

未来军官学校丛书

帷幕后的较量

Weimuhoudejiaoliang

缪德亮 代 韦 编著

四川少年儿童出版社

一九八七年·成都



责任编辑：李 硕 肖晓琴

封面设计：华 堤

插 图：曾胜利
封面画

技术设计：吴向鸣
环扉设计

☆ 未来军官学校 ☆

帷幕后的较量 缪德亮 代韦 编著

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 自贡新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张5.75 插页4 字数108千

1987年5月第一版 1987年6月第一次印刷

印数：1—20,050册

ISBN7—5365—0006—8/E·5

书号：R17247·12 定价：1.00元

目 录

1	不可忽视的情报战 （代序） 张太恒
1	拉开重重帷幕
57	历史睁大着眼睛
81	远离学校的“学校”
119	谍影幢幢
147	情报这样获得
163	新的高度

拉开重重帷幕

- 5 他救了伦敦
- 12 “拉姆扎”急电
- 26 毒 雾
- 37 不翼而飞的密码
- 45 偷原子弹的人

拉开重重帷幕

自从有人类以来，人们为了生存和发展，就开始了各种各样的情报活动。随着这种搜集各种消息的情报活动日益频繁和广泛，间谍这种特殊的职业也就应运而生了。它早在公元前几千年就已流行。正象英国人士劳伦·佩恩所指出的那样：“在整个历史进程中，哪儿灯光幽暗的贵宾接待大厅里回响着高级领导人的脚步声，哪儿的后楼就会同样回响着虽然远不引人注目、但人数远远超过领导人的间谍的来来回回的脚步声”。在两千多年前，中国伟大的军事理论家孙武，在他著名的《孙子兵法》中，就对间谍和情报活动作过系统的论述。

纵观历史，我们不难发现，最早的间谍活动是随着战争的产生而产生的。在战争——这个特殊的社会活动中，人们为了战胜对方，赢得胜利，在开战前，总是需要对敌人的情

况和地形是否有利，进行尽可能详细的侦察和了解。正象孙武所讲的那样，只有“知己知彼”，才能“百战不殆”。这句话的意思就是说：要打胜仗，就必须对敌方和我方的各种情况，做到心中有数。要想知彼，就必须使用各种方法去搜集和了解各种情况。远古时候，科学技术较为落后，人们还不能运用象现在的飞机、卫星这样先进的技术工具去搜集所需要的情报，只能派出密探去打听或向从敌方来的老百姓了解。战争实践已经证明，凡是重视情报工作的一方，在战争中取胜的可能性就更大。事实上，从古到今，中外杰出的军事家、战略家、政治家无一不是重视情报活动和间谍工作的。象中国古代的孙武、曹操、诸葛亮；外国近代史上的华盛顿、拿破仑等都是这样的人。

今天，随着科学技术的发展，人类进入了空前迅速进步的时期。新兴技术层出不穷，渗透到了社会生产、社会生活的一切领域，对社会的演变产生了深刻而广泛的影响。人造卫星早已在宇宙空间遨游，人类的足迹已深深印在远离地球的月球表面。电子化、自动化逐渐取代了繁重的手工、体力劳动。这些对情报工作、间谍手段提出了严峻的挑战。信息化的社会更需要情报。因为情报是信息的重要组成部分。虽然搜集情报的手段、方法发生了深刻的变化，但情报的本质内容并无根本的变化。

历史上，人们为了获得情报，留下了许许多多的、曲折而惊险的间谍故事。在这些故事中，有成功的经验，也有失

败的教训，有些对战争的胜利曾起到了正规部队所起不到的作用，有些则导致了战争的失败。

他救了伦敦

1943年10月，第二次世界大战已经进入了艰苦的第五个年头。随着时间的推移，苏联红军在斯大林的领导下，顶住了德军装甲洪流的突袭，对敌人发起了反攻；欧洲战场上，英美盟军也成功地开辟了第二战场，世界人民联合在一起组成了强大的反法西斯阵营，法西斯战败的迹象愈来愈明显。为了挽回败局，阻止盟军的攻势，希特勒加快了研制远程飞弹的步伐，并且在地中海的法国海岸上，开始修建几十个飞弹发射基地。

盟军的领导人十分关切注视着德国人的行动。虽然从得到的情报中可以看出，德军正在研制某种远程新式闪电战武器，但这种武器威力究竟有多大？射程有多远？发射基地建立在什么地方？谁也不知道。英美等国政府十分着急。

