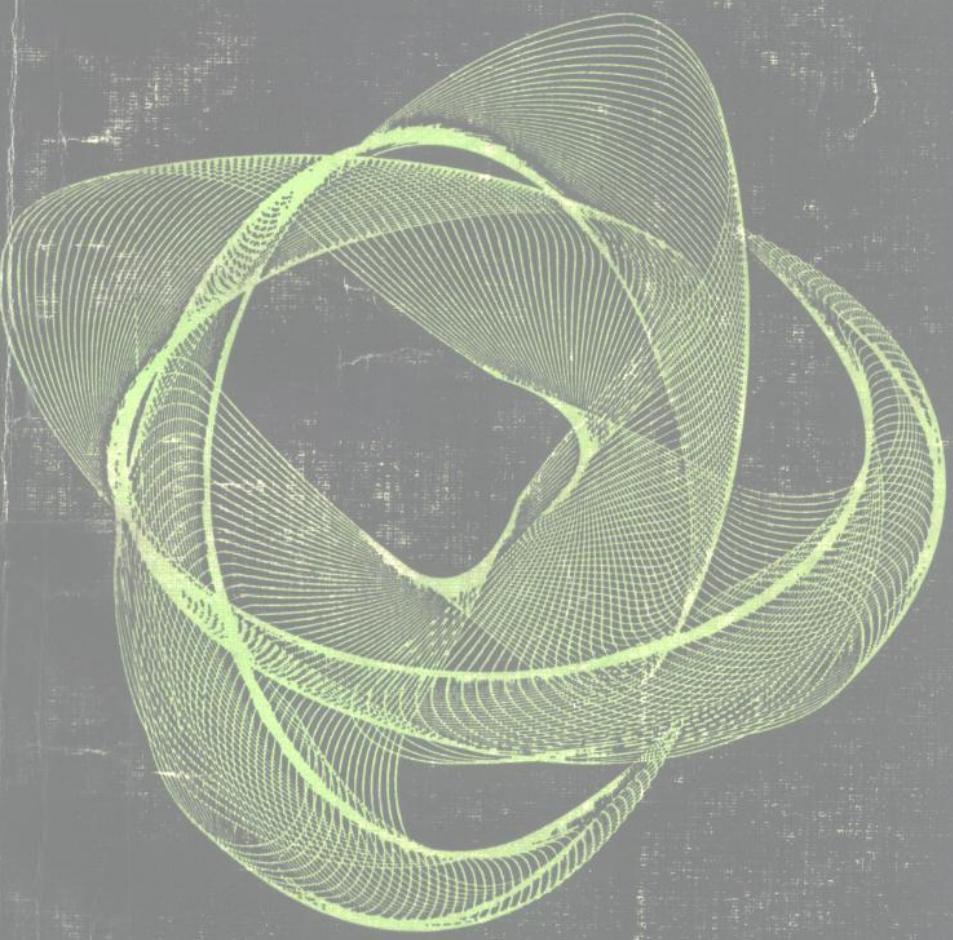


杰·克·D. 通格拉特  
弗兰西斯·C. 瓦克斯勒

# 越轨社会学概论

张宁 朱欣民 译



河北人民出版社

C913  
90-101 113146

# 越 轨 社 会 学 概 论

〔美〕 杰克·D·道格拉斯  
弗兰西斯·C·瓦克斯勒

张 宁 朱欣民 译



S0117475

河 北 人 民 出 版 社

# 越轨社会学概论

〔美〕杰克·D·道格拉斯  
〔美〕弗兰西斯·C·瓦克斯勒

张宁 朱欣民 译

---

河北人民出版社出版（石家庄市北马路45号）  
河北新华印刷一厂印刷 河北省新华书店发行

---

850×1168毫米 1/32 14.375印张 355,000字 印数：1—7,280 1987年3月第1版  
1987年3月第1次印刷 统一书号：3086·905 定价：2.70元

## 译 者 的 话

对大多数读者来说，“越轨”或许是个相当生疏的概念，“越轨社会学”恐怕就更陌生了。其实，在任何社会中，越轨都是一种难以完全避免的社会现象；毋庸讳言，我们的社会中也存在某些越轨现象。在一个社会中，被社会成员判定为违反其社会准则或价值观念的任何思想和行为就是越轨。所谓越轨，包括犯罪、违法及违反道德规范、社会习俗和风俗的所有思想和行为；它是怎样产生的，实质是什么，社会应对其采取什么对策？这就是越轨社会学所要研究的基本问题。

