

圣贤诸子智谋

賢聖智謀
論語



孔子与《论语》

孔子（公元前 551——479 年），是我国历史上著名的思想家与教育家。他被后世尊为万世师表，他的思想，也曾长期在中国这块大地上被当作宗教教义一样信奉。追思中国的历史文化，孔子的思想影响实在是大。虽然经过现代思想的洗礼，在现代中国，孔子至圣至尊的地位已然打破，然而他思想中的很多成份早已渗透到我们的血脉中，成为规范着我们行为的一条无形准则。比如，严于律己、宽于责人，闻过即改，君子成人之美，等等，孔子这些关于人们行为道德的名言，许多已成为中华民族群体美德的象征。他政治、伦理、哲学、美学思想中的精华更成为我们民族思想文化的重要源头。孔子依然活在我们的现实生活中。想想孔子留给我们的格言警句吧：敏而好学，不耻下问；文质彬彬，然后君子；三人行必有我师；人无远虑，必有近忧；匹夫不可夺志；道不同，不相与谋；岁寒然后知松柏之后雕。哪一个不都是早已汇入我们日常的文化语

境中，成为我们一种自动化的思想语言方式？

了解孔子，了解他的思想与生活，了解他所处的时代与环境，对于今天的我们分析自己所承继的文化渊源、选择今后的道路，将是大有裨益的。

孔子的一生遭际坎坷，历经磨难，他所追求的“道”，始终没有实现。然而他无怨无悔，知其不可而为之，毕生追求不止。虽然在现实实践中孔子并没有建立起旷世伟业，但他的思想却在历史上矗起了一座丰碑。

孔子所生活的春秋时代，正是我国历史上大动荡、大变革的时代，从整个历史的发展看，那是历史进步所必然要经过的阶段。然而就个人而言，却意味着要在一个混乱的时代立身。礼乐的崩坏使现实的秩序失去了长幼贵贱之分，诸侯的争霸让政治与生活蒙上了血腥的杀伐气息。所以，这个时代的孔子，有着强烈的救世雄心，他决意拨乱反正，安定社会秩序，提出了以“仁”为核心的哲学观、伦理观、教育观。“仁”是衡量“义”、“礼”、“乐”、“道”、“德”的唯一标准和最高标准。孔子所主张的“仁”，本质就是要“爱人”，所谓“泛爱众，而亲仁”，也就是要求一切人与人互相爱护和尊重，虽然孔子的爱有差等亲疏之别，但孔子的仁爱思想在当时来讲，不能说不是一种新的人类观，有着进步的理性精神。按孔子的理想，实现“仁”的第一个阶段就是达到他竭力要效法的商周以礼义为纪的小康社会，第二个阶段就是要达到他认为最完美的、原始民主的“天下为公”的大同社会。

这种思想无疑对当时饱受战乱与苛政之苦的人们有着相当的感召力，所以孔子周围总是聚集着众多的门生弟子。又因为主张仁爱，他对学生毫无贵贱之分，不论其出身的贵贱和个人才智的敏钝，都可来受教，所谓有教无类，孔子一生教授的学生多达三千余人。他又善于因材施教，他的学生中成长起不少杰出的人才，在当时的政治社会事务中发挥着不小的作用。孔子思想的得以流

播，他的门生弟子的功劳不可抹杀。

孔子的思想，主要保存在由他的门生弟子所编撰的《论语》之中。这是儒家著名的经典之一，记载着孔子的言语行事，也记载着孔子很多学生的言语行事。在封建时代，《论语》曾经是正统教育的必读书，科举考试的必修课。只是本来充满生机的言语行为，被当作僵死的教条来尊奉时，孔子那鲜活的满含慧心哲思的思想也就被扼杀了。

今天，我们重读《论语》，不必再去尊奉教条，完全可以以一种放松的心态，去了解孔子的生活，在一幅幅鲜活的生活图景中去体悟这位一代先哲的宏阔的精神风貌。所以我们从《论语》中选择了一些段落，结合其他典籍的记载，演绎成一个个独立成篇的小故事，力图部分地还原孔子的一些生活图景，让读者对孔子产生一点感性的认识，在这个基础上，并结合介绍孔子的哲学、教育、政治思想，生活态度等等，以期使读者对孔子有一个全方位的认识。这当中也包括了不少孔子弟子的言行故事，因为孔子的一生，大部分是和他众多的弟子一起度过的。从我们的描述中你会认识一个生活着的孔子。

