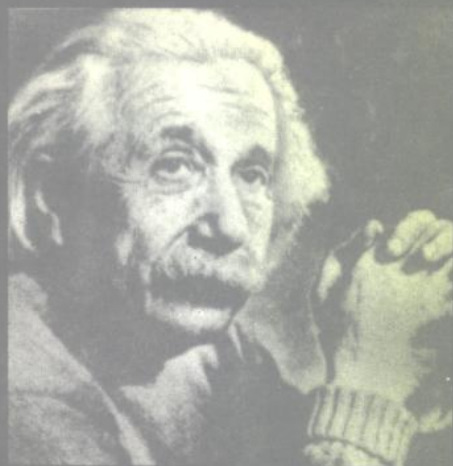


名人 演讲辞精萃



仲金留 魏裕铭 编

名人演讲辞精萃

漓江出版社

名人演讲辞精萃

仲全留 魏裕铭 编

*

漓江出版社出版

(广西桂林市南环路159—1号)

邮政编码: 541002

广西新华书店发行

桂林漓江印刷厂印刷

*

开本850×1168 1/32 印张15 插页2 字数341千字

1992年6月第2版 1995年11月第4次印刷

印数: 100,701—112,700册

ISBN 7—5407—0003—3/G·0

定价: 平: 14.00元

精: 19.00元

如有印装质量问题 请与工厂调换

序

李燕杰

这是一本难得的演讲文集。

在国外，演讲作为一门学问，社会是非常重视的。可以说，上自总统，下至普通百姓，特别是做着各种与社会交往密切工作的人，例如教师、商人、政治活动家等等。更是重视演讲艺术的研究。

“语言是人类最重要的交际工具”。在运用这种工具进行社会交际的时候，是要讲究方式的。特别是演讲，容不得人们像写文章那样从从容容地仔细斟酌，这就更需要有一种严格的基本训练。美国演说家达尔·卡尼基在他的《口才训练》一书中说过这样的话：“深深地思想你演讲的题目和内容，一直思想到烂熟而融化，于是，你就可以制造出一套新的意思，像一粒种子中的幼芽，自然地膨胀而发展。”这句话是很有体会的经验之谈。我的演讲所以能取得一定的成功，追其原因也就是由于对生活的热爱和对现实问题的尽量深入思索的缘故。

现在正值改革时期，人们的社会交往显得更加频繁。不容忽视的是：在社会交往中，书面表达方式大约只占百分之十的

比例，这就是说，有百分之九十的场合，需要人们采用口头表达形式，其中就包括演讲这一重要的口语表达形式。

如果我们回顾一下人类社会的发展历史，我们就会发现，每当社会急剧变革的时期，都会涌现出一批出色的演说家。这些演说家同时往往还是出色的政治家、军事家或者是其他方面有杰出成就的人。

这本书所选的优秀演讲，其作者几乎都是人类历史发展的某一阶段的风云人物。这就给我们一个重要启示：演讲与事业是血肉相连的。演讲，是从事革命和建设的重要工具。

在世界范围内，我们知道美国开国元勋华盛顿，以及著名政治家林肯，都是出色的演说家。伟大的无产阶级革命导师列宁和季米特洛夫也善于演讲。在我们中国，毛泽东、刘少奇、周恩来、邓小平等同志，他们不仅是革命家，而且也是演说家。他们的演讲一直在鼓舞着亿万人民认识真理，振奋精神，奋勇前进！

蔡特金曾经这样评价过列宁的演讲：“我知道只有一件事情能和你的演说方式相比。那就是托尔斯泰的伟大艺术。像他一样，你有着伟大的、统一的、确定的方针，不可动摇的真理感。那就是美，也许这是斯拉夫民族才有的特征吧？”列宁说：“这个我不知道。我只知道当我成为一个演说者的时候，我总是想到工人和农民，而不是想到我的听众。我希望为他们所理解。一个共产党人无论在什么地方发言，必须想到群众，必须为他们讲话。”

