

葛氏

● 葛凤麟 葛长海 李鸿江

● 葛凤鸣 葛凤山 著

捏筋拍打正骨疗法

葉選平題



北 京

科学技术出版社

葛氏捏筋拍打正骨疗法

葛凤麟 葛长海 李鸿江 著
葛凤鸣 葛凤山

北京科学技术出版社

(京)新登字 207 号

图书在版编目(CIP)数据

葛氏捏筋拍打正骨疗法/葛凤麟等著. —北京:

北京科学技术出版社, 1996. 2

ISBN 7-5304-1807-6/R · 339

I. 葛… II. 葛… III. 正骨疗法 IV. R274.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 16586 号

2008/01

北京科学技术出版社出版

(北京西直门南大街 16 号)

邮政编码: 100035

各地新华书店经销

河北三河市腾飞胶印厂印刷

*

787×1092 毫米 32 开本 13.75 印张 308 千字

1996 年 4 月第一版 1996 年 4 月第一次印刷

印数 1—4000 册

定价: 18.00 元

葛长海同志惠存

手到病除

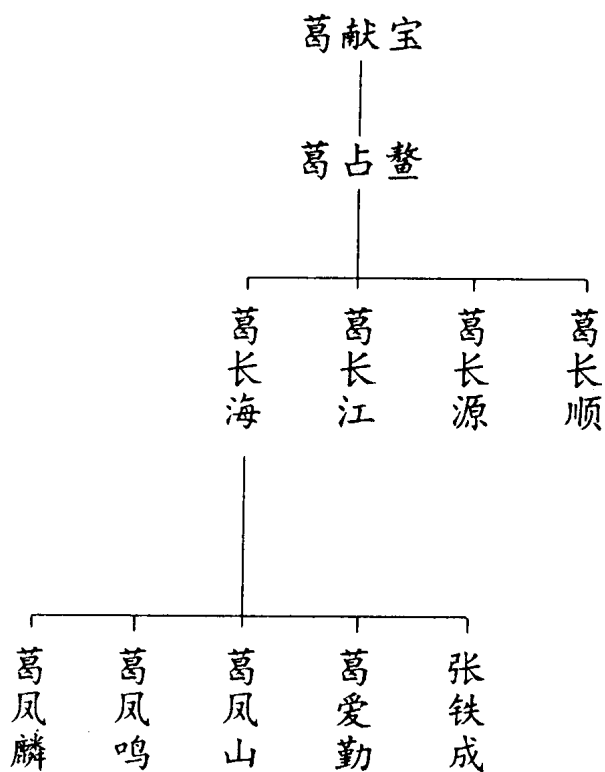
索鵬

一九九〇年十月九日

发揚中医按摩
特色為人民健
康作貢獻

崔月犁
一九九五年三月





葛氏捏筋拍打正骨疗法传人录

序

葛氏捏筋拍打和正骨疗法是由铁道部北京铁路总医院中医正骨按摩科著名老中医葛长海教授所创立,它是将易筋经疗法应用于临床实践,经葛氏祖传数代并结合民间医疗绝技,在数十年医疗工作中逐步发展而形成的。

此疗法中医基础理论充实、完整,方法全面,操作技术易于学习和掌握,患者也容易接受,最为突出的是,其疗效奇特。它不但适用于骨伤科及神经系统各种疾患,也适用于许多内科杂症。已为海内外的广大患者解除了病痛,恢复了健康。此独特的疗法和明显的疗效,长期以来受到医疗各界以及中央各级领导同志的高度重视,并多次题词题字。葛长海教授及其后代、弟子均受到广大患者的高度赞扬。

