

Photoshop 5.0

培训教程

郭 伟等 编著



北京航空航天大学出版社

TP391.41-43
GW/1

Photoshop 5.0 培训教程

郭 伟等 编著

北京航空航天大学出版社

内 容 简 介

Photoshop 是由美国 Adobe 公司开发的一种功能强大的图像处理工具,已倍受国内外广大图像处理人员之青睐。Photoshop 5.0 的推出,更加巩固了它在平面设计领域中的霸主地位。Photoshop 5.0 无论在功能上,还是在使用的方便程度上都有了明显的提高,提供给广大图像处理人员一柄可以充分发挥其艺术创造力的利器。如果再结合滤镜插件和第三方设计软件的使用,就可以十分轻松地创作出惊人的特殊效果。

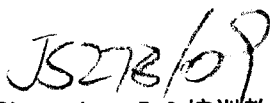
内容包括:创建选区、绘画技术、图像编辑、色彩处理、路径、滤镜及滤镜插件、蒙版与通道、层的运用、颜色校正、Action 等一系列实用技术。本书内容简洁,图文并茂,实用性强,突出了 Photoshop 5.0 的新特点,并穿插了大量实例,使读者能够尽快掌握 Photoshop 5.0 的功能。适合广大图像处理人员使用。

图书在版编目 (CIP) 数据

Photoshop 5.0 培训教程/郭伟编著. - 北京:北京航空航天大学出版社, 1998. 11
ISBN 7-81012-841-8

I. P... II. 郭... III. 图形软件, Photoshop 5.0-教材 IV
. TP391.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 28659 号


Photoshop 5.0 培训教程
郭 伟等 编著
责任编辑 许传安
责任校对 陈 坤

北京航空航天大学出版社出版发行

北京市学院路 37 号 (100083) 发行部电话 82317023

<http://www.buaapress.cn.net>

E-mail: pressell1@publica.bj.cninfo.net

北京宏文印刷厂印制 各地书店经销

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 24.75 字数: 634 千字

1998 年 10 月第 1 版 1998 年 10 月第 1 次印刷 印数: 5 000 册

ISBN 7-81012-841-8/TP · 318 定价: 33.00 元

前言

数字技术的飞速发展给人们带来的是生产、生活方式上的深刻变革。在今天这样一个数字化时代,古老的产业经过数字技术革命的洗礼,会迸发出新的活力,诞生出一系列完全崭新的产业。平面设计技术正是古老艺术与现代计算机技术完美结合的很好例证。

Photoshop 是由美国 Adobe 公司开发的一种功能强大的平面设计工具,已倍受国内外广大图像处理人员之青睐。Photoshop 5.0 的推出,更加巩固了它在图像处理领域中的霸主地位。Photoshop 5.0 无论在功能上,还是在使用的方便程度上都有了明显的提高,提供给广大图像处理人员一柄可以充分发挥其艺术创造力的利器。

Photoshop 5.0 与以前版本(特别是 Photoshop 4.0)相比增加了如下新功能:

- 磁性套绳工具()
- Select / Transform Selection 命令
- 颜色取样工具()
- 测量工具()
- 增加了几个渐变填色工具
- 图案橡皮印章工具()
- History 面板
- History Brush Tool()
- 增加了文字工具和文字层
- Freeform Pen Tool(自由钢笔工具)和 Magnetic Pen Tool(磁性钢笔工具)
- Spot(点)通道
- Layer / Effects 命令
- Actions 面板的弹出式菜单中的 Insert Menu Item 选项等

本书共分十章,主要介绍 Photoshop 5.0 的入门知识、选区、颜色处理、绘图与编辑、路径、滤镜与滤镜插件、蒙版与通道、层、颜色校正、Actions 面板等内容。

本书本着深入浅出、实用的原则编写。书中列举了大量实例,附有插图和图像处理过程的具体操作步骤以及在相应操作下 Photoshop 5.0 的响应,使读者有身临其境之感。希望本书能够帮助读者在较短的时间内掌握 Photoshop 5.0 图像处理技术。

另外,综合运用其它工具(比如 KPT, Eye Candy 滤镜插件, TrueSpace, Freehand, 3DS Max, Softimage, Extreme 3D 等),对于平面设计人员是十分必要的。

