

醫宗金鑑

第五分冊

眼科心法要訣

刺灸心法要訣
正骨心法要旨

清·吳謙等編

人民衛生出版社

样 本 库

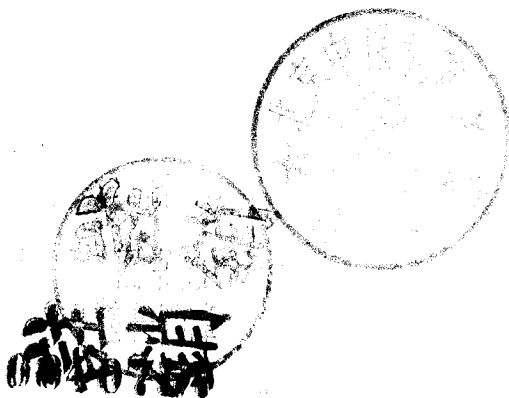
医宗金鉴

第五分册

(卷七十七~卷九十)

眼科心法要诀 刺灸心法要诀
正骨心法要旨

清·吴 谦 等 编



人民卫生出版社

1035633

内 容 提 要

《医宗金鉴》刊行于1742年(清乾隆7年),全书共90卷。本分册《眼科心法要诀》、《刺灸心法要诀》、《正骨心法要旨》是其中的一部分,原卷次为77~90卷。

《眼科心法要诀》主要介绍中医眼科学的诊断方法和各种眼病的治疗。

《刺灸心法要诀》主要介绍经络、穴位,以及刺法、灸法等。

《正骨心法要旨》主要介绍正骨复位、牵引固定,以及外敷内服等药物处方,为中医伤科中较好的参考书。

医 宗 金 鉴

眼科心法要诀 刺灸心法要诀

正骨心法要旨

(第五分册)

清·吴 谦 等 编

人民卫生出版社出版

人民卫生出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米32开本 10 $\frac{1}{2}$ 印张 4插页 213千字

1973年4月第1版第1次印刷

1977年12月第1版第4次印刷

印 和 数: 200,001—250,500

统一书号: 14048·3339 定价: 0.70元

出版说明

本书出版于公元1742年(清乾隆7年),由吴谦等编著。

本书是一部临床各科的综合性医书,内容比较系统扼要,有易于掌握运用的特点,特别是有关各科疾病的诊断、辨证、治法,以及方药等,对于当前中医临床工作仍有一定的参考价值。本书虽然对于古医书中某些封建性的糟粕,曾从当时的临床实践出发,给以一定的批判;但是由于编者的阶级地位、社会实践和当时历史条件的限制,这种批判是不可能彻底的,因此书中仍然存在着一定的封建糟粕,有待我们用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点,予以分析批判地阅读。

1963年我社曾据1742年武英殿刊本重排出版,当时对原本略作更动,如删去原有的奏议、参加编纂工作的姓氏官职表;加了标点符号;改编目录;附加索引等等。

为了适合读者需要,我们这次重印把全书分成五分册,既可合购,也可分购,以备选读。

第一分册:《订正仲景全书》(包括《伤寒论注》、《金匱要略注》两部分)。

第二分册:包括《删补名医方论》、《四诊心法要诀》、《运气要诀》、《伤寒心法要诀》、《杂病心法要诀》。

第三分册:包括《妇科心法要诀》、《幼科杂病心法要诀》、《痘疹心法要诀》、《幼科种痘心法要旨》。

第四分册:《外科心法要诀》。

第五分册:《眼科心法要诀》、《刺灸心法要诀》、《正骨心法要旨》。

人民卫生出版社

一九七三年一月

眼科心法要訣目录

〔医宗金鉴 卷七十七〕

眼科心法要訣·····	5	烏風不足歌·····	15
目睛原始歌·····	5	青風有余歌·····	15
五輪所屬部位歌·····	5	青風不足歌·····	15
五輪主五藏病歌·····	6	圓翳歌·····	16
八廓部位歌·····	6	冰翳歌·····	16
八廓所屬歌·····	7	滑翳歌·····	17
八廓主六府命門包絡病歌···	8	滯翳歌·····	18
內因为病歌·····	9	浮翳歌·····	18
外因为病歌·····	9	沉翳歌·····	19
不內外因为病歌·····	9	橫翳歌·····	20
內障总名歌·····	10	散翳歌·····	21
內障初患久变五風歌·····	10	偃月翳歌·····	21
五風初患有余歌·····	11	白翳黃心歌·····	22
五風初患不足歌·····	12	黑水凝翳歌·····	22
黃風有余歌·····	12	枣花翳歌·····	23
黃風不足歌·····	12	雷头風歌·····	24
綠風有余歌·····	13	惊振內障歌·····	24
綠風不足歌·····	13	瞳人干缺歌·····	25
黑風有余歌·····	14	雀目內障歌·····	26
黑風不足歌·····	14	高風內障歌·····	26
烏風有余歌·····	14	胎患內障歌·····	27