著 者

1995年9月

目 录

孔子身世	(1)
孔子办学	(6)
鲁男子拒寡妇	(10)
周都求学	(13)
是可忍，孰不可忍	(17)
齐景公问政	(20)
孔子闻《韶》	(25)
孔子嫁女	(29)
管仲是仁者	(34)
阳虎送小猪	(39)
孔子出仕	(44)
不孝是谁的罪	(48)
夹谷会盟	(52)
堕三都	(58)
齐人送女乐	(64)
在卫国击磬	(67)
子畏于匡	(72)
孔子过蒲	(78)
子见南子	(83)
孔子不是匏瓜	(90)

圣贤智谋

微服过宋	(96)
送别冉求	(103)
陈蔡绝粮	(107)
叶公问政	(114)
路遇楚狂人	(118)
楚都讲学	(124)
先正名分	(130)
孔门弟子	(136)
子贡救鲁	(142)
有若与敢死队	(148)
冉求退齐军	(154)
重返鲁国	(160)
师徒反目	(165)
东鲁春风吾与点	(173)
曾参孝亲	(178)
宓子贱是君子	(183)
删诗书，定礼乐	(189)
作《春秋》	(196)
获麟绝笔	(201)
生活礼仪	(206)
子路遇难	(211)
颜回离世	(218)
泰山薨	(225)

孔子身世

公元前 551 年夏历八月二十七日，一位对几千年的中国思想文化发生着重大影响的圣哲，在鲁国陬邑昌平乡的尼山脚下诞生了。他就是被历代封建统治者尊奉为圣人的孔子。

孔子名丘，字仲尼。他的父亲叔梁纥在鲁襄公时做过鲁国贵族孟献子的属下武士，立过战功，被封为陬邑大夫。叔梁纥是宋国王族后裔，宋国王族始祖微子启本为商人，助成王伐纣被封于宋，死后由弟弟微仲衍继位，微仲衍即是孔子的第十四代祖先。微仲衍传宋公稽、丁公申、湣公共至弗父何，孔子先世由诸侯家转为公卿之家。

弗父何本当继承他父亲宋闵公做国君，却让位给他的弟弟宋厉公，有礼让的美名。他的曾孙正考父，曾先后在宋国三个君主之下担任上卿，以恭敬著名。相传承存《诗经》中的《商颂》，就是正考父缅怀商朝祖先所作的史诗。然而到了他的儿子孔父嘉，家道开始衰落。原因是宋太宰华父督见孔父嘉

圣贤智谋

的妻子美而艳，借故在鲁桓公二年（公元前710年）杀了孔父嘉夺了他的妻子，同时弑杀了宋殇公。孔父嘉的儿子木金父被逼无奈，迁往鲁国，以孔为氏，传了四代，就到了叔梁纥。

叔梁纥年轻时很有勇力，鲁襄公十年，也就是公元前563年，晋国纠合鲁、曹、邾三国攻打逼阳。逼阳是当时一个妘姓小国，在今江苏邳县西北。叔梁纥作为孟献子的部将也参加作战。叔梁纥、秦堇父、狄虒弥奉命攻打逼阳北门，却见城门洞开。秦堇父、狄虒弥不知是计，率兵闯进城去，叔梁纥只好紧随其后，当他的战车来到城门洞时，豁喇一声，数千斤重的悬门从高空坠落下来，就要落在叔梁纥的头顶上。原来，逼阳人设计准备将攻城部队拦腰截断，好分别消灭掉。叔梁纥见情势危急，当即用双手托住千斤重的悬门高喊：“赶快撤退。”组织进攻的晋军主帅立刻鸣金收兵，进城的军队纷纷往回撤。叔梁纥咬紧牙关，死死托住悬门，待军队全部撤出，逼阳大夫云班率兵追杀而至，正要举箭射杀叔梁纥，叔梁纥却撒开双手让悬门落下，挡住了追兵。

逼阳之战使叔梁纥声名大振，七年之后他又立战功。鲁襄公十七年（公元前556年），齐国侵入鲁国的北部围困了防邑，鲁国大夫臧纥和他们的弟弟臧畴、臧贾以及叔梁纥都被围困在城内。前去救臧纥的鲁军因为害怕齐军，走到旅松就驻足不前了。叔梁纥带着臧畴、臧贾和甲兵三百人保护臧纥连夜突围，并将其送到旅松鲁军驻地，然后又冲回防邑城中率部固守。因为叔梁纥指挥有方，齐军久攻不下，只好撤退。

