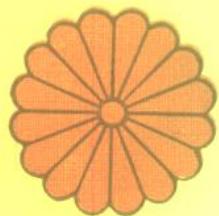


武士道

〔日〕新渡戸稻造 著

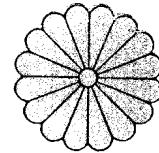


日本丛书 • 日本丛书
日本丛书 • 日本丛书

商务印书馆

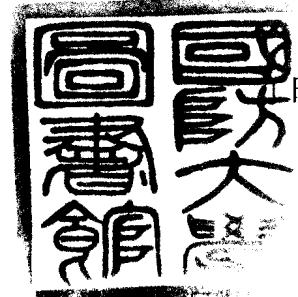
2 017 6744 5

475



日本丛书

武士道



〔日〕新渡戸稻造 著
张俊彦 译

商务印书馆

1993年·北京

新渡戸稻造著
武士道
日本岩波書店“岩波文庫”1972年版
据东京岩波书店“岩波文库”本1972年版译出
翻译时曾参考了东京丁未出版社1905年英文本

日本丛书

武士道

〔日〕新渡戸稻造著

张俊彦译

商务印书馆出版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

新华书店总店北京发行所发行

河北三河县艺苑印刷厂印刷

ISBN 7-100-01269-4/D·104

1993年2月第1版 开本 850×1168 1/32

1993年2月北京第1次印刷 字数85千

印数2800册 印张3 3/4

定价：3.00 元

目 录

日译者序	1
第一版序	3
增订第十版序	5
绪言(格里菲斯)	8
第一章 作为道德体系的武士道.....	13
第二章 武士道的渊源.....	18
第三章 义.....	23
第四章 勇——敢作敢当、坚忍不拔的精神	26
第五章 仁——恻隐之心.....	29
第六章 礼.....	36
第七章 诚.....	42
第八章 名誉.....	47
第九章 忠义.....	51
第十章 武士的教育和训练.....	58
第十一章 克己.....	62
第十二章 自杀及复仇的制度.....	66
第十三章 刀——武士之魂.....	76
第十四章 妇女的教育及其地位.....	79
第十五章 武士道的熏陶.....	89
第十六章 武士道还活着吗?	94
第十七章 武士道的将来	101
人名索引	107

日译者序

这是先师新渡户博士所著英文《武士道》的全译本。博士开始撰述本书是在 1899 年(明治三十二年)因病逗留美国疗养的时候，即博士 38 岁那年。同年在美国(费城利兹和比德尔公司)、翌年在日本(裳华房)出版，尔后曾多次再版。在 1905 年(明治三十八年)第十版时，进行增订，在美国(纽约 G.P. 普特南之子出版社)和日本(丁未出版社)发行。又在博士逝世后的 1935 年(昭和十年)由研究社加上博士遗孀的序言发行了新版。

明治三十二年，是日中甲午战争之后 4 年、日俄战争之前 5 年，世界对日本的认识还极其幼稚的时代。正在这时，博士在本书中以洋溢的爱国热情、赅博的学识和雄劲的文笔向世界广泛宣扬了日本道德的价值，其功绩是可同三军的将帅相匹敌的。本书刺激了世界的舆论，理所当然地被广泛翻译成各国文字。诚然，在博士的许多著作中，可以毫不踌躇地称本书为其代表性杰作。

本书的日文译本，曾在明治四十一年由樱井鸿村先生译出。樱井先生根据新渡户博士的亲自指教和解释，曾写出本书的详细注释，而且他的译文据说是全部经过博士校阅，所以原著中所引用的日文、中文文章或其出处，大体上可以信赖樱井先生。我虽尽量亲自查核了这些文章，但查核不到的就转用了樱井先生译书中的全部或部分注释。其它译词借助于先生的也不少。

樱井先生的译作是非常有名的译本。但是我之所以敢于尝试重新翻译本书的原因是，除了由于樱井先生的译本绝版已久不易找到之外，还由于更加缺乏汉文字素养的现代日本人对先生的译

文或恐难以理解，同时也不能说该译本在内容上就毫无瑕疵。

一般认为原著的英文在文风上深受卡莱尔的影响，有时简洁雄劲得似乎很生硬，在真挚的行文中夹杂着诙谐和嘲讽，言辞华丽等，对不习惯于此文风的人来说，这决不是一本容易阅读的书。不过，对仔细玩味的读者说来，却是足以沁入内心深处的大手笔。我在翻译的时候，曾试图多少再现原著文章所具有的这种风格，但是究竟取得几分成功便有待读者判断了。

