

吴廷翰哲学思想探索

姜 国 柱

安徽人民出版社



皖人学术论丛

姜 国 柱 著

吴廷翰哲学思想探索

安徽省古籍整理出版办公室编

• 安徽人民出版社 •

责任编辑 丁怀超
封面设计 宋子龙

吴廷翰哲学思想探索

姜国柱 著

安徽人民出版社出版

安徽省新华书店发行 芜湖新华印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：6.25 字数：158,000

1990年5月第1版 1990年5月第1次印刷

印数：1—1,200

ISBN7-212-00350-6/B·25 定价：2.70元

出 版 说 明

安徽物华天宝，地灵人杰，在历史上出现过许多有影响的文人、学者、学源、思潮，其中不少思想家形成了自己独特的思想体系，在中国思想史上占据重要地位，成为中国传统文化的有机成分。随着社会主义文化建设事业的发展，批判地研究中国传统文化，已成为广大理论工作者颇为关注的工作。开展对于皖人学术思想的研究，亦当为整个传统文化研究工作的一个重要组成部分。

为配合、促进安徽历代思想文化研究活动的开展，我们决定编辑出版《皖人学术论丛》。《皖人学术论丛》发表有关安徽思想史的研究成果，每本十五万字左右；范围包括皖籍或在安徽有突出影响的思想家，形式可以是专人、专书或专题论著，也可以是某种学术思潮或学术流派的研究。

出版一套学术性的丛书，绝非易事。我们需要学术界、读书界的支持，更盼望海内外著作界鼎力相助。

编 者

前 言

吴廷翰是我国明代正德、嘉靖年间的一位杰出的唯物主义思想家、哲学家。他在唯心主义占统治地位的时代，高举唯物主义的旗帜，对程朱理学、陆王心学和宗教神学进行了深刻的揭露和尖锐的批判，在揭露和批判中，打击了唯心主义哲学，捍卫了唯物主义哲学，并继罗钦顺、王廷相之后，进一步发展了唯物主义哲学。因此，吴廷翰的哲学思想在中国唯物主义哲学的发展史上占有比较重要的地位。

但是，由于他的生平事迹不为正史记载，他的著作在国内鲜为流传，所以，他的思想、事迹和著作在中国被湮没长达四百余年之久，这不能不说是我国学术思想界的一大憾事。

值得欣慰的是，吴廷翰的著作在日本却深受学术界的欢迎，吴廷翰的思想在日本产生了深远的影响。在十七世纪日本德川中期，吴廷翰的唯物主义哲学思想得到了广泛的传播，并成为日本古学派——堀川学派的重要思想来源。日本的古学派在当时是与日本的朱子学、阳明学具有同等地位的一个主要学派。古学派的思想家，在政治上代表与大地主阶级相对立的中小地主阶级利益，在哲学上是与官方哲学唯心主义朱子学相对立的唯物主义哲学。日本的古学在当时既有力地批判了封建等级制度，又具有创造新局面特征，在各个方面都起着一定的积极作用。

对吴廷翰著作的发掘整理，对吴廷翰哲学思想的分析研究，在我国首推容肇祖先生。容先生在六十年代初期，就对发掘吴廷

翰的著作和研究吴廷翰思想予以特别的注重，他于1965年就发表了《吴廷翰哲学思想概述》^①一文。在该文中，容先生概述了吴廷翰的生平著作和学术渊源；吴廷翰的自然观、人性论和形神论；吴廷翰的认识论和知行观等，既实事求是地分析评价了吴廷翰的哲学思想和理论贡献，又具体地指出了吴廷翰的思想缺憾与历史局限。后来，由于大家都知道的原因，使容先生的研究工作被迫中断。1982年，容先生对吴廷翰的著作再次作了整理、校正、标点，由中华书局出版为《吴廷翰集》。《吴廷翰集》的出版，为我们进一步研究吴廷翰的哲学思想，提供了可靠的资料。

