈服的，他们正在准备着新的伟大斗争。

梁启超的出生地叫熊子乡茶坑村。熊字能下三点，《梁启超年谱长编》注“音奶”，据云当地人读如“泥”，是当地独有的一个地方字。地处新会城南不远的熊海中，正当西江入海之冲，居江口七岛的中央，梁启超曾说：“余实中国极南之一岛民也。”据《新会县志》，这里的气候，“一岁之间暑热过半，冬无霰雪，草木不凋；一日之间，雨旸寒暑，顷刻辄易。夏秋之间，时有飓风，或一岁数发，或数岁一发。又有石尤风，其作则黑云翔涌，猝起俄顷。”“其风俗，则士人尊师务学问，不逐虚名。仕者以恬退为乐，竞进为耻。尚门第，矜气节，慷慨好义，无所谄屈。境之西南多农鲜贾，依山濒海者，以薪炭耕渔为业。民无积聚而多贫，故其俗朴而野，其流弊

也犷而不驯。”有人说梁启超的性格为粗线条的阳刚雄壮型，而非细巧的阴柔优美型，这与他幼年所受家乡环境的影响有极大关系。

熊子乡内共有五个村庄，以茶坑村为最大。村东有山名熊子山，又名凤山，山上有塔曰凌云塔，又名熊子塔或龙子塔。塔为七层，建于明代，至今完好，通体砖砌，垩以紫色，挺拔劲秀，状如铁笔，俗称文笔塔。乡间故老相传：有了这座文笔塔，才出了梁启超这样一位学贯中西的大手笔！

凌云塔是梁启超少年时期常游之地。登上塔顶，凭栏四眺，视野开阔，风景如画。南望一水接天，即为崖门出海口。据梁启勋《曼殊室随笔》说：那里海上有大岩石突出水面，高逾五丈，名曰“奇石”，石上原有擘窠大书 12 字曰“镇国大将军张弘范灭宋于此”。盖即陆秀夫负宋帝昺(bǐng)蹈海处。原来公元 1276 年元军入临安，虏宋恭帝北去。宋臣张世杰、陆秀夫等拥益王赵昶(shì)、卫王赵昺沿海南走，立赵昶为帝。1278 年赵昶死，赵昺继，退至距茶坑村仅七里之遥的崖山。次年，降元将军张弘范率军进逼，张世杰将战船千余，缚以绳索，孤军奋战，以腹背受敌失败。陆秀夫负帝昺跳海死。张世杰集合溃军，准备继续战斗，遇飓风覆舟溺死，南宋至此灭亡。张弘范庆大功之告成，勒石

以自鸣得意，但在当地人心中却成了无耻之尤。明成化年间，知县丁积命工削其字。有赵德用题咏一首写道：“忍夺中华与外夷，乾坤回首重堪悲；镌功奇石张弘范，不是胡儿是汉儿。”崖山之下还有一座碧瓦红墙的慈元殿，奉祀帝后及死节诸臣，勒石之题咏甚多，其中不少充满强烈的民族情绪。如陈独漉一首说：“山木萧萧风更吹，两厓(yá)波浪至今悲。一声望帝啼荒殿，十载愁人拜古祠。海水有门分上下，江山无地限华夷。停舟我亦艰难日，畏向苍苔读旧碑。”梁启勋《曼殊室戊辰笔记》又说：“高祖毅轩之墓在厓门，每年祭扫必以舟往，所经过皆南宋失国时舟师覆灭之古战场……舟行往返，祖父每与儿孙说南宋故事，更朗诵陈独漉《山木萧萧》一首，至‘海水有门分上下，江山无地限华夷’，辄提高其音节，作悲壮之声调。此受庭训时之户外教育也。”梁氏先世自宋末由福州迁南雄，明末由南雄徙新会，两遭亡国之痛，再为南逃之民，而且皆由异族入侵所致，举族数百年栖于山谷，且耕且读，不问世事，如桃源中人，除梁启超的祖父混上个小小的教谕之外，没有人做过清朝的官。他的祖父虽然不一定有明确的种族思想，但这种历史的积淀常浮现于胸中，传播于子孙。梁启超自小受着潜移默化的影响。这是他与康有为在出身上