本书由郭伟、郭华、杨刚、庄宜、汪彤编写,张建森、江志强、武于东、王民、李宙华等同志也给予了大力的帮助,在此表示诚挚的谢意。

由于本书的编写时间仓促和限于编者水平,书中不妥之处恳请读者朋友批评指正。

编者

1998 年 9 月

目 录

第一章 入 门.....	1
1.1 Photoshop 5.0 的新特点.....	1
1.2 Photoshop 5.0 系统的配置要求.....	2
1.3 软件的安装.....	3
1.4 Photoshop 5.0 用户界面.....	8
1.5 帮助系统介绍.....	12
1.6 文件管理.....	12
第二章 创建选区.....	16
2.1 选区工具介绍.....	16
2.2 视图操作.....	23
2.3 选区命令.....	27
第三章 颜色处理.....	37
3.1 颜色模型.....	37
3.2 颜色模式.....	38
3.3 颜色模式的转换.....	41
3.4 前景色和背景色.....	45
3.5 Color Picker(颜色拾取)对话框.....	45
3.6 颜色面板.....	47
3.7 颜色取样工具(Color Sampler Tool) 	48
3.8 颜色拾取器(Eyedropper Tool) 	50
第四章 绘图与编辑.....	52
4.1 绘图与编辑常用面板.....	52
4.2 设置绘图与编辑的选项.....	60
4.3 绘 图.....	63
4.4 图像编辑.....	85
4.5 文字输入.....	116
第五章 路 径.....	121
5.1 路 径.....	121
5.2 路径面板.....	121

5.3 创建路径.....	123
5.4 画直线路径.....	124
5.5 画曲线路径.....	125
5.6 画任意形状的路径.....	128
5.7 路径的编辑.....	131
5.8 路径的移动.....	137
5.9 路径的复制.....	139
5.10 路径的保存与更名.....	141
5.11 把路径转化成选区.....	142
5.12 把选区转化成路径.....	144
5.13 路径的填充与涂边.....	146
5.14 剪切路径.....	150
5.15 路径的输出.....	150
第六章 滤镜与滤镜插件.....	152
6.1 滤镜的预览与使用.....	152
6.2 Filter / Fade 命令.....	154
6.3 Artistic 滤镜.....	155
6.4 Blur 滤镜.....	171
6.5 Brush Stroke 滤镜.....	176
6.6 Distort 滤镜.....	184
6.7 Noise 滤镜.....	199
6.8 Pixelate 滤镜.....	201
6.9 Render 滤镜.....	204
6.10 Sharpen 滤镜.....	212
6.11 Sketch 滤镜.....	213
6.12 Stylize 滤镜.....	225
6.13 Texture 滤镜.....	231
6.14 滤镜插件的安装.....	237
6.15 常用滤镜插件简介.....	240
第七章 通道与蒙版的运用.....	245
7.1 蒙 版.....	245
7.2 Quick Mask 模式.....	245
7.3 通 道.....	248
7.4 通道面板.....	249
7.5 通道的显示与隐藏.....	250
7.6 Spot(点)通道.....	251
7.7 关于 Alpha 通道.....	255

7.8 创建 Alpha 通道.....	255
7.9 在 Alpha 通道创建和编辑一块蒙版.....	256
7.10 在 Alpha 通道上存储选区.....	258
7.11 选区的加载.....	261
7.12 如何把 Alpha 通道转化成 Spot(点)通道.....	264
7.13 Color Range 命令.....	265
7.14 复制通道.....	268
7.15 拆分与合并通道.....	270
7.16 保存与删除通道.....	273
 第八章 层的运用	275
8.1 层.....	275
8.2 层面板.....	276
8.3 显示与隐藏层.....	277
8.4 设置层选项.....	278
8.5 创建一个新层.....	279
8.6 改变层的排列顺序.....	280
8.7 把选区转化成层.....	282
8.8 把背景转化成层.....	283
8.9 层的移动.....	284
8.10 层的复制.....	287
8.11 剪贴组.....	293
8.12 文字层.....	296
8.13 Layer / Effects 命令.....	298
8.14 层蒙版.....	311
8.15 层的合并.....	318
8.16 层的展平.....	319
8.17 有层文件的保存.....	320
8.18 层的删除.....	321
8.19 Edit / Transform 命令.....	322
8.20 Layer / Free Transform 命令.....	331
8.21 通道运算.....	333
 第九章 颜色校正	338
9.1 颜色取样工具和 Info 面板.....	338
9.2 显示图像色谱曲线.....	340
9.3 颜色校正命令.....	342
9.4 调整层.....	361