一天清晨，在法国边境地区的林间小路上，急匆匆地走着一个45岁左右的矮个子中年男人。他穿着一件破旧的工作服，肩上扛着一个麻袋，手里拿着一把锋利的斧头。这人名叫米歇尔·霍拉特。他原来是法国一家大公司的产品设计师，三年前，德军占领法国后，公司老板投靠了德国人，并

为德军卖命。为了拯救灾难深重的祖国，霍拉特辞掉了设计师的工作，成了一名英国间谍。为了便于搜集情报，他又另外找了一份差事，充当为汽车使用而生产的木炭发动机制造商的代理人。这个工作对于他完成搜集情报的任务是十分宝贵而有帮助的。因为这样，他就可以经常去靠近前线的森林地区活动，而不致于引起别人的怀疑。几年来，他曾几十次偷越过边境进入瑞士，每一次他都带有交给英国方面的军事情报。

这一次，在他肩上扛着的一麻袋土豆中间，藏着一张图纸——希特勒V—1飞弹发射场的总蓝图。希特勒曾经设想，要在伦敦扔下五万枚这种远射程的、威力巨大的飞弹。如果这个计划一旦实现，那后果是不堪设想的。虽然两个月前，英国空军的重型轰炸机炸毁了设在波兰境内的佩内明德飞弹研究制造工厂，但在此以前，希特勒已经制造出了近千枚飞弹，并修建了许多发射基地。现在这些基地已经接近竣工，一经修建好最后的发射台，就可立即投入使用。因而霍拉特这次携带的图纸至关重要，它不仅能够拯救伦敦使之免遭毁灭，甚至还可以将战争进程缩短几个月的时间。

已经看得见把法国与瑞士边界隔开的层层铁丝网了。霍拉特加快了前进的速度。此时，阳光透过茂密的树林，照射在铁丝网上，四周笼罩在一种可怕的寂静之中。稍有不慎，哪怕发出一点点异样的声音，就可能导致死亡。因为森林里和小山岗后面有好多竖着的耳朵——德军巡逻队队员和德

国警犬。

霍拉特终于到了铁丝网边上，他向四周看了看，谢天谢地，一个人也没有，于是他用尽全身力量把斧子和满满一口袋土豆扔过了铁丝网。正当他弯下腰要爬过去时，突然，他的右膝盖被一条硕大的德国良种警犬牢牢咬住了。这只足有一米高的警犬直直地站在那里，两眼瞪着它的俘虏，紧紧咬住不放，同时喉管发出“呜呜”的低声嚎叫。霍拉特动弹不得。但他清楚地知道，必须尽快脱身，因为附近一定有和警犬配合巡逻的德国士兵。可偏偏这时霍拉特身上没有带武器，因为象他这样工人打扮的人，如果被搜身，带武器就会引起敌人的怀疑，而唯一的自卫工具——斧头，刚才也扔过了铁丝网。怎么办？霍拉特忍着钻心的疼痛寻思着：好不容易得来的图纸，难道就这样轻易地丢弃了吗？

两个多月前，霍拉特在一个偶然的场合了解到，德国人正在法国西部沿海地区搞一项很不寻常的工程。他决心弄清德国人到底在干些什么，几天之后，他身穿肃穆的黑色衣服，装扮成一名虔诚的传教士，来到了离海边不远的鲁昂城失业工人招聘办事处，向办事处人员打听这个地区有没有建筑公司，他要去传播福音。办事处的人员对他深信不疑，于是告诉他，离鲁昂十多公里的奥费有一家正在进行紧张的施工的建筑公司。

霍拉特到奥费后，为了不引起敌人怀疑，换了一身工人的蓝布服装，然后四处查看。在一块林中空地上，他终于发现了



有好几百工人的建筑工地。手持冲锋枪的德国士兵牵着警犬监视着工人。霍拉特灵机一动，紧走几步混在人群之中，随手操起一辆手推车，装满砖头就用劲地干了起来。在这里劳动的工人都不会讲法文，互相又不认识，再加上霍拉特相貌平常，因而谁也没注意他，也没有任何人来阻止他。他从别人的英语交谈中得知，好象这里在修建汽车库房。可这么小小的库房为什么要修在远离大城市的密林之中呢？这引起了他的怀疑。

在空地中央，一个光秃秃的水泥平台引起了他的注意。平台中间画有一条笔直的蓝线指示标，霍拉特暗暗摸出指南针一对照，发现它的方向正好直接对准着英国的首都伦敦城。这一定是某种飞行器的发射台。于是他离开施工现场，连夜报告了英国政府。