〔医宗金鉴 卷七十八〕

外障总名歌·····	28	血灌瞳人歌·····	29
暴赤生翳歌·····	29	臉硬睛疼歌·····	30

赤膜下垂歌	31	冲風泪出歌	46
黄膜上冲歌	31	風赤疮痍歌	47
蟹睛疼痛歌	32	暴風客热歌	48
旋螺尖起歌	33	伤寒热病后患目歌	48
努肉攀睛歌	33	肝虛积热歌	48
鸡冠蝇肉歌	34	因他患后生翳歌	49
神泉疼痛歌	34	脾生痰核歌	49
突起睛高歌	35	天行赤眼歌	50
漏睛膿出歌	36	小儿青盲歌	50
鹄眼凝睛歌	36	胎風赤烂歌	51
倒睫拳毛歌	37	癍疮入眼歌	51
胞肉胶凝歌	37	轆轤轉关歌	52
两眦赤脉歌	38	小儿生贅歌	53
花翳白陷歌	38	小儿疳眼歌	53
黑翳如珠歌	39	小儿通睛歌	54
釘翳根深歌	39	眯目飞尘飞絲歌	54
風牵喎僻歌	40	补遺	55
冰瑕翳深歌	40	能远祛近歌	55
两臉粘睛歌	41	能近祛远歌	55
玉翳浮滿歌	41	腫神散大歌	56
膜入水輪歌	42	腫神縮小歌	56
逆順生翳歌	42	干澀昏花歌	57
風牵臉出歌	43	白眼睛歌	58
臉生風粟椒疮歌	43	女子逆經歌	58
混睛歌	44	行經目痛歌	59
被物撞破歌	45	妊娠目病歌	59
撞刺生翳歌	45	产后病目歌	60
痛如針刺歌	45	附外治方	61
眼痒歌	46		

〔医宗金鉴 卷七十七〕

眼科心法要诀

目睛原始歌

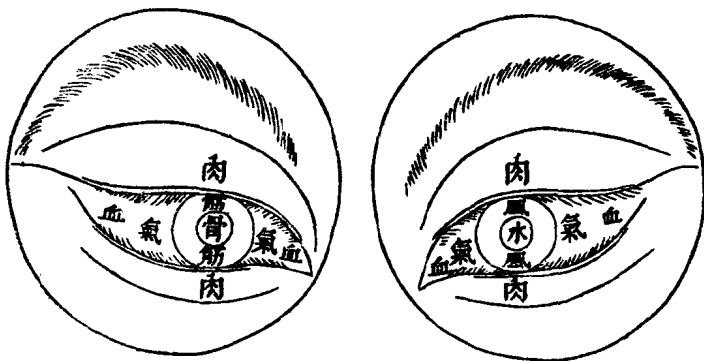
天有日月阴阳精，人有二目藏府精，众精之窠为之眼，肉精上下两胞名，血精两眦气精白，筋精为黑骨精瞳，约束裹撮系属脑，目睛原始要详明。

〔注〕天有日月，犹人之有二目也。天之日月，乃天之阴阳之精而为之也。人之二目，亦人之五藏六府之精上注于目而为之也。故众精之窠为之眼也，肉之精为上下胞也，血之精为两眦也，气之精为白眼也，筋之精为黑眼也，骨之精为瞳人也，约束裹撮气血筋骨之精，其系上属于脑。不可不明此目睛之原始也。

五轮所属部位歌

五轮肉血气风水，肉轮两胞血轮眦，气轮白睛风轮黑，水轮瞳子自当知。

〔注〕五轮者，肉轮、血轮、气轮、风轮、水轮也。谓之轮者，目睛运动如轮之意也。上、下两胞为肉轮，内、外两眦为血轮，白睛为气轮，黑睛为风轮，瞳人为水轮，此明五轮之部位，分属五藏也(图一)。