原著中就日本固有的风俗习惯或一些事物，为外国人所加的脚注（如琵琶、莺、挂轴、柔道、跪坐、棋盘、雨窗等），我在翻译时省略了。反之，为便于日本读者了解，对有关的若干事项却在正文中作了补充。所有译者的补充均用六角括号〔〕标出。又，新版取代原著中的索引，附加了主要人名索引，并附记了简单的说明，兼作译者的注释。

卷内原志雄

昭和十三年（1938年）7月于东京自由之丘

卷内原志雄著《浮城物语》一书，是日本作家大江健三郎的代表作之一。该书以明治维新后日本社会的动荡不安为背景，通过主人公浮城的视角，展示了那个时代的社会现实。浮城是一个具有理想主义色彩的人物，他渴望通过自己的努力改变社会，但最终却无法实现自己的理想。小说通过浮城的经历，揭示了当时日本社会的各种矛盾和问题，如阶级冲突、道德沦丧、人性扭曲等。同时，小说也反映了作者对未来的希望和对美好生活的向往。该书语言优美，情节曲折，人物形象鲜明，是一部具有深刻思想内涵的小说。

第一版序

大约 10 年前，我受到比利时的已故著名法学家德·拉维莱先生的款待，并在他那里盘桓了几天。有一天在散步时，我们的话题转到了宗教问题。“您是说在你们国家的学校里没有宗教教育吗？”这位尊敬的教授问道。“没有”，我这么一回答，他马上大吃一惊，突然停下了脚步，又问道：“没有宗教！那么你们怎样进行道德教育呢？”这个话语使我难以忘怀。当时他这一问倒使我愣住了。我对此没能马上作出回答。因为我在少年时代所学的道德训条并不是在学校所教授的。自从我对形成我的正邪善恶的观念的各种因素开始进行分析之后，我发现正是武士道使这些观念沁入了我的脑海。

我写这本小书的直接动机，是由于我的妻子经常问我如此这般的思想和风俗为什么会在日本普遍流行、理由何在而引起的。

我试图给予德·拉维莱先生和我的妻子以满意的回答。不过，我了解到，如果不了解封建制度和武士道，那么现代日本的道德观念毕竟是一个不解之谜。

正好由于长期卧病而被迫终日无所事事，我把家庭谈话中对妻子的一些回答整理出来，现在公之于众。它的内容主要是我在少年时代，当封建制度还盛行时所受到的教诲和所听说的事情。

夹在一方面有拉夫卡迪奥·赫恩和休·弗雷泽夫人，另一方面又有欧内斯特·萨托爵士和张伯伦教授之间，要用英文来写一些有关日本的事，的确是使人气馁的一件工作。不过，我所以胜过这些大名鼎鼎的理论家的唯一优点在于，他们只不过是站在律师

或检察官的立场，而我却可以采取被告的姿态。我经常想，“如果我能有他们那样的语言才干的话，我将会以更加雄辩的言词来陈述日本的立场！”但是，用借来的语言来说话的人，如果能使自己所说的意思得到理解，那也就该谢天谢地了。

贯穿这部整个著述，我试图从欧洲的历史和文学中引用类似的事例来说明我自己要论证的各点。因为我相信这会帮助外国读者更便于理解这些问题。

我谈到宗教上的问题或有关传教士的话，即使万一被认为有侮辱性的言词，但我相信我对基督教本身的态度是毋庸置疑的。我不是对基督的教谕本身，而只是对教会的作法以及使基督的教谕变得暗淡的各种形式不寄予同情而已。我相信基督所教导的，并由《新约圣经》所传留的宗教，以及铭刻于心的律法。我还相信上帝在一切民族和国民中——不论是异邦人或犹太人，基督教徒或异教徒——都结成了被称为“旧约”的圣经。至于我对神学的其它看法，就不再赘述了。