第十章 Actions 面板	367
10.1 关于 Actions 面板.....	367
10.2 如何创建 Actions 集合.....	369
10.3 如何加载 Actions 文件.....	370
10.4 如何创建 Action 和记录命令.....	371
10.5 路径的记录.....	373
10.6 不可记录命令的插入.....	374
10.7 Stop 命令的插入.....	376
10.8 模态控制(Modal Control)与排除命令.....	377
10.9 Actions 集合的编辑.....	379
10.10 Actions 集合、Action 和命令的运行.....	385
10.11 Actions 集合的保存与更名.....	388

第一章 入门

内容提要

本章描述了使用 Photoshop 5.0 的入门知识, 主要包括:

- ☒ Photoshop 5.0 的新特点
- ☒ 系统配置需求
- ☒ 安装与启动 Photoshop 5.0
- ☒ 熟悉 Photoshop 5.0 的用户界面
- ☒ 帮助系统的利用
- ☒ 图像文件格式
- ☒ 创建、打开存储文件等

1.1 Photoshop 5.0 的新特点

Photoshop 5.0 较之以前版本(特别是 Photoshop 4.0)提供了许多新的功能, 主要表现在以下几个方面:

- 增加了磁性套绳工具()。使用这个工具制作选区, 其选区边界捕捉图像中定义区域的边缘。这种工具特别适于快速选择高对比度背景的形状复杂的物体。

- 增加了 Select / Transform Selection 命令。这个命令是用来缩放、旋转、倾斜和移动选区的。

- 增加了颜色取样工具()。使用颜色取样工具能浏览图像的颜色值, 也能从图像中取样。

- 增加了测量工具()。使用测量工具能计算出图像上两点间的距离。

- 增加了几个渐变填色工具。

- 增加了图案橡皮印章工具()。使用图案橡皮印章工具能用定义的图案来克隆图像。通过它可以把图案的某一部分克隆到图像上。

- 增加了 History 面板。使用 History 面板可以回到任何一个操作状态, 有无限次 Undo 和 Redo 功能。

- 增加了 History Brush Tool()。使用这个工具, 能使图像的一部分返回到某一操作状态。

- 增加了文字工具和文字层, 实现了动态编辑文字, 使文字处理更加方便。

- 增加了两种钢笔工具: Freeform Pen Tool(自由钢笔工具) 和 Magnetic Pen Tool(磁性钢笔工具)。使用这两个工具能创建任意形状的路径。

- 增加了 Spot (点) 通道。使用 Spot (点) 通道可以编辑图像中每个像素的颜色。
- 增加了 Layer / Effects 命令。使用这个命令不仅能对层运用落影、辉光或浮雕等特殊效果,还能把这些特殊效果复制、粘贴到其它的层。当移动或编辑层中的内容时,这些特殊效果也会发生相应的变化。
- 在 Actions 面板的弹出式菜单中增加了 Insert Menu Item 选项。使用这个选项可以把许多不能记录的命令插入到 Action 中。

1.2 Photoshop 5.0 系统的配置要求

基本要求

PC 机:

- 奔腾机
- Windows 95 或 Windows NT 4.0
- 16MB 以上内存
- 32MB 以上自由硬盘空间
- 256 色显示卡
- 光盘驱动器

Macintosh:

- Power Macintosh
- System 7.1 或更高版本
- 16MB 以上内存
- 32MB 以上自由硬盘空间
- 256 色显示卡
- 光盘驱动器

建议配置

PC 机:

- 奔腾 233 以上
- 64MB 以上内存
- 200MB 以上自由硬盘空间
- 24 位彩色显示卡和与之兼容的彩色显示器
- 带有 Adobe Systems 注册商标的图形加速产品

Macintosh:

- 64MB 以上内存
- 200MB 以上自由硬盘空间
- 24 位彩色显示卡和与之兼容的彩色显示器
- 带有 Adobe Systems 注册商标的图形加速产品

写作本书所使用的平台

- 奔腾 233
- Windows 95 操作系统
- 64MB 内存
- 4GB 硬盘
- ViRGE DX PCI 图形显示卡
- 24 倍速光驱
- 鼠标
- 5.25 英寸软盘驱动器
- 3.5 英寸软盘驱动器
- 17 英寸彩色显示器