今天，我们深入具体地分析研究，全面正确地估计评价吴廷翰这个在中国被遗忘四百余年，在日本曾产生重大影响的唯物主义哲学家的思想，充分肯定其在中国哲学发展史上所应当占有的地位，恰当评定其在中日思想文化交流史上的作用，这对于继承优秀民族文化遗产，发展中日思想文化交流事业，建设我国的社会主义精神文明，无疑会起到积极作用。

本书依据历史唯物主义的基本观点，根据吴廷翰的著作和有关的历史文献资料，对吴廷翰的思想作具体的研究探索和分析评价，力图对吴廷翰的思想作出合乎实事求是的科学评价，以企使这个被湮没已久的思想家的思想引起更多的学人去探索、研究。

^①《哲学研究》编辑部编：《中国哲学史论文集·二集》，中华书局1965年版。

目 录

前 言	1
第一章 吴廷翰思想产生的历史	
背景及其思想渊源	1
一 吴廷翰思想产生的历史背景	1
二 吴廷翰思想的历史渊源	6
第二章 吴廷翰的生平和著作	28
一 吴廷翰的生平	28
二 吴廷翰的著作	31
第三章 吴廷翰的宇宙观	33
一 气为天地万物之祖	33
二 理即是气之条理	38
三 道在器中的道器论	42
四 对唯心主义的批判	47
第四章 吴廷翰的无神论	61
一 鬼神乃阴阳之屈伸	61
二 谶纬迷信 毫无根据	64
三 河图洛书 固不足信	74
四 生死轮回 实属惑人	77
五 无神论的不彻底性	82
第五章 吴廷翰的认识论	84
一 于物求知的出发点	84

二 德性必由闻见始·····	95
三 良知之说 多袭佛语·····	98
四 知指导行的知行观·····	101
五 认识论上的局限性·····	110
第六章 吴廷翰的辩证法思想 ·····	113
一 阴阳之气 变动不已·····	114
二 理在物中 变而不乱·····	119
三 中庸之道而为至极·····	121
第七章 吴廷翰的人性论 ·····	124
一 性即是气即是生论·····	125
二 仁义礼智 根于人性·····	133
三 禀气不同 性有等级·····	137
四 天理即在人欲之中·····	141
第八章 吴廷翰的政治理论 ·····	152
一 大节立身 爱国风骨·····	153
二 清正爱民 嫉恶贪官·····	157
三 宗法统治的政治论·····	162
第九章 吴廷翰思想对日本	
伊藤仁斋的影响 ·····	169
一 日本古学派的产生形成·····	169
二 吴廷翰思想对伊藤仁斋的影响·····	171
结 束 语 ·····	190
后 记 ·····	192

第一章 吴廷翰思想产生的历史背景及其思想渊源

一 吴廷翰思想产生的历史背景

朱元璋在元末农民大起义中，从一个农民起义军的战士晋升为大元帅，并建立一支有纪律、有战斗力的武装队伍，经过南征北战，终于推翻了元朝的反动统治，于公元1368年在南京建立了明王朝。他在攻克元朝的大都后，逐渐统一了中国。

明王朝建立后，朱元璋看到元朝贵族的无度搜刮和常年战乱给人民带来的沉重灾难，转而采取与民“安养生息”的政策，他要求官吏不得横征暴敛，贪脏枉法，肆意扰民。他认为，“天下初定，百姓财力困乏，好比小鸟不可拔羽，新树不可摇根”。为使人民能够生活下去，他允许农民开荒种地，免三年租税，兴修水利工程，尽快恢复和发展生产。因此，在朱元璋统治的三十年中，农业、手工业、商业都有了发展。到了明成祖、明仁宗时则有进一步的发展。