在结束这篇序言的时候，我要对我的朋友安娜·C. 哈茨霍恩所给予的许多有益的建议，表示谢意。

- 1899年12月于宾夕法尼亚州的莫尔文。

增订第十版序

这本小书自从 6 年前发行初版以来，有着一段预期不到的经历，其结果是超乎预料的丰富多采。¹⁴

日本版已重印了 9 版。这一版为了提供给全世界的英语国家读者使用，在纽约和伦敦同时发行。直到现在为止，本书已由印度的德夫(Dev)先生译成马拉地语，由汉堡的考夫曼(Kaufmann)小姐译成德语，由芝加哥的霍拉(Hora)先生译成波希米亚语，由伦贝格^①的《科学与生命协会》译成波兰语。正在准备着挪威语版和法语版，汉语译本也在筹划中。再者，《武士道》的若干章节已用匈牙利语和俄语提供给各该国读者。在日语方面，已经刊印了几乎可以说是注解本的详细的介绍^②，此外，为了学习英语的学生，已由我的朋友樱井先生编写了详细的学术性的注解。我还要感谢樱井先生在其它方面的帮助。

想到我的小书已在各地的广泛范围获得了热情的读者，我是十分满足的。这表明本书所阐述的问题是世界普遍感兴趣的事。使我感到无上荣幸的是，从可靠来源获悉，罗斯福总统^③本人曾亲自阅读本书，还分发给了他的朋友们。¹⁵

在对这一版作修订时，我主要只追加一些具体例子。我感到

① 伦贝格(Lemberg)，即今乌克兰的利沃夫。——译者

② 这里所说的是指在《日本》报上连载的抱翁道人写的《武士道评论》，该评论加上详注，作为裴华房编《英文武士道评注》(明治三十五年)，以单行本形式出版。又樱井先生的详细注释，最初刊载于该先生的《英语学习新报》上。——日译者

③ 此处的总统指的是Theodore Roosevelt(1859—1919)。——译者

遗憾的是，未能加进去“孝”这一章。它同“忠”一并构成日本道德之车的两个轮子。我之所以难以写出“孝”这一章的原因，并不是由于不知道我国国民本身对它的态度，而是由于我不知道西方人对这个美德的感情，从而我无法进行使自己感到满意的比较。我想将来能对这个问题及有关的其它问题加以补充。当然，本书所涉及的所有问题，都大有进一步加以应用和讨论的余地。不过，要使本书比目前的篇幅更大一些是有困难的。

我对我的妻子辛劳地阅读原稿，提出有益的建议，特别是她的不断的鼓励，要致以极大的感谢。如果忽略了这一点的话，这个序言就会是不完全的，而且是不公平的了。

新渡户稻造

1905年1月10日于东京小石川

站在那条
 翻越这山峰小路上的人，
 会怀疑这不是一条路？
 然而如果从荒野处来眺望，
 从山麓到山顶它的路线分明，
 毫无疑义！从绵延不断的荒野
 为什么会看到一两处缺口？
 如果要传入新的哲理，
 难道不正是这些缺口锻炼了人们的眼睛，
 教导他什么是信仰，终于知道
 这是最完美的企图吗？

罗伯特·布朗宁：《布劳格拉姆主教的辩护词》

应当说有三个强有力精灵，活动在从一个时代到另一个时代的水面上，对于人类的道德感情和精神给予强有力的刺激。这就是自由、宗教和荣誉的精灵。

哈勒姆：《中世纪的欧洲》

骑士道本身就是人生的诗。

施勒格尔：《历史哲学》

绪 言

我对于为世界各地的英语读者写一些关于新渡户博士所著《武士道》新版的介绍文章，感到很高兴。由于博士允许出版社对与本文无关的事项有某种程度的行动自由，所以出版社就把序文托付给我了。我与作者相识已达 15 年以上，而对于本书论述的主题，在某种程度上至少已有 45 年的关系。

这是 1860 年的事情。在费城（我于 1847 年在该处看到佩里舰队司令的旗舰萨斯克汉那号的下水典礼），我首次见到了日本人，遇见了从江户来的使节们。我从这些异国人那里获得了强烈的印象，他们所遵循的理想和行为准则就是武士道。后来，在新泽西州新布伦威克市的拉贾斯学院，我同从日本来的青年共同生活了 3 年。我教他们课，又像同年龄的学生似地彼此相处。我们常常谈到武士道，我发现这是极其饶有兴趣的事物。处于这些未来的县知事、外交官、舰队司令、教育家以及银行家们的生活里，他们之中有一些长眠在威洛格罗夫墓地者的临终时的表现，都同那远在日本的最馨香的花儿的芬芳一样，非常甘美。当少年武士日下部临死的时候，劝他皈依献身中最高贵的和希望中最伟大的神灵时，他回答说：“纵使我理解了你们的主耶稣，我也不能只把生命的渣滓献给他。”这个回答我是绝对忘记不了的。我们在“旧拉雷坦河堤上”，在运动比赛上，在晚餐的饭桌上，一面比较日美间的事物，一面互作有趣的戏言时，或就道德和理想彼此争论时，我感到自己完全同意我的友人查尔斯·达德利·沃纳所说的“传教士的秘密答辩”。在某一点上，我们之间的道德和礼貌的规矩是不同的。不过，这些