两位革命家的这段对话，含义非常深刻，对我们有着多方面的启迪：

第一，它告诉我们：演讲是一种艺术，它的重要性绝不低于其他任何一种艺术实践。

II

第二，它告诉我们，演讲必须与进步的事业相连接，要有符合历史发展的总方针，要有不可动摇的真理感。

第三，在演讲的时候，要时刻想到人民群众，要为广大人民群众所理解，要为人民群众讲话。演讲要想获得成功，必须与真理和事业同在。

我想，这就是我们所要达到的目标和应当遵循的基本原则。

当然，演讲也需要技巧。诸如怎样培养自信和勇气，怎样准备，怎样增强记忆力，怎样吸引听众，怎样修饰词语，怎样推向高潮，怎样随机应变，怎样结束演说等等，古今中外，众多的演说家已经为我们作出了可贵的榜样，我们应当学习。但是，我想告诉大家一点体会，这就是：社会在飞速发展，情况每天都在发生变化，所以，我们的任务，主要还在于革新与创造。在革新与创造中，最关键的是要了解社会，热爱人民，做到内容与形式的和谐统一。把艺术融汇于全部炽热的感情之中，正如林肯在一次演说中盛赞那尼亚加拉瀑布的情形：

“远在很古以前，当哥伦布最初发现这一块大陆，当耶稣基督被钉在十字架上，当摩西率领了以色列人渡过了红海，甚至亚当从创世主的手里出来时，一直到现在，那尼亚加拉瀑布一直在这里发着怒吼。古代的伟人，像我们现代人一样，他们曾经见到过那尼亚加拉瀑布。比人类第一个始祖还要早的那时的那尼亚加拉瀑布和现在的瀑布同样新鲜有力。世纪前的庞大的巨象和爬虫，也曾见到过那尼亚加拉瀑布，从那样久远的年代一直到现在，那尼亚加拉瀑布从未有过一刻钟的静止，从不干涸，从不冻冰，从不休息。”

林肯的这段演讲，燃烧着炽热的感情，充满了丰富的联想。演说就应该像这样，把自己的学识和热情倾注进去。

为了推进演讲事业的发展——实际上也就是促进精神文明

与物质文明的建设，这几年来，我在大学里开了《演讲美学》课，写了关于演讲的书籍与文章。现在，我正想搜集古往今来的优秀演讲稿，以便和《演讲美学》成为姊妹篇，以供大家研究和参考。现在徐州师院的同志已经走在前面了，这无疑对社会是一个有益的贡献，是值得每一个关心演讲事业的人重视的。

总之，我认为这是一本好书，同时又是一本社会急需之书。说它好，是因为它包含了众多的优秀演讲范文；说它急需，是因为社会正需要这样的教材。因此，在它出版之时，写下这些话，一则表示热诚祝贺，二则向广大读者推荐，希望有更多的人从中受到教益。

1986年6月

目 录

序	李燕杰 (1)
对士兵的讲话〔节选〕(公元前五世纪) ...	德谟斯提尼 (1)
在阵亡将士国葬典礼上的演说 (公元前五世纪)	
.....	伯里克利 (3)
法庭上的申辩 (公元前 339 年)	苏格拉底 (13)
在柳坦之役胜利前向他的将军们的讲话	
(1757. 12. 3)	腓特烈 (18)
向国会两院发表的就职演说 (1789. 4. 30)	华盛顿 (20)
关于对路易十六判刑的意见 (1792. 12. 3)	
.....	罗伯斯庇尔 (24)
在蒙特诺特战役中的演说 (1796. 4. 28)	拿破仑 (28)
在米兰的演说 (1796. 5. 15)	拿破仑 (30)
在贵族院讨论通过惩治机器破坏者法案时的	
演说 (1812. 2. 27)	拜伦 (33)
开讲辞 (1816. 10. 28)	黑格尔 (35)
在委内瑞拉第二届国民大会开幕式上的演说词	
(1819. 2. 15)	玻利瓦尔 (39)
在克拉柯夫起义两周年紀念大会上的演说	
(1848. 2. 22)	马克思 (42)

DM 65/18

在克拉柯夫起义两周年纪念大会上的演说

(1848. 2. 22) 恩格斯 (47)

就义前的讲话 (1859 年) 约翰·布朗 (52)

“铁”与“血”的演词 (1862 年) 俾斯麦 (55)

在葛底斯堡国家烈士公墓落成仪式上的演说

〔节选〕(1863. 11. 19) 埃弗雷特 (57)

在葛底斯堡国家烈士公墓落成典礼上的演说

(1863. 11. 19) 林肯 (60)

第二次就职演说 (1865. 3. 4) 林肯 (62)

在法庭上的讲话 (1871 年) 米歇尔 (65)

莎士比亚纪念日的讲话 (1877. 10. 14) 歌德 (67)