由于旧社会习惯势力和腐朽思想的影响，特别是“十年动乱”的破坏，我们的社会风气一度恶化，青少年犯罪成为一个不容忽视的社会问题。在这种情况下，制订科学的社会对策，对各种越轨行为进行有效的综合治理，已成为社会主义物质文明和精神文明建设的一项重要任务。近年来，社会学理论研究工作虽然出现了百花齐放、迅猛发展的局面，但从社会学角度对越轨进行研究方面仍然是个空白。为了克服这个薄弱环节，我们翻译了这本《越轨社会学概论》。

本书系美国大学中一部较受欢迎的越轨社会学教科书。作者依据所谓“新观点”，系统介绍了越轨社会学的主要理论及历史发展，研究了西方社会中各种越轨现象。全书内容丰富，资料翔实，文字简洁通畅，论述深入浅出，可供社会学、伦理学、法律学专业的大学生或有相当水平的自学者阅读，对于有关专业的大学教师、研究人员、社会工作者亦有一定参考价值。

越轨现象是一种社会现象。国情、社会制度不同，社会中存在的越轨形式就不同，对越轨行为产生根源的揭示和理论解释更不会完全一样。本书作者研究的是以美国为主的西方社会，依据的是渗透着西方文化传统的理论和方法，并不可避免地受到资产阶级思想的干扰，因此，作者的有些观点和结论是值得商榷的。他们对马克思主义、对社会主义社会的看法多是偏颇的和错误的。在翻译过程中，我们对某些无参考价值且不妥之处作了必要的文字处理。希望读者在阅读时能够运用历史唯物主义观点加以分析、鉴别。

由于译者理论水平和翻译水平所限，书中误译和不当之处在所难免，敬希各界读者批评指正。

译 者

1986年3月

## 前　　言

不道德、恶行、罪恶、犯罪——所有社会学家称为越轨的东西——确实具有某种特殊的魅力。街头犯罪、经营犯罪、不正当的性行为、毒品、政治的腐败——这类题目充斥于我们的影视屏幕、报刊杂志、简装书和日常谈话中。它们的诱人之处，部分是由于它们的邪恶——它们是既遭禁止又令人跃跃欲试的东西；部分是由于它们稀奇古怪、与众不同——它们是勾起我们好奇心的东西。

可是，越轨又是我们日常生活中的一种实际事务，要求我们理解它并对付它的呼声不绝于耳。我们每天都在很多方面遇到违反准则的事：建立新的准则并废除旧的准则；解释各种准则；使准则为我所用，利用它们取我之欲取，禁我之欲禁；违反它们；文过饰非，掩饰我们的违法活动所造成的混乱；同违反我们所信奉之准则而产生的犯罪感作斗争；企图渡过被抓住的危机；尽力弄清他人为何违反准则；以各种方式对违反准则者作出反应，在这个由各种方式构成的系列中，一端是谴责，另一端是宽恕。尽管对越轨的社会学研究绝不仅限于违反准则这种现象，但我们如要理解越轨，就必须研究各种准则。当我们既考虑到各种法律又考虑到与人际关系中诸如真诚、老实这类行为有关的各种不那么正规的日常规定时，我们就会看出准则是多么广泛和复杂。

象其他人一样，本书的作者也为越轨的魅力所吸引。即使我们不是社会学家，也有一股强有力的力量促使我们去理解它。由于我们的学生同样有这种要求，我们感到，讲授越轨问题既令人

着迷又颇有价值。作为社会学家，我们的目标进一步增强了我们的兴趣，因为社会学的理解需要有关于各种准则的知识——它们是怎样被制定、被解释、被运用、被违反的。所有的社会和社会群体都要利用准则；它们确实是社会存在和社会秩序的实质。通过对越轨的研究，我们可以获得对一般准则和准则的制定的透彻理解。当一切都在顺利运转时，越轨可以使我们认识到被认为是指理所当然之事物的真实面貌。

越轨社会学是今日社会学研究中最有创新性的领域之一，也是关于社会的新观点的一个重要来源。这种新观点是什么，它与早期观点有怎样的联系，它为什么会形成，它能为理解人类和人类在其中生活的社会作出什么贡献，我们在本书中所展示的正是这样一些东西。

