

中国之旅热线丛书

ZHONGGUOZHILUREXIANCONGSHU



丝路之旅

SILU ZHILU

广东旅游出版社

李存修 编著



中国之旅热线丛书

ZHONGGUOZHILUREXIANCONGSHU



丝路之旅

SILU ZHILU

广东旅游出版社

李存修 编著



图书在版编目(CIP)数据

丝路之旅 / 李存修编著. — 广州: 广东旅游出版社, 1999, 5

(中国之旅热线丛书)

ISBN 7-80653-007-X

I. 丝… II. 李… III. 丝绸之路—指南—

中国 IV. K928.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 11703 号

责任编辑: 武旭峰

版面设计: 流野

封面设计: 流野

责任技编: 刘振华

题签: 刘济荣

摄影: 杨澄、陈一年、王苗、孟毅成、
赵君安、宋士敬、马凌云、孙志江、
黄韬鹏、梁枫、祁小山、孙家斌、
万洪海、段德义

本书出版, 得到段书宝、何效祖、张友兰、陈义敏、司书捷、林凤仪、关洁、甄志成、武延红等同志大力支持, 谨此致谢。

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山路30号之· 邮编: 510600)

东莞新丰印刷有限公司印刷

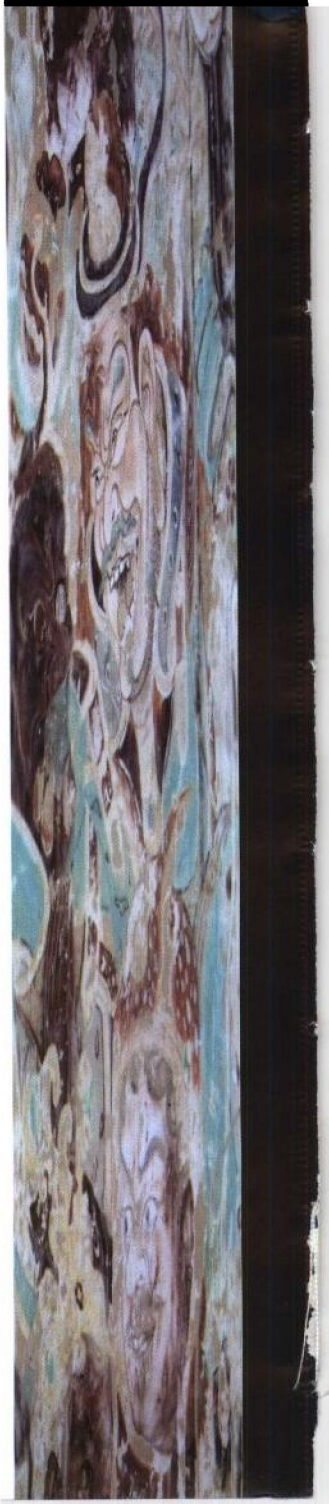
(东莞市凤岗镇天堂围区)

850 × 1168 毫米 32 开 5 印张 130 千字

1999 年 5 月第 1 版 1999 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1 ~ 12000 册

