

● 黄帝内经注释丛书

素问释义

昔在黄帝
生而神
弱而能言
幼而徇
长而敦敏
成而登天

清·张琦 著
王洪图 点校

科学技术文献出版社

● 黄帝内经注释丛书

素问释义

清·张琦著

王洪图点校

科学技术文献出版社

(京)新登字 130 号

责任编辑/安 静
策划编辑/安 静
责任校对/李正德
责任出版/全 未
封面设计/雪 梅
封面题字/李瑞琪

图书在版编目(CIP)数据

素问释义/清·张琦著;王洪图点校.-北京:科学技术
文献出版社,1998.8
(黄帝内经注释丛书)
ISBN 7-5023-3075-5

I. 素… II. ①张… ②王… III. 素问-注释 IV. R221.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 14807 号

出 版 者/ 科学技术文献出版社
地 址/ 北京市复兴路 15 号(中央电视台西侧)/100038
发 行 者/ 新华书店北京发行所
印 刷 者/ 北京建华胶印厂
版(印)次/ 1998 年 8 月第 1 版,1998 年 8 月第 1 次印刷
开 本/ 850×1168 32 开
字 数/ 306 千
印 张/ 11.375
印 数/ 1—3000 册
定 价/ 21.00 元

© 版权所有 违法必究

(购买本社图书,凡字迹不清、缺页、倒页、脱页者本社发行部负责调换)

发行部电话/(010)68514035 总编室电话/(010)68515544-2935

社长室电话/(010)68515037

崇問釋
義十齋

道光十年三月刻

序

叙曰：《内经素问》十二卷，唐·王冰注。《汉书·艺文志》：“《黄帝内经》十八卷”，无《素问》之名。《隋书·经籍志》始载《素问》、《九卷》。后汉·张机《伤寒论序》云：“撰用《素问》、《九卷》。”晋·皇甫谧、王叔和皆引用之。则《素问》之名，实始于东汉，谓即《黄帝内经》与否正不可知，而要为汉以前书无疑也。自汉以来，多所伪杂，隋·全元起作训诂，王冰继之，广为诠注，《素问》于是大著，学者皆宗之。然冰之注，得不偿失，托言藏本，多所改窜，又移其篇第，以意分合于芜杂之文，曲为解说，牵合附会，强以相通。宋·光禄卿林亿等校以旧本，晰其异同离合，《素问》之舛杂真伪于是乎见矣。古人于医，列之艺术，汉、晋而后，始以成名。然其道极精，生死系之，古书散佚不可多见，微言奥旨仅具于此，所藉后之贤者，考其真伪，别其精粗，以明古圣之义，而又依穿凿，无所抉择，反令先圣之道，晦而不彰，转相传述，异说蜂起，意旨乖谬，散乱而不可理，是又训经者之过也。

琦少好是书，又病其杂，因求其宗旨，按其条理重为诠释。疑者阙之，伪者乙之，合者存之，误者正之，潜神竭虑，岁阅二十成释义十卷。其篇次仍王氏之旧，而以林氏校正分注，以存其真。其第七卷晋时已亡，林氏谓王氏取《阴阳大论》所补，亦古书也，今并仍之，非敢故创臆解以求异前人，庶欲别白是非，彰晦阐微以备后世参择，其有疏误，惟达者正之。昌邑黄元御《素灵微蕴》、江阴章合节《素问阙疑》二书行世未久，见者或少，篇中时用其说焉。

道光九年十月 阳湖 张 琦
京都琉璃厂中间路南文德斋
史鸿德 镌

出版说明

《素问释义》作者张琦(1763~1832年),字玉可,号宛邻,清代江苏阳湖(今江苏武进县)人。嘉庆十八年(1813年)举人,曾任县令,为官清廉。琦工诗文,又精医道,为官时设医局,自诊民疾。重医理,尤好《素问》,潜心研究二十年始著成《素问释义》十卷。王洪图《黄帝内经研究大成》称张氏对《素问》的研究,具有辨错简独出己见,阐阴阳互根而重阳,论阴阳升降在乎中气,辨温病非伤于寒等特点,对经义发挥颇多。因而是学习和研究中医者的重要参考书。但可惜现仅存少数木版线装本,广大中医师和中医爱好者很难见得到。为满足读者渴望,现据北京中医药大学图书馆藏道光十年刻本,加以标点,换为简体字,改成横排予以出版,以使古籍放出其应有光芒。