葛氏捏筋、拍打和正骨疗法不但在国内独树一帜、堪称一绝,在港台地区、亚洲及欧美各国均多次得以展示,并在国外医疗领域中占有一席之地。从港、澳、台地区及新加坡等国家慕名前来求医并接受治疗的人络绎不绝;为学习此疗法,日本东京协和医院及新加坡同济医药研究学院、香港多家医院先后多次邀请葛长海先生及其后代、传人前往讲学及交流;1986年《捏筋拍打疗法》一书出版后,1989年在日本被翻译出版;有些国家的元首及政府要员经我国国务院及领导同志的介绍,在接受了此疗法之后,均解除了多年的病痛。

自此,本书作者愈加感到此疗法能为广大的患者解除病痛带来福音,故决定将此书重新整理出版。为便于医务工作者

和广大捏筋、拍打及正骨疗法的爱好者学习和掌握这项医疗技术,书中收入大量的插图和照片。欢迎国内外同道批评和指正。此次本书修订再版过程中,得到锦州铁路局卫生处处长姚洪同志及马洪召教授等人的热情帮助,特请著名画家王大观先生绘制数百幅插图,李鹏总理、崔月犁同志为本书题词,全国政协副主席叶选平同志题写书名,在此一并表示诚挚的谢意。

作 者

1995年6月

目 录

绪论	(1)
一、易筋经、捏筋、拍打、正骨疗法的起源与形成·····	(1)
二、易筋经、捏筋拍打疗法的中医理论基础·····	(3)
第一章 捏筋疗法	(6)
第一节 捏筋法的练功	(6)
一、拧棒势	(7)
二、指撑势	(8)
三、穿掌抓空拳	(8)
第二节 捏筋法的手法	(10)
一、捏法	(11)
二、揉法	(13)
三、捋法	(16)
四、拿法	(18)
五、点法	(21)
六、拨法	(23)
七、刮法	(23)
八、划法	(24)
九、搓法	(24)
十、压法	(26)
十一、滚法	(28)
十二、掐法	(30)
十三、推法	(31)

十四、扳法	(32)
十五、抖法	(33)
十六、抓法	(36)
十七、摇法	(36)
十八、摆法	(40)
十九、挤法	(40)
二十、挟法	(40)
二十一、引法	(41)
二十二、拔法	(42)
二十三、折法	(45)
二十四、打法	(47)
第三节 捏筋法的注意事项	(48)
第四节 捏筋法的部位	(49)
第二章 拍打疗法	(66)
第一节 拍打法的用具	(66)
第二节 拍打法的练功	(67)
一、拍打练功要求	(68)
二、拍打法练功各式	(69)
第三节 拍打的方法	(74)
一、持拍式与拍打方法	(74)
一、拍打的节奏	(75)
三、拍打的轻重	(76)
四、拍打的顺序	(76)
第四节 拍打法的部位	(77)
一、躯干部,背后三条线	(80)
二、上肢部,上肢四面	(82)
三、下肢部,下肢四面	(84)

第五节 拍打法的体位	(86)
一、直立位	(87)
二、扶立位	(87)
三、弓箭位	(87)
四、坐位	(88)
五、俯卧位	(88)
六、侧卧位	(89)
七、仰卧位	(89)
第六节 拍打法的注意事项	(90)
第三章 捏筋拍打疗法的临床应用	(92)
第一节 头颈躯干部的疾患和损伤	(92)
一、下颌关节紊乱	(92)
二、颈椎病	(93)
三、落枕	(99)
四、颈部扭伤	(102)
五、胸壁挫伤	(103)
六、腰背痛	(106)
第二节 上部肢损伤	(134)
一、肩关节周围炎	(134)
二、臂丛神经炎	(138)
三、冈上肌腱炎	(143)
四、肱二头肌腱炎	(145)
五、肱二头肌腱滑脱	(146)
六、肩部挫伤	(149)
七、肱骨外上髁炎(网球肘)	(150)
八、肱骨内上髁炎(矿工肘)	(152)
九、肘部挫伤	(153)

