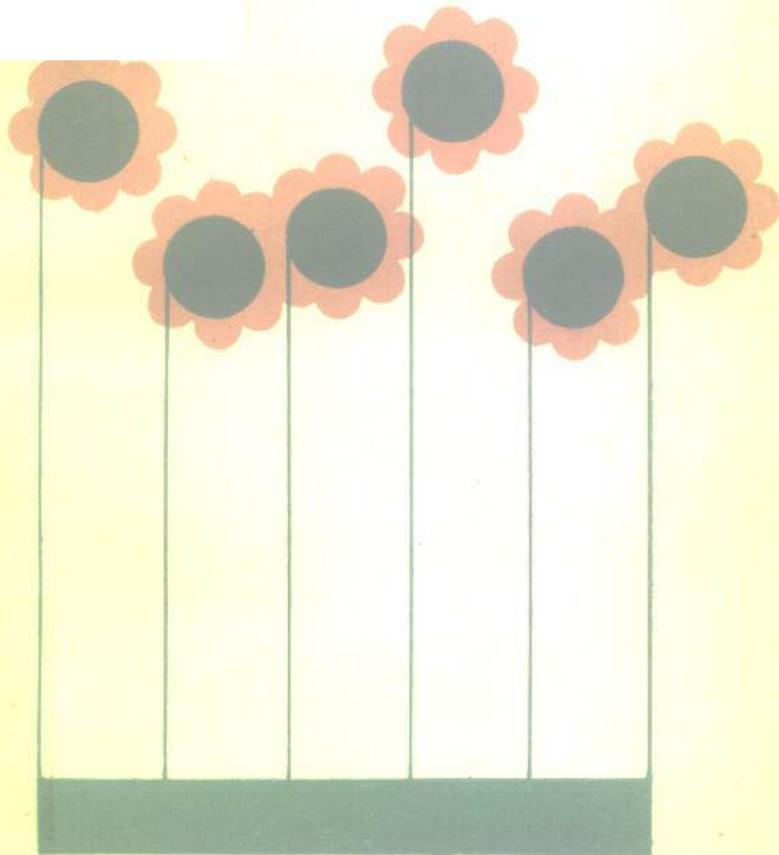


小学音乐教学参考资料

全学年用

人民音乐出版社



小学音乐教学 参考资料

(全学年用)

北京教育学院音乐教研室 合编
天津市教研室

人民音乐出版社

一九八三年·北京

**小学音乐教学参考资料
(全学年用)**

北京教育学院音乐教研室合编
天津市教学研究室

人民音乐出版社出版
(北京翠微路2号)

新华书店北京发行所发行
中国青年出版社印刷厂印刷

787×1092毫米 32开 268面乐谱及文字 9印张
1983年11月北京第1版 1983年11月北京第1次印刷
印数：1—151,730册
书号：8026·4172 定价：0.86元

目 录
(上学期用)

一 年 级

准备课	2
上学歌	4
爷爷为我打月饼	5
小宝宝要睡觉	7
洗手绢	9
胸戴红花更美丽	10
小小的船	11
这是什么	12
热爱共产党	13
小鸟醒来了	15
小小音乐家	16
人人叫我好儿童	17
月儿弯弯	19
补充发声练习曲	20

二 年 级

小鸭子	22
-----	----

我和星星打电话	24
摇篮曲	26
箫	28
我爱北京天安门	29
请你唱个歌吧	30
红领巾	32
牧童之歌	34
鹅大哥	36
娃哈哈	38
小拜年	40
雪 花	42

三 年 级

卖报歌	44
长大当个好社员	46
丰收之歌	47
长江大铁桥	48
共产儿童团歌	50
每当我走过老师窗前	51
悄悄话	53
我们的朋友遍天下	54
在卡吉德洛森林里	54
小河, 请你告诉我	55

哈达献给边防军	57
介绍人声分类	58
欣赏曲目分析	59
教案举例	63

四年级

我们多么幸福	67
剪羊毛	69
我们的田野	71
摘星星	73
边疆的孩子爱大军	75
听妈妈讲那过去的事情	78
中华人民共和国国歌	80
欣赏曲目分析	82

五年级

山里的孩子心爱山	86
雅拉玛	87
心中的歌儿传天下	89
解放军叔叔还在站岗	91
我们美丽的祖国	93
快乐的旅行队	94
我驾飞船上蓝天	95

欣赏曲目分析	97
--------	----

[附] 欣 赏 曲 目

劳动最光荣	100
雪莲献北京	101
云	102
太阳出来喜洋洋	102
红星歌	103
门前有条小溪流	107
小对花	108
牧 歌	110
开路先锋	110
摇篮曲	113
歌唱二小放牛郎	114
林中的鸟声	116
十里风雪	118
小天鹅舞	119
金蛇狂舞	121
我是人民的小骑兵	125
歌儿献给解放军	130
赛 马	135
二泉映月	138
G大调小步舞曲	143

