

墨子 箴言录



诸子箴言录文库

王贵元 刘健

主编
编著

北京广播学院出版社

主编 王贵元

诸子箴言录

墨子箴言录

刘建 编 著

北京广播学院出版社

(京)新登字 148 号

墨子箴言录

刘 健 编

北京广播学院出版社出版

(朝阳区学郊定福庄 1 号)

中国包装总公司印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

*

开本 787×10921/32 印张: 8.87 字数: 142 千

1992 年 5 月第 1 版 1992 年 5 月第 1 次印刷

印数: 16000

书号 ISBN7-81004-306-4/B · 19

定价: 3.90 元

诸子箴言录

总序

王贵元

人类社会不断发展，人自身也不断发展，发展是接力运动，是在原有基础上的进步。八千多年前，新石器时代的原始人在一根木棒顶端绑一块石头，用以砍伐树木。今天看来，何其愚笨！然试观今日工匠所用之斧头，其原理又何其相似！前人筚路蓝缕，以启山林，其间甘苦曲折，正可作为后人指路之明灯。若将前人之经验、功德一笔勾销，后人也筚路蓝缕，从头做起，则人类及人类社会将循环往复，以至无穷，“发展”一词也便无由产生了。今人繁务缠身，无暇品书。艰难曲折、失败懊恼之后，方悟事理之真谛，殊不知古人箴言早已辑录在案。借鉴是成功的捷径，感谢先人创立了文字，使今人仍可目睹先哲之思想。东汉许慎说过：“文字者，经艺之本，王政之始，前人所以垂后，后人所以识古。”（《说文解字·叙》）斯言至矣。

庄子说：“吾生也有涯，而知也无涯。以有涯随无涯，殆已。”（《庄子·养生主》）中华文献浩如烟海，即使今人足不出户地苦读，怕也难以尽瞻。箴言之与文献典籍，若网之与纲，网虽瀚广，纲则数条；群言聚集，箴言一以涵之。思想之光点，事实之结论，经验之律条，表现为箴言。箴言有精无赘，简洁明

了，易读易记，启思益智，功效实为不凡。《吕氏春秋》说：“一引其纪，万目皆起；一引其纲，万目皆张。”（《用民》）庄子说：“缘督以为经，可以保身，可以全生，可以养亲，可以尽年。”（《庄子·养生主》）管子说：“一言得而天下服，一言定而天下听。”（《管子·内业》）此均可视为箴言之喻。编辑《诸子箴言录》，意在于此。

“子”为古代对人的尊称，也为弟子对其老师的称谓，有似于今天的“先生”。春秋战国之时，诸侯割据，各行其德，杰出的才士哲人目睹世变，纷纷游说显说，救世扶难，遂形成百家争鸣、百花齐放的局面。学者达则纵横宦场，穷则私家讲学，其所述说，多由弟子记录成册。到西汉，成帝命著名学者刘向领校宫内藏书，刘向未尽其业而卒，哀帝续命刘向之子刘歆继业，刘歆总览群书，著《七略》，分古书为六大类，计有六艺、诸子、诗赋、兵书、数术、方技。子书不只一种，故名“诸子”。其后《隋书·经籍志》、《四库全书》等均列“子部”，兵书等亦归其中，范围大有扩充，“诸子百家”遂一变而为上千家。子书虽则上千，但流传较广、影响较大、最为著名的不过几十家。本书选录的即是最为著名的子书。

诸子之书多为典型的哲学著作、思想著作。诸子各展其能，各竞其途，奇思妙想不绝于文。王符说：“天地之所贵者人也。”《潜夫论·赞学》董仲舒说：“天地之精所以生物者，莫贵于人。”《春秋繁露·人副天数》人之所以贵，在于人有思想。思想的形成离不开思考，但凭空思考形不成正确的思想。所以荀子说：“吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也。”《荀子·劝学》至于论事闲谈，偶引箴言，致使谈论切理风趣，此众所皆知，不必赘述。