十、上肢麻木无力症	(155)
十一、桡骨茎突狭窄性腱鞘炎	(157)
十二、腕关节劳损(腕痛)	(158)
十三、腱鞘囊肿	(160)
十四、屈指肌腱鞘炎	(161)
第三节 下肢部的损伤	(162)
一、坐骨神经痛	(162)
二、股外侧皮神经炎	(166)
三、髌周病	(168)
四、膝关节内外侧副韧带损伤	(171)
五、腓肠肌痉挛与劳损	(174)
六、踝关节扭伤	(176)
七、踝部腱鞘炎	(178)
八、足跟痛与跟骨骨刺	(180)
第四章 各科杂病	(184)
第一节 概述	(184)
第二节 内科部分	(185)
一、头痛	(185)
二、面神经麻痹	(190)
三、面肌痉挛(三叉神经痉挛)	(191)
四、三叉神经痛	(191)
五、神经衰弱、失眠	(192)
六、高血压症	(195)
七、心悸、心痛、心慌、胸闷	(198)
八、胃脘痛	(201)
九、膈肌痉挛	(204)
十、尿频 尿失禁	(205)

十一、瘫痪·····	(207)
第三节 妇儿五官科部分·····	(214)
一、痛经·····	(214)
二、急性乳腺炎·····	(217)
三、小儿先天性斜颈·····	(218)
四、小儿消化不良·····	(218)
五、小儿疝气·····	(219)
六、小儿先天性马蹄内翻足·····	(221)
七、小儿麻痹后遗症·····	(223)
八、急、慢性鼻炎·····	(230)
九、耳聋、耳鸣、复听症·····	(234)
十、嘶哑·····	(236)
第五章 正骨疗法在骨折诊治中的应用·····	(239)
第一节 骨折概述·····	(239)
一、骨折的治疗原则·····	(243)
二、骨折的整复手法·····	(245)
第二节 上肢骨折·····	(249)
一、锁骨骨折·····	(249)
二、肱骨外科颈骨折·····	(252)
三、肱骨干骨折·····	(258)
四、肱骨髁上骨折·····	(264)
五、肱骨髁间骨折·····	(270)
六、肱骨外髁与肱骨内上髁骨折·····	(272)
七、尺骨上段骨折、合并桡骨小头脱位·····	(276)
八、尺桡骨骨干双骨折·····	(280)
九、桡骨下段骨折合并尺桡下关节脱位·····	(283)
十、桡骨小头骨折·····	(284)

十一、桡骨远端骨折.....	(286)
十二、腕关节复杂性骨折和脱位.....	(290)
十三、掌骨骨折.....	(292)
十四、指骨骨折.....	(293)
第三节 下肢骨折.....	(295)
一、股骨干骨折.....	(295)
二、股骨髁上骨折与股骨下端干骺分离.....	(300)
三、髌骨骨折.....	(303)
四、胫腓骨骨折.....	(306)
五、踝部骨折.....	(309)
六、跖骨骨折.....	(311)
第四节 躯干部骨折.....	(314)
一、脊柱,胸、腰椎压缩性骨折.....	(314)
二、尾骶骨骨折和脱位.....	(317)
三、肋骨骨折.....	(318)
第六章 关节脱位的诊断与综合治疗.....	(322)
第一节 关节脱位概述.....	(322)
一、关节脱位的分类.....	(322)
二、关节脱位的症状.....	(323)
三、关节脱位的治疗.....	(324)
四、关节脱位常见的并发症.....	(325)
第二节 关节脱位的整复及治疗.....	(326)
一、颞颌关节脱位.....	(326)
二、环枢椎半脱位.....	(329)
三、肩关节脱位.....	(333)
四、肩胛骨脱位.....	(338)
五、肘关节脱位.....	(340)

六、桡骨小头半脱位.....	(344)
七、腕关节脱位.....	(347)
八、髌关节脱位.....	(350)
九、髌骨上脱位.....	(355)
十、足踝关节脱位.....	(356)
第七章 典型病案介绍.....	(359)
第一节 软组织损伤及各科疾病介绍.....	(359)
第二节 骨折及脱位病案介绍.....	(388)