1.3 软件的安装

1.3.1 从光盘上安装

安装 Photoshop 5.0 系统的方法有两种：一种是用 Photoshop 5.0 磁盘安装，一种是用光盘安装。比较常用的是用光盘安装。

用光盘安装的操作步骤：

1. 在光盘中找到装有 Photoshop 5.0 系统的文件(如图 1.3.1 所示)。

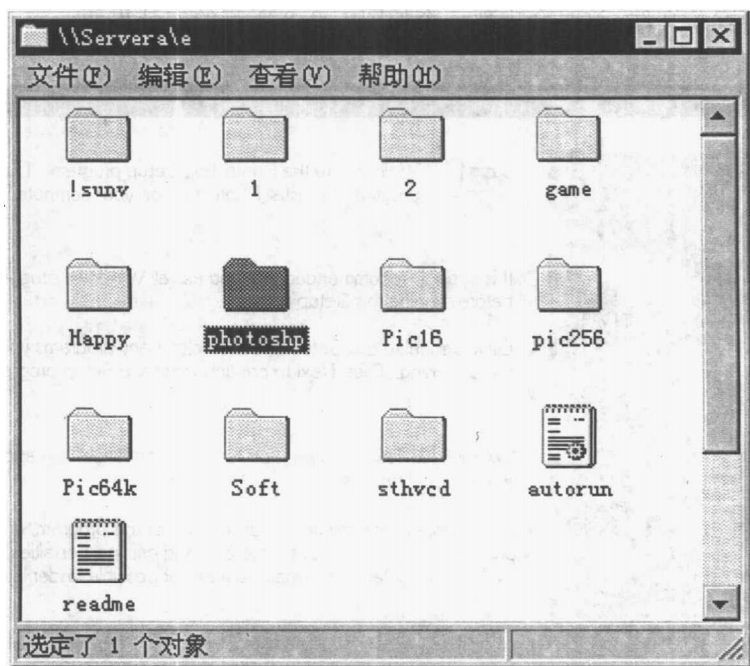


图 1.3.1

2. 双击该文件。这时会出现一个如图 1.3.2 所示的对话框，找到安装文件。