以邱吉尔为首的英国战时内阁得到这个情报后，大吃一惊，命令霍拉特集中全力搞清楚这个神秘基建工程。接到命令后，霍拉特和他手下的情报员就骑着自行车，沿着法国的海岸线进行了一次旅行。一个多月时间里，他们共发现了一百多处同样神秘的建筑基地在昼夜不停地施工。并且所有这些基地都集中在一条二百英里长，三十英里宽的走廊地带，大体上与海岸线平行，所有发射台的方向都直指伦敦。毫无疑问，这一定是V—1飞弹的发射基地。可是，仅靠用肉眼观察是难以确切描绘出所有发射基地的位置的。霍拉特决心不惜一切代价，将发射基地的总蓝图搞到手。

在直接侦察的间谍活动中，机遇有时会起到重要的作用。可以这样说，正是由于一系列的奇遇和巧合才使霍拉特得到希特勒这个严加保管的秘密蓝图。

一天下午，一位名叫安德烈的青年主动来找霍拉特，说他很想给占领自己祖国的德国鬼子来一个狠狠的打击。安德烈是一个建筑师，在卡利森林另一处神秘的建筑基地工作。于是，霍拉特指示安德烈无论如何也要搞一份发射计划的总蓝图，并且交给他一架微型照像机。

要搞到总蓝图谈何容易。在卡利森林发射基地的德国司令官，是一个奸诈狡猾的人，他异常谨慎小心。基地唯一的一份总蓝图，总是揣在他大衣里边的口袋内，从不放在办公室里，甚至锁在保险柜中他也不放心。放有总蓝图的大衣，他总是穿在身上，在办公室内办公时也穿着。经过仔细观

察，安德烈发现，他脱掉大衣的唯一时间是每天上午9点钟左右上厕所的时候。接连好几天，他默默计算着德国人离开办公室的时间，每次大概都是三到五分钟。有一天，当这个德国人和往常一样，脱掉大衣离开办公室的时候，安德烈立即蹑手蹑脚地走过去，从他大衣里掏出总蓝图平铺在桌上，然后用照相机将它拍了下来。前后用了不到两分钟的时间。当德国人回到办公室时，安德烈已经将图纸放回到原处，悄悄离去了。

图纸搞到手后，安德烈服用了一种特殊的药物，然后佯称自己的肚子痛得不得了。基地的德国军医诊断不出是什么病，只好给他开了一张去巴黎大医院治疗的通行证。

到了巴黎后，安德烈的“病”不治自愈，他和霍拉特抓紧时间，把总蓝图和从其它地方弄来的图纸配合起来进行描摹。于是，一张关于在法国北部地区V—1飞弹发射基地的全部布局和细节的图纸，在他们面前完整地显示了出来。

得到图纸不易，要把它送到英国政府手里就更难了。霍拉特将图纸经过缩微摄影，制成只有一分硬币大小的胶片，然后将一个大土豆用刀掏空，把胶片藏在中间，再巧妙地把刀口合起来混在一大堆土豆中。如果不仔细检查，是很难发现这个藏有情报的土豆和其它土豆有什么区别。收拾妥当后，他化装成一名伐木工人，带着情报踏上了一条充满危险和随时会遇到死亡陷阱的道路。

再说这时被警犬咬住的霍拉特，心情紧张到了极点。狗

咬得越来越紧，并且拖着他向德军的碉堡方向倒退。霍拉特额头上渗出了一层密密的汗珠，他忍着痛楚，一边用力抓住地上的草丛，不让警犬叼走，一边用眼光向四周搜寻有没有什么东西可以把这条恶狗的嘴撬开。

终于，霍拉特发现了一根三十多厘米长的粗树枝。他挪动着身子，伸手抓住了这根救命的棍子，想法把它插进警犬嘴内，用尽平生的力气，将棍子向警犬的气管内捅去。但就在这时，从碉堡里走出了两个端着冲锋枪的德国兵。霍拉特不敢停留，连忙蜷着身子向铁丝网爬去。德国兵发现了正在越境的霍拉特，于是一边喊他站住，一边向他开枪射击。子弹在他身边“呼呼”作响，把地上的泥土、草屑溅得老高。霍拉特只管向铁丝网另一边的瑞士爬去。

霍拉特带着重要的情报终于逃离了虎口。不久，英美盟军的重型轰炸机群，按照他提供的情报，开始大规模地轰炸V—1发射基地。一个多月的连续轰炸，彻底摧毁了德寇精心修建起来的发射基地，粉碎了希特勒计划在1943年底向伦敦发射五万枚飞弹的狂妄计划。

艾森豪威尔高度评价了霍拉特的情报。他在《远在欧陆》一书中指出：“如果我们没有得到这方面的确切情报——德国早半年完善并使用他们的新式武器，那么，盟军在欧洲的登陆作战将会极为困难，也许根本不可能。”英国将军霍罗克斯爵士也称赞说：“霍拉特是第二次世界大战中最出色的间谍人员之一。他是拯救伦敦城千百万人民的勇