本系列之注释，力求简明扼要。译文以直译为主，辅以意

译。点题则不拘一格，随原文文意及读者需要而定，力求从原书总体思想出发，以较高的视点立论。一些原文兼有本义和引申义，本义即在原书上下文中的含义，引申义即后人理解及使用独立的语句时新生的含义。《左传》说：“赋《诗》断章，余取所求焉。”《襄公二十八年》合理地利用原句表达异于原意的思想，如能为听众理解，这是完全可以的。本系列之编者大多是年轻的博士和硕士，相信在此点上更能切合现代读者的需求。一些原文经注释翻译，原义及附加义均明白易晓，点题则引用典故及同意文句等，以加深理解，以增广异闻，此乃变例。

本系列之体例，是依据读者需求而列定的，尚属草创，撰写不当之处也在所难免，还望读者朋友不吝赐教。

1991年12月

于北京师范大学

目 录

总序	(1)
天人	(1)
善恶	(19)
情性	(23)
人伦	(37)
智慧	(55)
言行	(77)
治学	(100)
修身	(118)
处世	(134)
人才	(155)
哲理	(167)
国家	(171)
政治	(189)
经济	(198)
军事	(220)
法律	(236)
后记	(249)

天人

【原文】

天之志者，义之经也。^①

《天志下》

【注释】

①义之经：义，墨家思想的集中概括，有时称作“仁义”；经，经纬。

【译文】

天的意志，就是义的经纬。

【点题】

“天人”观，是中国传统文化的组成部分，墨家对此有其独特见解：一是把天人格化，使天人合一，寓自己的思想于其中，如本句箴言所言；二是反对人屈从于儒家鼓吹的“天命”，使天人相分；三是把天当作独立的宇宙自然的存在，不以人的意志为转移；四是把人、即人民放在了“天人”的实体位置上，反映了墨家所代表的下层劳动者的愿望。以下就按照这四个内容来排列“天人”的箴言。