定价: 27.50 元



目 录



重读丝路	(1)
------------	-----

古丝绸之路路线图	(3)
----------------	-----

踏上丝绸之路的起点	(7)
-----------------	-----

千年古帝京—西安	(7)
----------------	-----

西安市区示意图	(9)
---------------	-----

西安地区旅游指要	(10)
----------------	------

西安地区旅游景点分布图	(12)
-------------------	------



走向金城	(46)
------------	------

由西安至兰州途中	(46)
----------------	------

西安至兰州旅游交通示意图	(46)
--------------------	------



古丝绸之路的通津要邑	(58)
------------------	------

“金城”兰州	(58)
--------------	------

兰州市区游览示意图	(58)
-----------------	------

兰州地区旅游指要	(60)
----------------	------

兰州南线旅游示意图	(64)
-----------------	------

恨不移封向酒泉	(69)
---------------	------

由兰州至酒泉途中	(69)
----------------	------

兰州至酒泉沿途旅游交通示意图	(69)
----------------------	------

长城万里通丝路	(78)
---------------	------

酒泉（嘉峪关）旅游指要	(78)
-------------------	------

酒泉市区简图	(78)
--------------	------

酒泉—嘉峪关游览示意图	(82)
-------------------	------





穿越茫茫戈壁	(83)
由酒泉至敦煌途中	(83)
酒泉至敦煌沿途交通示意图	(83)
丝绸之路上的明珠	(87)
丝路咽喉—敦煌	(87)
敦煌旅游景点分布示意图	(87)
敦煌旅游指要	(89)
莫高窟游览区示意图	(89)
新疆是个好地方	(102)
丝绸之路在新疆	(102)
由敦煌至乌鲁木齐途中	(106)
敦煌至乌鲁木齐沿途旅游交通示意图	(106)
天山雪莲	(126)
优美的牧场—乌鲁木齐	(126)
乌鲁木齐旅游交通示意图	(127)
乌鲁木齐游览指要	(128)
丝路从这里延伸	(139)
从乌鲁木齐至伊犁	(139)
新疆主要城市距离路线图	(140)
从乌鲁木齐至喀什	(145)
丝路归来	(154)

重读丝路

当我们背着
沉重的行囊和巨大的荣誉时，
我们还没有弄清楚
生命需要什么。



丝路的开创与贡献

公元前二世纪前后，也就是秦末汉初之际，活跃于漠北蒙古草原地区的匈奴人势力空前强盛，不仅威逼西域诸国臣服，而且在白登地区大败御驾亲征的高祖刘邦。

西汉经过四十年的“文景武治”后，国力大盛，到了汉武帝刘彻，更是兵强马壮，名将辈出，谋士如云，创造了一段极为精彩的历史。

汉武帝是一位具有雄才大略的帝王，他利用远交近攻的战略思想，不仅使汉朝大军追击匈奴，势如破竹，使其远遁漠北，同时开创了连结欧亚非三洲的丝绸之路，改写了整个人类的文明发展史。

丝绸之路总长7000多公里（14000多华里），从公元前二世纪到十五世纪海陆蓬勃发展为止，将古老的中国文化、印度文化、希腊文化与波斯文化联结起来。除了将最重要也是最大量的丝绸传到西方外，还有蚕桑技术、火药、指南针、冶铜术、造纸术、印刷术等等通过这条路也先后传到中亚、伊朗、罗马等地。同样的，西方及中亚的物产、佛教、景教（基督教的一派）、伊斯兰教、天文、历法、数学、医学、音乐、美术等也传入中国。

丝路之旅

丝绸之路精华十日游

第1天

西安接团

游览古城墙、碑林、大雁塔、住西安

第2天

西安至兰州

游览兵马俑、华清池、半坡、晚火车赴兰州、火车夜卧

第3天

兰州至嘉峪关

游览黄河母亲、黄河铁桥、古水车、市容、火车夜卧

第4天

嘉峪关

游览城楼、县壁长城、晚雪景

住嘉峪关

第5天

嘉峪关至敦煌

游览月牙泉、鸣沙山、沙洲故城

住敦煌

第6天

敦煌至吐鲁番

游览莫高窟、下午从柳园乘火车赴吐鲁番、火车夜卧

第7天

吐鲁番

游览大火焰山、千佛洞、高昌故城、古墓群、苏公塔、坎儿井、晚参加民族歌舞晚会

住吐鲁番

第8天

吐鲁番至南山至乌市
游览南山牧场

第9天

乌市至天池

游览天山、天池、博格达峰、乌鲁木齐市容

第10天

乌市送团

我要重读“丝路”。

过去，我已读过几次。有时是从云缝里读的，鸟瞰那没有尽头的荒漠与岑寂，思维中滋生的是缕缕酸楚；有时是跟着小三角旗读的，呼呼啦啦的，一路紧张也不乏风趣。应该说那也算是读了，不过是泛读而已。

记得十几年前，在京陪同外宾观看由甘肃省歌舞团演出的“丝路花雨”，内中那“反弹琵琶乐天”令人销魂的场面及动作，似乎使我突然明白了什么是艺术，什么叫美，直美得离开剧场后心中感到空虚与难过。后来终于感悟：那来自敦煌壁画上的几个舞姿，打动、征服的决不是我一个人，几乎是一个现代民族。