在第一编中，我们考察了为对越轨作出解释而产生的各种社会学理论。我们一反按年代顺序逐一陈列这种既抽象又乏味的方式，拿出许多越轨的具体实例，尔后由此上升到各种概括性的观点。例如，我们从开篇的两个关于自杀的例子转向作为越轨行为的自杀的概括性观点。由具体的实例不断地上升到概括性的理论，并利用越轨所具有的令人着迷之处作为我们解决其复杂问题的动力，这样，既能引起人们的兴趣，又有助于加深我们对它的理解。

在第二编中，我们依据在第一编中发挥的一般社会学越轨理论去认识越轨表现出的多种形式。很多活动都可以从某些方面被认定为是越轨的。当读者们遇到他们觉得无疑属于越轨和其他他们认为根本不应被称为越轨的活动时，他们也许就会发现自己的热情高涨起来了。我们希望，读者们在考察我们提出的多种问题时，他们能在为自己而努力理解社会时变得更加积极主动。

在写作本书时，我们从很多人那里得到了慷慨的帮助。道格拉斯特别要向利瓦伊·卡莫尔和贝弗利·道格拉斯致谢，他们从事

了大量查阅资料和编写书目提要的工作。卡莫尔还为习题集准备了材料。圣迭戈加州大学的雅克·林恩·福尔坦为第十二章收集了资料，编写了资料提要，并在理论和观点的发展方面同作者进行了合作。约翰·约翰逊、H·C·格雷斯曼和肯尼思·利瓦伊对本书初稿作出过颇有见地、大有裨益的评论。瓦克斯勒特别要向诺尔曼·H·瓦克斯勒致谢，他认真阅读了许多章节，并就内容和风格这两个方面提出了虽是令人痛苦但却是精辟的建议。诺拉·勒道阅读了部分章节，并帮助我们使自己的观点进一步完善；她还准备了索引。其他读过本书不同章节并提供有益信息和意见的人还有：珍妮特·库内、吉尔·弗林、伊万·格林兰、戴维·哈尔普林、埃斯克、安恩·海里克、朱利亚·莫尔、卡思琳·汤普森、琼·蒂姆医生、帕姆·维尔克、玛利·维尔克斯。惠尔洛克学院参考书管理员珍妮·芬恩在关键时刻给予了协助。

我们都要感谢普林斯顿大学的罗伯特·司各特教授，他阅读了各个阶段的手稿并提出了我们认为既公正又容易接受的批评意见。佛罗里达大学的查尔斯·弗雷泽提供了有益的评论和热情的支持。小布朗出版公司给我们以慷慨的资助。应当高度评价戴维·W·林奇的关照和对细节的注意、罗伯特·L·兰兹一丝不苟的誊写。助理编辑舍赖尔·吉普斯坦和瓦基·梅里克令人敬佩地、始终不倦地留意所有日常琐事。我们要为社会学编辑卡瑟琳·卡龙的帮助、善意、耐心、能力和不屈不挠的精神而向她致敬。最后，我们还要感谢所有向我们暴露其生活的“越轨者”。

我们真诚地感谢所有有助于使本书成为现实的人所提供的帮助，并希望本书无愧于他们的贡献，确实表现出他们的力量。

# 目 录

## 第一编 对越轨行为的解释

第一章	越轨社会学的主要问题	( 2 )
第一节	案例研究一：卡伦·凯尼恩	( 2 )
第二节	案例研究二：他喜善三郎	( 6 )
第三节	讨论	( 8 )
第四节	给越轨下定义	( 9 )
第五节	对越轨的研究和常识	( 14 )
第六节	价值中立	( 18 )
第七节	绝对主义的性质及其应用	( 22 )
第八节	绝对主义的替代物：一种新的理论观点	( 25 )
第九节	总结性评论	( 30 )
第二章	对越轨的一般解释	( 32 )
第一节	车祸事件	( 32 )
第二节	常识性解释	( 34 )
第三节	社会学的解释	( 34 )
第四节	越轨社会学理论概观	( 36 )
第五节	第一层次：以自然环境和生物机体 作为解释的根源	( 40 )
第六节	第二层次：以社会、社会结构和社会 冲突作为解释的根源	( 50 )
第三章	对越轨的中间层次解释	( 73 )
第一节	芝加哥学派	( 74 )