绪 论

易筋经疗法,是在易筋经拳术的基础上逐渐发展起来的一种综合性体育疗法。据史料记载,从北魏时代起,已成为我国劳动人民在同自然作斗争中形成的健身却病的疗法,此法以徒手或简单器械对人体一定脉位、经络施以揉捏、拍打等,以达到治疗疾病的目的。

易筋经疗法,经过长时间的充实发展,有生血、补气、通导气血、调合营卫、强身助阳的作用。即“壮丹田、和脏腑,脏腑和血自生,血生而气自足,气足则百病皆无”。易筋经捏筋、拍打疗法具有被动的医疗体育作用,对风湿痹证、中风后遗症、小儿麻痹后遗症、扭伤、胃脘痛、腹痛、骨折以及骨折后的功能障碍恢复均有较好的疗效。

易筋经疗法目前施行的方法为捏筋法、拍打法以及正骨疗法 3 个部分。拍打法以棒状拍子按照人体一定经络在人体上进行轻重不同,有节奏的拍打来达到防病治病的目的。捏筋疗法是根据各种不同的手法在人体特有的脉位上施行轻重不同的捏揉、扳拿等各种治疗手法来达到防病治病的目的。所用的正骨手法也是从捏筋法里演变而来的,对整复骨折及治疗骨折后遗症有独到效果。

一、易筋经、捏筋、拍打、正骨疗法的起源与形成

易筋经疗法是我国古代的一种健身术,也是拳术的一种。常为习武练功人所掌握,在《易筋经精义》一书中曾有这样的记载:“易者变也,筋者劲也,原夫人人体骨髓以外,皮肉以内,四肢百骸,无处非筋,无筋非劲,幕络周身,通行气血,翌卫精神,

提挈运用”。“筋壮者强，筋舒者长，筋劲者钢，筋和者康”。又曰“今以人功变弱为强，变挛为长，变柔为钢，变衰为康，易之功也，全身利也之基也”。易筋经是我国劳动人民千百年来锻炼、保健经验的总结。易筋经练功方法很多，有“若尽其所传，不下千余式之说，”但大致可概括为以下部分。

1. 动功 易筋经中有行功各式，（如捞月、扶膝、提袍等）。有动功十八式（如龙舞式、鹤舞式、虎盼式、熊欣式等），有“神勇八段锦等”。这些行功各式与华佗的五禽戏的形式近似，故易筋经动功部分起源于华佗五禽戏。

2. 打功 其目的在于强健筋骨。“久久则骨缝之膜皆坚壮矣”。行功中有打石袋的方法，打功的用具尚有木槌、木杵、谷袋、砂袋（见图 0-1）。以这些用具对身体各部位施以打功。

3. 揉法 此种方法与我国古代推拿手法相似，其则“筋力磨历而复壮，此揉法及磨历之意也。”此外尚有棒、搓、拿等手法皆属揉法。在下部动功也可施以摸、挣、搓、拍、抚、摔、握、等手法。

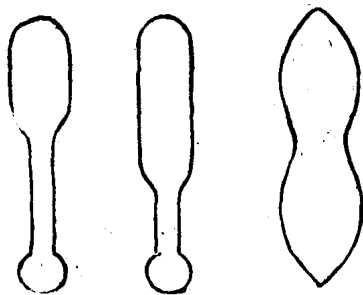


图 0-1 打功用具

1. 槌式； 2. 杵式； 3. 石袋式

4. 服药 以滋内壮，内壮丸药物成分中包括：茯苓、茯苓、白芍、地黄、甘草、人参、白术、当归等。

5. 静功 易筋经有“静功十段”之说，即以鼻吸气，以意运气，行至周身，作者认为这与养生术有关。