“丝绸之路”或是“丝路”，这个在世界书卷中难以找到的带有诗意的美好名称，最初出现在德国地理学家李希霍芬的《中国》一书（1877年出版），以后，经过赫尔曼所著的《中国和叙利亚间的古代丝路》（1910年出版）而得以确立。如今，这一美好的名称已极为普遍地用于形象地表述古代亚欧大陆上的东西交通干道，并得到世界人民的广泛喜爱。

“丝绸之路”东端始自何处，习惯说法是西安，也有专家学者考证的结论是洛阳，同时有人以西安、洛阳并提。我想学者们定是言之有据，我不便否定谁，不过还是随大流吧，将西安作为我重读“丝路”的起点。

“丝路”是中国古时先后一千多年与西方交流的主要干线，是亚



欧两洲往来联络的大动脉，曾直接影响和维系着东西方经济、文化与技术的发展与进步。自西汉张骞于两千一百多年前两次出使后，这条历史古道便逐渐形成。经这条洲际大道，中国的丝绸制品、瓷器、铁器、蚕丝、茶叶、冶铁术、金银器制作术及其他工艺品，通过波斯、大食等国源源不断传到西亚及欧洲国家。不少西方国家的商品和技术以及文化，通过“丝路”，又传入东方的中国。她把地球上最大的一块大陆联系在一起，极大地促进了

古丝绸之路路线图



丝路旅游注意事项

丝路旅游，路线长，天数多，昼夜早午温差大，海拔高度相差甚殊，民风民俗又千差万别，特别是饮食习惯各有传统，经济状况与生活水准也大有区别，因此出发前应做好各项必要的准备。

这里特别应当提醒的是，必需准备一个野外背囊。

野外旅游，如何用好背囊大有学问。为了能腾出双手，背囊一定要是双肩背带。如果步行距离较长，则最好选用带有腰带的背囊，这样可以有效地分散负重。

背囊的背带长短要调节好，重心要落在腰背部，大小要因用途而定，如果有计划在野外露营的话，背囊至少在65升以上，因为要装帐篷和睡袋等。

背囊最好要多一些口袋，以便把物品分类装好，利于取用。通常必备的物品一般应有：雨具、水壶、旅游鞋、照相机、备用电池及灯泡、手电、干毛巾、地图、各种衣物。

另外，还需一个中型铝制或不锈钢饭盒——不但是急救盒的包装，必要时还可用来化雪或取水饮食。盒盖内面可作为阳光下发信号的反光板。

文明的交流与发展。

可是，历史的发展与演变，朝代的更换与代谢，当年“丝路”的作用与辉煌已成过去，畅流的动脉已被岁月的积淀所淤塞。西安已失去了当年那种人类文明与昌盛的“中心”城市的形象，大漠里也中断了那长年悠悠悦耳的驼铃，无论阳关还是古木萨尔再也现不出往日的繁华，那川流不息的使者与商贾如今变成了一队队游客，去寻觅已被深深埋入历史风尘的先人们的履痕！



风雨岁月

的洗礼与淘汰，两千多年前开启的

“丝路”，如今给人类留下了什么？是大漠里的

古城、高原上的遗迹、古道旁的废墟和为打通、保卫这条通道一代代英雄好汉们的土坟古冢，是一路上荡漾着的能让现代人清爽的纯朴、正直、骠悍的古风，是在村边田头经常发现和拣到的破砖碎瓦及铜钱硬币，是只有从浩瀚的文字里才可以翻到的马革、羌笛、旌旗，阳关的壮行酒和酒泉的夜光杯。它们结成了一层世代神秘莫测的悬念，一道灿烂辉煌的历史文化长廊，一条连结亚欧大陆友谊的长虹。也就是说，是我们认识祖国的过去、民族的历史、祖先生活的一部必读的经典大书！