<b>第二节</b>	<b>第三层次：以特殊的社会结构变量作为解释的根源</b>	(77)
<b>第三节</b>	<b>第四层次：以亚文化群作为解释的根源</b>	(89)
<b>第四章</b>	<b>对越轨的特殊解释</b>	(110)
<b>第一节</b>	<b>第五层次：以社会互动作为解释的根源</b>	(111)
<b>第二节</b>	<b>第六层次：以个性心理学作为解释的根源</b>	(123)
<b>第三节</b>	<b>第七、八、九层次的解释</b>	(144)
<b>第五章</b>	<b>越轨社会学中的新观点</b>	(149)
<b>第一节</b>	<b>标志论</b>	(151)
<b>第二节</b>	<b>编剧理论</b>	(161)
<b>第三节</b>	<b>现象学和本土方法论</b>	(167)
<b>第四节</b>	<b>存在主义社会学</b>	(175)
<b>第五节</b>	<b>新观点的一般特征</b>	(180)
<b>第六节</b>	<b>第一编的结论性说明</b>	(187)
<b>第二编 各种形式的越轨</b>		
<b>第六章</b>	<b>性行为越轨</b>	(190)
<b>第一节</b>	<b>作为科学的研究论题的性问题</b>	(190)
<b>第二节</b>	<b>性革命</b>	(198)
<b>第三节</b>	<b>性行为越轨的两种“典型”：妓女卖淫与淫秽书画</b>	(204)
<b>第四节</b>	<b>用新观点考察性行为越轨</b>	(216)
<b>第七章</b>	<b>麻醉药品</b>	(230)
<b>第一节</b>	<b>麻醉药品引起的理解分歧与社会冲突</b>	(230)
<b>第二节</b>	<b>诋毁麻醉药品的使用</b>	(241)
<b>第三节</b>	<b>美国毒品管理法的性质</b>	(247)
<b>第四节</b>	<b>麻醉药品使用与暗地越轨</b>	(249)
<b>第五节</b>	<b>麻醉药品使用体验</b>	(254)
<b>第六节</b>	<b>变为越轨者的过程</b>	(260)

<b>第八章</b>	<b>暴力行为</b>	(267)
第一节	暴力的性质	(269)
第二节	集体暴力	(272)
第三节	恐怖行为	(276)
第四节	青少年团伙暴力	(280)
第五节	人身攻击与凶杀	(285)
第六节	强奸	(291)
第七节	自杀	(298)
第八节	关于暴力行为讨论的结论	(304)
<b>第九章</b>	<b>不诚实的多种表现：业余不诚实</b>	
	与业余犯罪	(307)
第一节	诚实与不诚实的性质	(308)
第二节	自欺	(311)
第三节	自欺行为与变成越轨的过程	(313)
第四节	对他人不诚实：回避、说谎与外表	(315)
第五节	对他人不诚实：伎俩、花言巧语和勾引	(319)
第六节	财产越轨的含义不清	(325)
第七节	针对公司的业余偷盗	(330)
第八节	针对公司和公众的业余偷盗	(336)
第九节	不诚实的多种表现再议	(343)
<b>第十章</b>	<b>不诚实的多种表现：犯罪亚文化群</b>	
	与犯罪组织	(344)
第一节	作为一种职业的犯罪行为	(344)
第二节	犯罪亚文化群	(345)
第三节	罪犯把自己称为“见机行事者”	(347)
第四节	见机行事者和罪犯的动机	(349)
第五节	五类典型的职业犯罪活动	(353)
第六节	大规模有组织犯罪与有组织犯罪	(371)

第七节	不诚实的多种表现与新观点	(377)
第十一章	不诚实的多种表现：白领职员与政府	
	官员的越轨行为	(379)
第一节	对白领职员和政府官员越轨下定义	(379)
第二节	自由职业、工商业和政府官僚亚文化群 及越轨	(388)
第三节	对自由职业者、工商业者和政府官员 越轨的解释	(391)
第四节	官僚体制与政府官员越轨	(398)
第五节	官僚体制中准则的制定、遵守和违反	(400)
第六节	警察越轨	(403)
第七节	白领职员和政府官员越轨问题小结	(411)
第十二章	认识越轨	(413)
第一节	认识越轨的性质	(414)
第二节	飞碟	(418)
第三节	神秘超然之物信仰的性质、程度和复活	(420)
第四节	占星术	(423)
第五节	新型宗教是认识越轨	(428)
第六节	假信徒与真信徒	(436)
第七节	认识越轨与社会学的任务	(442)
<b>结 论</b>		(445)

