

ZHONGHUA BAIJIE TUSHUAN

中华百杰图传

文坛巨擘



一代诗仙

李白

陈显泗主编



海南国际新闻出版中心



国防大学 2 062 7600 0

文坛巨擘

一代诗仙

李白

编文：刘晓刚

绘画：董春雷

方正等

海南国际新闻出版中心

[琼]新登字05号

责任编辑:袁 伟

中华百杰图传·文坛巨擘

一代诗仙·李 白

刘晓刚 编文

董春雷 方 正等绘画

*

海南国际新闻出版中心出版发行

(570206、海口南航路侨企大厦B座6楼)

总编辑:沈敏特

*

诚成(湖南)彩印有限公司印刷 新华书店经销

1995年12月第1版 1995年12月第1次印刷

开本: 850×1168毫米 大32开 印张: 4 插页: 4

ISBN 7 80609—220— X/I · 33

定价: 5.80元

在历史的画卷上

——代序

陈显泗

中华民族生息、繁衍的这块沃土，不仅有着 5000 年灿烂的历史，也养育了无数掀天揭地的英雄豪杰。他们是我们民族最杰出的人物。当他们把巨臂挥向历史的巨轮时，立即化为驱动历史前进的动力。他们有声有色的活动，留下一笔重似一笔的墨迹，勾勒出一幅幅绚丽多姿的历史画卷。

展开历史画卷，我们看到在他们身上凝结着民族的智慧和创造力，体现着民族的精神，展示着对民族和世界的贡献。由于有了他们，我们无愧于一个伟大民族的称号；由于有了他们，我们得以昂首阔步于世界民族之林。他们是一些什么人呢？从历史的画卷中，人们看到，他们之中——

有创基立业、开国治世的政治家，他们的雄才大略实现了国家的统一和长治久安；

有叱咤风云、运筹帷幄的军事家，他们的谋划和善战保证了国家的强大和人民的安宁；

有胸怀大志、目光犀利的思想家，他们挥舞起智慧之剑，评说过去，指点未来，留下智者的风范；

有纵横捭阖、稳操胜券的谋略家，他们将人类智慧升华到极高的境界，决胜于千里之外，造福于人民和国家；

有理才有术、治国有道的经济学家，他们施其才，用其功，推动了农业的发展，促进了经济的繁荣，保证了国家的稳定；

有才智超群、创造无穷的科学家，他们用聪明和汗水浇灌出“四大发明”和一株株科技之花，使我国在世界科技史上地位显赫；

有才华横溢、泽被后世的文学家，他们用笔来泼洒自己的才情，讴歌善与美，鞭挞恶与丑，给后人留下无数的精神瑰宝；

有知识渊博、各有专攻的学者，他们辛勤地耕耘在自己那片学术园地里，捧出一份份用汗水浇灌出的果实献给自己的国家和人民；

有才智出众、绝伦逸群的艺术家的，他们像一名园丁在艺术的花圃里辛勤地劳作，默默地奉献出自己的才思和技艺，滋养着株株花卉，换来民族大花园的百花盛开；

有传播友谊、不畏艰险的友好使者，他们肩负民族重托，深怀友好情谊，越高山，渡大海，奔向世界各地，播撒友好种子，点燃信赖的火炬，使各民族友好相处，国家太平。

还有……

在每一类人物中，我们都可以列出长长的名单，但我们每类仅选出10人，一共100人，用图传的形式展现他们的业绩和成就，以激励后人，鼓舞来者。我们期望所有的后继者在民族精英们已经奠定的基础上，奋发图强，艰苦创业，促进国家的强盛、民族的兴旺、人民的富裕。这也就是我们编写这套丛书的初衷。

由于资料和技术上的原因，在人物的选定和编写过程中，恐有不当之处，还望广大读者谅解和指教。

1995年3月

写于南京萨家湾望蓬阁

李白其人

李白（701—762），唐代著名大诗人。字太白，号青莲居士。祖籍陇西成纪（今甘肃天水），先世于隋末徙居西域，出生于碎叶（今中亚伊克塞湖西北，唐属安西都护府）。幼时随父迁居绵州昌隆（今四川江油）青莲乡。