(下学期用)

一 年 级

老师，您早	147
闪烁的小星	148
粉刷匠	149
开吧，小红花	150
小蜻蜓	151
粗心的小画家	152
红花献给科学家	153
快乐的歌唱家	154
周爷爷的衬衣	155
拾豆豆	156
我爱雪莲花	157
假如幸福的话拍拍手吧	159
欣赏曲目分析	160

二 年 级

小红花	165
咱们从小讲礼貌	166
植树歌	167

请来看看我们的村庄	168
牵牛花儿象喇叭	170
小司机	171
小绿苗	173
好孩子守纪律	174
明天歌	176
牧羊女	177
彩云彩云我问你	178
共产党好比红太阳	179
欣赏曲目分析	181

三 年 级

只怕不抵抗	185
哩哩哩哩	187
看“牛”歌	188
我们是快乐的好儿童	189
生长在祖国的怀抱中	190
读书郎	191
学习儿童团	192
我爱我的小镰刀	193
我们的生活多美好	194
快乐的节日	195
鹰	197

小小骑兵连.....	199
欣赏曲目分析.....	200

四年级

早操歌.....	207
春夏秋冬在哪里.....	208
刘志丹.....	209
小白船.....	210
小溪流水响叮咚.....	211
让我们荡起双桨.....	212
快乐的晚会.....	213
金扁担.....	215
欣赏曲目分析.....	216

五年级

我向党来唱支歌.....	222
红蜻蜓.....	223
绿色的祖国.....	224
燕子.....	226
金达莱花开放朵朵发.....	227
校园里的小白杨.....	228
飞吧！美丽的白鸽.....	230
小鸟，小鸟.....	231

欣赏曲目分析	232
--------	-----

【附】欣 赏 曲 目

七只小鸟鸦	236
向日葵	237
站岗放哨歌	238
在北京的金山上	238
烈士墓前	239
长大我去开铁牛	240
飞飞飞	241
站在高山望平川	243
远方的客人请你留下来	244
沂蒙山小调	251
黄河船夫曲	252
河边对口曲	255
在钟表店里	258
龟兔赛跑	259
樱 花	260
十面埋伏	261
渔舟唱晚	269
旱天雷	271
向德里纳河进军	272

编 后

• VII •

上学期用

一年级

准备课

教学目的

- 一、熟悉学生情况。
- 二、建立课堂常规。
- 三、使学生初步懂得音乐课的意义。

教学建议

- 一、组织学生排队、听琴，按音乐节拍走进教室。
- 二、固定学生座位。讲解正确的坐姿对发音和唱歌的作用；指导学生端正姿势，为以后养成良好习惯打下初步基础。
- 三、教师可用生动的语言(或讲一个音乐故事)，说明上音乐课的意义，以调动学生上好音乐课的积极性。
- 四、经过课前、课内的了解，组织多数或几个学生一起唱他们会唱的歌曲，以便掌握哪些学生爱唱歌、唱歌的素质较好；哪些学生较差或没有兴趣。
- 五、教师要为学生唱歌或演奏乐曲，启发和培养学生对音乐的兴趣。
- 六、可按一课时安排。

上 学 歌

教学目的

- 一、启发一年级小学生热爱学校新生活；懂得从小必须努力学习，长大好为人民立功劳。
- 二、培养学生的唱歌兴趣和良好的唱歌习惯。
- 三、练习唱歌时的换气方法。

教材分析

歌词描绘出儿童们第一次背上小书包，高高兴兴地走在去学校的路上；通过对太阳、花儿、小鸟等美丽自然景色的描写和拟人手法的对话，表达学生初入学时满心高兴的感情。

歌曲旋律优美、轻快，唱时可用中速。第一段歌词的前两句，“太阳天空照，花儿对我笑，”要以充满朝气和舒展的歌声唱出。小鸟说：“早、早、早”唱时声音可以轻些，跳动一些，要显得亲切、自然。最后一句应以问话的语气唱出。第二段歌词“天天不迟到，爱学习，爱劳动”唱时节奏要鲜明，表现出儿童们初上学的愉快心情和勤奋学习的意愿。最后一句“长大要为人民立功劳”，要唱得坚实有力，声音可强一些，表现出他们自己的决心。教唱时要抓住学生初入学时对学校生活的新鲜感和兴奋心情，这样就容易唱得生动。