在政治上，朱元璋总结了汉以来历代封建王朝衰亡的教训，采用严刑峻法、严惩滥杀的办法来加强自己的统治。他认为对自己有威胁的文臣武官，都是祸患，必须除掉。即使那些辅佐他开国有功的文臣武将，也很少有谁能善终保全的。朱元璋的后代，

继承了祖宗的衣钵，大搞宦官专权，特务统治，党同伐异。整个明朝的政治，都是腐败黑暗的政治。明黄宗统治以后，明王朝便逐渐走上衰败的道路。

早在明宣宗统治时期（公元1426—1435年），封建的官僚地主、皇室、藩王、贵族、皇帝就大量地兼并农民的土地，如江南苏州地区的官田占田亩总数的十五分之十四，民田只占十五分之一。明黄宗登基（公元1436年）以后，土地兼并空前激烈。皇帝带头圈占土地，在京内各地设置皇庄，掠夺土地。孝宗时，京内有皇庄五处，占地一万二千八百余顷。武宗做了皇帝后，一个月內，就增建皇庄七处，后来竟增加到三百余处。除了皇帝之外，还有藩王、勋戚、宦官及“权豪之人”、“势要之家”等都大肆“强夺田亩”，霸占民田。如：宪宗时的宦官汪直占田二万余顷，武宗时的宦官谷大用占田达万顷。外戚王源抢夺民田二千二百余顷。激烈的土地兼并，使广大农民丧失了土地，沦为佃农。在江南是：“有田者什一，为人佃作者什九。”^①

随着土地兼并的加剧，则是地租和赋税的加重，各种徭役的增多，进而造成“一亩官田七斗收，先将六斗送皇州”的高利盘剥。许多地区农民辛勤劳动的果实，却不够缴纳租税，不少农民是“今日完租，明日乞贷”。广大农民在疯狂的土地兼并和残酷的封建剥削的打击下，无法求生，背井离乡，四处逃亡。明代中期以后，社会上形成数以百万计的流民队伍。广大人民在无法生活、忍无可忍的情况下，终于爆发了此起彼伏的农民起义，在几十年内，连绵不断，沉重地打击了明王朝的反动统治。

明朝统治者，为了维持其封建专制的统治，除了加强其政治统治外，朱元璋还通过学校和科举两条途径来培养和选拔统治人才。在京师专门设立了国子监，国子监的生员在官员的子弟中招

^①顾炎武：《日知录》卷十。

收，由地方学校荐举。国子监授课的内容，主要是朱元璋自己写的《御制大诰》，再就是《大明律令》、《四书》、《五经》，刘向的《说苑》。除了《御制大诰》外，朱元璋还写了《大诰续编》、《大诰三编》、《大诰武臣》等。内中列举了所杀官民的罪状，警告官民不要轻举妄动，犯上作乱，要求老百姓老老实实纳田赋、出差役，服从统治，听从宰割。洪武二十四年（公元1391年），朱元璋下令：“今后科举岁贡生员，俱以《大诰》出题试之。”礼部给国子监正官下文，要严厉监督国子监诸生熟读讲解《大诰》，违抗者以违抗皇帝的圣令处罪。同时，钦定《四书》、《五经》等儒家经典为必读书目。朱元璋当面告谕国子博士：“一以孔子所定经书诲诸生。”^①各级科举考试，都在所规定学习的范围内出题，答卷只能根据指定的经书和注解写文章，并要用古人的语气来写，这种文章逐渐形成固定的格式，即八股文。这种以八股文为标准的取士制度，经过唐宋以来的演变、完善，而形成了“科目”，为做官为宦的唯一途径。《明史》中说道：

科目者，沿唐、宋之旧，而稍变其试士之法，专取四子书及《易》、《书》、《诗》、《春秋》、《礼记》“五经”命题，盖太祖与刘基所定，其文略仿宋经义，然仿古人语气为之，体用排偶，谓之八股，通谓之制义。三年大比，以诸生试之，直省曰乡试，中试者为举人。次年，以举人试之京师，曰会试。中试者天子亲策于廷，曰廷试，亦曰殿试。分一二三甲以为名第之次。一甲止三人，曰状元、榜眼、探花，……《四书》主朱子《集注》，《易》主程《传》、朱子《本义》，《书》主蔡氏《传》及《古注疏》，《诗》主朱子《集传》，《春秋》主左氏、《公羊》、《谷梁》三传及胡安国《张洽