丝路之旅

一块薄而结实的塑料布——可以用来保持体温，防止热量散失过快，铺在地上可以防潮，下雨时可作篷布。

一盒防水火柴——火种一定要好好保护，可利用装胶片的小盒。

一只大蜡烛，可以用来照明，生火，增加温暖。

一把多用途小刀，一路之上随处都要用。

一个小指北针，迷路时可助你逃生。

一个小哨，求救时用。

一小袋盐，一些糖果。

一小瓶复合维生素，保



◎吐鲁番的葡萄

持途中体能。

胶布，可作补丁和紧急绷带。

针线包，能挑去异物，补缀衣裤。



◎沙漠里的胡杨林

我的行程将从西安开始，经咸阳、宝鸡，再是甘肃省的天水、兰州、武威、张掖、高台、酒泉、嘉峪关、安西、敦煌、新疆的星星峡、哈密、吐鲁番、乌鲁木齐、库尔勒、喀什以及和田等，一共计划五十天。可以预料，阅读这部长卷将是十分艰苦与曲折，甚至还会有意料之外的风险，但不冒风险焉能取回正果？

单人独影读“丝路”，这在我的旅游生涯中还是第一次。不过古人郦道元、玄奘、李白、陆游、李时珍、徐霞客等有谁成群结队地行动过，还不都是独行侠？

要读懂读好“丝路”，恐怕一人一生的时间也不足，我不过尽自己之所能，从该书中吸取中国古代文化艺术之精华，弥补自己“营养”之不足，获得一次修炼造就的机会，使自己变得高尚一些、完美一些、厚重一些。



◎敦煌远眺

踏上丝绸之路的起点

千年古帝京——西安

八水绕长安，千年古帝京。现在的陕西省省会西安市，古称长安。前面的两句话，已说明了她的地理位置的优越和在中国历史上所占的重要地位。

西安是闻名于世的“丝绸之路”的起点，位于关中平原西部，南倚终南山，东望骊山，依山带水，出产丰富，该地区是我国黄河流域古代文明的重要发源地之一，在附近蓝田县发现的蓝田猿人遗址，距今约50至100万年。

西安作为古代中国政治中心达1062年之久，自公元前十一世纪的西周起，直到唐代，前后有11个王朝在此建都，其中又以西周、秦、西汉、隋唐都城最为著名。长安的鼎盛时期是在唐代，由于社会经济的大发展，都城长安空前繁荣，人口超过80万，不仅是全国的中心，也是当时世界上著名的大都会，国际贸易集散地之一。

西安过去的名字叫长安，虽然是两个名字，却代表着古今同一座城市。长安无疑是中国历史上最长的古都。周朝建都丰镐，位于长安县境内。秦始皇在咸阳建都，位于西安西北二十余公里处。汉代的长安城在西安西北郊区。

汉代长安城城区面积达36平方公里，足有当时罗马城的三倍，围城一周32.5公里。人口约25万。宫殿建筑宏伟，金碧辉煌，其中山岗何主持修建的未央宫最负盛名。帝国内许多重大

对外交通

西安航班班次表

城市	每周班次	航距
安康	3	203
包头	2	734
北海	1	1610



◎陕西户县农民画

北京	40	1034
长沙	7	955
成都	26	647
重庆	13	603
大连	9	1385
敦煌	4	1518
福州	4	1515
格尔木	1	1352
广州	17	1528
桂林	29	1101
贵阳	3	933
哈尔滨	5	2044
海口	10	1860
杭州	5	1215
合肥	3	960
黄山	2	1183
济南	6	900
昆明	14	1228
兰州	8	550
拉萨	2	1980
南昌	4	1078
南京	8	1014
青岛	3	1215
上海	30	1351
沈阳	7	1683
深圳	7	1635
石家庄	2	696
太原	3	537
天津	3	993
乌鲁木齐	29	2306
武汉	13	735
武夷山	2	1275
厦门	8	1932