【原文】

天欲其^①生而恶其死，欲其富而恶其贫，欲其治而恶其乱。此我所以知天欲义而恶不义也。

《天志上》

【注释】

①其：代“人”。

【译文】

天总是喜欢人活而不愿人死，喜欢人富而不愿人穷，喜欢太平而不愿动乱。因此我知道天喜欢义而憎恶不义。

【点题】

天通人意，具有了思想，这思想就是其时下层劳动者所渴望的天下太平、生活安定富足，这是墨家“义”的重要组成部分。

【原文】

天之行广而无私，其施厚而不德_①，其明久而不衰。

《法仪》

【注释】

①德：动词，夸耀功德。

【译文】

天的品行博大而无私，它施予人的很多却从不夸耀功德，它的光明经久不衰。

【点题】

天被充分地人格化，并且成为人的最高楷模。

【原文】

何以知天之爱天下之百姓？以_①其兼_②而明之。何以知其兼而明之？以其兼而有_③之。何以知其兼而有之？以其兼而食焉。

《天志上》

【注释】

①以：因为。

②兼：普遍。

③有：拥有。

【译文】

怎么知道天是爱天下百姓的呢？因为天普遍地认得百姓。怎么知道

天普遍地认得百姓呢？因为天普遍地拥有百姓。怎么知道天普遍地拥有百姓呢？因为天普遍地享受着百姓的祭品。

【点题】

“天人合一”的情形被描述出来：天对人爱，人对天恭。

【原文】

今天兼天下而食焉，我以此知其兼爱天下之人也。

《天志下》

【译文】

现在天普遍地享受着天下人的供品，我因此得知它普遍地爱天下所有的人。

【点题】

“兼爱”是墨子的核心思想之一，在此，它自然而然地溶进了天人相合之中。

【原文】

顺天之意何若_①？曰：兼爱天下之人。

《天志下》

【注释】

①何若：若何。

【译文】

什么是顺从天的意志呢？回答是：兼爱天下所有的人。

【点题】

在确立了天的最高权威后，开始借天意来鼓吹“兼爱”思想，即天下之人无差等。

【原文】

庶人竭力从事，未得次_①已而为政_②，有士政之；士竭力从事，未得次已而为政，有将军大夫政之；将军大夫竭力从事，未

得次已而为政，有三公诸侯政之；三公诸侯竭力听治^③，未得次已而为政，有天子政之；天子未得次已而为政，有天政之。

《天志上》

【注释】

①次：借为“即”字，引申为听凭。

②政：通“正”，纠正。

③听治：审理政事。

【译文】

老百姓尽力做事，不能听凭自己的意愿算正确，有士来纠正他们；士尽力做事，不能听凭自己的意愿算正确，有将军大夫来纠正他们；将军大夫尽力做事，不能听凭自己的意愿算正确，有三公诸侯来纠正他们；三公诸侯尽力审理政事，不能听凭自己的意愿算正确，有天子来纠正他们；天子不能听凭自己的意愿算正确。有天来纠正他。

【点题】

至此，天与人已经形成一个完整的社会结构，其自下而上和自上而下的顺序是：天、天子、王公诸侯、将军大夫、士、庶民，天的意志是所有人应该顺从的，是最高权威。

【原文】

置立天之^①，以为仪法，若轮人之有规，匠人之有矩也。

《天志下》

【注释】

①置立天之：应为“置立天志”。

【译文】

设立了天志，把它作为人们的行为准则，象造车轮的要有圆规，做木匠的要有矩尺一样。

【点题】

墨家此言，已透露出“天志”实质上是人所创立，是墨家把自己的思想寄寓在“天志”之中。这思想简而言之是“义”，广而释之包括“兼爱”“非

攻”“尚贤”“尚同”“节用”“节葬”“非命”“非乐”等内容，后面将一一见出。凡此思想，既立为“天志”，就如规矩，是人必当遵循的。

【原文】

今之为仁义者，将不可不察而强非者^①，此也^②。

《非命下》

【注释】

①非：非难，批判。

②此：指代“天命”。儒家主张“寿夭贫富安危治乱，固有天命”《非儒下》，让人屈从于天，墨家极力反对这种有利于上层统治者的学说，墨家的“非命”思想，显示了这种批判意识，天成了人的反抗对象。

【译文】

现在要实行仁义的人，不能不审察并坚决批判的，就是“天命”说。

【点题】

从本句开始，“天人”之说，已经变成了人对天命的反抗，其实质，是下层劳动者对上层统治者所鼓吹的既定现状不可改变的反抗。“非命”即反对天命，是墨家的核心思想之一。

【原文】

曰“命”者，暴王所作，穷人所术^①，非仁者之言也。

《非命下》

【注释】

①术：同“述”，讲述、演述。

【译文】

所谓的“天命”，是暴君制造出来的，是穷苦者演述出来的，不是仁义的人应该说的话。

【点题】

指出“天命”说的由来：一是统治者的蓄意制造，二是受压迫者的无力屈从，从而使之社会化，成为一种普遍的观念。

【原文】

桀纣幽厉_①……其言不曰吾罢_②不肖，吾听治不强，必曰吾命固将失之。

《非命下》

【注释】

①桀纣幽厉：夏桀、商纣、周幽王和周厉王，为三代暴君，因骄奢淫逸而失其国。

②罢：同“疲”，无力。

【译文】

三代暴君桀、纣、幽、厉失去自己的国家后，不说自己无力无能，审理政事不强，却必称是自己命中注定要失去国家的。

【点题】

举例说明“天命”是暴君所作：或为骄奢淫逸作借口，或为祸国殃民作借口。

【原文】

不肖之民……其言不曰吾罢不肖，吾从事不强，又曰吾命固将穷。

《非命下》

【译文】

好吃懒做的人，不说自己软弱无能，做事不勤勉，也称自己命中注定要受穷。

【点题】

再举例说明“天命”是无能之人的演绎，为软弱和懒惰找借口，把受穷归于天命。

【原文】

彼用无为有，故谓矫_①。

《非命下》

【注释】

①矫：假传命令。

【译文】

那些信奉“天命”的人把不存在的东西谎称为有，所以说他们是假传天命。

【点题】

用一个“矫”字，否定了天命的存在，认为那不过是暴君或不肖之民人为制造的。

【原文】

今贤良之人，尊贤而好功道术，故上得其王公大人之赏，下得其万民之誉，遂得光誉令闻于天下，亦岂以为其“命”哉？又以为力也。

《非命下》

【译文】

现在的贤人君子，他们尊重人才并且致力于功业实政，所以上面能得到王公大人的奖赏，下面能得到老百姓的赞誉，因而能扬美名于天下，这难道是因为他们的“天命”吗？这是因为他们人为的努力呀！