叔梁纥生孔子时已有七十岁。他先取施氏，生了九个女儿，又娶了一个妾，也只生了个跛足的儿子孟皮。叔梁纥没有满意的后代，心有不甘，休掉施氏后又娶了孔子的母亲颜征在，当时颜氏只有十七岁。老少结合不合礼仪，所以历来传说叔梁纥与颜征在野合而生孔子。不过，为了生儿子，叔梁纥与颜征在倒是求祷于尼山之神，所以孔子生下后，取名为丘，字仲尼。

孔子三岁时，父亲死了，家道中落，母亲将他带到鲁都曲阜定居下来。一个年轻的寡妇携带幼子，生活是相当艰辛的。家境的窘迫，使孔子早早地就认识了人生，他为了母子糊口奔忙，做过很多当时所谓卑贱的事。他做过牧童，当过吹鼓手，为的是替他那操劳过度的母亲分担一些生活的压力。

孔子的母亲颜氏是个刚强内秀的女性，穷困的生活并没有使她丧失勇气，反而更激发了她将儿子培养成人的决心。她没有能力送孔子入学，就将自己所知的一些知识尽心教给幼年的孔子，并给他灌输尊崇礼制的观念，鼓励他要有所作为。

孔子生长的鲁国，是周公的封地。因周公对周王朝的建立立下过汗马功劳，所以周天子特许鲁国也可使用天子的礼乐祭祀天地祖先，这在各诸侯国中是唯一的。由于这个缘故，鲁国成为西周时代东部的文化中心，长期保存着周王朝的各种典章制度。虽然到了春秋时代，鲁国已沦为二等诸侯国，国势不强，但却享有周礼尽在鲁的名声。衰弱了的鲁国人便以缅怀祖先的功烈来安慰自己，整个社会的风气较为守旧。不仅贵族们常举行敬天祭祖典礼，村村社社也常举办一些迎神降灵仪式。这对少年孔子影响很大，他做游戏时也常常陈俎豆、设礼容。西周礼制在小小的孔子心目中已成了一种至圣的象征。

逐渐长成的孔子也慢慢有了对社会事务的参与和介入意识，大约在十五岁那年，他萌生了出仕为官的念头。孔子生活的时代，官员已经有世袭与非世袭两种，世袭是贵族的特权，没有贵族身份的士则要通过学习六艺以通晓做官的本领。

孔子的学习非常刻苦，他把社会做为大课堂，向一切人学习。加上他天资聪颖，进步很快。

十七岁这年，孔子的母亲颜氏因积劳成疾，年纪轻轻就死去了。孔子葬了母亲，更加刻苦地攻读。这一年，季平子为了选拔人才，在鲁国宴请士一级的贵族。孔子作为叔梁纥的儿子是有资

圣贤智谋

格赴宴的，加之他学习初有所成，就满怀信心地前去赴宴，不料，季氏家臣阳虎却将他拒之门外，孔子恨恨而返。

十九岁这年，孔子结婚了，娶的是宋国亓官氏之女，是由国家出面联的姻。原来，当时楚平王曾一度灭掉陈国。为了与各国通好，楚平王招集几个大国到陈国聚会，商讨怎样治理陈国的事情。鲁国派仲孙大夫前往，会上，仲孙大夫见到宋国与会的大夫，两人谈起宋国王室迁往鲁国的一支后裔，谈到了叔梁纥和孔丘，宋大夫提议让孔丘娶宋女为妻，仲孙大夫回国禀明鲁昭公，昭公很赞成，一切由仲孙大夫操办，丧父失母的孔子终于有了一个温暖的家。

一年以后，孔子的儿子孔鲤降生。鲁昭公闻听孔子生子，派人送来一条鲤鱼表示祝贺。年轻的孔子第一次受到国君的直接赏赐，欣喜万分，为了表示对君恩的感念，给儿子取名为鲤，字伯鱼。