肉輪——屬脾，主肉。
 血輪——屬心，主血。
 氣輪——屬肺，主氣。
 風輪——屬肝，主筋。
 水輪——屬腎，主骨。

〔图一〕 五輪之图

五輪主五藏病歌

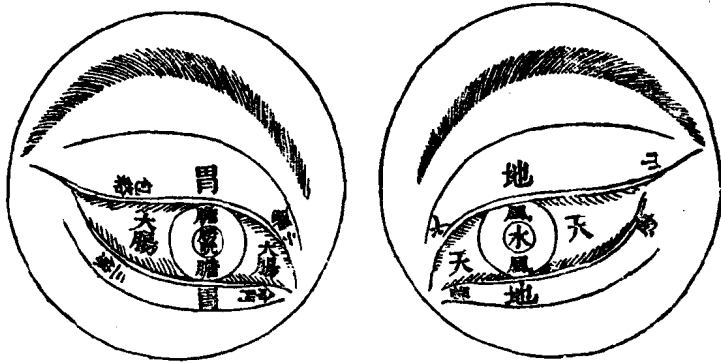
胞为脾病背主心，肺白肝黑肾瞳人，五輪为病主五藏，寒热虚实随证分。

〔注〕胞为肉輪，主脾病也。内、外二眦为血輪，主心病也。白睛为气輪，主肺病也。黑睛为風輪，主肝病也。瞳人为水輪，主肾病也。五輪之病，五藏主之。其寒、热、虚、实，当随所現之证而分之也。

八廓部位歌

瞳人水廓黑睛風，天廓白睛部位同，内眦火雷外山澤，上下胞屬地廓宮。

〔注〕八廓者，水廓、風廓、天廓、火廓、雷廓、山廓、澤廓、地廓也。謂之廓者，犹城郭卫御之义也。瞳人，屬坎水廓也。黑睛，屬巽風廓也。白睛，屬乾天廓也。內眥，大眥也，屬离火，震雷之廓也。外眥，小眥也，屬艮山，兌澤之廓也。两胞屬坤，地廓也。此明八廓以八卦立名，示人六腑命門包絡之部位也(图二)。



- 水廓——屬膀胱，又名津液廓。
- 風廓——屬胆，又名养化廓。
- 天廓——屬大腸，又名傳导廓。
- 地廓——屬胃，又名水谷廓。
- 火廓——屬小腸，又名抱阳廓。
- 雷廓——屬命門，又名关泉廓。
- 澤廓——屬三焦，又名清淨廓。
- 山廓——屬包絡，又名会阴廓。

〔图二〕 八廓之图

八廓所屬歌

津液水廓屬膀胱，养化風廓是胆方，傳导天廓大腸是，水谷地廓胃家乡，关泉雷廓命門主，抱阳內眥火

小腸，外眚三焦清淨澤，会阴山廓包絡疆。

〔注〕内眚火小腸，謂内眚火廓，屬小腸也。外眚三焦清淨澤，謂外眚屬三焦，清淨澤廓也。津液廓即水廓，水廓屬腎，腎与膀胱为表里，膀胱为津液之府，故又名焉。养化廓即風廓，風廓屬肝，肝与胆为表里，胆为少阳，主长养化育，故又名焉。傳导廓即天廓，天廓屬肺，肺与大腸为表里，大腸为傳导之官，故又名焉。水谷廓即地廓，地廓屬脾，脾与胃为表里，胃納水谷，故又名焉。抱阳廓即火廓，火廓屬心，心与小腸为表里，依附于阳，故又名焉。关泉廓即雷廓，命門者龙雷之火，故名关泉，附于火廓也。清淨廓即澤廓，三焦者，阳相火也，蒸化水谷，为决瀆之官，故名清淨，附于火廓也。会阴廓即山廓，包絡者，阴相火也，依附于心为臣使之官，故名会阴，附于火廓也。

八廓主六府命門包絡病歌

風廓屬胆水膀胱，大腸天廓地胃乡，火廓小腸雷廓命，山澤三焦包絡方。

〔注〕此明八廓所屬也。風廓即風輪也，風輪屬肝，肝与胆为表里，故輪主藏为肝病，廓主府为胆病。水廓即水輪也，水輪屬腎，腎与膀胱为表里，故輪主藏为腎病，廓主府为膀胱病。天廓即气輪也，气輪屬肺，肺与大腸为表里，故輪主藏为肺病，廓主府为大腸病。地廓即肉輪也，肉輪屬脾，脾与胃为表里，故輪主藏为脾病，廓主府为胃病。火廓、雷廓、澤廓、山廓，即血輪之部位也，血輪屬心，心与小腸为表里，故輪主藏为心病，廓主府为小腸病。其雷廓命門、澤廓三焦、山廓包絡，皆附于血輪者，以命門、三焦、包絡，俱屬相火，当稟命于君火，故当附

焉。

〔按〕眼科皆以五輪屬藏，配五行；八廓屬藏府，配八卦，遂使藏府混淆，无所适从。夫五輪既屬藏，八廓自應屬府。今改訂之，俾學者按輪廓之部位視之，而病之在藏、在府，自能了然矣。