◎起步



◎ 陕西腰鼓

西宁	5	721
烟台	4	400
宜昌	2	747
银川	15	560
珠海	4	1700

航距单位 公里

机场

咸阳机场位于西安西北约40公里处,民航有班车接送,行程一小时。乘出租车约45分钟。

民航售票处

中国西北航空公司

西安售票处

地址:劳动南路北段296号

电话:8702299

中国国际航空公司售票处

地址:环城北路187号

电话:7286152

决定与命令都产生于此。未央宫的遗址在西安市西北郊区刘家寨村一带。

汉灭。自隋文帝定江山后,由于汉长安城久遭战乱,又畏于渭水的泛滥,便在汉长安城东南10公里处修造了一座颇具规模的大兴城。至唐代,又在大兴城的基础上扩建为长安城,面积达83万平方公里,人口逾百万,被认为

为是当时全世界规模最宏伟壮观、繁荣兴盛的国际性大都会。

古代的设计专家们对长安的布局显示出了高超的技艺和独特的匠心,纵横规整,左右对称。皇宫在城区的北部中央,充分体现了封建帝王座北朝南为我而治的传统思想。皇城在宫城之南,是帝国中央官署的地盘。外城由11条南北走向大街和14条东西方向大街切分为棋盘式,每一方格被称为“坊”,全城共有110个“坊城”,且筑有坊墙、坊门。遇夜间宵禁,大城门及坊统统关闭,行者及旅人一概要回到坊内。每坊皆有坊名,同行同业往往相对集中。例如名声很大的“平康坊”,就是妓女比较集中的地方。有一戏语,叫“出身平康”,语源便来自这里。

既然长安是丝路的起点,又是盛唐的都城,自然形成了一个各色人种聚居的国际性大都会。其中有各国前来的使者,有居住京都求学的少数民族子

弟、有东洋日本派过来的遣唐使



西安快车时刻表

车次	终到站	开车时间
7	成都	0:16
53	乌鲁木齐	17:14
69	乌鲁木齐	13:11
75	兰州, 西宁	1:21
117	攀枝花	5:10
165	成都	22:18
173	兰州, 西宁	18:15
197	乌鲁木齐	21:29
327	兰州	18:44
363	成都	13:49
367	库尔勒	14:35
377	西宁	20:41
387	兰州	6:28
391	成都	17:03
431	成都	14:59
485	成都	0:51
503	兰州	3:56
537	重庆	12:25
575	西宁	16:15
591	宝鸡	12:06
203	安康	20:55
101	宝鸡	17:40
637	安康	11:50

西安市区示意图



◎西安的“琉璃厂”

与留学生、有来长安作文化交流的各国音乐家、舞蹈家、画家等。

来自西域的商人，被称为胡商，他们大都聚集在长安西市。翻阅古书，你会发现“万胡云集”的记载。这么多的外商在长安长期进行经营活动，自然需要汇兑、信用、票据的服务，因此波斯人在西市开设了“波斯邸”或称作“波斯店”，实际上就是唐代的国际银行。

唐代又是我国古典诗歌发展的鼎盛时期，作为经济文化中心的长安，是文人们最向往的地方。许多文人墨客或长或短在这里居住过，留下了大量辉煌的诗篇。



◎外宾在西安



◎西安古城



◎攀登古城墙



655	宝鸡	19:00
669	铜川	9:28
535	宝鸡	5:57
595	银川	17:25
8	北京西	4:24
42	北京西	19:20
54	上海	18:48
70	北京西	20:28
76	北京西	0:40
86	广州	17:04
118	北京西	15:21
174	青岛	7:26
198	郑州	12:17
318	南宁	7:50
328	广州	23:28
364	北京西	12:49
387	上海	10:02
388	南京西	11:39
392	上海	14:30
408	杭州	8:45
(隔日)		
432	合肥	15:55
440	上海	20:40
486	太原	17:48
504	郑州	3:27
570	烟台	15:40
578	南昌	14:45



◎ 华山雄姿

西安地区旅游指要

(各线均按一日游程安排)

市区旅游

钟鼓楼——碑林——古城墙——回坊——历史博物馆——曲江池——大雁塔——丝绸之路群雕

西安市的象征——钟鼓楼

如果站在西安的古城墙永宁门上(即南门),可俯视西安古城的内外市容。要是顺着南大街一直望过去,前面有一座傲然而立、古色古香的楼阁浮显于城内十字路口的车水人流之上,组成了一幅现在的繁华与古代文明融于一起的生动画面,那便是西安市的象征——钟鼓楼。