^①《南唐志》卷一。

传》，《礼记》主《古注疏》。永乐间，颁《四书》、《五经》大全，废注疏不用，其后《春秋》亦不用《张洽传》，《礼记》止用陈浩《集说》。^①

这种考试的制度、办法，就是要人服服贴贴地按照皇家规定的条条、框框，规行矩步，不准有独立的见解和新颖的内容。到永乐年间，胡广等人奉敕撰，编辑了《五经大全》、《四书大全》，集合了宋元以来若干儒学的陋说，作为八股策试的钦定内容。胡广等人又奉敕撰编辑了《性理大全》，所采宋儒之说计一百二十家，其中自成卷帙的有：周敦颐的《太极图说》一卷，《通书》二卷，张载的《西铭》一卷，《正蒙》二卷，邵雍的《皇极经世书》七卷，朱熹的《易学启蒙》四卷，《家礼》四卷，蔡元定的《律吕新书》、蔡沈的《洪范皇极内篇》二卷，共二十六卷。自二十七卷以后，采集诸家言论，分为：理气、鬼神、性理、道统、圣贤、诸儒、学、诸子、历代、君道、治道、诗、文等十三个部分。朱明王朝以提倡理学、八股取士来禁锢思想，加强控制，愚化人民，腐化人才，培养俗儒，选拔奴才。在当时，人们是不敢反对理学的，试子们只能在朝廷所允许的经书范围之内，重炒宋儒的剩饭，以高谈性理来掩饰自己的知识浅薄，以循规蹈矩来表明其对朝廷的忠心。事实上，这种玄虚空疏之学，于国家无用途，对人民无补益。朱元璋不准人们提出与宋儒不同的观点，如果在文章的字里行间，有自己的见解而与理学思想不相符，引起朱元璋的猜疑，作者就会遭到杀身之祸，并株连九族。明王朝制造了许多起文字狱，杖杀了许多有识学人。永乐二年（公元1404年），江西饶州朱季友，因“著书驳程朱之说”而被“发州决杖”^②，尽毁其家所著书。据《明史》卷六载：永乐二年

①《明史》卷七十《选举志二》。

②颜元：《存学编》卷一。

“秋七月主戍，鄱阳民进书毁先贤，杖之，毁其书”，说的也是朱季友被杖挞，毁其书之事。

尽管明王朝加强了政治统治、思想禁锢和文化专制，但在黄宗统治以后，已陷入危机四伏、内外交困的衰败境地。对此，王守仁已认识到了，他说：“今天下波颓风靡，为日已久，何异于病革临绝之时。”^①明王朝已经病入膏肓，病情危急，行将断气了。

在这种形势下，王守仁也认识到，如果再继续“笃信程朱”，“谨绳墨，守先儒之正传”^②，肯定不能挽救日益严重的社会危机。他说：“今夫天下之不活，由于士风之衰薄。而士风之衰薄，由于学术之不明”，因此，他要“明学术，变士风，以成天下治。”^③他把“天下不治”归之于“学术之不明”，“士风之衰薄”，即看成是程朱理学的罪过。因此，王守仁要治天下，明学术，变士风，以一种新的理论来代替程朱理学，以主观唯心主义理论去取代程朱的客观唯心主义理论，从而挽救明王朝的统治。这就是主观唯心主义的心学在明代中期复兴和泛滥的社会背景。