王洪图

目 录

素问释义卷一	(1)
上古天真论第一	(1)
四气调神大论第二	(4)
生气通天论篇第三	(6)
金匱真言论第四	(12)
阴阳应象大论篇第五	(15)
阴阳离合论第六	(23)
阴阳别论第七	(26)
灵兰秘典论第八	(30)
六节藏象论第九	(31)
五脏生成篇第十	(35)
五脏别论第十一	(39)
素问释义卷二	(41)
异法方宜论第十二	(41)
移精变气论第十三	(43)
汤液醪醴论第十四	(44)
玉版论要第十五	(46)
诊要经终论第十六	(47)
脉要精微论第十七	(49)
平人气象论第十八	(58)
玉机真脏论第十九	(65)
三部九候论第二十	(74)

素问释义卷三·····	(80)
经脉别论第二十一·····	(80)
脏气法时论第二十二·····	(83)
宣明五气篇第二十三·····	(88)
血气形志篇第二十四·····	(92)
宝命全形论第二十五·····	(93)
八正神明论第二十六·····	(95)
离合真邪论第二十七·····	(97)
通评虚实论第二十八·····	(99)
太阴阳明论第二十九·····	(104)
阳明脉解篇第三十·····	(106)
素问释义卷四·····	(108)
热论第三十一·····	(108)
刺热论第三十二·····	(111)
评热病论第三十三·····	(115)
逆调论第三十四·····	(119)
疟论第三十五·····	(121)
刺疟论第三十六·····	(128)
气厥论第三十七·····	(132)
咳论第三十八·····	(135)
举痛论第三十九·····	(137)
腹中论第四十·····	(141)
刺腰痛论第四十一·····	(144)
素问释义卷五·····	(148)
风论第四十二·····	(148)
痹论第四十三·····	(151)
痿论第四十四·····	(155)
厥论第四十五·····	(158)
病能论第四十六·····	(163)

奇病论第四十七	(165)
大奇论第四十八	(168)
脉解篇第四十九	(173)
刺要论第五十	(177)
刺齐论第五十一	(178)
刺禁论第五十二	(178)
刺志论第五十三	(181)
针解论第五十四	(183)
长刺节论第五十五	(184)
素问释义卷六	(186)
皮部论第五十六	(186)
经络论第五十七	(187)
气穴论第五十八	(188)
气府论第五十九	(193)
骨空论第六十	(200)
水热穴论第六十一	(206)
调经论第六十二	(209)
缪刺论第六十三	(216)
四时刺逆从论第六十四	(221)
标本病传论篇第六十五	(223)
素问释义卷七	(227)
天元纪大论第六十六	(227)
五运行大论第六十七	(231)
六微旨大论第六十八	(236)
气交变大论第六十九	(247)
五常政大论第七十	(257)
素问释义卷八	(279)
六元正纪大论第七十一	(279)
刺法论篇第七十二(亡)	(308)

本病论篇第七十三(亡)·····	(308)
素问释义卷九·····	(309)
至真要大论第七十四·····	(309)
素问释义卷十·····	(336)
著至教论第七十五·····	(336)
示从容论第七十六·····	(337)
疏五过论第七十七·····	(340)
征四失论第七十八·····	(342)
阴阳类论第七十九·····	(343)
方盛衰论第八十·····	(346)
解精微论第八十一·····	(349)

素问释义卷一

上古天真论第一

宋林亿校正云：全元起本在第九卷，今之篇次皆王氏之所移也。

昔在黄帝，生而神灵，弱而能言，幼而徇齐，长而敦敏，成而登天。乃问于天师曰：余闻上古之人，春秋皆度百岁，而动作不衰；今时之人，年半百而动作皆衰者，时世异耶？人将失之耶？

岐伯对曰：上古之人，其知道者，法于阴阳，和于术数，饮食有节，起居有常，不妄作劳。

林云：全元起注本作饮食有常节，起居有常度。《太素》同，杨上善注云：以理而取声色芳味，不妄视听也；徇理而动，不为分外之事。

故能形与神俱，而尽终其天年，度百岁乃去。今时之人不然也，以酒为浆，以妄为常，醉以入房，以欲竭其精，以耗散其真，不知持满，不[时]林云：别本时作解御神，务快其心，逆于生乐，起居无节，故年半百而衰也。