不同只不过是点或切线之类的差别，并不是像日蚀、月蚀那样程度的差别。一千年前，他们本国的诗人在越过水池，衣裳碰到带有露水的花朵，竟把露珠留在他的衣袖上时，写道：“由于它的芬芳，且不拂去衣袖上的露珠。”事实上，我欣幸自己免于成为井底之蛙。它与墓穴的不同，只不过是更深一些罢了。唯有比较，才是学术和教育的生命，不是吗？在语言、道德、宗教、礼貌举止的研究方面，说“仅知其一者，一无所知也”，难道不是真理吗？

1870年，我作为介绍美国公立学校制度的体系及其精神的教育开拓者，受到日本的招聘。离开首都，来到越前国的福井，看到了眼前正在实行的纯粹的封建制度，的确是一件值得高兴的事。在这个地方，我看到的武士道，并非作为异国的事物，而是在其原产地看到的。茶道、柔道、切腹、在草席上俯伏和在街道上鞠躬行礼、佩刀和交往的礼法、一切恬静的致意和极其郑重的谈话方式、技艺操作的规矩以及为了保护妻子、仆婢、小儿的侠义行为等等，使我不了解了武士道在这个城市和藩国中，形成了所有上流阶层日常生活中普遍的信条和实践。它作为一所思想和生活的活生生的学校，使少年男女受到了训练。我亲眼看到新渡户博士作为世袭事物接受下来，深深印入其脑海，并以其所把握、洞察以及广阔的视野，优雅而强劲的文笔表达出来的东西。日本的封建制度已在其最有力的解说者和最坚信的辩护者的“视野之外消逝了”。对他说来，这是飘逝的芬香，而对于我则是“闪闪发光的树和花”。

唯其如此，我可以作证，作为一个曾在武士道的母体——封建制度下生活过来，而且在它死亡的时候曾在现场的新渡户博士的记述，本质上是真实的，并且博士的分析和概括是忠实的。博士挥动他那流畅的笔，把长达千年的日本文学中辉煌灿烂地反映出来的画一般的色彩再现了出来。武士道是经过一千年的演变而成长起来的。而本书的作者则巧妙地记述了点缀在其同胞中几百万高

尚人们所经历的道路上的精华。

21

有关批判的研究只是加强了我自己对日本国民身上武士道的力量和价值的感受。要想了解 20 世纪的日本人，必须知道它在过去的土壤中扎下的根。现在，不但外国人，就连现代日本人也看不见它了，但是，善于思索的研究者会在过去的时代所蓄积的精神之中看到今日的结果。日本从远古的阳光创造的地层中，发掘出它今日致力于战争与和平的动力。一切精神上的感受，都还在武士道所涵养的人们中坚强地活着。它的结晶体在杯子中溶化了，但其甘美的香气依然悦人心曲。用一句话来概括，武士道正是它的解释者本身遵从信仰上帝者所宣称的最高法则所说的：“一粒麦子，不落在地里死了，仍旧是一粒。若是落在地里死了，就结出许多子粒来。”^①

22

新渡户博士是否把武士道理想化了呢？其实我们倒要问，他怎能不把它理想化呢？博士自称是“被告”。在所有的教义、信条、体系上，随着理想的发展，例证会改变。经过逐渐的积累，慢慢达到和谐。这就是规律。武士道决没有到达它最后的顶点。它仍然是生机勃勃的。而当它最终死亡时，是死在美与力之中。当日本正处于“走向世界”（这是我们对佩里和哈里斯以来各种急剧的影响和事件所加上的称呼）与封建制度发生冲突的时候，武士道决不是一具涂上了防腐剂的木乃伊，它还有着活生生的魂灵。那是实实在在的人类活力的精神。此时，小国从大国那里受到祝福。日本遵循日本自己的高贵的先例，在不放弃本国的历史和文明中最美好的东西的同时，采纳了世界所提供的最美好的东西，并将它融化了。这样，日本赐福于亚洲和人类的机会是无与伦比的，而日本出色地抓住