不过，我们应当看到，在王守仁的主观唯心主义哲学复兴的同时，唯物主义哲学也有了进一步的发展，并对王守仁的主观唯心主义理论进行了深刻的批判。在明代中期以后，与王守仁的主观唯心主义对垒的唯物主义哲学由罗钦顺、王廷相开其端，吴廷翰则继其后。因此，我们说吴廷翰是接受王廷相的唯物主义思想，对王守仁的主观唯心主义进行全面批判的一个杰出的唯物主义者。

①《王文成公全书》卷二十一《答储柴墟》。

②《明史》卷二八二《儒林传》。

③《王文成公全书》卷二十二《送别省吾林都宪序》。

二 吴廷翰思想的历史渊源

在吴廷翰的成长过程中，他不仅直接受到了其外祖父张纶的教育，而且深受王廷相的思想影响。探索吴廷翰的思想渊源，在分析考察张纶对他的教育启迪的同时，还要分析研究唯物主义哲学家王廷相对他的思想影响。

一 张纶对吴廷翰的教育启迪

据《庐州府志》和《无为州志》记载，吴廷翰的外祖父张纶，是一位家贫而不肯应试和做官的有才德的学者。他“博通《五经》，尤邃于《春秋》，诸子百家靡不殚究，与兄经皆以经学闻，然不为举子业，贫甚，潜心正学，洞达天人之蕴，恶释老，攻之不遗余力，州举怀才德不就，自言非矫情于誉，乐道以安贫。”他著有《林泉随笔》一卷（见《明史·艺文志》子部小说类）。在《林泉随笔》中，张纶说：

气则养性，性则乘气。气存则性存，性动则气动。愚谓人物之生死，不过阴阳合散之所为耳。气聚则生，气散则死，理之常也。

张纶把性看成是气的产物，性不能离气而存在，把生死看成是气之聚散的结果，理是气之变化条理，气是性、生、理的基础，不是象张、程、朱那样把性、理与气分割开来，而去划分什么义理之性和气质之性。这种唯物主义的理气统一论、性气统一论，给吴廷翰的唯物主义哲学以重要的影响。

吴廷翰在为《林泉随笔》所作的《序》中表明他对张纶十分尊崇，并述说自己从儿童时代就受到外祖父的启蒙教育。他说：

《林泉随笔》一卷，凡百二十二首，翰外祖淮浦先生张公之所述也。先生天质秀异，气骨清莹，少孤贫力学，勇猛绝人。长博邃群典，洞达天人之蕴。修身守道，盖以困阨，盖累蹶不踣，既老而弥烈。……其志盖凌驾千古，而泥淖一世；其气象则真挺乎若松柏之据大壑而上干青云，矫乎若神鹤之邀九天，而下俯凡宇；其风韵襟怀，则击壤以还未之多见；其所造诣，则山巅水湄之间，幽岑寂寞，有非鄙夫野人之所能窥者也。

翰童时，先君子澍东先生使从先生游。先生授以《大学》、《中庸》，为之解说，惜未喻其至论。古今上下亘数千百年帝王升降之数，国家成败之迹，君子小人之所以分，中国夷狄之所以异，则犹历历在耳。使翰一念感动，三十余年有所恐而不为恶，有所恃而为善，犹若见先生于几席之上、床榻之前，为之供笔研而扶杖履，其感人动物之功何如也！^①

可见，吴廷翰从童年时代就随外祖父张纶学习。在吴廷翰为张纶所作的传记中亦说“某童子时，窃尝记公终日危坐，短衣弊履，凝尘满几，澹如也。”^②吴廷翰对张纶的学问造诣、治学精神、聪颖秀质、清莹气骨和思想观点等都是十分敬佩，极为尊崇的。他一再称颂：“先生颖秀异常，始读书，能通大义。及长，潜心上学，博通《五经》，尤邃于《春秋》，至诸子百家靡不殚究，与兄载道一时皆以经学闻。”^③在吴廷翰看来，张纶在当时已是一个“名高一世，……修身守道，洞达天人，力学笃行，尚友千古”^④的著名学者和洁身自好的忠厚长者，他自幼在这位学者和