阳为阴根，阴为阳宅。阳动阴静，阳生阴杀。阳盛则人壮，阳衰则人老，阳尽则人死。

夫上古圣人之教，下也皆谓之。

林云：全元起本作上古圣人之教也，下皆为之。杨上善云：上古圣人使人行者，身先行之，为不言之教。不言之教胜有言之教，故下百姓仿行者众，故曰下皆为之。

虚邪贼风，避之有时。

义具《甲乙经·八正八风》。

恬淡虚无，真气从之，精神内守，病安从来。

心藏神，肾藏精。内守者，阴为阳守，阳为阴使。水火交济，则内外之邪不作。

是以志闲而少欲，心安而不惧，形劳而不倦，气从以顺，各从其欲，皆得所愿。故美其食，任其服，乐其俗，高下不相慕，故其民[曰]林云：别本曰作日。朴。是以嗜欲不能劳其目，淫邪不能惑其心，愚智贤不肖不惧于物，故合于道。

林云：全元起本作合于道数。

所以能年皆度百岁而动作不衰者，以其德全不危也。

帝曰：人年老而无子者，材力尽邪？将天数然也？

岐伯曰：女子七岁，肾气盛，齿更发长。

七，阳数。女子象离，外阴而内阴，阴合阳数，气乃盛。故女子以七为节。

二七而天癸至，任脉通，[太]冲林云：全元起本作伏冲，下同。脉盛，月事以时下，故有子。

任脉为诸阴之长，冲脉为血海。血藏于肝而溢于冲脉，冲脉满盛则下为经水。经过血海，净感坎气，乃成胞胎，胎系于任养于冲脉也。

三七，肾气平均，故真牙生而长极。四七，筋骨坚，发长极，身体盛壮。五七，阳明脉衰，面始焦，发始堕。

阳明脉行于面，循发际故然，人之衰老心由阳气之弱也。

六七，三阳脉衰于上，面皆焦，发始白。

足之三阳，自头走足，故衰先于上。

七七，任脉虚，太冲脉衰少，天癸竭，地道不通，故形坏而无子也。

阴根于阳，血根于气。三阳既衰，故冲任虚少。

丈夫八岁，肾气实，发长齿更。

八，阴数。男子象坎，外阴而内阳，阳合阴数，气乃实，故男子以八为节。肾气者，水中之火，静极而动，动则生阳，所谓一阳生于子也，此气上升则化木火，实即手足少阳相火蛰藏于肾中者，肾得此气，故水不寒。是肾为阴而肾气为阳也。

二八，肾气盛，天癸至，精气溢泻，阴阳和，故能有子。

水升而化神魂，气降而化精魄。精者，魄之所生，精中有气则阴阳和。

三八，肾气平均，筋骨劲强，故真牙生而长极。四八，筋骨隆盛，肌肉满壮。五八，肾气衰，发堕齿落。

肾中之阳衰。

六八，阳气衰竭于上，面焦，发鬓斑白。七八，肝气衰，筋不能动，天癸竭，精少，肾脏衰，形体皆极。八八，则齿发去。肾者主水，受五脏六腑之精而藏之，故五脏盛，乃能泻。今五脏皆衰，筋骨懈堕，天癸尽矣。