【点题】

贤人君子，所以能得到上下的赞赏，全在于个人的兢兢业业和努力奋斗。一切都是人事，而非天命。

【原文】

今用执有命者之言，则上不听治，下不从事。上不听治则刑政乱，下不从事则财用不足。

《非命上》

【译文】

如果现在相信那些主张有天命的人的话，那么君上就不用审理政事了，百姓也不用做工作了。君上不审理政事就会导致法律政治混乱，百姓不做工作就会导致钱财物品的匮乏。

【点题】

直接点明信奉天命的危害：会使国家社会上下懈怠，导致政治法律混乱、经济物资匮乏。所以“天命”之说不可不反。

【原文】

天地也，则曰上下；四时也，则曰阴阳；人情也，则曰男女；禽兽也，则曰牡牝雄雌也。真天壤之情，虽有先王，不能更也。

《辩过》

【译文】

天地，是宇宙空间；四季，是自然变化；人类，分男女；兽类，分雌雄。真实的天地情形，即使是圣王，也不能改变。

【点题】

这里的天，已经是纯自然的产物，不按照人意而自在。

【原文】

宇_①，弥_②异所也_③。

《经上》

【注释】

①宇：宇宙空间。

②弥：周遍。

【译文】

所谓“宇”，就是周遍各种不同的处所。

【点题】

说明“宇”，是无边无际的空间。

【原文】

宇，冢_①东南西北。

《经说上》

【注释】

①蒙：通“蒙”，覆盖，所及。

【译文】

所谓“宇”，可以覆盖东南西北。

【点题】

说明“宇”是向各个方向延伸的，以致无穷，并不受限于人所定出的东南西北。

【原文】

久_①，弥异时也。

《经上》

【注释】

①久：即“宙”。“久”、“宙”古音同。

【译文】

“宙”，是周遍各种不同的时间。

【点题】

把“宇”当作空间，把“宙”当作时间，宇是没有东南西北不同处所的区分，宙则是没有古今、早晚不同时间的区分。一个是无边无际，一个是有始无终。

【原文】

久，合古今且莫_①。

《经说上》

【注释】

①莫：通“暮”。

【译文】

“宙”，是会合了古和今、早和晚。

【点题】

“宙”包容了所有时间概念。以上的“宇”和“宙”，说明了宇宙的本体

是什么，具有唯物主义观点。

【原文】

宇或徙_①，说在长_②。

《经下》

【注释】

①徙(xǐ):运行，移动。指空间的“域”在运行，“或”，即“域”。

②说在长:此说可以凭时间有“长”的移动而证明。说，说法，论说。长，“徙”为互文，即时间的变化。

【译文】

宇宙空间之域在运行着，此说可以用时间的长短变化来证明。

【点题】

以时间的变化证明空间的运行。

【原文】

长徙_①而有处_②，宇。南北在旦_③有在莫_④。

《经说下》

【注释】

①长徙:时间长短的移动。长:时间变化。

②处:即“域”，即“异所”，指空间。“处”后省略一个“徙”字。

③旦:早。

④有在莫，又在暮。有，同“又”；莫，同“暮”，晚上。

【译文】

时间的“长”在移动，又加上空间的“处”在运行，合成了一个宇宙。这就好像存在着南北方向而又同时存在着早晚时间变化一样，时空并存。

【点题】

用南北的概念和早晚的概念并存设喻，说明了空间运动和时间运动合在一起，形成了宇宙。现在天文学家谓地球自转一周为一昼夜。所谓自转一周，就是“域”徙，或“处”徙；一昼夜，即是长徙。二者密不可分。