教学建议

- 一、一年级小学生大都不识字，也不会认谱，学歌主要是靠

听唱，因此教师可先让学生根据图画内容理解歌词，用歌词来说出图的内容；然后按节奏领读歌词，强调口语化，让学生知道怎样换气。

二、教师范唱要充满感情，唱得生动，学生的学习积极性就能被调动起来。因此教师要深入钻研教材，把歌曲唱得准确、熟练，范唱时最好不看歌本，伴奏也要注意歌曲的感情。

三、逐步培养学生具有认真听音乐的习惯。要告诉学生，听范唱、听琴时一定要安静，注意力集中，然后才能会唱，才能唱好。

四、学会这首歌后，教师可用手势帮助学生辨别音的高低，指导学生拍手唱；可以教给学生一些表演动作，进行表演唱，帮助他们更好地表达歌曲的内容和情感。

五、欣赏《我爱北京天安门》木琴独奏曲时，如有条件，可找一张“木琴”乐器图片给学生们传看。教师也可让会唱《我爱北京天安门》的学生先唱唱这首歌，以便加深对这首乐曲的理解。

六、可按两课时安排。

爷爷为我打月饼

教学目的

一、教育学生不要忘记当年红军爷爷在困难的条件下，为小朋友打月饼的事，从而培养学生热爱老红军的感情。

二、学会用明朗的声音唱活泼、欢快的歌曲。

教材分析

《爷爷为我打月饼》是电影《啊，摇篮》中的一首插曲。歌词朴素、亲切，为叙事童谣体。曲调为徵调式，明快、活泼，有较强的民谣风。

全曲共分四个乐句，基本节奏为 X X X X X X X X | X. X
X - |，只在第三乐句节奏稍有变化，切分节奏的出现，使曲调显得更亲切和富有新鲜感。在教唱歌曲前可把第三乐句做为难点，先做节奏训练，以便学生在学唱歌曲时掌握得更快更好。

教学建议

- 一、可联系电影《啊，摇篮》的故事引出新课。
- 二、为克服歌曲中第三乐句的难点，可用 X X X X | 做拍手的节奏训练。
- 三、可按节奏读歌词，在读到第三句时要强调切分节奏

X X X X X | X X X X 0 | 的特点。

月饼 圆圆 甜又香 啊，

四、演唱时情绪要欢快、活泼，但速度不宜太快，吐字要清楚。每句最后一个字“呀”、“啊”要唱得轻些，尤其唱到第三句

5 6 2 1 6 6 0 | 声音要弱一些，音色要甜美，以表达亲切的感情。
甜 又 香 啊，

感情。第二段结尾处“5”音移高八度，要唱得柔和轻快，不要喊唱。

五、让学生明确音的高低是通过比较而来的，如图所示：鸟

(高音)、鸡(中音)、牛(低音)。为了让学生再从声音上去理解高、中、低的不同，教师可范唱下列歌曲(也可教学生唱)，并作具体比较与讲解。

1=C $\frac{2}{4}$



六、此课可按一课时安排。

小宝宝要睡觉

教学目的

一、教育学生要养成睡午觉的好习惯。

二、认识 1 2 3 (do re mi) 的唱名，并唱准它们的音高。

三、指导学生用优美柔和的声音唱歌。

教材分析

这是一首具有摇篮曲性质的歌曲，全曲只用了三个音(1、2、3)构成的旋律既平稳又有适当的起伏，再加上 $X - X | X - - |$ 有规律的节奏构成的方整结构和 $\frac{3}{4}$ 的节拍，使整个曲调勾画出一幅周围是多么的寂静，妈妈抱着宝宝轻轻摇晃，孩子即将入睡的情景。

教学建议

一、教师在教唱曲调时，可与听音相结合，分别听出“1 2 3”“3 2 1”“1 3 2 1 2”等几组音，然后按歌曲节奏分句听唱
1 - 2 | 3 - - |, 3 - 2 | 1 - - |……最后将曲调抄在黑板上让学生视唱。在视唱时告诉学生每小节的第一拍要唱得强一些。

二、为了帮助学生记歌词和更好地理解歌曲内容，可让学生看图说歌词。

三、唱这首歌时要指导学生学习用优美柔和的声音唱歌，歌曲结尾处可唱得慢一些、轻一些，仿佛宝宝就要睡着了。

四、为了启发学生会用优美、柔和的声音唱歌，可用孩子们过去学过或听过的其它歌曲在练唱中去体会、辨别，如唱《上学歌》时声音应明亮、欢快，唱《摇篮曲》时声音则需要优美、柔和。

五、为了让学生掌握1、2、3三个音，可用下列练习曲进行练唱。

1=C $\frac{2}{4}$

1	2		3	1		1	2		3	1	
1. 小种	朋好		友蓖	呀，麻，		快交	快给		来国	呀，家，	
1	2		3	1		2	3		1	-	
刨支	个援		坑四	儿个		种现	蓖代		麻化。		

六、此课可按一课时安排。