

“又一村”

鬼影

王天君 著

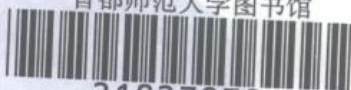




“又一村”鬼影

王天君 著

首都师范大学图书馆



21027979

春风文艺出版社

一九八五年·沈阳



1027979

内 容 提 要

本书包括两部惊险中篇评书。

《“又一村”鬼影》写的是侦破故事：传说当年沙俄流亡者在江城建造的“又一村”别墅闹鬼，老文史员陆峰携女儿莉莉迁入。在莉莉新婚之夜，果真闹鬼：夫死妻伤，文物被盗。围绕侦破“鬼”案引起我公安人员与家贼外鬼的一场殊死斗争。《“特派员”奇遇》写的是剿匪故事：我军剿匪团干部甄洪雷夫妇在牡丹小店巧截国民党特派员邹坤夫妇，冒名潜入独龙山匪巢，最后里应外合，配合大部队全歼顽匪。

本书热情歌颂了爱国主义精神和革命英雄主义精神。情节紧张，布局奇巧，笔力劲骏，引人入胜。

“又一村”鬼影

Youyichun Guiying

王天君 著

春 风 文 艺 出 版 社 出 版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽 宁 省 新 华 书 店 发 行

朝 阳 新 华 印 刷 厂 印 刷

字数：122,000 开本：787×1092 1/32 印张：6 插页：2

1985年8月第1版

1985年8月第1次印刷

印数：1—175,000

责任编辑：王小铁

插 图：安 迪

封面设计：安今生

责任校对：潘晓春

统一书号：10158·907

定价：0.95元

目 录

“又一村” 鬼影

- 第一回 江城雾夜 (1)
- 第二回 初勘现场 (12)
- 第三回 仍是疑团 (22)
- 第四回 觅迹追踪 (33)
- 第五回 谁布虚线 (41)
- 第六回 夜空来客 (53)
- 第七回 潜影匿迹 (62)
- 第八回 力拦魔爪 (70)
- 第九回 山洞梦幻 (78)
- 第十回 边塞捷音 (84)

“特派员” 奇遇

- 第一回 灰狐狸夜闹梨花镇
不速客同宿牡丹店 (91)
- 第二回 甄洪雷以假乱真
灰狐狸图财上钩 (102)

第三回	閻魔窟笑踏独龙山 斗群匪威震盘龙殿.....	(114)
第四回	白狼谷险地察虚实 閻王口夜宿起波澜.....	(127)
第五回	施巧计借刀除野鹞 集群匪挥毫假封官.....	(141)
第六回	离虎口月夜送密信 探军火狭路逢冤家.....	(156)
第七回	閻王洞真假特派员再交锋 绝壁崖邹坤玉蜘蛛双毙命	(167)
第八回	警铃响战士跨征程 黎明前奇兵捣匪巢.....	(180)

“又一村”鬼影

第一回 江城雾夜

北国江城的七月，正是繁花似锦，薰风醉人的盛夏季节。太阳岛上游人如织，烟柳树下，歌声悠扬。每当晚霞消失，夜幕低垂的时刻，松花江畔更是车水马龙，人流交错，欢声笑语，经久不息。

靠近江边的一条小巷里有一座不大的庭院。院里是一栋颇具欧式风格的二层灰色小楼。这栋小楼建于一九三三年。当年，此楼叫作弗基里·莫依诺夫别墅。院子里绿树婆娑，恬静清幽，称得上是一处别致风雅，带有神秘色彩的宅邸。

小楼的第一位主人就是弗基里·莫依诺夫。当年凡是住在这条街上的人都记不住这个罗嗦的姓名，便叫他“小提琴”。因为他是这座东方小巴黎城中哈弗特乐团的首席小提琴手。此人的身世颇有些来历，虽然侨居多年，却在一九四七年秋季突然奉召回国。弗基里匆匆离开这座城市，于是这座别墅式的庭院和小楼就更换了主人。二十余年的岁月使这座小楼数次易手，但是谁也没能住久，多则六、七年，少则一、二年。住得最短的一户，总共不足一百天。据在这里住