內因为病歌

內障皆因伤七情，喜怒忧思悲恐惊，藏府內損精不注，初为內障久成風。

〔注〕此明內障受病之因也。障，遮蔽也；內障者，从內而蔽也。內障之病，皆因七情过伤，过喜伤心，过怒伤肝，过忧伤肺，过思伤脾，过悲伤心，过恐伤肾，过惊伤胆，藏府內損，精气不上注于目。故初病內障，久成五風（烏風、綠風、黑風、黃風、青風）之患。其证不紅不肿，腫人色变，而其光失明也。

外因为病歌

外障皆因六气生，暑寒燥湿火与風，內热召邪乘隙入，随經循系上头中。

〔注〕此明外障受病之因也。外障者，从外而遮也。風、寒、暑、湿、燥、火，六气也。外障之病，皆因六淫所感，然必因其人內热外蒸，腠理不密，相召外邪，乘虛而入，入頂屬太陽，入面屬陽明，入頰屬少陽，各随其經之系，上头入脑中，而为患于目焉。其证：赤、痛、肿、澀、眵、泪、翳膜遮睛也。

不內外因为病歌

病由不內外因者，飲食起居击刺成，邪无定体内

外障，細察其因无遁情。

〔注〕此明不外内因受病之因也。既非外感六气，又非内伤七情，但因飲食不节，伤飽失饥，起居不慎，劳役过度，或遭击振，或被刺損，以其邪无定体，故或成内障，或成外障之病，当細察其所因，則病无遁情矣。

内障总名歌

内障初患变五風，黄綠黑烏青圓冰，滑瀹浮沉橫散偃，黄心黑水枣花形，雷头惊振及瞳缺，雀目高風胎患名，二十四证为内障，須当一一辨分明。

〔注〕内障初患，尙未失明之证也，久而变成五風之证。腫变黄色者，名曰黃風。变綠白色者，名曰綠風。变黑色者，名曰黑風。变烏紅色者，名曰烏風。变青色者，名曰青風。圓者，圓翳也。冰者，冰翳也。滑者，滑翳也。瀹者，瀹翳也。浮者，浮翳也。沉者，沉翳也，又名深翳。橫者，橫翳也，又名劍脊翳。散者，散翳也。偃者，偃月翳也。黄心者，白翳黄心翳也。黑水者，黑水凝翳，亦名黑花翳。枣花者，枣花翳也。雷头者，雷头風变内障也。惊振者，因惊振而成内障也。胎患者，胎患内障也。此内障二十四证之总名也，須当一一分辨明白，以施治也。

内障初患久变五風歌

内障初患如好眼，生花視物雾烟中，隱隱似翳瞳失彩，久变黄綠黑烏青，黄風雀目久金色，綠風时見

花白紅，头旋額鼻目牽痛，黑風見黑綠風同，烏風亦与綠不異，但痛不旋乃烏風，头旋不痛青風証。瞳黃黃風发脾經，淺綠如白肺經发，黑色黑風腎經名，烏帶渾紅心經病，青是青風屬肝經。外因头風痛引目，腦脂熱注忽失明；內因精傷不上注，左右相傳漸漸盲。或兼外因皆赤痛，內因不足補其精。

〔注〕內障初患，如同好眼，但視物常見五色花飛，昏而不明，如在霧烟之中，瞳中隱隱似翳，漸无精彩射人，其瞳色或變黃、白、綠、青、烏、黑，渾紅无定，久則成五風，內障之証也。黃風者，初病雀目，日久瞳變黃色，甚而如金，難治之証也。綠風者，初病眼前時見白花紅花，头旋，兩額夾鼻痛牽兩目，日久瞳變淺綠如白之色。黑風者，初病与綠風相同，但時見黑花，日久瞳變昏黑之色。烏風者，初病亦与綠風之証不異，但頭痛而不旋暈，眼前常見烏花，日久瞳變烏帶渾紅之色。青風者，初病亦与烏風相同，头虽旋暈而不痛，眼前常見青花，日久瞳變青色。

其五風发病之源，黃風則发于脾經，綠風則发于肺經，黑風則发于腎經，烏風則发于心經，青風則发于肝經。然風虽有五，其致病之由則有二：一曰外因，必因头風，其痛引目上攻于腦，腦脂与熱合邪，下注于目，而致兩目忽然失明也，一曰內因，必因內傷藏府，精氣不上注于目，或先病左目，后及于右目，或先病右目，后及于左目，左右相傳，兩目俱損也。外因証屬有余，多兼赤痛，当以除風散熱为主；內因証屬不足，多不赤痛，当以補精益氣为主。

