

中国古代生活丛书

中国古代的饮茶与茶馆

· 刘 修 明 ·



商务印书馆国际有限公司

中国古代生活丛书

中国古代的饮茶与茶馆

· 刘 修 明 ·

商务印书馆国际有限公司

1995年 · 北京

《中国古代生活丛书》

主 编 李学勤 冯尔康
副主编 李思敬
编 委 王齐* 冯尔康 李学勤
李思敬 李 乔 任雪芳*
任寅虎* 常建华 彭 卫
(※为常务编委)

ZHONGGUO GUDAI DE YINCHA YU CHAGUAN 中国古代的饮茶与茶馆

作 者 刘修明
责任编辑 王 齐
封面设计 于名川
封面绘画 楼家本
出 版 商务印书馆国际有限公司
(北京东南大街85号 邮政编码100703)
印 刷 北京外文印刷厂
发 行 新华书店总店北京发行所
字 数 100千
开 本 850×1092mm 1/32
版 次 1995年6月北京第1版
1995年6月北京第1次印刷
书 号 ISBN 7-80103-017-6/K·7
定 价 10元

法门寺出土唐代宫廷茶具：银香炉
采自上海文化出版社版《中国茶文化》



法门寺出土唐代宫廷茶具：鎏金银龟盒
采自上海文化出版社版《中国茶文化》



法门寺出土唐代宫廷茶具：银质金花茶罗子
采自上海文化出版社版《中国茶文化》

法门寺出土唐代宫廷茶具：鎏金茶碾子
采自上海文化出版社版《中国茶文化》





曼生壺 楊彭年 制
 采自上海文化出版社版《中国茶文化》

南宋建窑茶具：兔毫盞
 采自上海文化出版社版《中国茶文化》





梅干壶 陈鸣远制

采自上海文化出版社版《中国茶文化》

大彬壶

时大彬制

采自上海文化出版社版《中国茶文化》



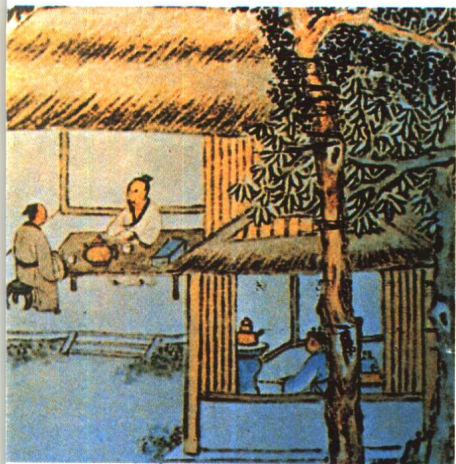


陆羽雕像（杭州中国茶叶博物馆）

采自上海文化出版社版《中国茶文化》



（宋·钱选画）卢仝煮茶图
采自上海文化出版社版《中国茶文化》



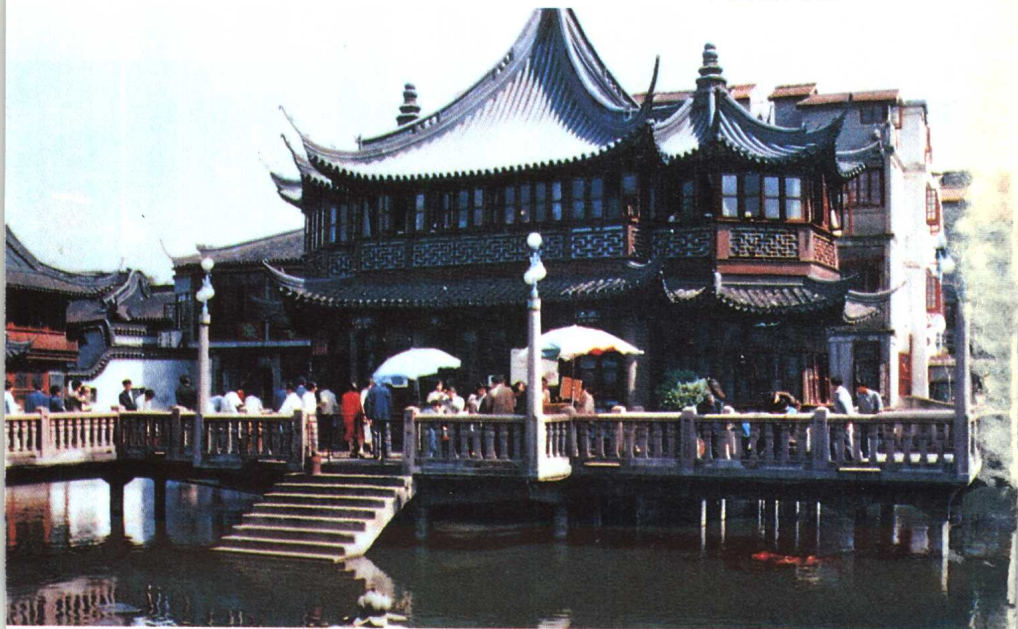
(明·文徵明画) 品茶图
采自上海文化出版社版
《中国茶文化》



斗茶图 (宋)
采自人民日报出版社版
《中华文明大图集》 (世风卷)