过的人讲：小楼里有股邪气，夜里很不安静，有时突然响起凄惨的叫声，使人听了心惊胆颤，毛骨悚然。不过，这只是口传，听到的人谁也没有亲自来到这里做过调查，也没人下令制止。还有一位曾在这里住过的老太太讲：一天夜里，她听见走廊好象有人来回走动。老太太仗着年岁大，见识多，就壮着胆子，拿着手电，推开门往外一瞧，只见一个高高的身影一晃一晃地往楼梯下的地窖子走去。在高的身影背后还跟着一个矮矮的身影，象两个幽灵似地消失在暗淡的灯光里。从此就再也没人敢在这栋楼里住了。直到一九七七年开春，一位二十年前曾在楼里住过的老人带着女儿搬了回来。不料就在他女儿的新婚之夜，发生一桩惊人事件。

这位老住户原是江城市文史研究所的文史研究员。他姓陆名峰，今年六十七岁。陆老在二十年前曾被错划成右派，是在最近落实政策后才回到城里来的。在陆老离家时，他的独生女儿莉莉年岁不大，正在小学读书。由于老伴过早去世，扔下这个孩子没人照看，于是就把一个年近五旬的孤老太太——莉莉的姨娘接到家里来，主要是照看门户，教育孩子。陆老这才放心离家，走向当时他应该去的地方。

陆老走后，姨娘和莉莉顶不起这栋楼房也就搬出去了。不过陆家住在这里的时候，倒是没听到夜里有什么叫声，也没看见有什么人影。可以说陆家并不是被吓走的。

这天，江城市文史研究所的领导坐着小车，从千里之外的平山农场把陆老接回市里，住进宾馆。随后又用车把莉莉从单位接来。父女见面，自然有些谈不完、讲不尽的离别之话。过了几天，文史研究所的领导又来看望陆老，并对他

说：“市委根据您的要求，把您临走之前住过的那栋小楼又拨给您居住，因为那里很清静，听不到市里的喧闹声，不会干扰您的研究工作。”说完，研究所的办公室主任便走了过来，将住房证递到莉莉手里。

莉莉犹豫不决地接过房产证，脸上笑容逐渐消失，露出为难的神色，过了一会，她慢吞吞地说：“这栋小楼我们不能住，最好请领导给我们调换一下。”领导一听，微笑着说：“是不是嫌面积大了些？”莉莉苦笑着摇摇头：“不是。”领导又走过来解释着说：“莉莉，这座小楼就是你家当年住过的房子。你爸爸年近古稀，又搞研究工作，应当有个安静舒适的环境。我们经过反复研究才做出这样决定，这也是从工作出发呀！”莉莉仍然摇着头说：“不，我们不住这里住。请领导还是重新给我们安排一所房子吧，哪怕小些……”领导有些茫然不解，呷了一口茶，笑道：“房归原主，这也是落实政策的一条嘛！”莉莉抢过话头说：“张所长，这道理我明白。可是，我们不想住在那栋小楼里，因为……”张所长似乎很有兴趣地问道：“因为什么呢？”莉莉说：“听人讲，那栋小楼里经常闹鬼……”张所长一愣，心想，哪里有这种事！陆老却哈哈笑着走了过来，把茶杯往桌上一撂，拈着胡须望了女儿一眼，然后对张所长说道：“我当什么原因呢，原来是说那栋小楼闹鬼呀！”他又扭过头对莉莉说：

“你这么大的姑娘，脑子里比小孩子还单纯幼稚，竟然听信那些没有根据的传闻，真是太可笑了！”莉莉却很严肃地说：“爸爸，这不是传闻。因为你离家多年不知道楼里发生的事情。人们都说住不得。”陆老一皱眉：“怎么住不得？

你呀，年轻轻的就中了唯心主义的毒。爸爸可是无神论者。神在鬼之上，爸爸不怕神也就更不怕鬼了。”说着，夺过住房证，把莉莉拉到背后，斥责着说：“别给领导出难题了。世界上的鬼都是人闹的，爸爸是最能避邪的人，我在那里住的时候怎么什么声音也没听到，什么人影也没看见。咱今天就搬过去。这是领导照顾咱父女，有的人想住还捞不到呢！”

张所长欣然地点着头说：“对，对，陆老讲得对。生活用品办公室的同志已经准备好了，都放在楼里。还需要什么你们只管讲，我们一定设法解决。市委指示，对您一定要照顾好。”

当天，陆老和女儿莉莉就搬到小楼里来住。进到屋里一看，果然一切安排就绪，墙壁地板，粉刷一新，一应家俱，都很齐全。于是陆老就再次成为这栋小楼的主人。由于陆老盛情好客，待人直爽诚挚，自从搬回小楼以后，左邻右舍和一些老同志、老朋友都接踵而至前来看望。