气盛则生精，阳衰故五脏皆衰而天癸尽矣。

故发鬓白，身体重，行步不正，而无子耳。

帝曰：有其年已老而有子者何也？

岐伯曰：此其天寿过度，气脉常通，而肾气有余也。此虽有子，男不过尽八八，女子不过尽七七，而天地之精气皆竭矣。

言所禀有余者，虽年老而有子。然常人之数，男不过八八，女不过七七，而精气皆竭，此人之大凡也。

帝曰：夫道者年皆百数，能有子乎？

岐伯曰：夫道者能却老而全形，身年虽寿，能生子也。

黄帝曰：余闻上古有真人者，提挈天地，把握阴阳，呼吸精气，独立守神，肌肉若一，故能寿敝天地，无有终时，〔此其道生〕。四字衍。中古之时，有至人者。

林云：杨上善云：积精全神能至于德，故称至人。

淳德全道，和于阴阳，调于四时，去世离俗，积精全神，游行天地之间，视听八远之外，此盖益其寿命而强者也，亦归于真人。其次有圣人者，处天地之和，从八风之理，适嗜欲于世俗之间，无恚嗔之心，行不欲离于世，〔被服章〕，林云：三字衍。举不欲观于俗，外不劳形于事，内无思想之患，以恬愉为务，以自得为功，形体不敝，精神不散，亦可以百数。其次有贤人者，法则天地，象似日月，辨列星辰，逆从阴阳，分别四时，将从上古合同于道，亦可使益寿而有极时。

四气调神大论第二

林云：全元起本在第九卷。

春三月，此谓发陈，天地俱生，万物以荣，夜卧早起，广步于庭，被发缓形，以使志生，生而勿杀，予而勿夺，赏而勿罚，此春气之应，养生之道也。

人之生长化收藏应乎四时，故养之有道，否者为逆也。

逆之则伤肝，夏为寒变，奉长者少。

肝气应春，逆春气故伤肝。夏为寒变者，心为火而生于木，木伤不能化，当盛夏而变寒，由其奉长者少也。

夏三月，此谓蕃秀，天地气交，万物华实。

王注：举夏至也。《脉要精微论》曰：夏至四十五日，阳气微下，是则天地气交也。然阳气施化，阴气结成，成化相合，故万物华实也。

夜卧早起，无厌于日。

厌，倦也。

使志无怒，使华英成秀，使气得泄，若所爱在外。

皆顺阳之长养。

此夏气之应，养长之道也。逆之则伤心，秋为咳疟，奉收者少，冬至重病。

心气应夏，逆夏气故伤于心。夏伤于暑，秋为疟疾，由新凉郁其暑热，更感风寒也。长夏属土，金之所生，此兼长夏言，故曰奉收者少。冬水盛而火益衰，故重病。

秋三月，此谓容平，天气以急，地气以明。

收降令行故也。

早卧早起，与鸡俱兴，使志安宁，以缓秋刑，收敛神气，使秋气平。

秋主刑杀，志气躁动则行秋令，或过而秋气不平矣。

勿外其志，使肺气清，此秋气之应，养收之道也，逆之则伤肺，冬为飧泄，奉藏者少。

肺气应秋，故逆之则伤肺。冬为飧泄者，脾以湿土主令，肺从母化气而为湿，湿胜其燥，收令失职。收者，所以为藏之先也，收令不肃则藏令不密，阳泄水寒，上侮脾土，水湿相合，脾弱不能消化水谷，则为飧泄，由肺伤而奉藏者少也。

冬三月，此谓闭藏，水冰地坼，勿扰乎阳，早卧晚起，必待日光，使志若伏若[匪]。王注：匪当作匿。若有私意，若已有得，去寒就温，无泄皮肤，使气急夺，此冬气之应，养藏之道也。逆之则伤肾，春为痿厥，奉生者少。

肾气应冬，故逆冬气则伤肾。肝主筋，而生于水，肾伤则木之生意不遂，血少筋枯，故痿也。厥者，阴阳不相顺接。病属厥阴，以木生于水而化火，得母气则寒，从子气则热，上阳下阴，不相交接，故厥。总缘生气之失政也。

天气清净光明者也，藏德不上。一作止非。故不下也。

以下言顺阴阳。阴阳之和者，即在四时之中，故特以不和者言之。所谓虚邪贼风当避者也。天气者，阳气也。天气本清净而光明，但阴阳贵能升降，若阴不上升，则阳不能下降矣。以下皆言不能升降之害。