上海邑庙湖心亭茶楼

采自上海文化出版社版《中国茶文化》



60716/19

序

商务印书馆国际有限公司出版的这套“中国古代生活”大型丛书，是适应社会文化需要的新举措，也是进行学术领域开拓的新尝试。

让我们从学术界一直在讨论的“史学危机”谈起。

历史学本来是人类最早建立的学科之一，我们中国人尤其重视历史，从远古的时候便设有史职，编写历史。在传统的书籍分类中，史书占了一大门类，历代官私所编史书真是汗牛充栋。正因为这样，有的外国学者把中国人称做历史的民族。可是就是这么一门渊源悠久、根柢深厚的学问，在若干年竟遭遇到种种的障碍和曲折，“史学危机”之说在高校里和社会上却很流行。历史学怎样适应社会的要求，怎样摆脱困境而重新振兴，成了有识之士共同关注的问题。

当然，历史学的命运不是没有转机，适应当前社会发展的需求，这一古老学科已经逐渐转向于一些新兴的分支。其中很值得注意的，有文化史和社会史。文化史、社会史并非新的创意，但过去没有得到足够重视，走向发达乃是近些年的事。文化史的起步要略早几年，大家记得，由于关心中国

传统文化的性质和特点，社会上曾出现所谓“文化热”，这影响到历史学界，文化史的讨论也热起来了，有关论作一时风起云涌。最近这种热虽然凉了一点，可是专论中国文化的期刊越来越多，内容也更趋扎实。看来文化史的研究是在深入发展，而且走上了正确的轨道。

社会史的开始盛行，可能与历史学的视野渐次拓宽有关。过去比较长的时期，对古代社会的研究集中于社会形态，现在则加强了社会结构的分析与社会现象的探讨。这样，有着新的面貌的社会史令人刮目相看。全国性的社会史的研讨会连续举行几届，盛况空前，是这方面进展的明显标志。社会史的研究，现在正是方兴未艾。

社会史这一学科领域的拓展，很自然地引导大家注视历代社会的生活状况，试图重现当时生活的图景。从这个意义来说，社会生活研究应该是社会史不可或缺的组成部分。另一方面，我们又不能忽略社会生活研究与文化史的联系。文化史深入发展有两个相辅相成的趋势，一个是追索更核心的文化，从而走向学术史、思想史。一个是探讨更广泛的文化，于是走向社会生活的研究。通过古代社会生活的研究，能够更清楚地看到传统文化的广泛表现。

社会生活的研究，一个特点是多角度、多层面，因而是非常富有趣味而引人入胜的。应该指出，中国传统的史书，尽管数量浩繁，世间罕有其比，然而内容最缺乏的，就是涉及社会生活的部分。以二十四史（或二十五史、二十六史）为

例，从本纪到列传，不是太偏于国家政治的活动，便是局限于具体人物的事迹，惟独对社会的生活这一方面，所用笔墨甚少。从这里也可以看到，今天着眼于研究历史上的社会生活是多么必要。

生活的研究过去一直被漠视，是有着文化和思想的原因的。中国的传统思想有时也说人伦日用无非是道，但这不过是强调道的普遍性，不是重视社会生活的意义。史书应当论述的是出类拔萃的人物，不同寻常的事迹，而日常生活平淡琐细，不足为训，怎么能载入青史？因此我们在高文典册中看到的，并不是当时社会真实、整体的面貌。

不能反映社会全貌的历史，是没有深刻性的。社会上对历史学作品的不满意，常常就是因为这些作品不够深刻，而且不是有血有肉。其实中国几千年的历史最为曲折多变，中国传统的文化也最为丰富多采，并且独具特色，历代的社会生活自然很需要探索研究。

古代社会生活，包括各个时代、民族、地区、阶层和群体的生活，这是历史学一大块几乎空白的领域，其中蕴含着许许多多广大读者非常关心的问题。开展古代生活的研究，历史就变“活”了，变得更有血有肉，更完整全面。