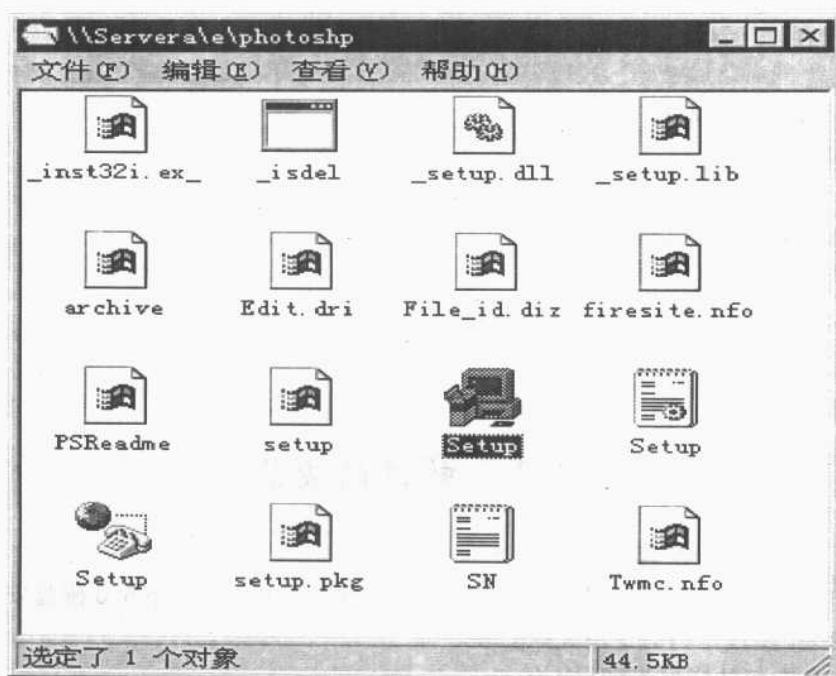


图 1.3.2

3. 双击安装文件。这时会出现一个如图 1.3.3 所示的安装界面。

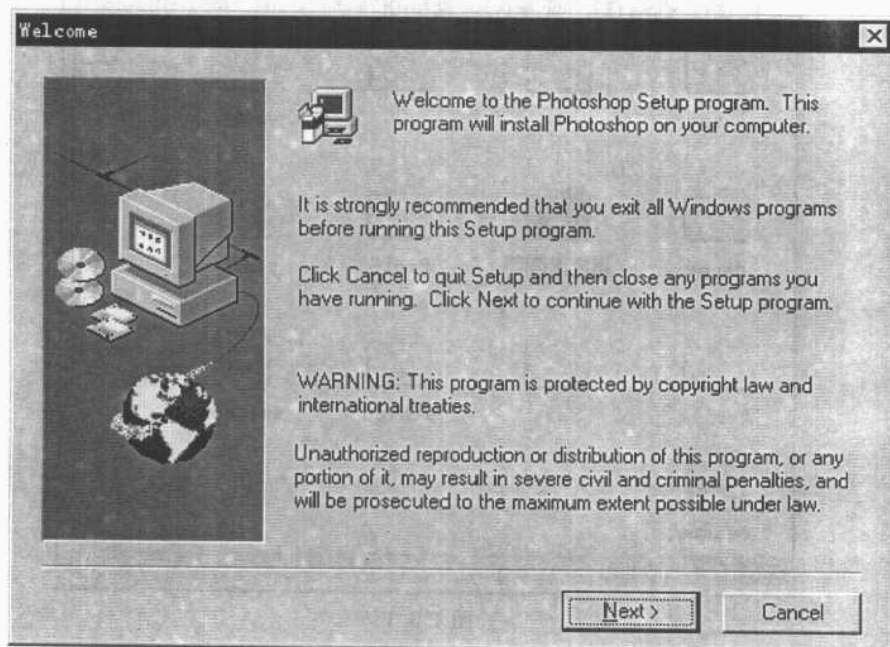


图 1.3.3

4. 点击 Next 按钮。这时又会出现一个如图 1.3.4 所示的安装界面。

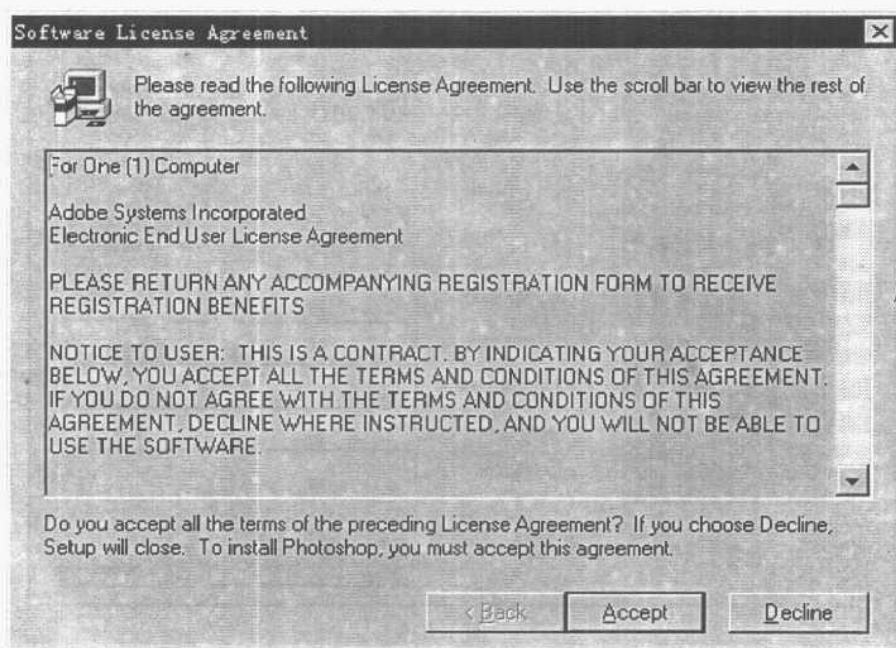


图 1.3.4

5. 点击 Accept 按钮。这时又会出现一个如图 1.3.5 所示的安装界面。