陆老恢复工作后，兴致很高，心情也很舒畅，工作之暇，把这座小小的庭院归置得有理有条，更显得幽静风雅，别具一格。客人一进门，便看见小院里绿树红花，鱼池盆景，真是另有一番情趣。于是在大家众议之下，又给这座小小的庭院取了个颇有古风味道而又切合实际的名字，叫作“又一村。”

陆老特别喜欢这个名称。他笑呵呵地对朋友们说：“嗯，不错，不错。这栋欧式小楼历尽沧桑，几次易主，最后终于又回到了我的手里。可真应了‘柳暗花明又一村’那句诗了。名字取得好，简直妙极了！”

陆老迁回故居，心情舒畅。可是莉莉的心里总是有些不安。她总是这样想：那个外国人回国后，我们就搬进来，只住几个月的时间又迁出去。有些事情爸爸哪里能知道呀！如今爸爸正在兴头上，有些话还是慢慢再说吧。

光阴荏苒，不知不觉间陆老已经搬回故居一年多了。这天，陆老把女儿叫到自己跟前，递给她一个烫金的红纸夹子，然后笑着说：“莉莉，咱父女团聚一年多，又要分开了，不过只是一个短短的时期。”莉莉一边打开纸夹子，一边瞄了爸爸一眼，眨动着睫毛说：“爸爸，你不是说再也不离开我了吗？怎么又要离开一个时期呢？”陆老笑道：“我不是讲过了嘛，一个短短的时期，最多也不会超过三个月。”

“噢！”莉莉把目光射在烫金纸夹上，惊喜地说道：“爸爸，原来您是去南方参加文物讨论年会呀！”陆老随手打开桌上的“冠心灵”药瓶，倒出两粒白色药片投进嘴里，呷了一口水咽了下去，缓缓地说：“嗯，十天以后就要动身了。只是留你一个人在家里顶着这么一栋楼，我真有些不放心想啊！”莉莉眉头耸动几下，笑着说道：“爸爸，您去吧，好歹只有三个月的时间，我不害怕。何况……”莉莉沉吟了一会，又说道：“万捷下班回来可以陪我，爸爸，你就放心去开会吧。”“那终究不是长久之计呀！依我看……”陆老带着询问的目光望了莉莉一眼，思索着说：“不如乘我外出开会之前把你和万捷的喜事办了。这样，我离家之后心里也能踏实些。”

莉莉的脸上泛起红晕，她羞赧地说：“爸爸，我看还是……这样匆匆忙忙的，什么东西也没准备。”“不用准备

什么东西了，吃不愁，穿不缺，你和万捷的年岁都不小了，也不必大操大办。再说，我这一走，家里没有人，万一那几件文物……”“你怕那几轴古画有什么闪失呀！”陆老微微点着头说：“其中有两轴虽然不是什么稀世的珍宝，却也很有研究价值。若说起这几件文物来，还得感谢你死去的姨娘。这些年她费尽心机，原封未动地保存在这栋楼里，真是不容易呀！尤其是这栋楼更换几次主人，可是文物还完好无缺地放在那里。”莉莉说道：“爸爸，我知道你是担心那几件文物。”“对。爸爸这次离家远行，你又要上班又要干些家务，万一顾及不过来……”莉莉嫣然一笑：“那……万捷也没个准备呀！”陆老笑道：“方才我不是说过嘛，要新事新办，戒除陈规陋习，干脆就往家里娶姑爷！”莉莉低头沉思一会儿，点了点头：“就依着爸爸的意见办吧。”陆老双眉一扬，高兴地说：“真是个孝顺的孩子。就这么定了，下周就办喜事，你快去和万捷商量一下。”莉莉偎着陆老的肩头，撒着娇说：“爸爸，你，你真是我的好爸爸！”陆老长叹一声：“唉——可惜爸爸二十年没在你身边，没看见你的成长。到了晚年该亲眼看看怎样给你办这桩终身大事了。办完这桩大事，我身边就又多一个贴心人啊！”说罢，陆老流出激动的热泪。不由得又回忆起二十年前的往事。

原来，陆老离家之后，只有姨娘来照看莉莉。眨眼之间过了二十年，这时莉莉已长大成人，她结识了青年医生万捷。二人情投意合，真诚相爱。在姨娘病危时，老人家心中念念不忘两件事。一是莉莉和万捷的婚事，嘱咐他们早日办完，免得自己咽了气，剩下莉莉无依无靠，一个孤身少女顶