进化论与伦理学〔节选〕(1893 年) 赫胥黎 (73)

在苏黎世代表大会上的演说 (1893 年) 恩格斯 (82)

艺术大众剧院开幕时的讲话 (1898. 6. 14)

..... 斯坦尼斯拉夫斯基 (85)

关于阿尔及利亚问题的演说 (1899. 2. 19) 饶勒斯 (88)

“我也是义和团” (1901 年) 马克·吐温 (90)

反军国主义与反侵略的演说 (1906. 3. 14) 寿勒斯 (93)

在曼海姆民众大会上的演说 (1906. 9) 卢森堡 (95)

在纪念谢切诺夫教授大会上的演说 (1907. 3. 22)

..... 巴甫洛夫 (97)

在帝国议会讲坛的反战演说 (1913. 4. 18)

..... 李卜克内西 (101)

在工农兵代表苏维埃会议上发表的演说 (1917. 4. 2)

..... 普列汉诺夫 (104)

在全俄教育工作第一次代表大会上的演说

(1918. 8. 28) 列宁 (111)

在马克思恩格斯纪念碑揭幕典礼上的讲话	
(1918. 11. 7)	列 宁 (116)
为什么我不是基督教徒 (1927. 3. 6)	
	罗 素 (118)
在德国法西斯蒂法庭的面前〔节选〕	
(1933. 12. 16)	季米特洛夫 (136)
在第一次全苏作家代表大会上的讲话	
(1934. 8. 22)	高尔基 (146)
生活万岁 (1935. 11. 24)	
	奥斯特洛夫斯基 (150)
悼念玛丽·居里 (1935. 11)	
	爱因斯坦 (152)
越来越明显的是：靠恐惧维系和平并不比靠刀	
剑维系和平更崇高和更能持久 (1938. 10. 26)	
.....	罗斯福 (154)
反法西斯广播演说 (1939. 6. 18)	
	戴高乐 (158)
出任首相后的首次演说 (1940. 5)	
	丘吉尔 (160)
广播演说 (1941. 7. 3)	
	斯大林 (163)
要为自由而战斗 (1943 年)	
	卓别林 (170)
在旧金山听到德国无条件投降消息后发表的	
演说 (1945. 5. 9)	
	莫洛托夫 (173)
在巴黎英国军事展览会揭幕典礼上的演说	
(1945. 5. 25)	蒙哥马利 (175)
历史将宣判我无罪〔节选〕 (1953. 10. 10)	
.....	卡斯特罗 (178)
在哥白尼逝世 410 周年纪念会上的讲话	
(1953. 12)	爱因斯坦 (183)
在诺贝尔文学奖金授奖仪式上的讲话 (1954 年)	
.....	海明威 (185)
让新的亚洲和新的非洲诞生吧〔节选〕	

(1955. 4. 18)	苏加诺 (187)
在普拉的演说〔节选〕(1956. 11. 11)	铁托 (195)
就职演说(1961. 1. 20)	肯尼迪 (216)
向一群特别听众发表的演说(1963. 8. 28)	马丁·路德·金 (221)
在斯德哥尔摩诺贝尔奖金授奖仪式上的讲话 (1965. 12. 10)	肖洛霍夫 (226)
在答谢宴会上的祝酒词(1972. 2. 25)	尼克松 (230)
在以色列国会的演说(1977. 11. 20)	萨达特 (234)
在诺贝尔物理奖授奖仪式上的祝词(1979年)	纳吉尔 (252)
在庆祝从事革命活动五十周年和六十五寿辰的隆重 集会上的讲话〔节选〕(1983. 1. 25)	齐奥塞斯库 (257)
敬告中国二万万女同胞(1904. 10)	秋瑾 (263)
在东京中国留学生欢迎大会的演说(1905. 8. 13)	孙中山 (266)
妇女问题与社会主义(1921. 1. 31)	陈独秀 (272)
在爱丁堡中国学生会及学术研究会欢迎会演说词 (1921. 5)	蔡元培 (276)
人权与女权(1922. 11. 6)	梁启超 (281)
为学与做人(1922. 12)	梁启超 (288)
在广州市政委员会成立会上的演说(1925. 7. 5)	廖仲恺 (295)
耶稣、孔子与革命青年(1926. 5)	恽代英 (297)
老调子已经唱完(1927. 2. 19)	鲁迅 (306)
关于知识阶级(1927. 10. 25)	鲁迅 (313)