五風初患有余歌

五風初患有余証，除風湯內主羚羊，黑苓蝎尾車

前子，黄芩白芍共硝黄。

除風湯方

羚羊角二錢 黑參二錢 茯苓二錢 蝎尾三分 車
前子二錢 黄芩一錢 白芍药一錢 芒硝一錢 大黃一錢
上为粗末，令匀，以水二盞，煎至一盞，食后去渣温服。

五風初患不足歌

五風初患不足证，通明补肾决明参，生地桔車芩
芍細，引經寧散少加軍。

通明补肾丸方

石决明一两 人参二两 生地黄二两 桔梗一两
車前子一两 菴蔚子二两 白芍药一两 細辛半两 大黃
三錢

上为細末，炼蜜为丸，如桐子大，空心茶清送下三錢。

黄風有余歌

已成黄風有余证，須用通脾泻胃湯，知母軍芩菴
蔚子，石膏梔子黑參防。

通脾泻胃湯方

知母一錢 大黃一錢 黄芩一錢五分 菴蔚子一錢
石膏二錢 梔子一錢 黑參一錢 防風一錢
上为粗末，以水二盞，煎至一盞，食后去渣温服。

黄風不足歌

已成黄風不足证，补益脾經山药丸，人参山药茯

苓地，澤瀉防風同作圓。

山藥丸方

人參 山藥 茯苓 生地黄 澤瀉 防風

各一两

上为細末，煉蜜为丸，如桐子大，空心茶清送下三錢。

綠風有余歌

已成綠風有余证，羚羊角飲黑參防，茯苓知母黃
芩細，桔梗羚羊車大黃。

綠風羚羊飲

黑參二錢 防風二錢 茯苓二錢 知母二錢 黃芩
一錢 細辛一錢 桔梗二錢 羚羊角一錢 車前子一錢 大
黃一錢

上为粗末，以水二盞，煎至一盞，食后去渣溫服。

綠風不足歌

已成綠風不足证，还睛丸草朮參苓，羌活菊地蒺
蓉薯，牛膝菴蒙菟賊芎。

綠風还睛丸方

甘草 白朮 人參 茯苓 羌活 防風 菊花
生地黄 蒺藜 肉蓯蓉 山藥 牛膝 青箱子 蜜蒙
花 菟絲子 木賊 川芎各一两

上为細末，煉蜜为丸，桐子大，空心茶清送三錢。

黑風有余歌

已成黑風有余证，羚羊角飲黑羚羊，車前桔梗黃芩共，柴胡芫蔚細辛防。

黑風羚羊飲

黑參一錢 羚羊角一錢 羌活一錢 車前子一錢半
桔梗一錢 黃芩一錢 柴胡一錢 芫蔚子一錢半 細辛五分
防風一錢

上为粗末，以水二盞，煎至一盞，食后去渣溫服。

黑風不足歌

已成黑風不足证，补腎丸中熟地黄，澤泻芫蔚五味子，細辛山藥菟絲良。

补腎丸方

熟地黄一两 澤泻一两 芫蔚子一两 五味子三錢
細辛三錢 山藥一两 菟絲子一两

上为細末，炼蜜为丸，桐子大，每服二錢，空心盐湯下。

烏風有余歌

已成烏風有余证，决明丸內决明辛，桔梗防風芫蔚子，車茯山藥共元參。

烏風决明丸方

石决明二两 細辛五錢 桔梗 防風 芫蔚子
車前子 茯苓 山藥 元參各二两

上为細末，炼蜜为丸，如桐子大，食前茶清送下三錢。

烏風不足歌

已成烏風不足证，补肝散內用川芎，熟地当归蒺藜芍，木賊夏枯草防風。

烏風补肝散方

川芎 熟地黄 当归 蒺藜 白芍药 木賊
夏枯草 防風各一錢

上为粗末，以水二盞，煎至一盞，食前去渣溫服。

青風有余歌

已成青風有余证，羚羊湯內用羚羊，元参地骨車前子，川芎羌活細辛良。

青風羚羊湯方

羚羊角一錢 元参一錢 地骨皮一錢 車前子
一錢五分 川芎一錢 羌活一錢 細辛五分

上为粗末，以水二盞，煎至一盞，食远溫服。

青風不足歌

已成青風不足证，还睛散內用苓参，防風地骨車前子，羌活川芎共細辛。

青風还睛散方

茯苓 人参 防風 地骨皮 車前子 羌活
川芎 細辛各等分

上为粗末，以水二盞，煎至一盞，食后去滓溫服。