天明则日月不明，邪害空窍，阳气者闭塞，地气者冒明。

天气不下，则天独明于上矣，然天之所以明者，以日月之明也。阳独留于上，则阴阳痞隔，日月反失其明，而邪气害其空窍。盖阳气闭塞，则阴浊之气上填而冒其明也。

云雾不精，则上应白露不下。交通不表，万物命故不施。

地气上为云，天气下为雨，气相感召，乃能交合也。阳气闭塞，则地之上交者不能化其精微，而天之下交者亦绝交，通不表，则万物之命无以施化矣。

不施则名木多死。恶气不发，风雨不节，白露不下，则菀槁不荣。贼风数至，暴雨数起。

天地闭塞，是生恶气。郁极而发，则为贼风暴雨也。

天地四时不相保，与道相失，则未央绝灭。

寒暑错乱，是四时不相保也。数犯贼风暴雨，则与道相失，痾疾多起，而死亡亟矣。

唯圣人从之，故身无奇病，万物不失，生气不竭。逆春气，则少阳不生，肝气内变。

阳不得升，郁而多变。

逆夏气，则太阳不长，心气内洞。

王注：洞，谓中空也。

逆秋气，则太阴不收，肺气焦满。

肺气不收，则逆于上，君相乘之，是为焦满。

逆冬气，则少阴不藏，肾气独[沉]。

林云：《太素》作沉浊。按：肾藏则阳气密而温于上。少阴不藏，坎阳泄露，而寒水独陷于下矣。《太素》作沉浊赤其义也。

夫四时阴阳者，万物之根本也，所以圣人春夏养阳，秋冬养阴，以从其根，故与万物沉浮于生长门。逆其根，则伐其本，坏其真矣。故阴阳四时者，万物之终始也，死生之本也，逆之则灾害生，从之则苛疾不起，是谓得道。道者，圣人之行，愚者[佩]当作背之。从阴阳则生，逆之则死，从之则治，逆之则乱。反顺为逆，是谓内格。是故圣人不治已病治未病，不治已乱治未乱，此之谓也。夫病已成而后药之，乱已成而后治之，譬犹渴而穿井，斗而铸锥，不亦晚乎！

生气通天论篇第三

林云：全元起本在第四卷。

黄帝曰：夫自古通天者生之本，本于阴阳。天地之间，六合之内，其气九州九窍、五脏、十二节，皆通乎天气。其生五，其气三，数犯此

者，则邪气伤人，此寿命之本也。

其生五，皆本五行之气而生也。其气三，天气、地气、人气也。《六微旨论》：天枢以上，天气主之；天枢以下，地气主之。气交之分，人气从之。

苍天之气，清静则志意治，顺之则阳气固，虽有贼邪，弗能害也，此因时之序。故圣人传精神，服天气，而通神明。失之则内闭九窍，外壅肌肉，卫气解散，此谓自伤，气之削也。

春为苍天，内应乎肝，生发之本也。肾藏志，脾藏意。木气温升而不郁，则脾肾皆升，故志意治。肝木上升，则化心火，阳盛于水，故顺之则阳气固密，贼邪不能害也。因时之序，谓四气调神，举春而三时可知。肾藏精，心藏神，心肾交济，则服天气，而神明可通。天气，谓阳气也。清阳上升，则开上窍；浊阴下传，则开下窍。实于腠理，则荣肌骨，行于脉外，则为卫气，诸阳皆统于卫也。失其固密之道，则窍闭肌壅，卫气散解，无以司开合、温分肉、充皮肤矣。此自伤其阳，使气日削也。

阳气者若天与日，失其所则折寿而不彰，故天运当以日光明。是故阳因而上，卫外者也。〔因于寒〕，欲如运枢，起居如惊，神气乃浮。

因于寒句误，次当在体若燔炭之上。神魂为阳，体魄为阴。人之知觉、运动，皆阳气也。阳衰则病，阳尽则死矣。阳动而阴静，故阳上则阴下，阳外而阴内，欲如运枢者不息，而居其所也。阳动而在上，而阳中有阴，则静而降矣；阴静而在下，而阴中有阳，则动而升矣。阳升阴降，循环无端，若户枢之运转，是以阳气能固也。若起居惊扰，则神气浮越，而邪因入之，如下所次。

因于暑，汗，烦则喘喝，静则多言。

阴虚而伤暑，阳泄故多汗。热伤气，肺金受烁，故烦而喘喝不安也。静则多言句疑有误，喝疑渴之讹。暑即《金匱》之喝病，《金匱》喝病禁汗下温针，而王氏谓暑当汗泄，谬矣。至谓伤于寒毒，至夏变为暑病，又因叔和温热之谬而加误焉者也。

体若燔炭，汗出而散。