



春備长征路

梁上泉

3007

D31560

春满长征路

梁上夷

首都师范大学图书馆



20699676

四川人民出版社

1978年·成都



699676

封面 插图：雷贞恕

春满长征路

四川人民出版社出版 重庆新华印刷厂印刷

四川省新华书店重庆发行所发行

开本787×1092毫米 1/32 印张6.25 插页2 字数86千

1978年10月第一版 1978年10月第一次印刷

印数：1—57,500册

书号：10118·118 定价：0.41元

DE-05/20

目 次

踏上长征路	1
-------	---

井 冈 山 泉

韶山行	7
韶山铁路	11
六烈士	13
故乡	14
走湘阴	16
洞庭围纪事	18
车水谣	21
天河的居民	23
湖南第一师范	25
红枫图	26
江城一盏灯	28

岭上骄杨	31
浏阳花炮	33
三湾枫树坪	34
建军广场	35
井冈主峰	37
军民挑粮上井冈	38
五大哨口赞	41
分田牌	45
井冈山泉	47
古田之砚	50
红都颂	51

遵义红楼颂

遵义红楼颂	55
马灯志	59
放歌赤水河	61
写在门板上	65
红军树	67
竹海遇教授	69
茅台酒歌	71
娄山马蹄疾	73
乌江行船曲	76

苗岭香樟	79
致大渡河	82
红石	86
剑门山的路	88
驿道新景	91

岷山千里雪

白玉的丰碑	95
州府马尔康	97
羌笛声中	99
雪山遥望	100
红百合花	102
红原奶粉厂	104
巨大的地毯	106
五彩浪	103
牦牛行	109
河曲马	111
赛马会速写	112
雪莲	119
在扎江墓前	121
山鹰	124
白马谣	126

高举的手臂	128
铜提锅	130
铁树	132
巴西篝火	134
天险腊子口	136
岷山千里雪	138
会宁会师门	140
想延安	143
延安宝塔	145

太阳和月亮

难忘的一九七六	149
心上丰碑	153
桂花正在开放	155
灯海书怀	158
花环	161
太阳和月亮	163
钟	165
八一枪声	167
瞻仰周公馆	169
菜园的春光	172
怀抱	174

红岩树上雪	176
寄情雨花石	179
三峡岩芯	181
手枪	184
洪湖歌	185
赣南词	187
铁将军	189
狱中石榴花	190
旗帜颂	193



踏上长征路

带一张长征路线图，
踏上了红军长征路；
为寻春从何处来，
日夜兼程不停步。

路，艰难曲折，
路，重重险阻，
越雄关，穿深谷，
跨山过水通远处。

二万五千里云和月，

一部部革命教科书，
翻不完呵阅不尽，
一路走呵一路读。

每见路旁烈士碑，
总要把山花献几束；
每见路旁陈列馆，
总要去细看纪念物。

每到红军渡口，
心潮随着浪起伏；
每到重要会址，
几想列席久留驻。

遵义、会理、巴西，
党史早已载入；
“左”的烟云右的雾，
毛主席指挥众手除。

清除了云雾树路标，
红日照征途；
铁脚板就是量地尺，

长驱二万五。

花开叶绿草发芽，
靠的阳光雨露；
团结战斗夺胜利，
靠的红旗引路。

路有起点无终点，
继续革命齐奔赴，
高歌向未来，
关山任飞度。

几十年征程不算短，
至今还在朝前铺；
踢开了多少绊脚石，
磨利了多少开山斧！

十一次党的代表会，
斧头镰刀主沉浮；
十一次路线大搏斗，
战斗凯歌续新谱。

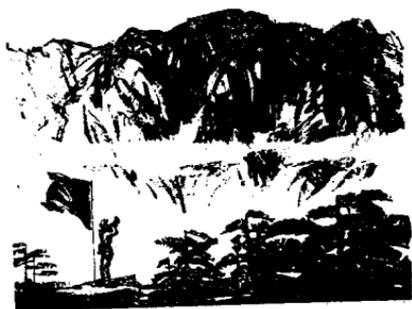
毛主席大旗华主席举，
率领着长征大队伍，
抓纲治国，成效卓著，
乘胜擂起进军鼓。

鼓声动地起，
捷报当空舞，
大庆大寨展双翅，
带头飞出高速度。

实现四个现代化，
甘愿吃尽人间苦，
直取公元二〇〇〇年，
步伐多威武。

长征路线图，
就是迎春图；
斗争常在春常在，
春满长征路。

1977年8月21日，重庆



井冈山泉

韶 山 行

想韶山，梦韶山，
梦想韶山年复年；

年年景色年年新，
日日思念日日深。

我想列车快快开，
早点扑向韶山怀；

又想列车慢慢行，
每站都愿久留停。

我虽不是韶山人，
却象远道来探亲；

我虽不识老乡面，
初相见甚似重相见；

一见如故紧握手，
一同就往主席旧居走；

走向旧居虽没几步路，
急跳的心呀，难按住！

主席在路上走过几多回，
一步步引起一声声雷；

为革命奔走为革命忙，
天下事都连着上屋场。

我今天望着的桐油灯，
曾伴他研读马列到深更；

我今天望着的石火塘，
曾有多少农协会员围炉旁；

我今天望着的小阁楼，
曾有多少人面向党旗举拳头！

每件文物每间屋，
看了再看，热泪凝双目。

瞻仰了旧居访山冲，
望不尽韶峰不老松；

韶峰青松永不老，
绿荫大地万般好。

且看他耕种过的水稻田，
培育的良种数不完；

且看他游泳过的大水塘，
又练出了健儿战海洋；

且看他创办的工农夜校，
至今灯火还把城乡照。

我披着光辉离韶山，