李白少时喜学好读，初显才华，于家博学广览，吟诗作赋。年轻时好剑术，喜任侠。曾游峨嵋，又求学匡山。李白素怀大志，25岁离川，云游四方。历时十余年，历经坎坷，矢志不渝。天宝初，应诏入京，供奉翰林。因性格刚直傲岸，多受权贵谗毁，入宫一年余即去职离京，继续漫游生涯。安史之乱后，被永王李璣收为幕府，后又受其株连流放夜郎。中途遇赦东还。晚年飘泊东南，贫病交加。宝应元年病逝安徽当涂。

李白是中国古代最伟大的浪漫主义诗人之一。他出生于盛唐之时。盛唐繁荣的经济文化为这位大诗人的产生提供了文化背景；诗坛空前的繁荣，又促成了这一诗歌巅峰的出现。他的诗歌想象丰富，语言清新，诗风雄奇豪放，不仅继承了屈原以来积极浪漫主义的传统，而且还广泛汲取了民间文学的营养，深受人民群众所喜爱。

李白的一生是不幸的一生。他自幼胸怀大志，立誓成就一番事业。然而正当他要施展抱负时，唐朝开始走向衰落。君主昏庸，奸臣当道，内外战乱，危机四伏。诗人报国无门，加之其秉性刚直，为世俗不容，故此屡遭挫折，毕生颠沛流离，最终穷困潦倒，

凄然病逝，抱恨终天。

李白现存诗 900 余首，有《李太白集》30 卷流传。



1. 唐朝中期，中亚细亚伊克塞湖西北的碎叶，是个多民族杂居的中国边疆城镇，属安西都护府管辖。唐武后长安元年（701年），大诗人李白就诞生在这里。



2. 李白的祖上是陇西成纪（今甘肃天水）人。相传为晋时凉武昭王李暠的九世孙，和唐朝皇帝是同宗；隋末多难，流落到了西域。李白5岁时，他父亲移居到西蜀广汉（今四川江油县）青莲乡。



3. 李白出生时，唐朝建国已经 80 多年。由于唐初几代皇帝接受了隋朝覆灭的历史教训，在政治经济上实行了休养生息的政策，到了唐中期，生产力得到恢复和发展，社会经济出现繁荣的景象。



4. 李白的父亲李客是个商人，他虽忙于经商，但也是一个饱读诗书之士。他并不想让李白做一个只知道赚钱的庸碌商人，就让李白从小诵读诗书，培养他远大的志向。



5. 在父亲严格的教诲下,李白刻苦学习。他5岁能诵六甲,10岁攻读《诗》、《书》,并能通观各种流派的学术著作,很早就打下了坚实的学识基础。



6. 相传李白少年在眉州象耳山读书,一日下山,经过一条小溪,见一位老婆婆在溪边磨一铁杵。李白觉得很奇怪,便问婆婆磨铁杵干什么。老婆婆回答说:“做针。”李白笑起来,说:“铁杵怎能磨成针呢?”



7. 婆婆笑着说：“一天不成两天，一年不成两年，一直磨下去，总有一天能磨成针的。”



8. 李白听了，心有所悟，回到书房，埋头苦读，不几年，学业大有长进。



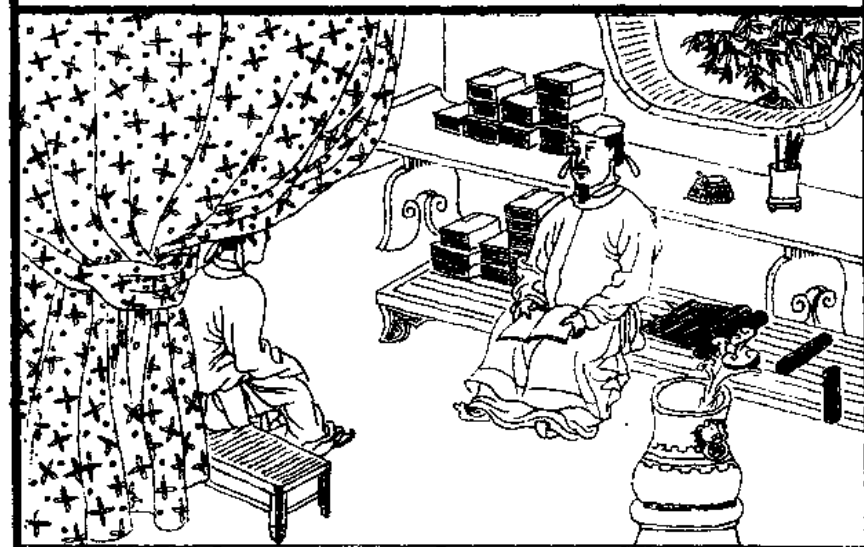
9. 到了15岁，李白对诗书百家已烂熟于心。对各种奇书，也无所不览。并时时作文赋诗，跃跃欲试，要超过声名赫赫的前辈作家。他习摹百家，博采众长，诗文已写得十分精彩。