在海丰县工农兵代表大会闭幕式上的演说

- (1927. 11. 21) 彭 湃 (320)
- 北大之精神 (1927. 12. 19) 马寅初 (322)
- 在市民大会上的讲演词 (1936. 12. 16) 张学良 (325)
- 在市民大会上的讲演词 (1936. 12. 16) 杨虎城 (328)
- 国际形势与中国抗战 (1938. 9) 陶行知 (331)
- 就职 (代军长) 演讲词 (1941. 1. 28) 陈 毅 (338)
- 在延安欢迎会上的演说 (1943. 8. 2) 周恩来 (345)
- 在延安庆祝和平民主大会上的演说 (1946. 2. 3)
..... 朱 德 (354)
- 最后一次的讲演 (1946. 8) 闻一多 (359)
- 为庆贺朱总司令六十大寿的祝辞 (1946. 11. 30)
..... 周恩来 (363)
- 我们一定能够打胜仗 (1947. 3. 8) 彭德怀 (366)
- 论气节 (1947. 4. 9) 朱自清 (370)
- 一个女人能干什么 (1947. 8. 30) 蔡 畅 (376)
- 对华北记者团的谈话 (1948. 10. 2) 刘少奇 (385)
- 国庆演词 (1948. 10. 10) 冯玉祥 (397)
- 在全国文代会上的讲词 (1949. 7. 2) 沈钧儒 (403)
- 在第一届政协全体会议上的讲话 (1949. 9. 21)
..... 张 澜 (406)
- 在第一届政协全体会议上的讲话 (1949. 9. 21)
..... 黄炎培 (410)
- 欣赏与创作 (1950. 1. 8) 茅 盾 (413)
- 春节慰问烈属军属和革命残废军人的广播讲话
(1951. 2. 4) 谢觉哉 (418)
- 高级领导人要提高革命觉悟 (1954. 2. 10)

.....	陈 云 (421)
中国共产党第八次全国代表大会开幕词	
(1956. 9. 15)	毛泽东 (427)
坚持实事求是作风, 狠狠批判唯心主义	
(1959. 6. 12)	杨献珍 (432)
答记者问〔节选〕(1965 年)	陈 毅 (441)
科学的春天 (1978. 3. 30)	郭沫若 (446)
在中国文学艺术工作者第四次代表大会上的祝辞	
(1979. 10. 30)	邓小平 (450)
在接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位的	
仪式上的讲话 (1981. 5. 8)	宋庆龄 (458)
在演讲邀请赛闭幕式上即席讲话 (1984. 4)	
.....	张志公 (462)
后 记	(466)

对士兵的讲话（节选）

（公元前五世纪）

德谟斯提尼

士兵们：我们都在一块儿，我不愿意你们中间有人仔细地估计我们处境的危险，以表现自己的聪明；我所盼望你们的，只是勇往直前，不要瞻前顾后，要有克服困难的信心。我们已经被迫而处于这个状况，瞻前顾后是没有用的；我们要迅速地决定，把一切的一切作为孤注一掷。事实上，我们还是处于优势，只要我们坚守阵地，不为敌人的人数众多所吓倒而放弃我们的优越地位。我们一个有利的条件就是在这个地方很不容易登陆，但是只有我们坚守我们的阵地的时候，这点才是对我们有利的。假使我们退却的话，无论怎样难于进攻的地方，敌人也会大踏步地走近来的，因为没有人去抵抗他们。以后纵或我们想要设法赶走他们，我们更难对付他们了，因为敌人的退却是崎岖困难的。当敌人还在船舰上面的时候，他们是最容易被驱逐的；因为一到了陆地上，他们作战的条件就和我们平等了。至于人数，不要为此而恐惧。他们的人数虽多，不论怎么的多，但是他们只能分批作战，因为敌人不能把所有的船舰都靠拢海岸边。我们不是在相等的条件下和人数超过我们的敌人在陆地上作战。

反转来说，他们是在船舰上作战；海上的战斗必须有许多条件^①有利地配合起来，才能发生效力的。我认为我们的人数虽然少，敌人的困难足以和这个缺点相抵消。雅典人从亲身的经验中，都知道在外国登陆是怎么一回事；如果驻防军守着阵地，不因为害怕风涛，或害怕扬帆直进、其势汹汹的敌人而放弃职责的话，要想赶退守军是多么不可能的。因此，我要求你们记着这一点，坚守你们的阵地，在海边上击退敌人，以保全这个地方，保全我们的生命！