家庭美满，孔子的事业也开始起步。在仲孙大夫的保举下，二十岁左右，孔子做了委吏，也就是管理仓库的小职员，孔子清点物资，审查帐目，秉公办事，不到半年，就弄得仓盈帐清。季平子很欣赏他的才干与忠诚，又升他为乘田，也就是管理牛羊的小吏。在那时，祭祀是头等大事，祭祀需要肥壮的牛羊，乘田地位虽不高，但需可靠的人承当。孔子将牛羊养得肥胖而强壮。

然而做小吏岂是孔子的心愿？他所蕴藏的巨大的聪明才智还无从发挥。

一方面他继续拜师求学，在追求知识的道路上攀登；另方面他也思考着当时的社会现状，寻求着解民救世的理想途径。

这时的孔子学无常师，郷国的国君来了，他拜他为师，了解历史知识。鲁国的琴师师襄子音乐知识丰富，他也前往求教，使自己的音乐修养更加完善。

孔子丰富着自己、完善着自己，终于有一天，他将对中国的

《论语》篇

历史文化发挥重大的影响。

孔子办学

春秋时期，礼乐崩坏。以恢复西周礼制为己任的孔子不能不为他所面临的现实而忧心。但当时腐败的官学教育体制，不仅将多数平民子弟摈弃在学校大门之外，也难当起修复礼乐的重任。教师迂腐，学生多是贵族纨绔子弟，无心向学。这样的教育现状，更加速了礼乐的崩坏。

孔子要改变这种现状，他决定开办私学，培养人才。大约在他三十岁前后，他开始广收弟子、聚众讲学。孔子办学，打破了以往只有贵族子弟才能受教育的局面，他的弟子不分贫富、贵贱、老少、国籍，只要带着十条干肉，象征性地表示对老师的敬意、行过拜师礼就可以了。所以孔子的弟子中有贵族子弟，但更多的是百姓平民，甚至还包括刚被释放的奴隶。

孔子曾说过三十而立，经过青少年时期勤奋刻苦地学习和生活经验的积累，孔子已有了厚实的学问根基和丰富的处世经验，在当时的鲁国以博学而

著称。他一开办私学，很快获得成功，吸引了众多的学生前来听讲，这不光是因为孔子的学问有号召力，更因为他的教育思想在当时甚至在中国历史上都是卓越的。他主张有教无类，突破了西周贵族教育中的身份限制，春秋时私人办学的风气便从他而大开，而且他在教学过程中注重因材施教和循序渐进的启发式教育，针对学生个性，采取不同的方法。

有一次子路和冉求都问：“听到朋友穷困，是不是可以立刻送些财物去帮助他？”孔子对子路说：“有爸爸哥哥活着，怎能不商量一下就自作主张呢？”对冉求却说：“应该立刻去帮助他。”公西华知道后很不理解，就问孔子为什么他们问同一个问题而老师的回答却不一样，孔子说：“因为冉求平时做事退缩，所以我促他一下鼓励他去做；子路勇于作为，好自以为是，所以我抑制他一下。”

孔子对学生的性格特点非常了解，经他点拨，学生们在各个方面都很有长进。不仅如此，孔子还以身作则，学而不厌，诲人不倦，从各个方面为学生们作出表率。孔子办学不过三、四年，便在鲁国上下引起了极大的反响，吸引了八方游客。连贵族们都认为向孔子学习是很值得做的事情。

公元前 518 年，鲁国三桓之一的孟僖子亡故，临终前嘱自己的两个儿子孟懿子和南宫敬叔要拜孔子为师。原来，昭公七年（公元前 535 年），孟僖子曾陪鲁昭公出访楚国，途经郑国，郑伯慰劳昭公，因孟僖子无知，不知相仪之礼，无法应酬，君臣大窘；抵达楚国时，楚王在郊外举行盛大的郊迎之礼，鲁国君臣又不知所措，窘态百出。回国后，孟僖子视这次出访为大耻，便遍访名士求教，他曾拜访过孔子问礼，孔子那渊博的学问令他十分折服。而今，自己行将撒手人寰，孟氏家族就全要靠两个儿子支撑了，而长子仲孙何忌虽然二十多岁了，却整日游手好闲、学无所成，次子南宫敬叔年龄尚稚，这怎能让他放心呢？不要说季孙氏早就对孟氏家族虎视眈眈，就连叔孙氏也非等闲之辈。孟氏家族的兴衰