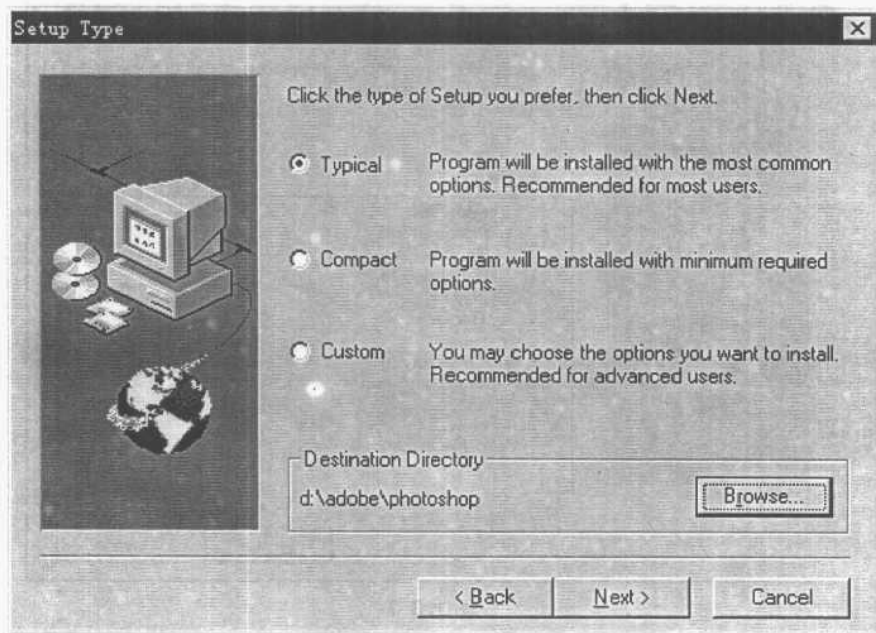


图 1.3.5

6. 选择一种安装方式, 然后点击 Next 按钮。这时又会出现一个如图 1.3.6 所示的安

装界面。

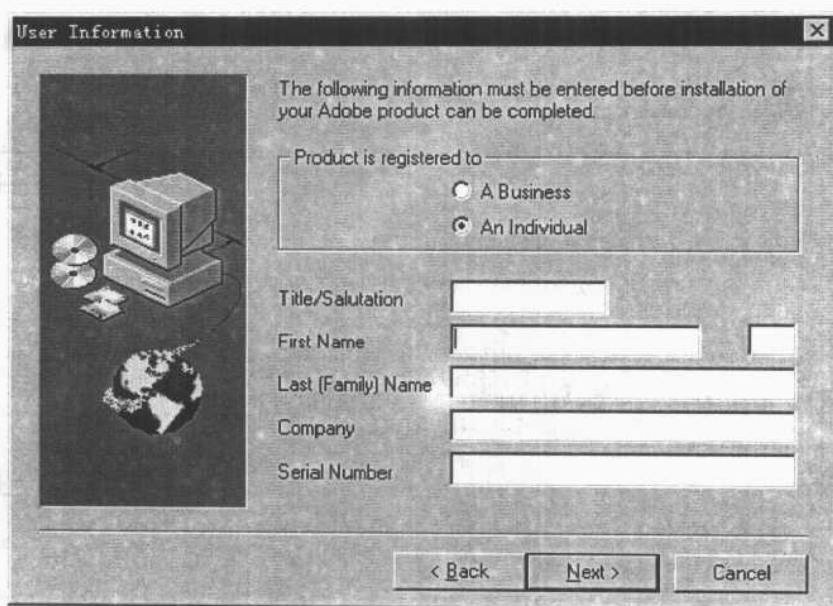


图 1.3.6

7. 填入姓名、公司名和系列号, 然后点击 Next 按钮。
8. Photoshop 5.0 确认所填入内容正确后, 会出现一个如图 1.3.7 所示的安装界面。