选自修昔底德《伯罗奔尼撒战争史》商务印书馆 1978 年版

【简评】韩信曾将兵马背水置之，而与赵军对垒，这在一般将军看来，是违背兵法的取败之道，但这一仗竟打胜了。庆功会上，众将请教韩信，韩信说，我并未违背兵法，孙吴兵法有这么一句：投之亡地然后存，陷之死地然后生。只不过你们没注意罢了。我们的军队大皆新募来而缺少正规训练，数量少于敌人，而且从远道来到新地区，如果采用常规方法，就很可能失败。而采用这种方法，使士兵觉得已无退路，只好为自己性命而全力死战，战斗力充分发挥，于是胜利了。德谟斯提尼虽是西方名将，所用方法与东方的韩将军却并无二样。他在演讲一开始，便阐述现状，告诉士兵：“我们已经被迫处于这个状况，瞻前顾后是没有用的。”这样就从思想上截断了士兵们的退路。在此基础上，又进一步具体分析此方的优势条件，和彼方的不利因素，使士兵们不仅一心一意作战，而且有充分赢得胜利的信心。

（魏裕铭）

^① 例如，顺风、船舰运动的空间，等等。

在阵亡将士国葬典礼上的演说

(公元前五世纪)

伯里克利

过去许多人在此地说过话的人，总是赞美我们在葬礼将完时发表演说的这种制度。在他们看来，对于阵亡将士发表演说，似乎是对阵亡将士一种光荣的表示。这一点，我不同意。这些在行动中表现自己勇敢的人，我认为，在行动中就充分宣布他们的光荣了。正如你们刚才从这次国葬典礼中所看见的一样。我们相信，这许多人的勇敢和英雄气概毫不因为一个人对他们说好或说歹而有所变更。当听众不相信发言者是说真情的时候，发言者是很难说得恰如其分的。那个知道事实和热爱死者的人，以为这个发言还没有他自己所知道的和他所愿意听的那么多；其他那些不知道这么多的人会感觉对死者嫉妒，当发言者说到他们自己的能力所不能作到的功绩时，他们认为发言者对于死者过于颂扬。颂扬他人，只有在一定的界线以内，才能使人容忍；这个界线就是一个人还相信他所听到的事务中，有一些他自己也可以作到。一旦超出了这个界线，人们就会嫉妒和怀疑了。但是事实上，这个制度是我们的祖先所制定和赞许的；我的义务是遵照传统，尽我的力量所及来满足你们每个人所希望

和预期的。

首先我要说到我们的祖先们，因为在这样的典礼上，回忆他们所作的，以表示对他们的敬意，这是适当的。在我们这块土地上，同一个民族的人世代住在这里。直到现在；因为他们的勇敢和美德，他们把这块土地当作一个自由国家传给我们。无疑地，他们是值得我们歌颂的。尤其是我们的父辈。更加值得我们歌颂。因为除了他们所继承的土地之外，他们还扩张成为我们现在的帝国，他们把这个帝国传给我们这一代。不是没有经过流血和辛勤劳动的。今天我们自己在这里集合的人，绝大多数正当盛年，我们已经在各方面扩充了我们帝国的势力，已经组织了我们的国家，无论在平时或战时，都完全能够照顾它自己。^①

我不想作一篇冗长的演说来评述一些你们都很熟悉的问题：所以我不说我们用以取得我们的势力的一些军事行动，也不说我们父辈英勇地抵抗我们希腊内部和外部敌人的战役。我所要说的，首先是讨论我们曾经受到考验的精神，我们的宪法和使我们伟大的生活方式。说了这些之后，我想歌颂阵亡将士。我认为这种演说，在目前情况下，不会是不适当的；同时，在这里集会的全体人员，包括公民和外国人在内，听了这篇演说，也是有益的。

我要说，我们的政治制度不是从我们邻人的制度中模仿得来的。^② 我们的制度是别人的模范，^③而不是我们模仿任何其他的人的。我们的制度之所以被称为民主政治，因为政权是在全

① 就是指金钱、军队和海军。

② 暗指着斯巴达人。因为据说，斯巴达人的制度是模仿克里特的，事实上，整篇讲词中，都是和斯巴达的情况相对照。

③ 可能是暗指公元前454年罗马派人来研究梭伦的法律（李维）。据近代学者的考证，罗马人是往南意研究希腊法律，不是往雅典。——译者