门过日子多有不便；二是陆老那几件文物俱是国内珍宝，很有研究价值。据说当年弗基里没走的时候，曾找到陆老家，不惜重金要购买这几件文物。那时陆老虽然处在逆境，手头拮据，但是他宁可克服一切困难也不忍将文物出手，而且又珍藏于密处，唯恐流落散失到国外去。

姨娘所不放心的就是这两件事。莉莉倚在病榻前，含着眼泪，记在心里。可是在姨娘去世后，莉莉并没立即结婚，一直拖到了爸爸落实政策回来。所以，莉莉和万捷的婚事也就一直拖到今天。

十天的时间一闪而过。莉莉和万捷的婚事早已操办就绪，准备妥当。到了吉日这天，陆老的心情真是别提有多高兴了，他偌大年纪也不顾疲劳，随着一些亲朋好友里里外外地迎宾待客，整整忙了一天，总算把心爱的女儿送进了洞房。

黄昏以后，夜幕低垂，由于气温骤然变化，松花江面上起了一层大雾。“又一村”靠近江边，自然也在夜雾的笼罩之中。庭院里花木罩在雾中，只见树梢不见树干。冷眼一看好象飘在空中，被灯光一照，犹如瑶池仙境一般。

且说万捷今逢花烛之夜，心里始终是甜丝丝地，脸上始终是喜盈盈地。他在这座城市里没有亲戚，只有个堂叔名叫万贵堂，孤老独居，他也就是万捷的唯一亲人了。万捷的这位堂叔脾气古怪，又很倔犟。平时嗜酒如命，一天三遍手不离杯。酒量虽然不大，但是他见酒必喝，逢喝必醉，所以整天都是晕晕忽忽地。正因为万贵堂孤癖好静，素来不爱与人往来。只有在节假日的时候万捷才来看看他，可见叔侄之间

的感情并不深厚。今天正逢万捷新婚吉日，万捷昨天就跑去给堂叔送个喜信。请叔父在大喜的日子里一定要赶来喝几盅喜酒。可是万捷总担心他在酒席宴前喝过了量，他一边给堂叔斟酒，一边笑着劝道：“叔叔，您可喝好，最好是别喝过了量，喝到正好才算好，您说对不对呀！”

万贵堂一杯酒入肚，满面春风：“哪儿能呢！才喝一杯，离过量还远着呢！来！”他举起酒杯又接着说道：“来，叫你媳妇给我满上！”

站在一旁的莉莉望着这位爱喝酒的叔公，不由抿嘴一乐，笑微微地走上前来，轻声说道：“叔，今天这个日子您过了量也不要紧啊！醉了就让您侄儿送回去。”“哎，哎！”万贵堂受宠若惊地端着斟满酒的敞口杯，一扬脖子，搁了进去。抹了抹胡须，一拍万捷的肩膀，硬着舌头说：“看，看，还是侄媳妇疼我，她，她叫我多喝几杯……”

今天，不仅万贵堂高兴，前来贺喜的宾客也都开怀畅饮，兴致倍浓。这可忙坏了新郎和新娘，一直围着桌子斟酒，敬酒，劝酒，直到时近午夜才酒尽人散。

客人都走了，整个小楼立时安静下来。莉莉和万捷也高兴兴入了洞房。站在庭院里散步纳凉的陆老，望见新房里放下窗帘儿，便抹抹嘴边的胡须，喃喃自语地说：“我这一桩心事总算完结了。过两天也就可以放心地走了。”

此刻，新房里的一对小夫妻除了说笑之外，也在谈论着陆老要南下去参加文物研究年会的事。

万捷望了新娘一眼，半开玩笑地说：“人家结婚是娶媳妇，我可好，反倒被你娶进家里来。”莉莉瞟他一眼，说

道：“你到我家里来，还不是我嫁给你吗。爸爸过两天就要走了，你不来爸爸不放心。”万捷说：“爸爸去开会，要开得很久吗？”“嗯，要开三个月呢！在会上他要对近年来新发现和刚出土的文物进行鉴别、考证。然后还要到各地去考察。咱家里还保存几件文物，其中比较珍贵的是两轴唐代古画。待他回来之后也要拿出来献给省里。”“古画！”“是古画，在这栋楼里藏了二十多年。”万捷惋惜地说：“爸爸一走，我就看不到了。”“那你就等爸爸回来再看吧。”万捷说：“我虽然不懂文物，但是自幼就很喜爱。”“噢，原来你也喜爱文物呀，爸爸要知道就会更喜欢你了。你等一等，我下楼去拿。”莉莉说完就往外走。万捷忙叫住她：“莉莉，你知道爸爸放文物的地方吗？”莉莉返回来，附在万捷耳边，悄声地说：“存放地点是爸爸最近才对我讲的。连钥匙都交给我了。”莉莉说完跑了出去。