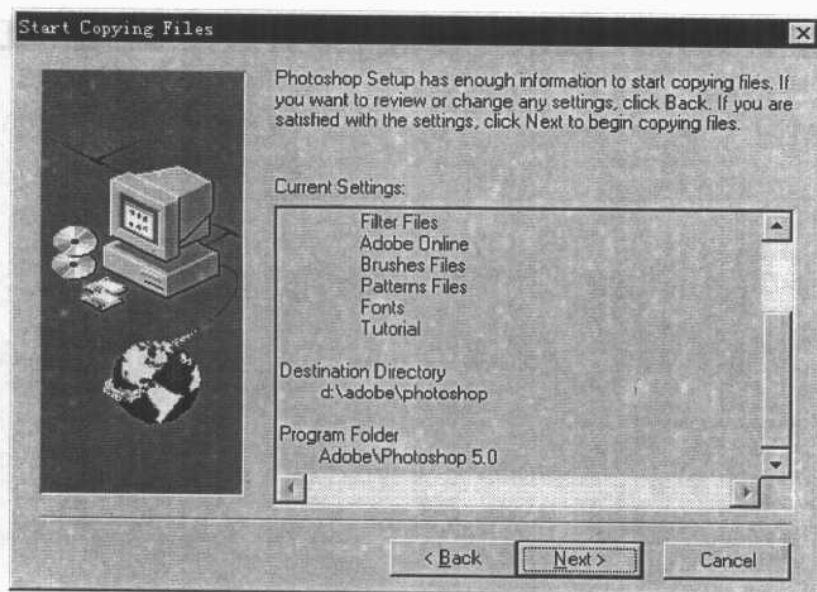


图 1.3.7

9. 点击 Next 按钮。这时会出现一个如图 1.3.8 所示的安装界面。

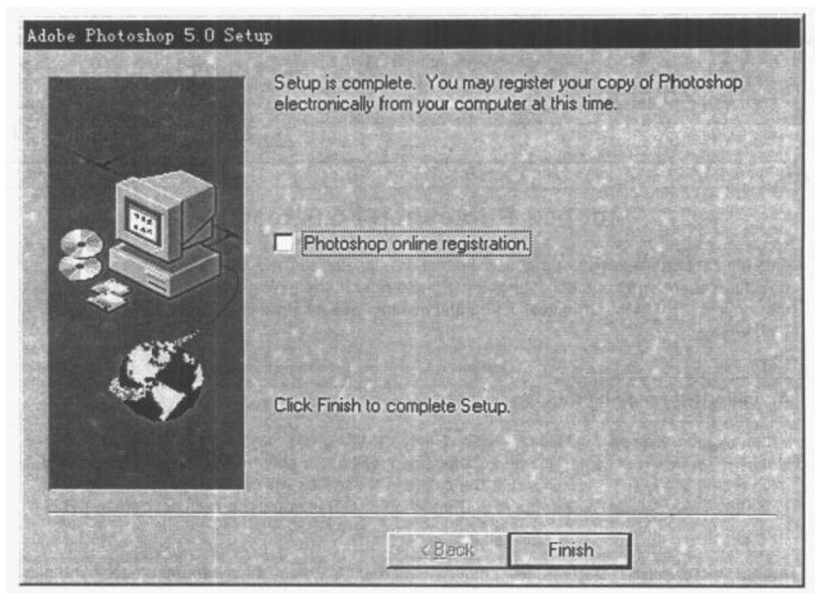


图 1.3.8

10. 点击 Finish 按钮。这样，软件就安装完毕了。

1.3.2 阅读 Readme 文件

Readme 文件能提供 Photoshop 5.0 发行资料上没有提供的重要信息。用户可以使用各种文本编辑器或字处理器查阅该文件。

通过任务栏找到 Readme 文件(如图 1.3.9 所示), 然后点击, 就可以进入写字板去浏览 Readme 文件的内容, 如图 1.3.10 所示。



图 1.3.9

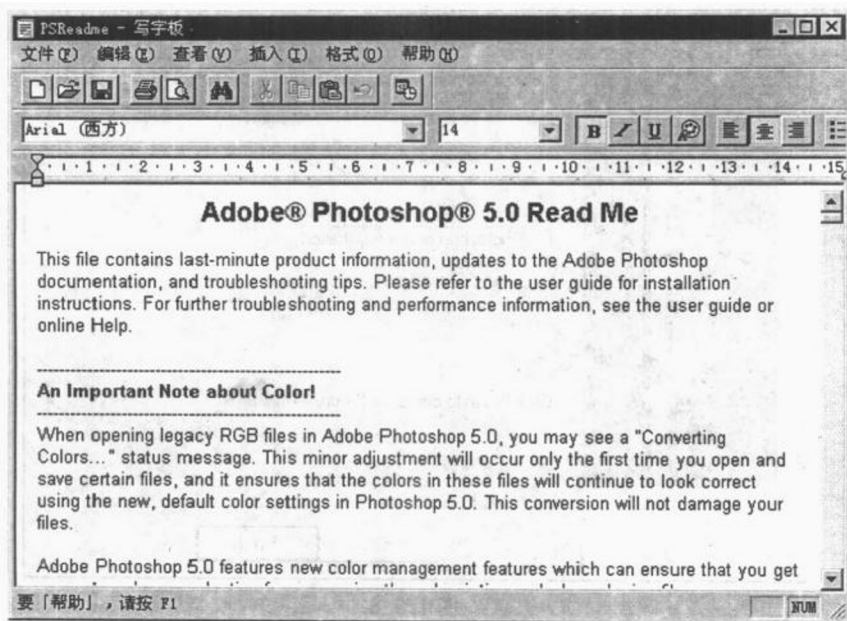


图 1.3.10

1.4 Photoshop 5.0 用户界面

1.4.1 启动 Photoshop 5.0 系统

启动 Photoshop 5.0 系统有下列四种方法:

1. 通过任务栏启动 Photoshop 5.0 系统, 如图 1.4.1 所示。

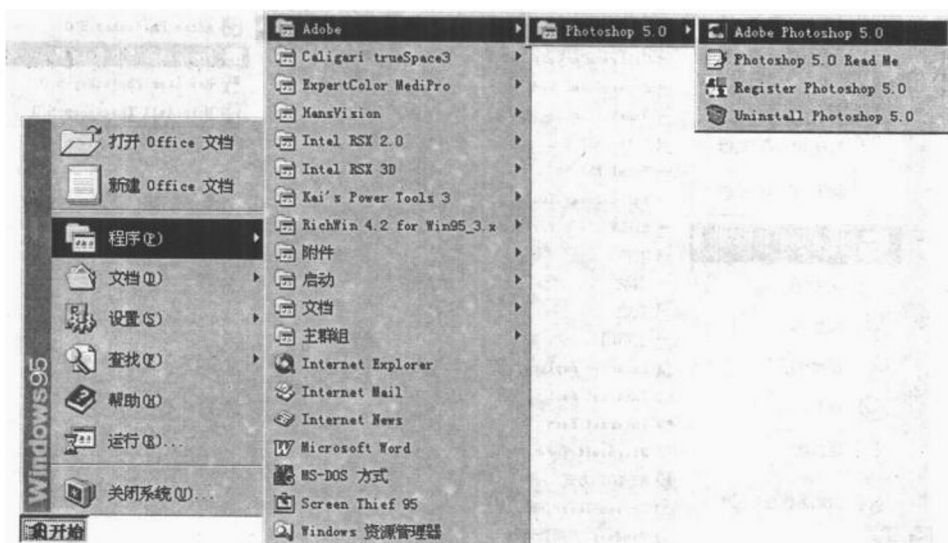


图 1.4.1

2. 通过运行窗口启动 Photoshop 5.0 系统, 如图 1.4.2、图 1.4.3 所示。

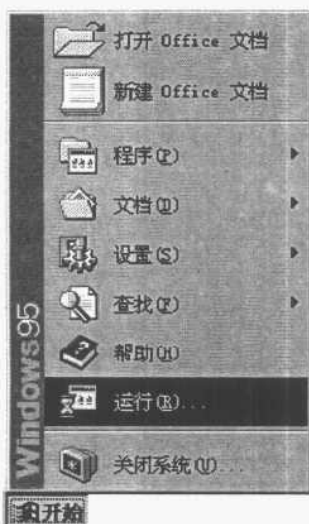


图 1.4.2



图 1.4.3

3. 通过文件目录启动 Photoshop 5.0, 如图 1.4.4 所示。

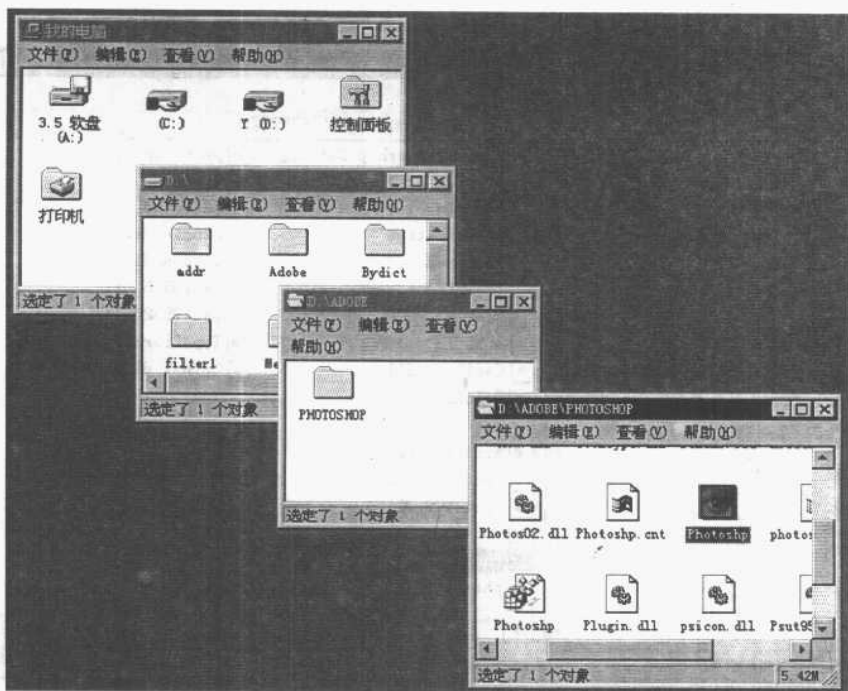


图 1.4.4

4. 利用资源管理器启动 Photoshop 5.0, 如图 1.4.5、图 1.4.6 所示。