圣贤智谋

存亡全要看儿子们是否有所作为。那么谁又能在行为方面给他们以好影响呢？行将咽气的孟僖子想到了孔子，这个三十出头的年轻人决非等闲之辈，他有头脑、有学问、也有政治远见，定能助儿子们一臂之力，他召儿子们到床前，说：“礼，是人的立身之本，我听说孔子博学，是圣人的后代。你们一定要拜他为师、学习礼教，以便巩固我们家族的地位。”儿子们侍立床前，含泪答应，孟僖子也放心地合上了双眼。

待安葬了父亲，孟氏兄弟便请求孔子收他们为徒，孔子答应收下孟氏兄弟，仍然是按规矩择吉日献上贽礼（每人十束干肉）行过拜师礼，孟氏兄弟正式成为孔门弟子。他们从孔子这里学到的不仅仅是诗书礼乐等技艺，更重要的还有如何处世、怎样行为等安身立命的根本。

自从招收孟氏兄弟入学，孔子办学的经费得到了充足的提供，名声流播得也更远了。终孔子一生，他所招收的弟子号称有三千之众，最得意的门生也有七十余人，不少在当时的政治事务中起过很大的作用，孔子去世后，他的思想与学说更是通过他的弟子传播开来，对中国的思想文化发生了极大的影响。



鲁男子拒寡妇

孔子设坛讲学，倡礼教重教化，在鲁国上下造成很大影响。他居住的鲁国国都曲阜的百姓都知道孔子是学问高深、道德高尚的圣贤人，很多事情喜欢去找孔子评论。

这天，孔子正在给弟子们讲学，却见两个中年男女吵吵闹闹地闯了进来，女的说男的：“你真是个没有同情心的人。”男的则说：“我这是为了保全礼节呀。”孔子见他们搅了课堂虽有些不快，但他教学一向注重联系实际，搞清楚原委，给弟子们做为实例分析也是很好的。于是便道：“你们别急，一个一个说来，我也好帮你们辩理呀。”中年男女见孔子开口便都安静下来，慢慢向孔子叙说原委。

原来，这对男女是孔子的近邻，中年男子号鲁男子，只身独居；中年女子则是位寡妇，也是只身孀居，就住在鲁男子的隔壁。他们平时也都恪守礼教，素无来往。可是昨天晚上突然一阵狂风暴雨袭来，将寡妇的茅屋顶掀翻，暴雨之中寡妇无处安身，

便去敲鲁男子的门，告诉他自己的屋顶被掀无法安身，请求借宿一夜以避风雨。谁知鲁男子不但闭门不纳，还劝寡妇赶快离去，以免招惹是非。寡妇哀求：“风雨太大，你这儿最近，就让我暂避一夜，不会有人知道的。”鲁男子却说：“我听说不到六十岁以上，男女不能同处一室，我不敢让你进来。”寡妇说：“你难道不能学学柳下惠，人家坐怀不乱不是得到大家的称赞嘛。”鲁男子则说：“柳下惠做得到，我却做不到，我正是以我的做不到，学习柳下惠做得到的意义。”寡妇无奈，只好跑到远处去求宿。第二天早上鲁男子找到寡妇作解释，寡妇余怒未消，便争吵起来，都说要找孔子来论个是非。

孔子听后微微一笑，他没有先下结论，而是让弟子们讨论、发表意见。大家议论纷纷，有的说寡妇半夜去敲男人的门，本身就是很失礼的行为；有的说鲁男子敲门受苦无奈，鲁男子心肠太狠，为了名誉，竟将寡妇拒之门外，在风雨中受苦；有的则说，鲁男子应该借宿以救人于危难之中。见大家众说不一，孔子便开口评论说：“大家都知~~道柳下惠~~坐怀不乱的事，~~鲁~~男子学柳下惠是理解了他行为的真正意义，~~但他的方式与柳下惠虽然不同，但有同样的效果。能坚决将寡妇拒之门外，也是不容易做到的啊。~~”又转身对寡妇说：“他虽然让你受了风雨之苦，却保全了你的节操，你应该敬重、感谢他才是，不要再心生怨恨了。”寡妇听后默默点头。

待鲁男子与寡妇退出后，孔子与弟子们又谈论起柳下惠的为人品德，说到柳下惠的未受重视，孔子不由感叹：“象柳下惠这样贤德的人却没有得到任用，臧文仲这个人（与柳下惠同时的鲁国大夫）大概是做官不管事的吧。”