在古代,各地的报时工具,就是钟和鼓,那时的城市一般都有钟楼和鼓楼,白昼报时叩钟,夜间报时击鼓。

钟楼位于西安城中心东西南北四条大街的交汇处,初建于明洪武十七年(1384)。高36米,为正方形,四面各有券形门洞。楼体为重檐复屋,四角攒尖顶的木质结构。内



◎ 唐三彩驼俑

有楼梯可登临。

钟楼西150处便是鼓楼，始建于明洪武十三年（1380）。鼓楼上悬有一面大鼓，故称鼓楼。鼓楼呈长方形，高34米，楼身面积为1842平方米。登上鼓楼也可眺望市区景色。鼓楼的门票价同于钟楼，令游客出手不易，目的是以价制量，更好地保护古迹。

钟楼楼顶为木心，外镶一层铜皮，外面再包一层金箔，整个楼顶金碧辉煌。据传当年修建钟楼时，楼基和楼身都完工了，就剩重达千斤的金顶装不上去。明太祖命人在街头悬榜：能将金顶举上楼顶的勇士，高官任做，骏马任骑。开酒坊的杨老板看到榜文，觉得这正是他酒坊的伙计程大庭为国立功的时机，便回家找程大庭出面揭了金榜。

第二天，明太祖亲临钟楼观看程大庭举金顶，只见程双臂抱起金顶，登完一百零八级台阶，将金顶端端正正地放在顶座之上。明太祖非常高兴，当即封酒店伙计程大庭为长安督军。程大庭随被人誉为“举顶黑虎将军”。

唐代，武则天重修鼓楼。为庆贺竣工，武氏在鼓楼上大宴群臣，宰相狄仁杰上前奏道：依臣之见，应加两块匾。他已拟好



◎卖大枣老汉



◎汉代的鎏金马

592	连云港	20:48
Y202	郑州	11:54
214	宜昌	21:57
602	新乡	21:30
208	武昌	13:50
662	延安	22:20
536	太原	20:04
126	长春	8:20
476	包头	15:05
508	临汾	9:25
562	天津	16:16

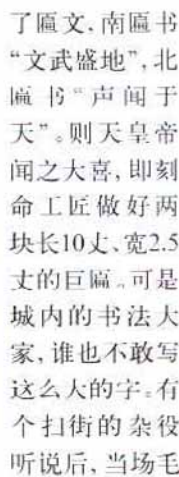
以上时间仅供参考

各地始发西安列车

次简表	车次
始发站	
北京	35
库尔勒	367
延安	661
韩城	852
北京西	41
包头	475
铜川	67
洛阳	823
广州	55
重庆	537
武昌	207
前河镇	829
昆明	165
临汾	507
南昌	577
铜川	833
安康	203
天津	561
宝鸡	655
咸阳	通1



◎西安钟楼



西安地区旅游景点分布图

遂自荐。杂役拿起大扫帚伸进漆桶，挥舞扫把，转眼即成。原来这杂役自幼酷爱书法，因家境贫寒，无力购买纸笔，只好以扫帚为笔，日日苦练，终于练就了一手好大字。

如今,这两块巨匾,依然巍悬于鼓楼之上。

西安市内去钟楼的公共交通极为方便,自助旅游者可乘1路、6路、8路、11路、45路公共汽车直达钟楼,另有多路公共汽车途经此处。

书法艺术的宝库——西安碑林

西安碑林在西安市三学街文庙旧址。北宋元祐五年(1090年)为保存唐开成年间镌刻的《十三经》而建立起来的碑石集中地。历代都有增添,现有七个大型陈列室、八座游廊和八座碑亭,共收藏自汉代到清代的碑石2300余件。

历史上,中国曾有四大碑林饮誉天下:西安碑林、曲阜的孔庙碑林、西昌的地震碑林和高雄的南门碑林。四碑林当中,又以西安碑林最具代表性,影响也最大。

在碑林前,游人可以发现在一座两层飞檐亭阁上有两个工整厚朴的金色大字“碑林”,传为林则徐被流放新疆路经西安