生活的状态，随着时间长河的流逝而不断变迁。历史上各个时代的社会生活，差异之悬殊会引起大家的惊诧；同时由于中国历史传统的绵延不绝，历代社会生活中又有共通的东西，共通之普遍也会引起人们的惊异。

中国疆域辽阔，自古以来是多民族、多地区的国度。这种多样性，既贯穿于文化中，又体现在生活上。阐明各民族、各地区生活的异同，是极饶兴味的。这里说的地区，不只是地理上的，也兼指文化上的，即文化的区系。

不同阶层、不同群体的生活，自然要有明显的差别，分别详加探讨，更有各自的难处。例如宫廷的生活，历来为民众所关注，近几年出版了不少论著，实则这方面的研究很不容易。唐代白居易作《长恨歌》，还有人说他是外朝小臣，不能深知宫闱生活的真相。与此相对，处于社会底层的群体，特别那些被摒于“良人”以外的人们的生活，研究起来就更为困难，需要学者投入更大的力量。

社会生活的研究又需要与一些现代的人文学科相结合，如文化人类学、民族学、民俗学、社会学……等等。还有考古学，所接触的也是古代社会生活的遗迹。研究古代生活确实是一种新的学科分支，会给大家带来重要的新知识，满足广大读者的需求。

考虑到古代社会生活范围宽广，内容丰富，我们组织了这套《中国古代生活丛书》，约 50 种。将在一年内出齐。所列各种专题，是经过反复斟酌的，希望能比较普遍地揭示古代生活的各个方面。诚恳欢迎读者对这套丛书的设计和组织的，提出宝贵的意见。

编辑委员会

一九九四年八月

目录

一、 饮茶的由来与发展	1
1. 中国——茶的故乡	1
2. 古代饮茶的起源	4
3. 茶兴于唐	9
4. 宋代饮茶的普及	12
5. 明清：古代茶业的最后阶段	15
二、 古代茶的分类和演变	20
1. 晒干生煮的羹饮茶	20
2. 从蒸青团茶到龙团凤饼	22
3. 散叶茶和绿茶	27
4. 黄茶·黑茶·白茶	30
5. 红茶和乌龙茶	33
6. 花香茶	36
7. 紧压茶	39
三、 古代名茶种种	41
1. 品种繁多的名茶	41

2. 浙江名茶	42
3. 江苏名茶	47
4. 安徽名茶	50
5. 江西名茶	52
6. 湖南名茶	54
7. 福建名茶	56
8. 四川名茶	58
9. 云南名茶	60
四、古代茶具的创制、使用和发展	63
1. 从代用到专用	63
2. 《茶经》里记载的茶具和茶器	64
3. 法门寺秘藏的唐代宫廷茶具	68
4. 中古时期饮茶用具的变革	72
5. 紫砂茶具	74
6. 瓷器茶具	80
五、茶馆的起源、兴盛和变迁	89
1. 茶馆的起源	89
2. 宋代的茶馆、茶楼	91
3. 元、明时代的茶馆	95
4. 清代和近代的茶馆茶楼	98
六、古代的茶俗和茶艺	114
1. 古代的茶俗	114
2. 古代的茶艺	124

3. 少数民族的茶俗	136
七、古代社会中茶的功能	142
1. 生理功能	142
2. 社会功能	148
主要参考书目	169

一、饮茶的由来与发展

1. 中国——茶的故乡

当 20 世纪各式各样的饮料充斥世界饮料市场的时候，有着几千年历史的中国茶，仍以它那特有的魅力，在世界许多国家人民中享有盛誉。这不仅是因为茶有解渴的功能，还由于它和华夏悠久而丰富多彩的文化传统融为一体，直接或间接地渗透到人的精神生活中去。不管现代科技成就创造了多少新奇的现代饮料，中国的茶仍以它的东方神韵和芬芳，以及其独具的保健功能，饮誉世界饮料之林。

中国是茶的故乡。世界第一部茶叶著作、唐代陆羽的《茶经》说：“茶之为饮，发乎神农氏，闻于鲁周公。”神农时代是中国的传说时代。口耳相传的传说和形成文字记载的神话，可以作为社会发展和民俗的参考性的材料。据《神农本草经》记载：“神农尝百草，一日遇七十二毒，得茶^①而解之。”直到今天，在江南茶区还流传着神农氏为解除人民疾病之苦，在亲尝各种植物过程中中了毒，吃了茶而解毒的故事。虽

① “茶”原作“荼”，见下面的说明。