## 第一编 对越轨行为的解释

生活的悲剧之一是一伙粗暴的事实谋杀一个美丽的理论。

——拉·罗彻夫考尔德

我们在本书中的目标是发展出一种对越轨之本质的理解。在第一编中，我们要看看一些在研究越轨时提出的主要问题和各种为解释越轨而提出的理论。

我们的重点是社会学家们为了理解越轨而曾作过的工作：越轨是什么，它从何处产生，作用于它的有哪些因素。这个重点在第一编中是明显的，在第二编中则是含蓄的。我们把越轨视为社会的一个组成部分。我们在讨论越轨的本质时，将把注意力放在社会学本身的实践和古往今来的社会学家努力认识越轨的方法上。我们既要考察各种越轨理论，又要考察建立这些理论的方式，还要吸收来自其他社会科学的知识，只要它们能有助于我们对越轨的理解。最后，为了把常识同社会学研究成果加以对照比较，我们的讨论还把关于越轨的常识性观点包括在内。

在第一章中，我们要看一看在想到越轨行为时就会出现的问题——既有对普通人而言的问题，又有专门对社会学家而言的问题。在第二、三、四章中，我们将探讨一些社会科学理论，其中心是它们对我们的认识作出了哪些贡献，它们曾怎样解决了或无法解决第一章论述的问题。我们在第五章中将要详细考察关于越轨的一种新社会学观点，在分析第二编中的各个课题时我们将依据这种新观点。

# 第一章 越轨社会学的主要问题

越轨这个词的意思因人而异，仁者见仁，智者见智。可以认为它指的是某些错误的或恶劣的、或陌生的、或违法的、或与众不同的事情，它也可以引起多种多样的想象和反应。我们在本章开始时先举出两个关于自杀的例子，然后再来看看把自杀称为一种越轨活动时可能会出现的一些问题。自杀是越轨的吗？

## 第一节 案例研究一：卡伦·凯尼恩

十一月的第二天，我丈夫下班后没回家。他不是个爱作惊人之举的人，也不是个捉摸不透的或粗暴的人。直到那天夜里之前，他始终似乎是个幽默诙谐、体贴入微、知识丰富、绝对可靠的人。

迪克，这个我与之相爱、结婚、共同生活达十六年之久的人，我们十二岁儿子的父亲，作出了结束自己生命的选择。他没有把自己的决定告诉任何人，只留下了两张我们在那天夜里十点钟发现的自杀遗书。他所在大学的校内警察所虽然到处寻找他，但找到他时已经晚了。迪克从一座十一层楼房上跳了下去。这不是一个疯子的行为，而是某个被其工作和生活所挫败、打垮、碾碎的人的行为。这是一个完全没有抗争、没有也不能说出是什么使他困扰的人的行为。

迪克的自杀给那些认识他并爱他的人投上了一层恐惧的阴影。那种震惊和悲哀过去是、现在依然是无法抑制的。我们似乎有过一种美好的、正常的生活。对我来说，自杀这种想法是遥远的、抽象的、令人生畏的。

有数不清的疑问：一个不断提出的问题是为什么？我们，我，能够防止它发生吗？这些问题一个接一个，但是也提出了另一种问题：我们生存者怎样继续生活下去？迪克之死如此沉重地笼罩着我们的生活，在这种阴影中我们怎样生活？

上个星期，我得到消息说，我的一位作家朋友，一位成就斐然、精明强干的女人，四个孩子的妈妈，也结束了自己的生命。她服下了过量的药片。我知道，这一年多来，她一直在看精神病大夫，但她的症状是在好转呵。自从她丈夫打电话把这一悲惨的消息告知我那一天来，参加她吊唁仪式的请柬一直斜靠在电话旁的书架上，仿佛在显示着悲哀的力量和深深的担忧。