10. 少年时期的李白，除读书习文外，还练就了一手绝佳的剑术。剑伴其一生，使之更具侠义慷慨之气。每遇诗情袭来，他便“弹剑作歌”，起舞吟啸，抒发胸中激情。



11. 20岁时，李白的诗文已远近闻名了。据《开元天宝遗事》记载：“李白有天才俊逸之誉。每与人谈论，皆成句读，如春葩丽藻，粲于齿牙之下，时人号曰李白梨花之论。”这就是当时人对李白的赞誉。



12. 李白还在匡山大明寺读书时，拜有名的纵横家赵蕤为师，学习纵横术一年多。纵横术就是关于从事政治和外交活动的学问，可见这时李白胸中已有宏大志向。



13. 那时朝廷还分科选拔官吏，得进士即可入仕，因而一般人热衷于进士考试。李白从没想到要去应试，广汉太守推荐他做官，也被他拒绝了。他要靠自己的努力和真才实学去实现自己的宏大抱负。



14. 为了了解社会，扩大影响，他便在附近郡县漫游，一路广结贤好，写下许多访友写景的诗。其中较早的一首是《访戴天山道士不遇》。



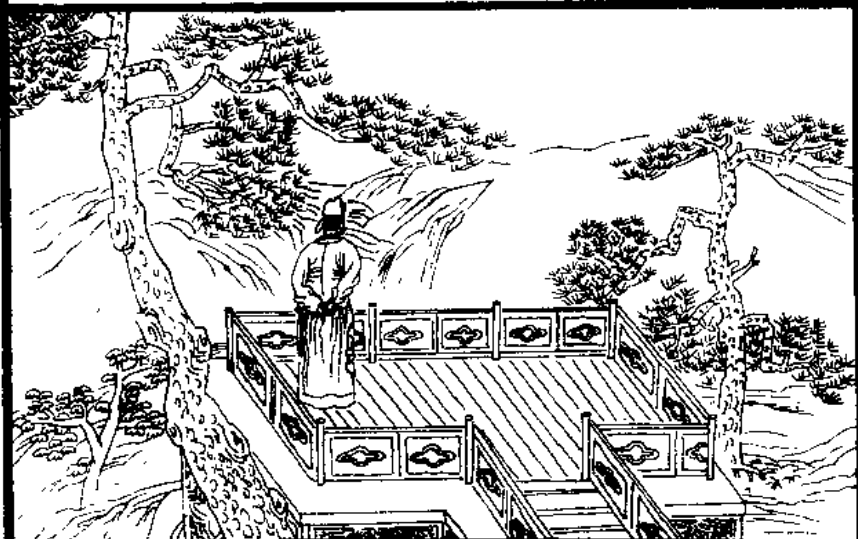
15. 诗中写道：“犬吠水声中，桃花带露浓。树深时见鹿，溪舞不闻钟。野竹分青霭，下泉挂碧峰。无人知所去，愁倚两三松。”前六句写山中宁静幽深的自然景色，后两句写访友不遇的惆怅心情，语言清秀，意境清新幽远。



16. 开元八年(720年)，礼部尚书苏颋出任益州(今成都)大都督府长史。李白带着自己的诗文作品在半路上拜谒，请苏颋指教。



17. 苏颐读了李白的诗文，极为赏识。他对同僚说：“此子天才英丽，下笔不休，……若广之以学，可以与（司马）相如比肩也。”后来苏颐向朝廷举荐西蜀人才，还提到“赵蕤术数，李白文章。”



18. 李白拜谒了苏颐后，又游历了峨眉山和许多名胜古迹。蜀中雄伟壮丽的山川培育了李白壮阔的胸襟。豪迈的性格和热爱大自然的感情，各地的名胜古迹又激励了他建功立业的豪情壮志。



19. 返回家中后，李白又遵从苏颐“广之以学”的教诲，闲居匡山继续读书，准备日后大显身手。



20. 开元十二年（724年），24岁的李白自感学业有成，萌发了施展抱负的念头。他在信中写道：“以为士生则桑弧蓬矢，射乎四方，故知大丈夫必有四方之志。”心中有了游历天下，以展鸿鹄之志的想法。