①《林泉随笔序》《吴廷翰集》第270—271页。

②《淮浦先生张公传》《吴廷翰集》第294页。

③④《淮浦先生张公传》《吴廷翰集》第293、294页。

长者的教诲下，获得了思想知识，学到了做人品格。因此，他对外祖父的为人品德积极学习，对外祖父的思想理论积极吸取，对外祖父的著作反复阅读。他奉父亲之命，读《林泉随笔》等“三十余年，犹以为记事之书也。至读《论李氏中和集》，所谓‘气则养性，性则乘气。气存则性存，性动乃气动’。乃感而叹曰：

‘此先生之所独见也’。”^①张纶对吴廷翰所教授的许多“至论”，三十余年“犹历历在耳”；张纶所遗之书，吴廷翰奉父命“读之三十余年，犹以为记事之书也”，但细品张纶的论理、性、气之说，更视为“先生之所独见”；张纶之“性不喜老释，攻之不遗余力。若世俗巫覡祷祝，一切禁不行”^②的无神论思想和对有神论斗争的“勇猛”精神，更使吴廷翰“必服”。他一生以“嗣先生之学，以求无愧于先生之言”^③作为他做人为主的目标。

吴廷翰的性、理、气论，无神论，人性论，都曾受到张纶的启发。

二 王廷相思想对吴廷翰的影响

王廷相（公元1474—1544年）是明代中期与王守仁的主观唯心主义相对立的重要的唯物主义哲学家。他继承和发展了中国古代的元气本体论的思想，尤其是继承和发展了张载的“太虚即气”的唯物主义思想，批判了老子的“道生天地”，佛教的“一切皆空”，程朱的“理先气后”、“太极即理”的唯心主义观点，提出了“理根于气”、“理在气中”的唯物主义理论，阐明了理与气的关系问题。

王廷相的宇宙观是唯物主义的元气本体论。他认为，在天地

^①《林泉随笔序》《吴廷翰集》第271页。

^②《淮浦先生张公传》《吴廷翰集》第293页。

^③《林泉随笔序》《吴廷翰集》第272页。

万物产生以前，宇宙间充满着混浊无间的物质的元气，元气中蕴涵着造化万物的“生机”；由于元气中阴阳二气的矛盾对立、运动发展，因而产生了天地万物。他说：

天地未判，元气混涵，清虚无间，造化之元机也。有虚即有气；虚不离气，气不离虚，无所始、无所终之妙也。不可知其所至，故曰太极；不可以为象，故曰太虚，非曰阴阳之外有极有虚也。二气感化，群象显设，天地万物所由以生也，非实体乎？是故即其象，可称曰有；及其化，可称曰无，而造化之元机，实未尝泯。①

天地之先，元气而已矣。元气之上无物，故元气为道之本。②

王廷相明确肯定，物质元气是天地万物的本原、始基，在天地万物之前、之上，“只有元气”，元气具，而“造化人物之道理即此而在”，所以说：“元气之上无物，无道、无理。”③元气既是天地万物的产生者，又是天地万物的主宰者，在元气之上和元气之外，根本不存在什么超物质的精神派生者、主宰者，一句话：“元气”是“天地万物之宗统”。④王廷相对宇宙万物形成所作的唯物主义解释，有力地驳斥了唯心主义者宇宙万物形成论的观点。

王廷相继承和发展了张载的“太虚即气”的唯物主义思想，把气分为两种：一是有形之气，再是无形之气。他认为，宇宙万物，不论是有形的，还是无形的，都是由气产生和构成的，太虚之气是产生天地万物的根源，离开了太虚本原之气，万物也就无从产生，不复存在了。他说：

有形亦是气，无形亦是气，道寓其中矣。有形，生气

①④《慎言·道体篇》。

②③《雅述·上篇》