为了我，为了我儿子，为了我朋友的家庭，为了一个只有男人的家庭，我再一次发问：我们怎样继续生存下去？我们怎样才能把这笔阴森森的遗产和我们的生活融为一体？

从那个我等待、我祈祷、希望他们找到安然无恙的迪克的漫长的夜晚以来，我一直在寻找答案。在他们寻找迪克时，我感到自己被一种极度的恐慌、一种难以忍受的害怕吞没了。整整一夜，我和邻居都守在起居室的电话旁。早晨，我正在给寻人处打电话时，迪克的三个同事走到了门口。我看到了他们的脸色，只说了一句话：“我不必再给寻人处打电话了，是吗？”

我木然地坐到沙发上，两只手绞在一起。过了一会儿，我们的儿子理查德从学校回来了。他六神无主，没法儿上课，学校允许他回家。当我们坐在一起时，我说：“理查德，我们最担心的事发生了。爸爸死了。”“他自己死的？”理查德问。当我点头时，他的眼睛马上垂下了。我用胳膊抱住他，紧紧地搂着他。

对我来说，后来的日日夜夜充满了痛苦。各种疑问压在

我心头。为什么？为什么？极大的震动使我麻木了；我莫名其妙地应付着追思礼拜的各种日程安排。人们来了，又走开。我一动不动，一坐就是几个小时，有两天甚至忘记了脱衣服。我不想挪动或改变任何东西。说话是件吃力的事。进餐也是件吃力的事。

一周以后，当追思礼拜结束，亲属们陆续离开后，真正的孤独才降临了，还有一种内疚。每天晚上我都梦见我正在安慰迪克，告诉他我过去是多么爱他，而且依然这样爱他，在梦中依稀觉得，只要他知道这一切，他就会安然回到家中来。

我是个善于表达感情的人，现在却没话可说。思想也是件吃力的事。翻开我于十一月六日写的日记，上面只是用极小的字简单地写着：

“我简直难以写下这个事实。迪克再也不在这里了。他死了。他去了。他结束了自己的生命。我的一半生命也死了。”

十一月十五日，出于我认为我可以在精神上拯救他的愿望，也作为对他的一种悼念，我写到：

你沉入了

无际的天空；

一瞬间的翱翔，

象一只羽毛漆黑的鸟。

我接住了你

在我的心头。

圣诞旅行时我们探望了迪克的老家，在回程的飞机上，理查德说，“我觉得我确实失去了什么人，可我不知道是谁。”我说：“你不认为他就是爸爸吗？”这时，我看到他哭了，第一次流下了眼泪。我们经常谈话，他告诉我，他这会儿几乎都要疯了。“每当我开始感到生气和凄凉时”，他说“我就把注意

力拼命集中到我当时正在干的事情上，比如骑自行车啊，玩球啊什么的”。

我发现，要保持这种明智，要避免内疚和没完没了的问题，是很困难的。迪克留下的便条说，原因是他的工作，他走上这条路同我毫无关系。但是，我为什么对正在发生的事丝毫没有觉察？为什么我没有解救他？他是我最好的朋友。我不会再有一个像他这么好的朋友了。我要把这一切拼凑在一起；我重温着每一次谈话。但是没有什么答案，这一切也无法拼凑在一起。

我凭吊了出事的地点。我觉得我需要再伴他一程。我曾向有关方面写信要他的尸体解剖报告，但拿到报告后，我又把它交给了我的医生。我知道，我根本看不下去，我会受不了的。我知道，如果我要活下去的话，在这个死亡的旅途中，我和他只能相伴至此了。我决定我要活下去。我也要理查德活下去，我不想让迪克的死高于他的生。最重要的是，我不能让他毫无意义地白白死去。如果他觉得他的生无意义，我将使他的死有意义。从他的死中，我将学到一些东西，更加成熟起来，并以它来滋养我和我儿子的生活。

选择各不相同：对于人们为什么结束自己生命的问题，不存在一个完满的答案。我们所能作的一切不过是向我们自己提出我们自己生存或不生存的问题。生存的问题每日每时都是一个真实的问题。生活未必一定就是周围所发生的一切。我们能够作出选择。我们在每一瞬间都在选择我们的方向——奔向光明，或奔向黑暗。

把应付自杀这一事实的一切都写出来，对我来说就是奔向光明。我们对自杀的各种感受通常是含而不露的。它们太阴暗、太痛苦了，以至无法暴露出来。我们害怕我们会被这种黑暗吞没。我内心总有一种什么东西，它顽强挣扎着，想