过了一会，莉莉又轻轻回到楼上，她把拿来的两轴古画轻轻展开。万捷站在一旁聚精会神的看着，画上那慧女幽径，蛟龙碧水都显示出祖国传统浪漫主义美学特点。从内心里赞佩我们的古代艺术大师的聪慧匠心，创造出这不朽的杰作。不怪岳父要精心保存，因此对老人也表露出由衷的敬佩。

夜深了，雾浓了，庭院里好象塞满了团团白絮。不久，浓雾渐散，东方微明。眨眼之间，一轮旭日升上天际。虽然忙碌了半宿，陆老仍然按时起床，他在庭院里打完太极拳，然后回到屋里拉开窗帘，回头瞥一眼正在和自己挨床熟睡的王贵堂，便又走了出去。浇完了花，喂完了鱼，看了看表，早已过了九点。莉莉和万捷还没起来。陆老心想：新婚之



夜，就让他们多睡一会吧。又过了一个小时，望望洞房里仍然拉着窗帘，听了听，还是没有动静。他便在门上轻轻敲了几下，等了一会不见有人应声。又用力敲几下，还是不见回音。陆老一连敲了数次，洞房里仍然沉寂无声。这时他心中犯了疑惑：莫非出了事！一种不祥的预兆油然而生。一用力便把门推开了。陆老朝屋里一看，惊得目瞪口呆，他“啊呀！”一声瘫倒在门旁。

正在熟睡的万贵堂也惊醒了，他赶来一看出了事，便叫来邻居，忙乱之中先把陆老搀扶起来，然后再看屋里的景象。只见莉莉斜横在床上，一手抓着被角，一手垂在床下，睁着双眼，似睡非睡，似醒非醒。这时陆老已被人唤醒过

来，一睁眼就喊道：“我那可怜的莉莉呀，你……”先进到屋里的人忙返回来说：“不要紧，还有脉，赶快送医院。”一言提醒众人，有的去找车，有的去抬人，准备往医院里送。正在众人忙乱之际，万贵堂忽然大声叫道：“我那侄儿万捷呢！”

这时，众人才想起四处寻找万捷。屋里屋外全都寻遍了，仍然不见踪影。万贵堂也喊哑了嗓子，有气无力地坐在沙发上。陆老眼望众人把莉莉送往医院，也也呆呆地坐在万贵堂旁边的沙发上，愣愣地望着惨遭横祸、空荡荡的洞房。

正是：花烛之夜降奇祸，
洞房骤变伤心房。

第二回 初勘现场

淡淡的晨雾渐渐散去。秀丽的江城市，又在清朗的晨曦中呈现出欢腾、繁华的景象。

在江边的柏油路上，一辆跨斗摩托车，风驰电掣般地疾驰着。两辆北京吉普掠风驱尘、飞也似地紧跟在摩托后面。

正当围观者拥挤在“又一村”院外，纷纷议论的时候，人群里有个眼尖嘴快的小伙子喊了一声：“看，公安局破案的人来了！”众人闻声，一齐向街口望去，只见摩托车、吉普车飞快地驶进小巷，停在门前。

吉普车刚刚停稳，只见车门一动，跳下来一个身穿雪白警服的小伙子冲车里说道：“开始现场勘察工作，留心搜寻各方面线索。”“是！”随着话音从车里又跳下来几个身穿警服的女侦察员，她们携带着皮包、背箱，脚步匆忙地向楼内走去。

这时，只见那身穿警服的小伙子，向街口望了一眼，微微一点头，看了看手表，表上的指针，正指在十点十三分上。少顷，他把车门轻轻一关，向人群扫视一圈儿，脸上坦露着沉静、机敏、刚毅的神色。众人望着这个年轻的公安人员，看上去只有二十四、五岁的年纪，高高的身材；方额大脸，浓眉阔目，眉宇间透出一股刚毅、爽朗、英俊气概。众