的不同之处。康家屡世做着清朝的大官，其伯族国器曾任广西巡抚，所以革命排满之意识无由发生。梁启超则一度倾向于排满革命，并最终与康有为分道扬镳，盖早种因于此。

故乡影响于梁启超的还有一个更为重要的方面。这里地处县城近郊，离广州亦不远，距江门尤近。江门右扼四邑南路之要，左控江海之冲，早在明代已成集市；后来葡人占我澳门，江门的海外贸易进一步发展，成为“千艘如蚁集江滨”的“新市”；到了英占我香港之后，江门就成为与省、港鼎足而立的大市场了。江门很早就有火轮通行，到了光绪年间，由香港、澳门开往江门的定期班轮已有十余艘之多。这些火轮船进入崖门，经银洲湖溯江而上，登上凌云塔，便可一览无余。这类前所未有的新鲜事物，使少年梁启超大开了眼界，所以当他16岁应举做《离娄之明、公输子之巧》这个文题时，破题一句就是“明莫明于千里镜，巧莫巧于火轮船”。

这里也是中国民族资本主义近代工业孕育发展较早的地区。就在梁启超出生的那一年，华侨商人陈启源在邻近的南海县创办了继昌隆缫丝厂，使用法国式之器械制丝，厂内有女工六七百人，出丝精美，行销于欧美两洲，价值之高，倍于从前，遂

获厚利。影响所及，三四年间，南海、顺德两邑相继而起者多至百数十家。不久，江门也出现了两家使用足踏器，拥有女工七百人的缫丝厂。在新会县城东南、距茶坑村不过数里的三江人赵鼎三，也自出心裁，以木杂铁轮制成织布机，可用汽力或牛力，以数十织布机相属，一转而各机皆动，成布异常敏捷。但是，中国的民族资本主义从一出世就受到帝国主义和封建主义的双重压迫，旋起旋落，备受摧残。上述赵鼎三的织布厂，以及新会荣昌火柴公司，江门天利机器缫丝厂等新兴民族工业，因无力与洋货竞争，不久就被扼杀于襁褓之中。

看在眼里，印在心上，这些不能不引起热爱祖国、思想敏锐的少年梁启超的深思。这深思的痕迹，在他 11 岁所作的一首《登塔》诗中已露端倪，诗中说：

朝登凌云塔，引领望四极。暮登凌云塔，
天地渐昏黑。日月有晦明，四时寒暑易。为何
多变幻？此理无人识。我欲问苍天，苍天长默
默。我欲问孔子，孔子难解释。搔首独徘徊，
此理终难得。

这首诗 1983 年由广东著名书法家秦萼生手书，上石刻碑，立于凌云塔下，供游人观赏。诗中问天、问

孔，而且表示了某种怀疑，在当时未免惊世骇俗，难怪他的祖父看了后对他大加训斥：“你敢冒犯苍天、孔子，大逆不道！”但是它不仅初步显露了梁启超的惊人才华，而且表现了少年梁启超勇于探索和进取的精神。他曾对友人说：“余自少抱改革政治的决心。”以后他热心向西方学习，积极探求救国、富国、强国的道路，亦早种因于此。李大钊在挽孙中山长联中说：“广东是现代思潮汇注之区，自明季迄于今兹，汉种子遗，外邦通市，乃至太平崛起，类皆孕育萌兴于斯乡。”可谓言简意赅，深刻之极。近代影响巨大的先进人物洪秀全、孙中山、康有为、梁启超，都出生在广东珠江三角洲地带，绝非偶然。

当然，对梁启超影响最直接、最深刻的还是他的家庭。他的祖父、父母的言传身教，对他一生性格和学业的养成，起着决定性的作用。

启超的曾祖有几亩田，后来分给了八个儿子，每人平均仅得几分。启超的祖父中秀才以前靠种田过活，半耕半读；中秀才以后，买了十几亩田，随即均分给他的三个儿子。到启超父亲这一辈，经济情况在乡中属于中等。他也是半耕半读，在启超中举人以前，家中的几亩田全由他父亲自耕。启超幼年，甚至中了秀才以后，除读书外，也要参加劳动，