① 《圣经·新约》约翰福音 12 章 24 句。——译者

了这个机会——“随着范围的扩大，而日益增强了”。今天，不仅我们的庭园、艺术、家庭等，“即便是一时性的娱乐也好，抑或永久性的胜利也好”，都凭来自日本的花卉、绘画以及其他美丽的事物而丰富起来，并且在自然科学、公共卫生、和平与战争的教训方面，日本双手满捧着赠品来访问我们。

本书著者的论述，不光是作为被告的辩护人，而且作为预言者，以及作为掌握了大量的新、旧事物的贤明的家长，拥有教育我们的力量。在日本，再没有任何人比作者更善于把固有的武士道的教训及其实践同生活与活动、劳动与工作、手艺与脑力劳动、土壤的耕作与灵魂的教养相调和而结合起来的人了。作为大日本的过去的显现者的新渡户博士，就是新日本的真正的建设者。在日本占领下的台湾，以及在京都，博士既是学者同时又是实践者，既精通最新的科学又精通最古的学术。

记述武士道的这本小书，不仅是对盎格鲁·撒克逊国民的重要信息，而且它对本世纪的最大问题，即解决东方与西方的和谐与一致的问题，做出了显著的贡献。过去世界上许多文明，但在未来的更加美好的世界里，文明将第一次真正地融合为东方(Orient)和西方(Occident)这个词，正在东西方之间那半理智和侮辱的所有积恶一起成为过去。作为亚洲的人民，集体主义同欧美的精力和个人主义之间的强有力的中立者，日本正以不屈不挠的毅力在工作着。

博古通今、具有世界文学素养的新渡户博士，在这一点上充分显示出他是人得其位，位得其人。博士是真正的执行人和调和人。长期以来忠实行主的博士，无需为自己的态度作辩解，也并没有作辩解。懂得人类的历史是由圣灵指引的途径以及作为人类之友的至高无上者指引的学者，他不得不对一切宗教的创始者及其基本经典的教义同民族的、合理的、教会的添加物之间加以区别，难

道不是吗？著者在其序言中所暗示的、各国国民拥有各自的《旧约》教义，基督的教义并不是为了将它们破坏掉，而是为了把它完善起来。在日本，基督教将解脱它的外国的形式和装潢，不再是一种舶来品，而在武士道发展起来的那块土壤中，深深扎下根子。解开捆绑的绳索，脱去外国的制服，基督教会将同大气一样化为这个国家的国风。

威廉·伊利奥特·格里菲斯

1905年5月于伊萨卡



第一章 作为道德体系的武士道

武士道，如同它的象征樱花一样，是日本土地上固有的花朵。²⁵它并不是保存在我国历史的植物标本集里面的已干枯了古代美德的标本。它现在仍然是我们中间的力量与美的活生生的对象。它虽然没有采取任何能够用手触摸着的形态，但它却使道德的氛围发出芬芳，使我们自觉到今天仍然处于它的强有力的支配之下。诞生并抚育它的社会形态业已消失很久，但正如那些往昔存在而现在已经消失的遥远的星辰仍然在我们头上放射其光芒一样，作为封建制度之子的武士道的光辉，在其生母的制度业已死亡之后却还活着，现在还在照耀着我们的道德之路。在欧洲，当与它相伯仲的骑士道死亡而无人顾及之时，有一位伯克在它的棺木旁发表了众所周知的感人的颂辞，我现在能以这位伯克^①的国语〔英语〕来阐述对这个问题的考察，衷心感到愉快。

由于可悲地缺乏有关远东的知识，以至博学如乔治·米勒博士这样的学者，竟毫不踌躇地断言，骑士道或类似它的制度，无论在古代的各国国民或现代的东方人中，都未曾存在过。^②不过，这种无知是完全可以原谅的。因为这位善良博士的著作的第三版，正是在佩里舰队司令叩打日本锁国主义大门的同一年发行的。其后经过十余年，正当我国的封建制度处于奄奄一息的弥留之际，卡尔·马克思在其所著《资本论》中所说，关于研究封建制的社会的、

① 伯克(1729—1797)，英国政治家。——译者

② 米勒：《历史哲学》(1853年第三版)，第2卷，第2页。——作者