士。”

在现场直接观察敌人的情况，获得各种重要的资料、数据、图纸，是间谍活动的基本方法。这样做，获得的情报准确、可靠，正象我们常说的那样，亲眼所见，亲耳所闻。但这样做也有一些弊端。首先，间谍人员由于活动范围和能力的限制，获得情报的数量十分有限。其次，这样做需要大量的时间，情报的周期较长，不利于及时获得情报采取行动。再次，由于间谍人员接触的地区较小，很难获得全面的情报，往往可能会“只见树木，不见森林”。最后，间谍开展工作的难度较大，容易被人发现，暴露自己的身份和行动意图。

在第二次世界大战中，由于当时技术侦察手段较为落后，人们常常使用间谍在现场通过肉眼观察获得情报。1945年初，在菲律宾的美国女间谍胡爱，也是通过亲自去敌人阵地侦察，获得了日军兵力部署和雷场分布的重要情报，使美军在菲律宾登陆作战中，减少了损失。

“拉姆扎”急电

1933年9月，繁华的东京一派秋意。每年都要隆重举行的乃木神社大祭，今年好象也被人们淡忘了。9月13日是大祭的日子，可神社前的大广场上，却看不到昔日那熙熙攘

攘的人群，只有几名穿着军装，带着短剑的职业武士，在正殿前，孤零零地顶礼膜拜。

座落在东京繁华街区的德国驻日大使馆，在略带寒意的秋风吹拂下，更是一片萧瑟的景象。大使馆的正门紧紧地闭着，难得看到一个人影。门前的空地上落满了凋零的枯叶。

1月30日，怀有极大野心的纳粹党魁阿道夫·希特勒爬上了总理的位置，窃取了德国的最高权力。纳粹党的上台，使德国驻日使馆的各级官员深感不安，每个人都在为自己的命运和地位而担忧。大使冯·狄克逊无法使手下那些垂头丧气的官员振作起精神来。实际上，大使本人也感到自己的地位岌岌可危。因为他自己也是前一届政府任命的外交官。

这天上午，冷冷清清的使馆大厅里突然来了一位名叫理查德·佐尔格的38岁的年轻记者。他身材修长，眉宇轩昂，衣着入时，风度不凡，他代表德国很有影响的《柏林交易所报》、《地理政治》杂志以及荷兰的《商业汇报》等报刊，专程前来日本采访内幕消息，撰写专稿。

这位名叫佐尔格的记者，讲话机警幽默，稳重大方，显示出他是个有社会地位，有政治背景的消息灵通人士。狄克逊大使在一边冷冷观察着这位不速之客。

佐尔格一面回答大家提出的问题，一面不时眯起深邃的蓝眼睛，脸上带着和蔼迷人的微笑愉快而颇有信心地打量着周围的每一个人，行动不慌不忙，态度从容。在完全陌生的特殊环境中，面对油腔滑调的官场老手，能够如此自如地控

制自己的，显然是个强有力的人物。老子事故的大使暗暗想道，看来此时此刻这位神秘的记者来日本绝不是仅仅为了采访消息，他很有可能负有新内阁委派的特别任务。

第二次世界大战前的东京城，是间谍云集的情报中心。在这个素有“远东巴黎”之称的繁华都市里，除了六百多万日本人外，还有各个国家的驻日大使馆以及数千名形形色色、披着各种伪装的间谍和情报掮客。他们有的为了本国利益，有的为了金钱，都在幕后紧张地活动着。

离开大使馆，佐尔格住进了目黑旅馆。这家现代化的旅馆位于东京的商业中心——银座，淡绿色的楼房显得豪华气派，它是东京第一流的旅馆。傍晚，佐尔格点燃一支烟，站在自己房间的窗前，望着窗外红红绿绿的灯光和大街上川流不息的人群，陷入了沉思。往事象电影一样一幕幕再现在他的眼前——

那还是几个月前在莫斯科的时候。一天下午，苏联情报机关的上尉军官别尔津问他，是否知道有关拉姆扎的行动方案。佐尔格望着远处被落日镀上一层金辉的克里姆林的红墙，没有立即回答。他知道，这是情报机关内众所周知而无须回答的问题。别尔津见佐尔格不吭声，就进一步说道：

“当前我们必须尽快弄清楚德国和日本下一步的打算，它们是苏联的心腹之患。‘拉扎姆’行动就是在日本建立情报小组直接从敌人的要害部门获得重要情况”。

“可为什么要给这一行动取这么稀奇古怪的名称呢？”